



## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MACERATA FELTRIA

Via della Gioventù, 8 - 61023 MACERATA FELTRIA (PU) - telefono 0722.74144- fax 0722.729091

Codice Fiscale 82005250418 - Codice Istituto PSIC81100T

PSIC81100T@ISTRUZIONE.IT - PSIC81100T@PEC.ISTRUZIONE.IT - www.icmaceratafeltria.gov.it

---

# **PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

**Aggiornato per l'anno 2018 -2019**

**Approvato dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 07.11.2018**

## INDICE

	pag.
Premessa	3
Priorità, traguardi ed obiettivi	4
Scelte conseguenti ai risultati delle prove INVALSI	5
Proposte e pareri provenienti dal territorio e dall'utenza	6
Piano di miglioramento	7
Scelte educative e metodologiche	8
Fabbisogno di personale	9-10-11
Fabbisogno di attrezzature ed infrastrutture materiali	11
Azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale	12
Programmazione delle attività formative rivolte al personale	13
Protocollo valutazione alunni scuola primaria	14
Protocollo valutazione alunni scuola secondaria di I grado	35

### *Premessa*

- Il presente Piano triennale dell'offerta formativa, relativo all'Istituto Comprensivo Statale di Macerata Feltria (PU), è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"*;
- il Piano è stato elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal dirigente scolastico con proprio atto di indirizzo prot. 3486 del 12/10/2015;
- il Piano ha ricevuto il parere favorevole del collegio dei docenti nella seduta del 14/01/2016;
- il Piano è stato approvato dal consiglio d'istituto nella seduta del 14/01/2016 ;
- il Piano, dopo l'approvazione, è stato inviato all'USR competente per le verifiche di legge ed in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato;
- il Piano è pubblicato nel portale unico dei dati della scuola.

### *Priorità, traguardi ed obiettivi*

Il presente Piano parte dalle risultanze dell'autovalutazione d'istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), pubblicato all'Albo elettronico della scuola e presente sul portale Scuola in Chiaro del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dove è reperibile all'indirizzo: <http://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/PSIC81100T/isc-macerata-feltria/valutazione/documenti>

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Si riprendono qui in forma esplicita, come punto di partenza per la redazione del Piano, gli elementi conclusivi del RAV e cioè: Priorità, Traguardi di lungo periodo, Obiettivi di breve periodo.

Le priorità che l'Istituto si è assegnato per il prossimo triennio sono:

1. Sviluppare la competenza "Imparare ad imparare" degli alunni di classe II delle Scuole Secondarie di I grado dell'a.s. 2015/16.
2. Sviluppare la competenza "Competenze digitali" degli alunni di classe II delle Scuole Secondarie di I grado dell'a.s. 2015/16.

I traguardi che l'Istituto si è assegnato in relazione alle priorità sono:

1. "Imparare ad imparare": portare il 20% degli alunni dal livello E al livello D ed il 20% dal livello D al livello C.
2. "Competenze digitali": portare il 20% degli alunni dal livello E al livello D.

e le motivazioni della scelta effettuata sono le seguenti:

Riconoscendo l'importanza di uniformarsi ad un quadro di riferimento europeo, il nostro Istituto ha promosso un'azione di valutazione delle otto competenze chiave possedute dagli alunni delle classi prime delle Scuole Secondarie di I grado dell'anno scolastico 2014/15. Sulla base dei risultati emersi, l'Istituto ha focalizzato l'attenzione in particolare sulle due competenze chiave "Imparare ad imparare" e "Competenze digitali", in merito alle quali sono state rilevate quantitativamente dai Consigli di Classe delle criticità. Individuando nelle due citate competenze la chiave del successo del futuro cittadino, si vogliono fornire i mezzi per rendere ogni alunno protagonista del proprio percorso di apprendimento, formazione, inserimento e vita professionale.

Gli obiettivi di processo che l'Istituto ha scelto di adottare in vista del raggiungimento dei traguardi sono:

1. Nomina dell'insegnante di lettere come docente di coordinamento delle fasi operative della sperimentazione didattica "Come si valuta un sito web".
2. Nomina dell'insegnante di matematica come docente di coordinamento della sperimentazione didattica "Classe capovolta".
3. Attuazione del Progetto "Imparare ad imparare" volto all'implementazione della strategia della metacognizione nelle varie discipline.

e le motivazioni della scelta effettuata sono le seguenti:

“Come si valuta un sito web”: l’insegnante di Italiano assegna lavori di ricerca da realizzare con l’uso dei mezzi informatici. Per potenziare lo spirito critico e le competenze tecnologiche dell’alunno, gli fornisce una “scheda di valutazione di un sito web” in base alla quale egli dovrà osservare ed analizzare la fonte per riconoscerne l’attendibilità dei contenuti presi in esame. “Classe capovolta”: al fine di potenziare l’autonomia nell’apprendere, gli alunni seguiranno a casa, tramite il canale Youtube, alcune lezioni di matematica realizzate da un docente dell’Istituto e/o reperibili in rete anche sotto forma di cartone animato (Schooltoon) e a scuola l’insegnante di Matematica farà applicare in maniera diversificata i contenuti appresi, coordinando il lavoro dei vari gruppi. Gli insegnanti della classe forniscono argomenti di studio noti o non noti o prove Invalsi ed ogni alunno in forma verbale e/o scritta (seguendo una griglia di riflessione sulle strategie metacognitive elaborata dalla classe stessa a seguito di vari momenti di confronto preliminari all’attività) dovrà esplicitare le modalità di apprendimento utilizzate, al fine di riflettere sul proprio stile cognitivo. L’attività si potrebbe concludere con la realizzazione di un vademecum, anche in forma multimediale, che suggerisca più metodi di studio efficaci.

### *Scelte conseguenti ai risultati delle prove INVALSI*

L’analisi compiuta nella sezione 2.2. del RAV (Risultati di apprendimento nelle prove standardizzate nazionali di Italiano e Matematica) ha messo in luce i seguenti punti di forza:

Il punteggio di ITALIANO nelle classi seconde di Scuola Primaria è superiore alla media, nella Scuola Secondaria di I grado è in linea con la media regionale e superiore a quella nazionale. Il punteggio di MATEMATICA nella Scuola Secondaria di I grado è superiore alla media.

ed i seguenti punti di debolezza:

Il punteggio di MATEMATICA nella Scuola Primaria è inferiore alla media regionale e nazionale, così come quello di ITALIANO per la classe quinta.

In conseguenza di ciò, la scuola ha deciso di integrare le priorità / i traguardi / gli obiettivi del RAV con i seguenti;

Migliorare le capacità degli studenti della scuola primaria in ambito matematico.

### *Proposte e pareri provenienti dal territorio e dall'utenza*

Nella fase di ricognizione preliminare alla stesura del Piano, sono stati sentiti rappresentanti del territorio e dell'utenza come di seguito specificati:

Operatori dell'Ente Parco Naturale del Sasso Simone e Simoncello

Sindaci, Associazioni, Pro Loco, Carabinieri dei quattro Comuni in cui sono dislocati i vari plessi del nostro Istituto Comprensivo: Carpegna, Macerata Feltria, Montecopiolo, Pietrarubbia.

Nel corso di tali contatti sono state formulate le seguenti proposte:

Progetto di Educazione Ambientale proposto dall'Ente Parco Sasso Simone e Simoncello

Progetto "Il Montefeltro di Massimo" proposto dall'Associazione Massimo Vannucci

Progetto Carnevale proposto dalla Pro Loco di Macerata Feltria

Progetto "Nati per leggere" proposto dalla Biblioteca Comunale di Carpegna

Progetto "Oh che bel Castello!" proposto dalla Pro Loco di Piandimeleto e Carpegna

Progetto "Consiglio Comunale dei ragazzi" proposto dal Comune di Macerata Feltria

Progetto "Educazione alla legalità" proposto dall'Arma dei Carabinieri

Dopo attenta valutazione, e tenuto conto delle risorse disponibili e delle compatibilità con gli altri obiettivi cui la scuola era vincolata, è stato deciso di incorporare nel piano i seguenti punti integrativi, aderendo alle proposte fatte:

Suscitare nei nostri giovani l'orgoglio di appartenenza al Montefeltro storico, un territorio ricco di arte, storia e cultura

Dare loro l'opportunità di esprimersi creativamente sulle sue bellezze

Promuovere sul territorio la cultura della partecipazione e della legalità

## PIANO DI MIGLIORAMENTO

In occasione della stesura del RAV, attraverso la raccolta di dati riguardanti il nostro istituto, è stata svolta un'analisi che ha permesso di individuarne i punti di forza e di criticità. È stato così elaborato un Piano di Miglioramento che si pone i seguenti obiettivi:

- Recuperare e sviluppare le conoscenze, le abilità e le competenze legate all'apprendimento, in particolare dell'italiano e della matematica;
- Potenziare una didattica laboratoriale, anche attraverso l'utilizzo di nuovi sussidi didattici;
- Favorire la formazione dei docenti attraverso la conoscenza di nuove tecnologie e metodologie alternative, tese a facilitare l'apprendimento;
- Aumentare i rapporti tra i plessi e tra i vari ordini di scuola per condividere materiali, scelte didattiche e lo scambio di buone pratiche tra i docenti;
- Portare i docenti di Italiano e Matematica a condividere criteri, indicatori e verifiche per un miglioramento generale dell'attività didattica e per favorire il successo formativo degli studenti.

### ATTIVITA' PREVISTE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Riguardo alla Progettazione didattica, l'analisi compiuta aveva riconosciuto che nella Scuola Secondaria di I grado non erano previsti dipartimenti per la progettazione didattica disciplinare e che questa era quindi affidata a contatti, colloqui, scambi di informazioni e di materiale in momenti informali fra i docenti, anche di plessi diversi. A partire dall'a.s. in corso, già dal mese di settembre con l'inizio delle attività didattiche, tutti i docenti si sono riuniti per ambiti disciplinari programmando insegnamenti comuni e condivisi e per organizzare le attività previste nel RAV. I docenti di Italiano hanno progettato la relativa Programmazione disciplinare stabilendo finalità, obiettivi, metodologie e criteri di valutazione validi nei tre plessi dell'I.C. e per il prossimo anno scolastico si attiveranno in questo senso anche i docenti di Matematica. Sempre per l'anno scolastico 2016-2017 si prevede di rivedere il curriculum verticale d'istituto per quanto riguarda la Matematica, di incrementare e migliorare la programmazione educativa e didattica della Scuola Secondaria, risultato della progettazione condivisa di tutti i docenti del consiglio di classe, in coerenza con le scelte educative e metodologiche descritte nel piano di miglioramento e con gli obiettivi di processo e le priorità dichiarati nel RAV.

La condivisione di contenuti e metodologie da parte dei docenti dei tre plessi si riflette anche nella scelta di testi comuni per ogni disciplina (compresi i testi di esercitazione per le prove invalsi previsti per le classi prima, seconda e terza della Scuola Secondaria). La decisione di uniformare i testi scolastici è dettata anche da motivi organizzativi: talvolta si verificano casi di trasferimenti di famiglie all'interno del territorio e quindi lo spostamento di alunni da un plesso ad un altro del nostro I.C., essendo dislocato su tre realtà geografiche che coprono una vasta superficie territoriale con caratteristiche diverse l'una dalle altre.

Per migliorare e rendere omogenea la valutazione e monitorare il livello di preparazione degli alunni, inoltre, nei vari ordini di scuola, verranno calendarizzate almeno tre prove standardizzate (inizio dell'a.s., fine del primo quadrimestre, metà secondo quadrimestre) da somministrare in classi parallele sia in Italiano sia in Matematica (l'ultima prova, potrebbe essere una simulazione di una prova Invalsi). I docenti potranno mettere a confronto gli esiti e valutare attività e strategie didattiche basate sui punti di forza da condividere ed estendere a tutti i plessi ed avviare una riflessione sulle criticità rilevate per trovare soluzioni efficaci.

### ATTIVITA' PREVISTE PER LA SCUOLA PRIMARIA

1- Stilare ed effettuare prove di verifica iniziali, di metà anno e comuni per tutte le classi della scuola primaria per italiano e matematica, sullo stile di quelle dell'invalsi, per abituarci a nuovi modelli di insegnamento, di apprendimento e di valutazione, creando una griglia comune di valutazione.

Fasi operative:

- tre incontri annui; - preparazione delle prove; - somministrazione delle prove secondo i criteri invalsi
- confronto dei risultati; - confronto e tutoraggio fra il personale docente

2- Attivare percorsi di formazione che prevedano una ricaduta sulla professionalità docente e sulla didattica. Per la matematica si propone il corso di formazione sul metodo analogico "Bortolato".

3- Si propone di incrementare la diffusione delle tecnologie nella didattica attraverso l'uso di risorse interne.

## LE SCELTE EDUCATIVE

L'Istituto

1) Promuove e trasmette i valori della democrazia e della civile convivenza, così come sono codificati nella Costituzione italiana, artt.3 e 33, nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, art.2, nella Dichiarazione dei Diritti del Bambino (ONU 59) e nella Convenzione Internazionale sui diritti dell'Infanzia del 1989, che sono i fondamentali riferimenti per tutelare e sviluppare i diritti di cittadinanza, al fine di corrispondere sempre più adeguatamente all'umana domanda di pace e di giustizia. In modo particolare essi:

- Sanciscono la pari dignità di tutti i cittadini e la rimozione degli ostacoli che impediscono il pieno sviluppo della persona;
- Garantiscono a tutti l'istruzione;
- Sanciscono la libertà di insegnamento;
- Pongono il bambino al centro del progetto educativo;
- Rimarcano il diritto del bambino al rispetto della propria identità, ad una scuola che sviluppi e promuova le sue potenzialità, a vivere significative e serene relazioni con gli adulti di riferimento e con i propri compagni.
- Sostiene la crescita dello studente in tutte le sue dimensioni: cognitiva, operativa, affettiva e creativa.

2) Riafferma una formazione culturale ampia, che non si esaurisce in una serie specifica di competenze assunte, ma che si esprime nella capacità di "imparare ad imparare";

3) Favorisce un atteggiamento di apertura nei confronti della realtà e l'assunzione di spirito critico;

4) Promuove l'unitarietà del sapere pur nella multiformità degli ambiti disciplinari;

5) Orienta l'azione formativa favorendo una consapevole comprensione del reale;

6) Costruisce un rapporto sinergico e permanente fra scuola e territorio, affinché i giovani imparino a dialogare costruttivamente con il mondo circostante.

## LE SCELTE METODOLOGICHE

Compito prioritario della scuola è quello di **garantire il diritto dell'alunno all'apprendimento**; l'apprendimento dunque, e non l'insegnamento, diventa il momento centrale dell'attività della scuola. Ne consegue l'esigenza di passare da un **impianto selettivo** (insegnamento-trasmissione) ad uno **integrativo e orientativo** (diritto all'apprendimento durante tutta la vita). **Traguardo formativo** è allora la capacità dell'alunno di utilizzare, in un determinato contesto storico e ambientale, le conoscenze acquisite attraverso **un percorso personale di sperimentazione, comprensione, valutazione e decisione, mediante la metodologia della discussione, della problematizzazione, della ricerca e la conduzione dei laboratori didattici**. Questo traguardo richiede un'acquisizione delle discipline non superficiale, mnemonico, ripetitivo e perciò volatile, ma più strutturata e frutto di una conquista alla fine di un percorso cognitivo-educativo attivo (apprendimento), che porta allo sviluppo di una intelligenza complessa che favorisce l'acquisizione di **competenze (cognitive, relazionali, educative)** che, per loro stessa natura, sono stabili.

*Un tale percorso trova la sua sede naturale nell'elaborazione di unità di apprendimento disciplinari, interdisciplinari e transdisciplinari. La funzione propria dell'unità di apprendimento è quella di promuovere la trasformazione delle capacità di ogni alunno nelle sue competenze di vita, mediante la valorizzazione delle conoscenze e delle abilità (O.S.A.), sia disciplinari, che della convivenza civile.*

**Fabbisogno di organico****a. posti comuni e di sostegno**

**N.B.: I dati sotto riportati si riferiscono all'attuale situazione alunni. In particolare, per quanto riguarda il sostegno, non è dato, alla data attuale, conoscere nuove iscrizioni di alunni H o trasferimenti.**

**SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA**

	Annualità	Fabbisogno per il triennio				Motivazione
		Posto comune	Posto di sostegno	Posto di lingua inglese	Posto di IRC	
<b>Scuola dell'infanzia</b>	a.s. 2016-17: n.	<b>13</b>	<b>2</b> (1EH e 1 DH)	/	6 ore e 30 minuti	6 sezioni ad orario normale e 1 ad orario ridotto
	a.s. 2017-18: n.	<b>13</b>	<b>1</b> (1 DH)	/	6 ore e 30 minuti	6 sezioni ad orario normale e 1 ad orario ridotto
	a.s. 2018-19: n.	<b>13</b>	<b>1</b> (1 DH)	/	6 ore e 30 minuti	6 sezioni ad orario normale e 1 ad orario ridotto
<b>Scuola primaria</b>	a.s. 2016-17: n.	<b>17</b>	<b>4</b> (3EH e 1 DH)	<b>1</b>	1 posto intero (22 ore) e 6 ore residue	14 classi a tempo normale (27 ore sett.), di cui 4 pluriclassi
	a.s. 2017-18: n.	<b>17</b>	<b>4</b> (3EH e 1 DH)	<b>1</b>	1 posto intero (22 ore) e 6 ore residue	14 classi a tempo normale (27 ore sett.), di cui 4 pluriclassi
	a.s. 2018-19: n.	<b>17</b>	<b>3</b> (3EH)	<b>1</b>	1 posto intero (22 ore) e 6 ore residue	14 classi a tempo normale (27 ore sett.), di cui 4 pluriclassi

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Classe di concorso/ sostegno	a.s. 2016-17	a.s. 2017-18	a.s. 2018-19	Motivazione
A043	80 ore settimanali = 4 posti interi + 8 ore residue	70 ore settimanali = 3 posti interi + 16 ore residue	70 ore settimanali = 3 posti interi + 16 ore residue	<ul style="list-style-type: none"> <li>a.s. 2016-17: 8 classi a tempo normale (30 ore settimanali)</li> <li>aa.ss. 2017-18 e 2018-19: 7 classi a tempo normale (30 ore settimanali)</li> </ul>
A059	48 ore settimanali = 2 posti interi + 12 ore residue	42 ore settimanali = 2 posti interi + 6 ore residue	42 ore settimanali = 2 posti interi + 6 ore residue	
A245	16 ore settimanali	14 ore settimanali	14 ore settimanali	
A345	24 ore settimanali = 1 posto intero + 6 ore residue	21 ore settimanali = 1 posto intero + 3 ore residue	21 ore settimanali = 1 posto intero + 3 ore residue	
A028	16 ore settimanali	14 ore settimanali	14 ore settimanali	
A033	16 ore settimanali	14 ore settimanali	14 ore settimanali	
A032	16 ore settimanali	14 ore settimanali	14 ore settimanali	
A030	16 ore settimanali	14 ore settimanali	14 ore settimanali	
AD00	1 posto EH	1 posto EH	1 posto DH 9 ore EH	
IRC	8 ore	7 ore	7 ore	

**b. posti di potenziamento**

Tipologia	n. docenti	Motivazione
Posto comune primaria	2	I docenti saranno utilizzati per la realizzazione dei progetti inseriti nel Piano di Miglioramento, con particolare attenzione agli alunni con BES.
A043	1	

**c. posti di personale ATA**

Tipologia	n.
Assistente amministrativo	3
Collaboratore scolastico	14 + 12 ore
Direttore dei Servizi Generali ed Amministrativi	1

**Fabbisogno di attrezzature ed infrastrutture materiali**

Infrastruttura/ attrezzatura	Motivazione, in riferimento alle priorità strategiche del capo I e alla progettazione del capo III	Fonti di finanziamento
<b>L.I.M. complete</b>	Potenziare la didattica laboratoriale, anche attraverso l'utilizzo di nuovi sussidi didattici;	<b>Fondi Strutturali Europei – PON scuola 2014-2020 – FESR - Asse II – Ob. 10.8 – Azione 10.8.1 – A3</b>
<b>Notebook pc desktop</b>	Favorire la formazione dei docenti attraverso la conoscenza di nuove tecnologie e metodologie alternative, tese a facilitare l'apprendimento	<b>Fondi Strutturali Europei – PON scuola 2014-2020 – FESR - Asse II – Ob. 10.8 – Azione 10.8.1 – A3</b>
<b>Infrastrutture di rete complete</b>	Aumentare i rapporti tra i plessi e tra i vari ordini di scuola per condividere materiali, scelte didattiche e lo scambio di buone pratiche tra i docenti	<b>Fondi Strutturali Europei – PON scuola 2014-2020 – FESR - Asse II – Ob. 10.8 – Azione 10.8.1 – A1</b>

L'effettiva realizzazione del piano nei termini indicati resta comunque condizionata alla concreta destinazione a questa istituzione scolastica da parte delle autorità competenti delle risorse umane e strumentali con esso individuate e richieste.

## Azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale

- Adesione a:

1. Avviso pubblico rivolto alle Istituzioni scolastiche statali per la realizzazione, l'ampliamento o l'adeguamento delle infrastrutture di rete LAN/WLAN - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola – Competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. - Asse II Infrastrutture per l'istruzione – Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) - Obiettivo specifico – 10.8 – "Diffusione della società della conoscenza nel mondo della scuola e della formazione e adozione di approcci didattici innovativi" – Azione 10.8.1 Interventi infrastrutturali per l'innovazione tecnologica, laboratori di settore e per l'apprendimento delle competenze chiave.
2. Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la Scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico rivolto alle Istituzioni scolastiche statali per la realizzazione di ambienti digitali.
  - Formazione dei docenti finalizzata al potenziamento delle competenze digitali.
  - Individuazione dell'animatore digitale.

## Programmazione delle attività formative rivolte al personale

Nel corso del triennio di riferimento l'Istituto scolastico si propone l'organizzazione delle seguenti attività formative, che saranno specificate nei tempi e modalità nella programmazione dettagliata per anno scolastico:

Attività formativa	Personale coinvolto	Priorità strategica correlata
Competenze digitali	Docenti scuola secondaria I grado e primaria (obbligatorio per i docenti delle classi direttamente interessate, facoltativo per gli altri)	Sviluppare la competenza "Competenze digitali" degli alunni di classe II delle Scuole Secondarie di I grado dell'a.s. 2015/16.
Metodo "Bortolato"	Docenti scuola primaria (obbligatorio) e facoltativo per gli altri docenti	Sviluppare la competenza "Imparare ad imparare" degli alunni di classe II delle Scuole Secondarie di I grado dell'a.s. 2015/16.
Formazione in ingresso	Docenti neoassunti	<b>Vedi "Priorità, traguardi ed obiettivi"</b>
Disabilità	Docenti di sostegno e referenti BES	
Sicurezza nei luoghi di lavoro	Docenti e ATA	
Piano di Miglioramento	Docenti impegnati nel RAV e nel PdM	

In sede di stesura del RAV è emersa la volontà di estendere le azioni previste per tre sole classi (le classi seconde delle scuole secondarie di primo grado di Carpegna, Macerata Feltria e Montecopiolo) a tutte le classi dell'Istituto, partendo dalla scuola dell'infanzia, nella convinzione che le competenze chiave di cittadinanza (tra cui le competenze digitali e imparare ad imparare) possano essere acquisite a partire dall'inizio della frequenza scolastica.

## PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

**A.S. 2017-2018**

Per la **Scuola Primaria** la **valutazione periodica e annuale** terrà conto, oltre che dei risultati delle singole prove oggettive, interrogazioni, esercitazioni, libere elaborazioni, anche dell'aspetto formativo nella scuola di base, ossia dei percorsi di apprendimento e dei progressi ottenuti da ciascun alunno/a rispetto alla situazione iniziale e della maturazione globale, senza fermarsi esclusivamente all'esito delle singole verifiche. Si valuteranno altresì le competenze chiave (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)):

- comunicazione nella madre lingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

Per la **valutazione del percorso formativo degli alunni** si valuta la situazione di partenza con osservazioni sistematiche iniziali che includono anche prove d'ingresso mirate e funzionali, in modo che i docenti possano stabilire la reale situazione della classe e dei singoli alunni nell'area cognitiva e in quella non cognitiva. La situazione finale verrà valutata con altrettante prove.

### **DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

Il giudizio intermedio e finale della **scheda di valutazione** deve essere la risultante dell'unanimità dei voti espressi da tutti i Docenti delle classi di appartenenza nelle singole discipline; la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline è espressa in decimi, in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati secondo i seguenti **criteri generali**:

Voto	DESCRITTORI valutazione intermedia
10	Possiede un ottimo livello globale di sviluppo degli apprendimenti ed è capace di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
9	Possiede un livello globale di sviluppo degli apprendimenti più che buono ed è capace di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
8	Possiede un buon livello globale di sviluppo degli apprendimenti ed è capace di affrontare con sicurezza gli argomenti successivi.
7	Possiede un discreto livello globale di sviluppo degli apprendimenti ed è capace di organizzare i contenuti appresi.
6	Possiede un sufficiente livello globale di sviluppo degli apprendimenti.
5	Non possiede conoscenze sufficienti per affrontare gli argomenti successivi, nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati.

Voto	DESCRITTORI valutazione finale
10	
9	
8	
7	
6	
5	

La valutazione intermedia e finale del comportamento e della religione cattolica è espressa, per la scuola Primaria, **in giudizi sintetici:**

GIUDIZIO	VOTO
OTTIMO	10
DISTINTO	9
BUONO	8
DISCRETO	7
SUFFICIENTE	6
NON SUFFICIENTE	5

**Griglia comportamento: I Quadrimestre**

**1) Partecipazione:**

- Partecipa attivamente alla vita della classe ed esprime osservazioni personali, critiche e pertinenti.
- Partecipa attivamente alla vita scolastica intervenendo in tempi e modi opportuni.
- Interviene e partecipa alla vita scolastica solo se sollecitato.
- Interviene solo se sollecitato e non sempre in modo pertinente.
- Interviene non sempre in modo pertinente.
- Non interviene mai e partecipa passivamente alla vita scolastica.

**2) Assolvere gli impegni scolastici**

- Assolve in modo attivo, puntuale e responsabile gli impegni scolastici.
- Assolve in modo regolare e responsabile gli impegni scolastici.
- Assolve in modo abbastanza regolare gli impegni scolastici.
- Assolve in modo discontinuo gli impegni scolastici.
- Ha ripetute dimostrazioni di disimpegno scolastico.
- Manca all'assolvimento degli impegni scolastici.

**3) Interazione nel gruppo**

- Interagisce pienamente in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.
- Interagisce in modo collaborativo e partecipativo nel gruppo.
- Interagisce in modo abbastanza collaborativo e partecipativo nel gruppo.
- Interagisce in modo discontinuo nel gruppo.
- Ha difficoltà a collaborare e a partecipare nel gruppo.
- È disinteressato a collaborare e a partecipare nel gruppo.

**4) Rispetto delle regole:**

- Rispetta pienamente le regole in modo continuo e responsabile.
- Conosce e rispetta le regole.
- Rispetta, anche se non in modo assiduo, le regole.
- Talvolta non rispetta le regole.
- Spesso non rispetta le regole.
- Ha manifestato una grave mancanza di rispetto delle regole.

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA**

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1^ ASCOLTO E PARLATO</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e complesso anche in situazioni diverse. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo approfondito.	10
Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente e con linguaggio ricco e appropriato. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo corretto.	9
Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo adeguato.	8
Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo semplice e pertinente. Se sollecitato riferisce le parti essenziali di un racconto.	7
Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e interviene nelle conversazioni in modo comprensibile. Se guidato riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	6
Ascolta, comprende e comunica esperienze soggettive in maniera confusa e solo se sollecitato interviene, ma a fatica nelle conversazioni. Anche se guidato, non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.	5
<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1^ LETTURA</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato.	10
Legge correttamente e con ritmo adeguato.	9
Legge correttamente brevi testi.	8
Legge correttamente frasi minime e ne comprende il significato.	7
Legge sillabando e fatica a comprendere	6
Non legge e non associa grafema-fonema.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE ITALIANO CLASSE 1^ SCRIVERE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta e completa.	10
Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi testi in maniera corretta.	9
Utilizza la tecnica della scrittura per produrre autonomamente brevi e semplici frasi in modo adeguato.	8
Utilizza la tecnica della scrittura di semplici frasi con discreta autonomia e correttezza.	7
Utilizza la tecnica della scrittura di parole in modo non sempre adeguato.	6
Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copia e se guidato.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>CLASSE 1^ ITALIANO</b> <b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Scrive semplici testi con correttezza ortografica e completa autonomia	10
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza con sicurezza i diversi caratteri e alcuni segni di punteggiatura.	9
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza lo stampato e il corsivo.	8
Conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza lo stampato maiuscolo e minuscolo.	7
Conosce alcune convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema. Utilizza prevalentemente lo stampato maiuscolo.	6
Non conosce le convenzioni di scrittura e la corrispondenza fonema-grafema.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ITALIANO</b> <b>CLASSI 2^ -3^</b> <b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Dimostra di possedere ottime comunicative ed espressive. Si esprime in modo chiaro e pertinente, arricchendo la conversazione con osservazioni personali.	10
Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.	9
Si esprime in modo chiaro e corretto, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato, finalizzato alle situazioni comunicative.	8
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo adeguato alle situazioni comunicative	7
Si esprime in modo essenziale, rispettando generalmente l'argomento di conversazione e partecipando in modo non sempre adeguato alle situazioni comunicative (Abilità di base)	6
Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ITALIANO</b> <b>CLASSI 2^ - 3^</b> <b>LETTURA</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Ha acquisito un'ottima lettura personale (veloce – scorrevole – espressiva), trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	10
Ha acquisito una lettura personale, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	9
Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge	8
Legge in modo corretto e scorrevole, comprende adeguatamente ciò che legge	7
Legge in modo abbastanza corretto, comprende gli elementi essenziali di ciò che legge (Dare due voti per chi legge bene (voto lettura) ma comprende poco o quasi niente (voto di comprensione) (Abilità di base)	6
Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo, fatica a comprendere ciò che legge	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>CLASSI 2^ - 3^ ITALIANO</b> <b>SCRIVERE</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Produce testi originali, chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente	10
Produce testi chiari, coerenti, articolati, utilizzando un lessico vario e appropriato con una forma chiara e scorrevole e corretti ortograficamente	9
Produce testi articolati, dal contenuto esauriente e corretto, utilizzando un lessico appropriato e corretti ortograficamente	8
Produce testi dal contenuto abbastanza esauriente, coerenti e sufficientemente corretti nella forma e nell'ortografia	7
Produce testi dal contenuto accettabile, con forma semplice e corretta, non sempre corretti ortograficamente (Abilità di base)	6
Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, con forma scorretta e non corretti ortograficamente	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ITALIANO</b> <b>CLASSI 4^ - 5^</b> <b>ASCOLTO E PARLATO</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive	10
Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative	9
Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative	8
Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative	7
Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative (Abilità di base)	6
Si esprime in modo non chiaro o non rispettando l'argomento di conversazione o partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ITALIANO</b> <b>CLASSI 4^ - 5^</b> <b>LETTURA</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo. Trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora	10
Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora	9
Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza	8
Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni	7

Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo adeguato ciò che legge. (Dare due voti: per chi legge bene, voto lettura; ma comprende poco o quasi niente, voto di comprensione) (Abilità di base)	6
Legge in modo stentato o scorretto o inespressivo. Comprende parzialmente ciò che legge	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ITALIANO</b> <b>CLASSI 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup></b> <b>SCRIVERE</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Produce testi originali, chiari, coerenti nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato	10
Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato	9
Produce testi dal contenuto esauriente, corretto ortograficamente utilizzando un lessico appropriato	8
Produce testi dal contenuto semplice, coerente e abbastanza corretto nella forma e nell'ortografia	7
Produce testi dal contenuto essenziale e coerente, con qualche scorrettezza ortografica (Abilità di base)	6
Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell'ortografia	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>INGLESE</b> <b>CLASSE 1<sup>^</sup></b> <b>ASCOLTO</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Ascolta, comprende, intuisce ed esegue con sicurezza istruzioni e procedure	10
Ascolta, comprende, intuisce ed esegue istruzioni e procedure.	9
Ascolta e comprende semplici domande e consegne.	8
Ascolta e comprende semplici consegne.	7
Ascolta con sufficiente interesse e riconosce vocaboli che già usa (robot, computer, mouse...).	6
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>INGLESE</b> <b>CLASSE 1<sup>^</sup></b> <b>PARLATO - LETTURA</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Legge e risponde con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	10
Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione di significato.	9
Ripete i vocaboli proposti avendone cognizione di significato	8
Ripete alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine	7
Ripete alcuni suoni con sufficiente interesse	6

Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
-----------------------------------------------------------------------------	---

**INDICATORI DI VALUTAZIONE  
CLASSE 2^ INGLESE**

DESCRITTORI	VOTO
Ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	10
Ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	9
Ascolta e comprende domande e consegne in modo corretto.	8
Ascolta e comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	7
Ascolta per tempi brevi con sufficiente interesse.	6
Ascolta in modo occasionale con interesse	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE  
INGLESE  
CLASSE 2^  
PARLATO - LETTURA**

DESCRITTORI	VOTO
Riconosce e legge con sicurezza vocaboli e semplici espressioni	10
Riconosce e legge vocaboli e semplici espressioni.	9
Riconosce e legge i vocaboli proposti	8
Riconosce e ripete i vocaboli associandoli a oggetti o immagini	7
Ripete per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	6
Ripete semplici vocaboli ed espressioni con scarso interesse.	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE  
INGLESE  
CLASSE 2^  
SCRITTURA**

DESCRITTORI	VOTO
Scrive parole e completa semplici frasi.	10
Scrive semplici parole in modo autonomo	9
Copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8
Copia parole abbinandole ad immagini	7
Copia parole da un modello proposto.	6
Copia in modo confuso semplici parole	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE  
INGLESE  
CLASSE 3^  
ASCOLTO**

DESCRITTORI	VOTO
Ascolta e comprende con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini	10
Ascolta e comprende con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti.	9

Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente.	8
Ascolta e comprende istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini	7
Ascolta con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.	6
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

**INGLESE**

**CLASSE 3<sup>^</sup>**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Legge con sicurezza e utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	10
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	9
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	8
Legge e utilizza vocaboli in modo pertinente alla situazione	7
Legge e ripete in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	6
Ripete vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

**INGLESE**

**CLASSE 3<sup>^</sup>**

**SCRITTURA**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo	10
Scrive parole e completa semplici frasi	9
Copia parole e frasi abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8
Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia	7
Copia parole e frasi da un modello proposto.	6
Copia in modo confuso semplici parole	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

**INGLESE**

**CLASSE 4<sup>^</sup>**

**ASCOLTO**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi	10
Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie	9
Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente	8
Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini	7
Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne	6
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>INGLESE</b> <b>CLASSE 4<sup>A</sup></b> <b>PARLATO - LETTURA</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Legge correttamente e utilizza espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni	10
Legge correttamente e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo	9
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per imposta domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	8
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo	7
Legge e utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione	6
Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo	5
<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>INGLESE</b> <b>CLASSE 4<sup>A</sup></b> <b>SCRITTURA</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Formula con sicurezza domande e risposte, scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale	10
Risponde a domande e scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale	9
Risponde a domande con padronanza lessicale e grammaticale	8
Formula e scrive frasi sulla base di un modello dato	7
Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia	6
Copia in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>INGLESE</b> <b>CLASSE 5<sup>A</sup></b> <b>ASCOLTO</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata	10
Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie	9
Ascolta e comprende espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini	8
Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini	7
Ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici consegne	6
Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>INGLESE</b> <b>CLASSE 5<sup>A</sup></b> <b>PARLATO - LETTURA</b>	
DESCRITTORI	VOTO

Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani Sostiene un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte	10
Legge correttamente e utilizza con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Produce descrizioni in modo autonomo e consapevole	9
Legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo Produce descrizioni.	8
Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	7
Legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	6
Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo	5

**INDICATORI DI VALUTAZIONE**

**INGLESE**

**CLASSE 5<sup>^</sup>**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	10
Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	9
Risponde a domande. Scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	8
Formula e riscrive frasi sulla base di un modello dato.	7
Scrive parole e completa frasi abbinandole alle immagini di una storia.	6
Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>MATEMATICA</b> <b>CLASSI 1^ 2^ 3^</b> <b>NUMERI</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo	10
Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo	9
Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo	8
Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo	7
Rappresenta le entità numeriche in modo non sempre autonomo e/o con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base)	6
Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato. Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>MATEMATICA</b> <b>CLASSI 1^ 2^ 3^</b> <b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Riconosce e classifica in modo preciso forme, relazioni e strutture	10
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture	9
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione	8
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture utilizzando una discreta discriminazione e un discreto livello di astrazione	7
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture con qualche incertezza (abilità di base)	6
Riconosce e classifica forme, relazioni e strutture solo con l'aiuto dell'insegnante	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>MATEMATICA</b> <b>CLASSI 1^ 2^ 3^</b> <b>RELAZIONI-DATI E PREVISIONI</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>

<p>Utilizza con sicurezza e in modo coerente gli strumenti di misura più comuni, stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili (non per la classe 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>)                  Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche.                  Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.                  Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni (non per la classe 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>)</p>	10
<p>Utilizza gli strumenti di misura più comuni, stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili (non per la classe 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>)                  Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche.                  Interpreta correttamente la situazione problematica.                  Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, conosce grafici e li utilizza a seconda delle situazioni (non per la classe 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>)</p>	9
<p>Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali (non per la classe 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>).                  Stabilisce confronti ed effettua misurazioni.                  Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.                  Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.</p>	8
<p>Discrimina le diverse grandezze e le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali (non per la classe 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>).                  Stabilisce confronti ed effettua misurazioni.                  Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi.                  Prevede i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici.</p>	7
<p>Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili.                  Istituisce confronti ed effettua misurazioni in contesti semplici (abilità di base).                  Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici (non per la classe 1<sup>a</sup>), materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici.                  Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base)</p>	6
<p>Associa agli oggetti le relative grandezze solo con l'aiuto delle insegnanti.                  Stabilisce confronti ed effettua misurazioni con difficoltà.                  Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche.                  Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici ( non per la classe 1<sup>a</sup>)</p>	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE                      MATEMATICA                      CLASSI 4<sup>a</sup> 5<sup>a</sup>                      NUMERI</b>	
DESCRITTORI	VOTO
<p>Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.                      Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo</p>	10
<p>Dispone di una conoscenza articolata delle entità numeriche.                      Utilizza le strategie di calcolo in modo produttivo</p>	9
<p>Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e prevalentemente corretto</p>	8
<p>Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza.                      Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto</p>	7
<p>Rappresenta le entità numeriche in modo appena sufficiente.                      Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base)</p>	6

Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà	5
<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>MATEMATICA</b> <b>CLASSI 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup></b> <b>SPAZIO E FIGURE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro ed area delle figure geometriche	10
Riconosce e classifica forme e relazioni. Sa calcolare perimetro ed area delle figure geometriche	9
Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una buona discriminazione e un buon livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto	8
Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta discriminazione e un discreto livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto	7
Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici (abilità di base)	6
Riconosce e classifica forme e relazioni, solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche	5
<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>MATEMATICA</b> <b>CLASSI 4<sup>^</sup> 5<sup>^</sup></b> <b>RELAZIONI-DATI E PREVISIONI</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate. Conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi	10
Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra. Prevede i possibili esiti di situazioni determinate. Conosce un'ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta la situazione problematica in modo autonomo	9
Effettua confronti e misurazioni con buona correttezza Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi	8
Effettua confronti e misurazioni con discreta correttezza. Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici Interpreta la situazione problematica in modo autonomo	7
Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici (abilità di base). Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base). Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici	6
Effettua confronti e misurazioni con difficoltà. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici. Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche	5

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando con sicurezza i nessi temporali .	10
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali.	9
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui	8
Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali.	7
Se guidato, sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi	6
Non sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed venti	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE STORIA CLASSI 3^ 4^ 5^ USO DELLE FONTI-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento e approfondire un tema storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari	10
Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti.	9
Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Sa leggere un documento storico. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente.	8
Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico. Comprende gli elementi essenziali di un documento storico. Espone gli argomenti studiati rispettandone l'ordine logico e/o cronologico.	7
Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio storiografico Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	6
Non utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA CLASSI 1^ 2^ ORIENTAMENTO- LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico e appropriato. Compie percorsi seguendo indicazioni date	10

<p>Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali.                      Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto.                      Compie percorsi seguendo indicazioni date</p>	9
<p>Utilizza gli indicatori spaziali.                      Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto.                      Compie percorsi seguendo indicazioni date.</p>	8
<p>Utilizza con discreta autonomia gli indicatori spaziali.                      Riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto.                      Non sempre è corretto nell'esecuzione di percorsi.</p>	7
<p>Se guidato, utilizza alcuni indicatori spaziali.</p>	6
<p>Non sa orientarsi nello spazio vissuto.</p>	5

<p align="center"><b>INDICATORI DI VALUTAZIONE                      GEOGRAFIA                      CLASSI 3<sup>^</sup>- 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup>                      ORIENTAMENTO- LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'                      PAESAGGIO- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	
DESCRITTORI	VOTO
<p>Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.                      Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.</p>	10
<p>Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.                      Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni.                      Espone gli argomenti studiati in modo chiaro, articolato e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari.</p>	9
<p>Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.                      Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.</p>	8
<p>Utilizza discretamente i termini specifici del linguaggio geografico e ricava le informazioni essenziali da carte e grafici.                      Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.</p>	7
<p>Utilizza parzialmente i termini specifici del linguaggio geografico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p>	6
<p>Non utilizza i termini specifici del linguaggio geografico.                      Non è in grado di esporre gli argomenti trattati</p>	5
<p align="center"><b>INDICATORI DI VALUTAZIONE                      CLASSI 1<sup>^</sup>- 2<sup>^</sup> SCIENZE                      ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI – OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO –                      L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p>	
DESCRITTORI	VOTO
<p>Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica.                      Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi.                      Utilizza un linguaggio adeguato alla disciplina.</p>	10
<p>Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica.                      Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi.                      Si avvia ad utilizzare un linguaggio adeguato alla disciplina.</p>	9
<p>Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica.                      Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi</p>	8
<p>Sa trarre dati e risultati pratici evidenti da una esperienza scientifica.                      Identifica e si avvia a descrivere oggetti inanimati e viventi</p>	7

Sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica solo se guidato. Identifica oggetti inanimati e viventi	6
Non sa trarre dati e risultati pratici da una esperienza scientifica. Fatica a identificare oggetti inanimati e viventi	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>SCIENZE</b>  <b>CLASSI 3^ 4^ 5^</b>
----------------------------------------------------------------------------------

<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.	10
Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e articolato stabilendo collegamenti interdisciplinari.	9
Usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Sa utilizzare gli strumenti specifici della disciplina ricavandone informazioni. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e organico.	8
Usa discretamente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti studiati seguendo un ordine logico.	7
Usa parzialmente i termini specifici del linguaggio scientifico. Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.	6
Non usa i termini specifici del linguaggio scientifico. Non è in grado di esporre gli argomenti trattati	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE 1^</b>  <b>IL GIOCO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – IL LINGUAGGI DEL CORPO – IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY – SALUTE E BENESSERE</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione. Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre.	10
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e le rispetta.	9
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	8
Riconosce e denomina parzialmente le varie parti del corpo. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.	7
Se guidato, riconosce e denomina le varie parti del corpo. Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base. Non sempre rispetta le regole dei giochi.	6

Non riconosce e denomina le varie parti del corpo. Non padroneggi gli schemi motori di base. Non rispetta le regole dei giochi.	5
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSI 2^ 3^ 4^ 5^</b> <b>IL GIOCO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO – IL LINGUAGGI DEL CORPO – IL GIOCO, LO PORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY – SALUTE E BENESSERE</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Partecipa attivamente ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.	10
Padroneggia gli schemi motori di base in qualsiasi situazione.	
Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e le rispetta. Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Utilizza in modo corretto e sicuro gli spazi e le attrezzature.	9
Partecipa ai giochi organizzati anche in forma di gara, interagendo con gli altri, accettando le diversità e rispettando le regole. Padroneggia gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi e generalmente le rispetta.	8
Si muove con destrezza controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare) per adattarli parametri spazio-temporali. Padroneggia discretamente gli schemi motori di base. Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.	7
Si muove, se guidato, controllando e cambiando più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare) per adattarli a parametri spazio-temporali. Non sempre rispetta le regole dei giochi e a volte coopera all'interno del gruppo.	6
Si muove in modo impacciato e non riesce a controllare e cambiare più schemi motori tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare,..) per adattarli a parametri spazio-temporali. Non padroneggia gli schemi motori di base. Non rispetta le regole dei giochi e non coopera all'interno del gruppo	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>CLASSE 1^</b> <b>ESPRIMERE E COMUNICARE – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.	10
Si esprime nel disegno con creatività.	9
Attraverso il disegno rappresenta i contenuti della propria esperienza.	8
Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche.	7
Se guidato, utilizza in modo molto semplice alcune tecniche grafico-pittoriche.	6
Non sa utilizzare le tecniche grafico-pittoriche.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>CLASSI 2^ - 3^ - 4^ - 5^</b> <b>ESPRIMERE E COMUNICARE – OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI – COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica.	10
Si esprime nel disegno con creatività. Conosce e utilizza gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello connotativo e denotativo messaggi visivi.	9
Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	8
Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti della propria esperienza, i propri sentimenti e le proprie emozioni.	7
Utilizza le tecniche grafico-pittoriche esprimendo sensazioni, emozioni e pensieri.	6
Utilizza in modo semplice le tecniche grafico-pittoriche cercando di esprimere sensazioni, emozioni e pensieri.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>MUSICA</b>
---------------------------------------------------

<b>PERCEPIRE E DISTINGUERE FENOMENI SONORI- COMPRENDERE E UTILIZZARE LINGUAGGI SONORI E MUSICALI- ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza e creatività espressioni sonore con modalità informali.	10
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità. Discrimina con sicurezza espressioni sonore con modalità informali.	9
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori. Discrimina espressioni sonore con modalità informali.	8
Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Discrimina suoni e rumori. Discrimina con sufficiente sicurezza espressioni sonore con modalità informali.	7
Si sforza ad usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori. Discrimina con scarsa sicurezza espressioni sonore con modalità informali.	6
Non usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. Fatica a discriminare suoni e rumori.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE</b> <b>TECNOLOGIA</b> <b>CLASSE 1^</b> <b>VEDERE E OSSERVARE</b>	
DESCRITTORI	VOTO

Riconosce oggetti semplici in modo corretto e preciso. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo e corretto anche in situazioni diverse.	10
Riconosce oggetti semplici in modo corretto e preciso. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo, corretto e sicuro anche in situazioni diverse.	9
Riconosce oggetti semplici in modo corretto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo autonomo in situazioni note.	8
Riconosce oggetti semplici in modo essenziale. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo non sempre sicuro in situazioni note.	7
Riconosce oggetti semplici in modo approssimativo. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso in modo essenziale e aiutato.	6
Se guidato, riconosce oggetti semplici in modo incerto. Conosce semplici funzioni del computer e opera con esso, anche se guidato, in modo confuso e incerto.	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA CLASSI 2^ - 3^ - 4^ - 5^ VEDERE E OSSERVARE – PREVEDERE E TRASFORMARE INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	
DESCRITTORI	VOTO
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto e preciso. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo autonomo, corretto e sicuro. Utilizza programmi di posta elettronica, software per presentazioni ed ipertesti, per il calcolo .... in modo autonomo, corretto e sicuro.	10
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo autonomo	9
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo abbastanza corretto. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo abbastanza corretto	8
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo essenziale. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in Internet alla ricerca di informazioni utili in modo essenziale e aiutato.	7
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo approssimativo. Utilizza il computer per videoscrittura e per navigare in internet, alla ricerca di informazioni utili in modo confuso e incerto.	6
Riconosce, descrive e rappresenta oggetti semplici, utensili e macchine in modo incerto. Utilizza il computer per videoscrittura	5

<b>INDICATORI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA CLASSI 1^ - 2^ CONOSCERE ESPRESSIONI, DOCUMENTI E CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA -3^ - 4^ - 5^</b>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CONOSCERE ESPRESSIONI, DOCUMENTI E CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE CATTOLICA - RISPETTARE ED APPREZZARE VALORI RELIGIOSI ED ETICI NELL' ESISTENZA DELLE PERSONE E NELLA STORIA DELL' UMANITÀ</b>	
<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>
<p>Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. È in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. È propositivo nel dialogo educativo.</p>	OTTIMO
<p>Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un linguaggio preciso e consapevole. È disponibile al confronto e al dialogo.</p>	DISTINTO
<p>Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Dà il proprio contributo durante le attività. Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma. È disponibile al confronto e al dialogo.</p>	BUONO
<p>Ha una discreta conoscenza della disciplina Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma  Partecipa autonomamente alle attività in classe  È disponibile al confronto e al dialogo</p>	DISCRETO
<p>Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.</p>	SUFFICIENTE
<p>Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica. Fatica ad applicare le sue conoscenze anche in situazioni note. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Poco disponibile al dialogo educativo.</p>	NON SUFFICIENTE

# **Protocollo Valutazione**

## **Scuola secondaria di I grado**

Premessa

La valutazione è l'espressione dell'autonomia professionale della funzione docente, nella sua dimensione individuale e collegiale, ed anche espressione dell'autonomia didattica delle Istituzioni Scolastiche.

Oggetto della valutazione è il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. Finalità formativa della valutazione è concorrere al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo.

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale nelle programmazioni didattiche, infatti essa consente di seguire i progressi dell'alunno confrontando il livello iniziale con gli obiettivi da raggiungere: il sapere, il saper fare e il saper essere.

Il sapere riguarda l'acquisizione dei contenuti disciplinari (conoscenze), il saper fare la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti (abilità) e il saper essere la capacità di tradurre conoscenze ed abilità in comportamenti razionali (competenze).

Tre sono i momenti fondamentali della valutazione:

La valutazione iniziale o diagnostica: serve ad individuare il livello di partenza degli alunni e ad accertare il possesso dei prerequisiti.

La valutazione formativa o in itinere è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica predisponendo anche interventi di recupero, rinforzo e potenziamento. Essa si attua attraverso la realizzazione sistematica nel corso dell'anno scolastico di prove di verifica variamente strutturate connesse all'attività svolta.

La valutazione sommativa o finale si realizza alla fine del primo quadrimestre e alla fine dell'anno, al termine dell'intervento formativo, serve ad accertare in quale misura sono stati raggiunti gli obiettivi e ad esprimere un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto sia della situazione di partenza che dei traguardi attesi.

Per gli alunni con B.E.S. (Bisogni Educativi Speciali), il Consiglio di Classe valuta in base a quanto stabilito nel Piano Didattico Personalizzato.

Per gli alunni con disabilità certificata, la valutazione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del Piano Educativo Individualizzato.

I criteri di valutazione sono stati organizzati per discipline e, salve indicazioni specifiche, sono applicabili alle classi prime, seconde e terze della scuola secondaria di primo grado. I criteri sono stati declinati, così come deliberato dal Collegio Docenti, per una scala numerica intera che considera 4 come valutazione minima e 10 come valutazione massima.

Le griglie di valutazione riportate nel presente documento sono state formulate nel corso del corrente anno scolastico in forma sperimentale, pertanto la loro formulazione non è ancora nella forma definitiva.

**Italiano – Prova Scritta**

Indicatori

1. Pertinenza e organizzazione del contenuto
2. Originalità e ricchezza del contenuto
3. Correttezza ortografica, sintattica e grammaticale
4. Ricchezza lessicale

Declinazione delle valutazioni per i singoli obiettivi

<b>1. Pertinenza e organizzazione del contenuto</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Aderente alla traccia in modo approfondito, articolato e preciso, ordinato logicamente, connesso tra le informazioni, con spunti personali
<b>9</b>	Aderente alla traccia in modo approfondito e articolato, ordinato logicamente, connesso tra le informazioni
<b>8</b>	Aderente alla traccia in modo approfondito, ordinato logicamente, connesso tra le informazioni
<b>7</b>	Aderente alla traccia, abbastanza ordinato logicamente, per lo più connesso tra le informazioni
<b>6</b>	In gran parte aderente alla traccia, abbastanza ordinato logicamente, non dispersivo
<b>5</b>	Solo parzialmente aderente alla traccia. Ordine logico non sempre coerente. Piuttosto dispersivo
<b>4</b>	Non aderente alla traccia. Contraddittorio e confuso. Non ordinato logicamente. Dispersivo

<b>2. Originalità e ricchezza del contenuto</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Personale, originale e creativa
<b>9</b>	Personale e originale
<b>8</b>	Personale e con qualche idea originale
<b>7</b>	Coerente e abbastanza personale
<b>6</b>	Generica ma coerente
<b>5</b>	Generica e dispersiva
<b>4</b>	Stentata e frammentaria

<b>3. Correttezza ortografica, sintattica e grammaticale</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Completamente corretto, senza incertezze, punteggiatura appropriata
<b>9</b>	Completamente corretto, senza incertezze, punteggiatura quasi sempre appropriata
<b>8</b>	Corretto, con rare incertezze formali
<b>7</b>	Corretto
<b>6</b>	Per lo più corretto
<b>5</b>	Numerosi errori

<b>4</b>	Numerosi e gravi errori
----------	-------------------------

<b>1. Ricchezza lessicale</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Specifico, molto ricco e articolato
<b>9</b>	Ricco e appropriato
<b>8</b>	Appropriato
<b>7</b>	Semplice
<b>6</b>	Limitato
<b>5</b>	Lacunoso e no sempre chiaro
<b>4</b>	Molto povero e ripetitivo

### Italiano orale – Storia - Geografia

#### Indicatori

- Conoscenza degli argomenti trattati
- Capacità di operare collegamenti e di risolvere situazioni problematiche
- Proprietà di linguaggio

<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Conoscenze articolate che emergono da convincimenti critici e personali, spendibili in situazioni diverse. Comprensione efficace, uso appropriato dei linguaggi specifici e produzione testuale di tipologie diverse espressi in modo brillante e sicuro, con ricchezza lessicale. Elevata capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche, stabilendo strategie e risorse necessarie per la loro soluzione.
<b>9</b>	Conoscenze approfondite e sicure. Comprensione efficace ed uso appropriato dei linguaggi specifici; produzione di testi organici e coerenti espressi in forma chiara e scorrevole. Efficace capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche, scegliendo strategie risolutive in situazioni conosciute.
<b>8</b>	Completa conoscenza degli argomenti. Comprensione agevole ed uso abbastanza pertinente e preciso dei linguaggi specifici, con produzione di testi espressi in forma chiara. Buona capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche, scegliendo strategie risolutive in situazioni conosciute già strutturate.
<b>7</b>	Conoscenze disciplinari abbastanza chiare e ordinate. Comprensione complessiva ed uso generalmente corretto del linguaggio, con produzione di testi espressi in modo adeguato. Capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche, scegliendo strategie risolutive in situazioni semplici e già strutturate.

<p>6</p>	<p>Conoscenze disciplinari essenziali, con presenza di elementi ripetitivi e mnemonici. Uso di linguaggio generico e produzione elementare di periodi. Capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche, scegliendo strategie risolutive in situazioni semplici e già strutturate, necessitando spesso di una guida.</p>
<p>5</p>	<p>Conoscenze disciplinari generiche, con preparazione superficiale negli elementi conoscitivi Comprensione difficoltosa senza precise capacità di autocorrezione; uso di una terminologia ridotta. Capacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche riconoscendole, ma necessitando di una guida continua.</p>
<p>4</p>	<p>Conoscenze disciplinari frammentarie, confuse e lacunose. Gravi difficoltà di comprensione e di utilizzo dei linguaggi specifici. Incapacità di affrontare e risolvere situazioni problematiche, anche se opportunamente guidato.</p>

**Area disciplinare lingue straniere**

Indicatori

- Listening (ricezione orale)
- Reading (ricezione scritta)
- Speaking (produzione ed interazione orale)
- Writing (produzione scritta)
- Conoscenza ed uso delle strutture e delle funzioni
- Conoscenza della cultura e della civiltà (per le classi terze)

<i>Indicatori</i> <i>Valutazioni</i>	<i>RICEZIONE ORALE</i> <i>listening</i>	<i>RICEZIONE SCRITTA</i> <i>reading</i>	<i>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</i> <i>speaking</i>	<i>PRODUZIONE SCRITTA</i> <i>writing</i>	<i>CONOSCENZA E USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI</i>	<i>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</i> <i>Per le classi terze</i>
<b>10</b> <i>Pieno e completo raggiungimento degli obiettivi</i>	<p>Comprende il significato di espressioni e termini.</p> <p>Comprende il significato globale di un messaggio.</p> <p>Ricava informazioni specifiche.</p> <p>Esegue istruzioni.</p>	<p>Comprende il significato globale di messaggi</p> <p>Individua informazioni specifiche.</p> <p>È in grado di selezionare le informazioni in funzione di uno scopo.</p>	<p>Si esprime con intonazione e pronuncia correttamente.</p> <p>Pone e risponde a domande</p> <p>Interagisce con un interlocutore.</p> <p>Racconta fatti.</p> <p>Descrive persone o cose.</p>	<p>Scrive messaggi personali.</p> <p>Usa un lessico adeguato.</p> <p>Usa un'ortografia corretta.</p>	<p>Conosce e sa applicare correttamente e con sicurezza le funzioni e la relative strutture linguistiche.</p>	<p>Conosce, individua dati e informazioni, fa collegamenti, autonomamente rielabora e riferisce in modo completo ed esauriente i contenuti studiati.</p>
<b>9</b> <i>Pieno raggiungimento</i>	<p>Riconosce termini/espressioni</p> <p>Comprende il significato globale di</p>	<p>Comprende il significato globale di messaggi</p> <p>Individua</p>	<p>Si esprime con intonazione e pronuncia corrette</p> <p>Pone e risponde a domande</p>	<p>Scrive messaggi personali</p> <p>Usa un lessico sostanzialmente</p>	<p>Conosce e sa applicare le funzioni e le relative strutture linguistiche in modo</p>	<p>Conosce, individua dati e fa collegamenti, rielabora e</p>

<i>degli obiettivi</i>	un messaggio  Individua informazioni specifiche	informazioni specifiche  È in grado di selezionare le informazioni in funzione di uno scopo	Interagisce in modo semplice con un interlocutore  Racconta fatti  Descrive in modo semplice persone o cose attorno a sé	adeguato  Usa un'ortografia corretta	corretto.	riferisce in modo completo i contenuti studiati.
<b>8</b> <i>Sostanziale raggiungimento degli obiettivi</i>	Riconosce termini/espressioni.  Individua gli elementi del contesto e le informazioni specifiche di un messaggio inerente la sua persona, la famiglia.  Comprende in maniera parziale messaggi relativi a situazioni di vita quotidiana.  Ricava informazioni specifiche date esplicitamente.	Riconosce il tipo di testo.  Comprende il significato globale di messaggi relativi a contesti familiari.  Individua informazioni specifiche date esplicitamente.	Si esprime con intonazione e pronuncia quasi sempre corrette.  Pone e risponde a domande semplici su argomenti familiari o relative a bisogni immediati.  Interagisce in modo semplice in scambi di vita quotidiana e descrive in modo semplice elementi del suo contesto familiare.  Racconta semplici fatti.	Scrive brevi messaggi personali.  Usa un lessico quasi sempre adeguato.  Usa un'ortografia quasi sempre corretta.	Conosce le funzioni e le relative strutture linguistiche e sa usarle in modo abbastanza corretto.	Generalmente conosce, individua dati, fa collegamenti. Rielabora dati e informazioni e riferisce in modo abbastanza completo i contenuti studiati.
<b>7</b> <i>Raggiungimento degli obiettivi</i>	Riconosce termini/espressioni riferiti a contesti familiari,	Riconosce il tipo di testo.  Comprende il significato di espressioni/termini	Si esprime con intonazione e pronuncia sufficientemente corrette da non compromettere la comprensione del	Scrive messaggi personali, brevi e semplici (saluti, inviti).	Conosce generalmente le funzioni e le inerenti strutture linguistiche e sa usarle in modo	Conosce abbastanza, individua dati e informazioni, fa semplici

<i>essenziali</i>	<p>Comprende il significato globale di un messaggio relativo a bisogni concreti e immediati.</p> <p>Ricava informazioni specifiche date esplicitamente.</p>	<p>semplici.</p> <p>Comprende il significato globale di messaggi relativi a bisogni concreti e immediati.</p> <p>Individua informazioni specifiche date esplicitamente.</p>	<p>messaggio.</p> <p>Risponde a domande semplici su argomenti familiari o relative a bisogni immediati</p> <p>Descrive con un lessico essenziale e con espressioni semplici elementi del suo contesto familiare</p>	<p>Compila moduli con i suoi dati personali</p> <p>Usa un lessico adeguato.</p> <p>Usa un'ortografia quasi sempre corretta.</p> <p>Scrive brevi messaggi personali per soddisfare bisogni immediati.</p>	abbastanza corretto.	collegamenti, rielabora e riferisce in modo abbastanza esauriente i contenuti studiati.
<p><b>6</b></p> <p><i>Raggiungimento solo parziale degli obiettivi</i></p>	<p>Discrimina fonemi</p> <p>Riconosce termini/espressioni già noti e riferiti a contesti familiari.</p> <p>Esegue semplici istruzioni.</p>	<p>Comprende il significato di alcune espressioni e termini semplici</p> <p>Comprende parzialmente il significato globale di messaggi relativi a bisogni concreti e immediati.</p>	<p>Si esprime con intonazione e pronuncia non sempre corrette</p> <p>Risponde a domande semplici su argomenti familiari o relative a bisogni immediati.</p> <p>Descrive con un lessico essenziale persone o cose attorno a sé.</p>	<p>Compila moduli con i suoi dati personali.</p> <p>Usa un lessico non sempre adeguato.</p>	Conosce abbastanza le funzioni e le inerenti strutture linguistiche e le applica in modo abbastanza corretto.	Conosce e individua sufficientemente dati e fa collegamenti semplici, rielabora e riferisce in modo semplice i contenuti studiati.
<p><b>5</b></p> <p><i>Mancato raggiungimento degli obiettivi</i></p>	<p>Discrimina solo alcuni fonemi.</p> <p>Riconosce solo alcuni termini/espressioni già noti e riferiti a</p>	<p>Comprende il significato di poche espressioni e termini semplici.</p> <p>Non comprende il significato globale di messaggi relativi a bisogni</p>	<p>Si esprime con intonazione e pronuncia non corrette.</p> <p>Risponde ad alcune domande semplici su argomenti familiari o</p>	<p>Compila in modo parziale moduli con i suoi dati personali</p> <p>Usa un lessico non adeguato.</p>	Non conosce bene e trova difficoltà nell'applicare le funzioni e le strutture linguistiche.	Ha difficoltà nell'individuare dati ed informazioni e riesce a fatica a rielaborare e riferire i contenuti

	contesti familiari.  Esegue semplici istruzioni.	concreti e immediati.	relative a bisogni immediati.  Descrive con un lessico inadeguato persone o cose attorno a sé.			studiati.
<b>4</b>  <i>Mancato raggiungimento degli obiettivi</i>	Non discrimina fonemi  Non riconosce termini ed espressioni già noti e riferiti a contesti familiari.  Non esegue semplici istruzioni.	Non comprende il significato di alcune espressioni e di termini semplici.  Non è in grado di comprendere il significato globale di messaggi relativi a bisogni concreti e immediati.	Si esprime con intonazione e pronuncia non corrette.  Non risponde a domande semplici su argomenti familiari o relative a bisogni immediati.  Non è in grado di descrivere con un lessico essenziale persone o cose attorno a sé.	Non è in grado di compilare moduli con i suoi dati personali.  Non usa un lessico adeguato.	Non conosce quasi per niente e non sa applicare le funzioni e le strutture linguistiche.	Ha molta difficoltà nell'individuare dati ed informazioni e non riesce a rielaborare e riferire i contenuti studiati.

**Matematica**

## Indicatori

- Conoscenza degli argomenti trattati
- Abilità nell'applicare regole e procedure
- Competenza nell'utilizzare conoscenze e abilità alla risoluzione di situazioni problematiche

<i>Valutazioni</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Competenze</i>
<b>10</b>	Conoscenza dei contenuti approfondita e rielaborata, con padronanza critica	Sa applicare autonomamente e in modo consapevole regole e procedure molto complesse.	Risolve in modo autonomo problemi che richiedono scelte molteplici e non banali, in situazioni mai viste prima. Sa argomentare efficacemente e consapevolmente le proprie opinioni.
<b>9</b>	Conoscenza dei contenuti approfondita e sicura	Sa applicare autonomamente e in modo consapevole regole e procedure complesse.	Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità, sostenendo le proprie opinioni.
<b>8</b>	Conoscenza dei contenuti completa	Sa applicare autonomamente e correttamente regole e procedure risolutive.	Svolge compiti e risolve problemi anche in situazioni nuove, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>7</b>	Conoscenza chiara e ordinata dei contenuti essenziali	Sa applicare le regole e le procedure fondamentali.	Risolve in modo autonomo problemi in contesti noti.
<b>6</b>	Conoscenza dei contenuti essenziali, ma a livello poco approfondito	Applica semplici regole e procedure.	Risolve semplici problemi in contesti noti.
<b>5</b>	Conoscenza dei contenuti limitata, frammentaria e con lacune	Anche se opportunamente guidato, ha difficoltà nell'applicazione di semplici regole e procedure.	Nonostante sia guidato, ha difficoltà a risolvere semplici problemi, anche in situazioni note.
<b>4</b>	Diffuse lacune e scarsa conoscenza dei contenuti	Ha gravi difficoltà nell'applicazione di semplici regole e procedure, anche se opportunamente guidato.	Nonostante sia guidato, non sa risolvere semplici problemi in situazioni note.

Scienze

Indicatori

- Conoscenza degli argomenti trattati
- Abilità nell'applicare regole e procedure
- Competenza nell'utilizzare il pensiero scientifico alla risoluzione di situazioni problematiche

<i>Valutazioni.</i>	<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Competenze</i>
<b>10</b>	Conoscenza dei contenuti approfondita e rielaborata, con padronanza critica	Osserva, confronta e analizza fatti e fenomeni in modo consapevole e critico.	Formula ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni nuovi e molto complessi. Sa argomentare efficacemente e consapevolmente le proprie opinioni.
<b>9</b>	Conoscenza dei contenuti approfondita e sicura	Osserva, confronta e analizza fatti e fenomeni in modo autonomo.	Formula ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni nuovi e complessi, sostenendo le proprie opinioni.
<b>8</b>	Conoscenza dei contenuti completa	Osserva e descrive in modo completo fatti e fenomeni	Formula ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni, anche in contesti nuovi.
<b>7</b>	Conoscenza chiara e ordinata dei contenuti essenziali	Osserva e descrive fatti e fenomeni correttamente.	Formula ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni noti.
<b>6</b>	Conoscenza dei contenuti essenziali, ma a livello poco approfondito	Osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni.	Formula ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni semplici e noti.
<b>5</b>	Conoscenza dei contenuti limitata, frammentaria e con lacune	Presenta difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni, anche se guidato.	Ha difficoltà a formulare ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni semplici e noti, anche se guidato.
<b>4</b>	Gravi lacune e scarsa conoscenza dei contenuti	Presenta gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni, anche se guidato.	Non sa formulare ipotesi e soluzioni a problemi e fenomeni semplici e noti, anche se guidato.

**Tecnologia**

## Indicatori

- Conoscenze tecniche e tecnologiche
- Capacità di organizzazione, rielaborazione ed applicazione
- Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
- Produzione

<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	<p>Conosce e comprende in modo analitico contenuti disciplinari complessi ed approfonditi.</p> <p>Eccellenti capacità di organizzazione, rielaborazione ed applicazione con approfondimenti personali ed originalità</p> <p>Produzione molto accurata e piena di padronanza dei vari linguaggi con spunti di creatività ed originalità</p> <p>Non commette errori</p>
<b>9</b>	<p>Conosce e comprende in modo analitico e sa applicare contenuti e procedure.</p> <p>Ottima capacità d'organizzazione, rielaborazione, applicazione ed approfondimento</p> <p>Produzione accurata con spunti di creatività e padronanza di linguaggi senza commettere errori.</p>
<b>8</b>	<p>Conosce gli argomenti in modo abbastanza approfondito.</p> <p>Buona capacità d'organizzazione, rielaborazione ed applicazione</p> <p>Si sa orientare nell'esecuzione di compiti semplici con buona padronanza dei vari linguaggi.</p> <p>Ha qualche difficoltà nell'eseguire quelli complessi.</p>
<b>7</b>	<p>Conosce gli argomenti fondamentali ma non li ha approfonditi.</p> <p>Si sa orientare nell'esecuzione di compiti semplici.</p> <p>Capacità d'applicare e organizzare in modo coerente i contenuti.</p> <p>Presenta qualche difficoltà nell'esecuzione di quelli complessi.</p>

<p>6</p>	<p>Conosce in modo superficiale.</p> <p>Ha sviluppato alcune abilità ma non è in grado di utilizzarle in modo autonomo.</p> <p>Sufficiente assimilazione dei contenuti; permangono carenze nell'organizzazione ed esposizione.</p> <p>Sufficienti procedure d'applicazione anche se permangono alcune carenze.</p>
<p>5</p>	<p>Conosce gli argomenti in maniera frammentaria.</p> <p>Commette errori di interpretazione e/o procedura.</p> <p>Non possiede le abilità richieste.</p> <p>Parziale applicazione di procedure ed uso di metodologia non adeguata.</p> <p>Assimilazione parziale, superficiale e non significativa dei contenuti.</p>
<p>4</p>	<p>Conoscenza lacunosa</p> <p>Commette gravi errori di interpretazione e/o esecuzione.</p> <p>Gravi carenze conoscitive e metodologiche.</p> <p>Capacità d'applicazione frammentarie e mal organizzate.</p>

## Arte e immagine

## Indicatori

1. Capacità di osservare, produzione e rielaborazione dei messaggi visivi.
2. Conoscenza e uso delle tecniche espressive.
3. Comprensione e rielaborazione dei documenti del patrimonio culturale ed artistico.

<b>1. Capacità di osservare, produzione e rielaborazione dei messaggi visivi.</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Si esprime con un linguaggio grafico originale, preciso e sicuro. Interpreta in modo completo e originale le principali regole del linguaggio visuale. Rielabora i temi proposti in modo personale ed originale.
<b>9</b>	Si esprime con un linguaggio grafico preciso e sicuro. Conosce ed applica in modo completo le principali regole del linguaggio visuale. Rielabora i temi proposti in modo personale e qualche volta originale
<b>8</b>	Si esprime con un linguaggio grafico accurato. Conosce ed applica in modo corretto le principali regole del linguaggio visuale. Rielabora i temi proposti in modo personale.
<b>7</b>	Si esprime con un linguaggio grafico preciso. Conosce ed applica in modo corretto le principali regole del linguaggio visuale. Rielabora i temi proposti in modo sempre aderente alla traccia proposta.
<b>6</b>	Si esprime con un linguaggio grafico corretto. Conosce ed applica le principali regole del linguaggio visuale in modo non sempre sicuro. Rielabora i temi proposti in modo aderente alla traccia proposta, ma non sempre autonomo.
<b>5</b>	Si esprime con un linguaggio grafico impreciso. Incontra difficoltà nell'applicare le principali regole del linguaggio visuale. Rielabora i temi proposti in modo non sempre aderente alla traccia.
<b>4</b>	Si esprime con un linguaggio grafico molto impreciso. Incontra molte difficoltà nell'applicare le principali regole del linguaggio visuale. Rielabora i temi proposti in modo elementare e poco aderente alla traccia
<b>2. Conoscenza ed uso delle tecniche espressive.</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	Usa le tecniche espressive con padronanza e personalità superando gli stereotipi. Sa ottenere l'effetto desiderato in relazione al messaggio. Descrive le modalità d'impiego con una terminologia appropriata.

9	Usa le tecniche con padronanza, ottenendo sempre un segno chiaro e ordinato.È consapevole delle diverse potenzialità espressive delle tecniche che sa rielaborare in modo autonomo in relazione al messaggio
8	Usa le tecniche in modo abbastanza sicuro, ottenendo sempre un risultato ordinato anche se non sempre originale.Dimostra di conoscere le modalità di impiego e di saperle spiegare con una terminologia adeguata.
7	Applica la tecnica con sufficiente precisione e ordine in schemi quasi sempre convenzionali.Dimostra di conoscere le modalità d'impiego.Ottiene un segno chiaro, anche se non sempre ordinato.
6	Sa spiegare in modo semplice le modalità di applicazione degli strumenti e delle tecniche ma sono presenti forme stereotipate.Applica le tecniche in modo a volte superficiale, ottenendo però un segno sufficientemente leggibile e ordinato.
5	Conosce in modo superficiale gli strumenti e le tecniche espressive e deve essere guidato nella scelta compositiva delle immagini.Incontra difficoltà nel lavoro in relazione alle esigenze espressive.
4	Evidenzia lacune nella conoscenza degli strumenti e tecniche espressive, il cui utilizzo spesso non è coerente con le esigenze espressive e connotato da disordine formale.
<b>3. Comprensione e rielaborazione dei documenti del patrimonio culturale ed artistico.</b>	
<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
10	Conosce e interpreta con efficacia il significato delle immagini e le valuta con autonomia e senso critico.Utilizza la giusta terminologia e si orienta efficacemente nello spazio e nel tempo.Si mostra interessato e sensibile alla conoscenza e alla conservazione del patrimonio artistico e ambientale.
9	Autonomamente è in grado di leggere criticamente un'opera d'arte. Riconosce le funzioni dell'arte nel tempo e il loro valore estetico.Conosce il patrimonio artistico/culturale del territorio preso in esame orientandosi nel tempo e nello spazio.
8	Conosce i codici del linguaggio visivo e li riconosce nelle immagini e nelle opere prese in esame.Interpreta con sensibilità il valore simbolico di esse. È in grado di orientarsi nello spazio e nel tempo.
7	Conosce i maggiori codici del linguaggio visivo e li riconosce nelle immagini e nelle opere prese in esame.Guidato Interpreta il valore simbolico di

	esse. Stimolato con dei parametri precisi si orienta nello spazio e nel tempo.
<b>6</b>	In maniera semplice ma efficace, riconosce alcuni codici del linguaggio visivo nelle immagini e nelle opere proposte ed espone con essenzialità i concetti appresi.  Guidato si orienta nello spazio e nel tempo.
<b>5</b>	Si esprime con un linguaggio specifico impreciso e incontra difficoltà nel riconoscere alcuni principali codici del linguaggio visuale. Solo se guidato si orienta nello spazio e nel tempo
<b>4</b>	Si esprime con un linguaggio molto impreciso. Incontra molte difficoltà nel riconoscere le principali regole del linguaggio visuale. Non è in grado di orientarsi e non ha elementi sufficienti per la lettura delle immagini.

## Musica

I fattori che concorrono alla formulazione di un giudizio o di un voto sul rendimento sono innumerevoli e non tutti prevedibili, perché legati alla combinazione di una quantità indefinibile di condizioni che vengono valutate di volta in volta dall'insegnante.

Pertanto, i criteri di valutazione qui elencati vanno considerati come "indicativi" e, in quanto tali, per nulla vincolanti.

<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
<b>10</b>	<p>Esegue senza errori un brano musicale con contenuti tecnici conformi alla programmazione svolta, con uno studio preliminare di pochi minuti. Mostra precisione ritmica e un'ottima conoscenza della scrittura musicale, del solfeggio e dei linguaggi specifici della materia.</p> <p>Partecipa alla "musica d'insieme" mostrando autocontrollo e spirito collaborativo.</p> <p>Conosce in modo approfondito tutti gli argomenti affrontati nella "parte teorica" del programma.</p>
<b>9</b>	<p>Esegue in modo abbastanza preciso brani con contenuti tecnici conformi al programma svolto. Mostra precisione ritmica e una buona conoscenza del solfeggio. Partecipa alla musica d'insieme con spirito collaborativo ed autocontrollo.</p> <p>Conosce gli argomenti della teoria e sa esporli con padronanza di linguaggio.</p>
<b>8</b>	<p>E' in grado di eseguire brani con difficoltà adeguate al programma svolto, in modo accettabile, anche se con tempi di studio preliminare abbastanza lunghi.</p> <p>Conosce il solfeggio e partecipa alla musica d'insieme con spirito collaborativo.</p> <p>Possiede una conoscenza essenziale ma completa di tutti gli argomenti della teoria.</p>

7	<p>E' capace di eseguire un brano con contenuti tecnici conformi al programma svolto, anche se in modo insicuro e solo con uno studio preliminare molto accurato. Conosce le regole principali del solfeggio. Partecipa alla musica d'insieme pur mostrando delle insicurezze. Conosce tutti gli argomenti della teoria</p> <p>Anche se in modo superficiale.</p>
6	<p>Metodo di studio poco efficace o incerto. Riesce ad eseguire brani musicali semplici e di breve durata solo con uno studio preliminare lungo e accurato. Non conosce tutte le nozioni tecniche contenute nel programma svolto.</p> <p>Non è in grado di partecipare a tutte le attività di musica d'insieme.</p> <p>Conosce gli argomenti della teoria in modo essenziale ma completo.</p> <p>Non possiede i requisiti naturali indispensabili per la pratica musicale (senso del ritmo e intonazione mentale) ma s'impegna molto nella parte teorica della materia,</p> <p>mostrando una conoscenza completa e profonda di tutti gli argomenti svolti che sa esporre con proprietà di linguaggio.</p>
5	<p>Mostra molte carenze nella conoscenza della scrittura musicale.</p> <p>Riesce ad eseguire un brano semplice e breve solo se fortemente guidato.</p> <p>Conosce gli argomenti della teoria in modo approssimativo e incompleto.</p>
4	<p>Non riesce nella pratica musicale per mancanza d'interesse e di volontà.</p> <p>Conosce in modo superficiale solo una parte della teoria svolta.</p>
3	<p>Non partecipa alla pratica musicale e conosce in modo superficiale solo qualche argomento di teoria.</p>

<b>2</b>	Conosce in modo superficiale un argomento di teoria.
<b>1</b>	Non ha appreso nulla in tutte le lezioni svolte fino a quel momento.

**Educazione fisica**

Indicatori

- Attività pratica
- Conoscenze teoriche

<i>Val. Numerica</i>	<i>Attività pratiche</i>	<i>Conoscenze teoriche</i>
<b>10</b>	L'alunno/a possiede ottime qualità motorie che utilizza indistintamente in tutte le attività proposte. Partecipazione ed impegno sono brillanti. Rappresenta uno stimolo ed un esempio positivo per tutta la classe anche in termini di rispetto delle regole, dei ruoli e del materiale utilizzato.	L'alunno/a possiede conoscenze complete ed approfondite. Dimostra, inoltre, di ampliare quanto discusso in classe con interessi e ricerche personali. Utilizza con rigore il linguaggio tecnico specifico della materia.
<b>9</b>	L'alunno/a possiede buone capacità motorie ed autonomia nella comprensione delle consegne. È padrone del proprio corpo e risponde con gesti motori adeguati agli stimoli e alle situazioni proposte. Partecipa in modo costante, attivo e propositivo.	L'alunno/a possiede conoscenze complete ed approfondite. Utilizza il linguaggio tecnico specifico della materia in maniera corretta.
<b>8</b>	L'alunno/a riconosce e comprende velocemente le richieste, rispondendo in modo adeguato e personale agli stimoli proposti. Partecipazione ed impegno sono costanti.	L'alunno/a possiede buone conoscenze che espone organizzando un discorso chiaro e corretto dal punto di vista tecnico.

7	L'alunno/a riconosce correttamente le richieste e sa adeguare, in modo piuttosto pertinente, i gesti motori. Impegno e partecipazione sono adeguati.	L'alunno/a dimostra conoscenze più che sufficienti, non limitate ai concetti fondamentali. L'esposizione risulta piuttosto precisa e corretta dal punto di vista tecnico.
6	L'alunno/a comprende le richieste essenziali e risponde con gesti motori complessivamente corretti. Impegno e partecipazione sono abbastanza adeguati.	L'alunno/a conosce concetti ed informazioni di base. Utilizza un linguaggio sostanzialmente corretto.
5	L'alunno/a non riconosce del tutto la richiesta e non sa adeguare le risposte motorie agli stimoli proposti. Impegno e partecipazione sono discontinui. Dal punto di vista comportamentale non è sempre rispettoso delle regole, dei ruoli e del materiale utilizzato.	L'alunno/a possiede conoscenze e competenze superficiali e non utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato.
4	L'alunno/a risponde agli stimoli proposti in maniera del tutto inadeguata. Impegno e partecipazione sono pressoché nulli. Il comportamento risulta essere assolutamente inadeguato al contesto.	L'alunno/a possiede informazioni scarse, superficiali e lacunose. Il linguaggio specifico non viene utilizzato.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ALTERNATIVA ALL' INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA**

1. Conoscenza degli argomenti trattati
2. Capacità di operare collegamenti e di risolvere situazioni problematiche
3. Interesse e impegno

<i>Val. Numerica</i>	<i>Descrittori</i>
	L' alunno mostra di possedere conoscenze precise ed approfondite; sa applicarle con sicurezza, trasferendole anche a contesti nuovi. Interesse

<p><b>OTTIMO/O</b></p>	<p>considerevole e apprezzabile. Partecipazione propositiva e costruttiva. Impegno costante, serio e proficuo.</p>
<p><b>DISTINTO/D</b></p>	<p>L' alunno mostra di possedere conoscenze precise e sa applicarle con sicurezza. Interesse regolare e partecipazione dinamica. Impegno responsabile e costante.</p>
<p><b>DISCRETO/D</b> <b>BUONO/B</b></p>	<p>L' alunno mostra di possedere conoscenze sostanzialmente corrette e sa applicarle in modo adeguato. Interesse e partecipazione regolari e appropriati. Impegno sistematico.</p>
<p><b>SUFFICIENTE/S</b></p>	<p>L' alunno mostra di possedere conoscenze essenziali e di applicarle in modo sufficientemente corretto. Interesse e partecipazione poco costanti e da sollecitare. Impegno irregolare e/o essenziale.</p>
<p><b>NON SUFFICIENTE/NS</b></p>	<p>L' alunno mostra di possedere conoscenze superficiali ed incomplete e le applica con difficoltà. Interesse inadeguato e partecipazione passiva. Scarso impegno.</p>

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI FORMATIVI  
E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI**

*(L. 107 del 13 luglio 2001, D.lgs. n.62 del 13 aprile 2017; D.M. 03 ottobre 2017 n.742, Nota ministeriale 1865 del  
10 ottobre 2017)*

**a) COMPORTAMENTO - INDICATORI:**

- **Partecipazione**
- **Assolvere gli impegni scolastici**
- **Integrazione nel gruppo**
- **Rispetto delle regole**

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa attivamente alla vita della classe ed esprime osservazioni personali, critiche e pertinenti.</li> <li>• Assolve in maniera attiva, puntuale e responsabile gli impegni scolastici.</li> <li>• Interagisce pienamente in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.</li> <li>• Rispetta assiduamente le regole in modo continuo e responsabile.</li> </ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa attivamente alla vita scolastica intervenendo in tempi e modi opportuni.</li> <li>• Assolve in maniera regolare e responsabile gli impegni scolastici.</li> <li>• Interagisce in modo collaborativo e partecipativo con il gruppo.</li> <li>• Conosce e rispetta le regole.</li> </ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa alla vita scolastica e interviene se sollecitato/a.</li> <li>• Assolve in maniera piuttosto regolare gli impegni scolastici.</li> <li>• Interagisce in modo abbastanza collaborativo e partecipativo con il gruppo.</li> <li>• Rispetta, anche se non in modo assiduo, le regole.</li> </ul>
<b>DISCRETO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene solo se sollecitato/a e non sempre in modo pertinente.</li> <li>• Assolve in maniera discontinua gli impegni scolastici.</li> <li>• Interagisce in modo discontinuo con il gruppo.</li> <li>• Talvolta non rispetta le regole.</li> </ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene non sempre in modo pertinente.</li> <li>• Ha ripetute dimostrazioni di disimpegno scolastico.</li> <li>• Ha qualche difficoltà a collaborare con il gruppo.</li> <li>• Spesso non rispetta le regole.</li> </ul>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa passivamente alla vita scolastica.</li> <li>• Non assolve gli impegni scolastici.</li> <li>• È disinteressato/a a collaborare con il gruppo e a partecipare all'attività di classe.</li> <li>• Ha manifestato una grave mancanza di rispetto delle regole.</li> </ul>

b) APPRENDIMENTO - INDICATORI:

- Livello globale di sviluppo degli apprendimenti
- Sviluppo culturale
- Sviluppo personale

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>OTTIMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In situazioni nuove e complesse è capace di organizzare il proprio apprendimento, di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.</li> <li>• Individua e risolve problemi con originalità, assumendo decisioni responsabili.</li> <li>• E' consapevole dei propri punti di forza e di debolezza e sa gestire i momenti di tensione.</li> </ul>
<b>DISTINTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In situazioni nuove è capace di organizzare il proprio apprendimento e di rielaborare le conoscenze acquisite.</li> <li>• Individua e risolve problemi complessi.</li> <li>• Riconosce i propri punti di forza e di debolezza e sa gestire i momenti di tensione.</li> </ul>
<b>BUONO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomamente è capace di organizzare il proprio apprendimento e di utilizzare le informazioni acquisite.</li> <li>• Sa individuare e risolvere problemi anche in alcune situazioni nuove.</li> <li>• Generalmente riconosce i propri punti di forza e di debolezza.</li> </ul>
<b>DISCRETO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In contesti noti è capace di organizzare il proprio apprendimento e di utilizzare le informazioni fondamentali.</li> <li>• E' in grado di risolvere problemi in situazioni conosciute.</li> <li>• Inizia a riconoscere i propri punti di forza e di debolezza.</li> </ul>
<b>SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza in modo sufficiente il proprio apprendimento e sa utilizzare le informazioni di base.</li> <li>• Risolve semplici problemi in situazioni note.</li> <li>• Riconosce con difficoltà i propri punti di forza e di debolezza.</li> </ul>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha difficoltà a svolgere consegne chiare e strutturate in situazioni note.</li> <li>• Non ha ancora raggiunto una sufficiente autonomia per poter risolvere semplici problemi.</li> <li>• Non riconosce i propri limiti.</li> </ul>

PROGETTUALITÀ  
ANNO SCOLASTICO 2018/2019

**Istituto Comprensivo di Macerata Feltria**  
 Scuola dell'Infanzia  
 Plessi di Carpegna – Macerata Feltria – Montecopiolo- Pietrarubbia  
**Progetti a.s. 2018/2019**

<b>PROGETTI COMUNI AI QUATTRO PLESSI</b>		
<b>PROGETTO</b>	<b>DOCENTE REFERENTE</b>	<b>DESTINATARI</b>
Progetto Screening – Santo Stefano	Brisigotti Elena	Tutti gli alunni dell'Istituto
<b>PROGETTI DEI SINGOLI PLESSI</b>		
<b>PROGETTO</b>	<b>DOCENTE REFERENTE</b>	<b>DESTINATARI</b>
<b>CARPEGNA</b>		
Progetto pilota *: <i>C'era una volta un pezzo di legno</i>	Bernardini Carla	Tutti gli alunni del plesso
Alimentazione: <i>Gli incredibili 4 nutrienti</i>	Della Santa Tiziana	Tutti gli alunni del plesso
Educazione Ambientale (Ente Parco)	Caliendi Laura	Tutti gli alunni del plesso
Musica	Gorrieri Paola	Tutti gli alunni del plesso
<b>MACERATA FELTRIA</b>		
Progetto pilota*: <i>I fantastici quattro</i>	Cupi Valentina	Tutti gli alunni del plesso
Progetto natatorio:	Cupi Valentina	ALUNNI 4-5 ANNI

<i>La scuola va in piscina</i>		
<b>MONTECOPIOLO</b>		
Progetto Pilota*: <i>Maestra raccontami una fiaba</i>	Brisigotti Elena	Tutti gli alunni del plesso
Educazione Ambientale (Ente Parco)	Brisigotti Elena	Tutti gli alunni del plesso
Musica	Brisigotti Elena	Tutti gli alunni del plesso
Progetto Natatorio	Brisigotti Elena	Tutti gli alunni del plesso
<b>PIETRARUBBIA</b>		
Progetto Pilota*: <i>La scuola nel Bosco</i>	Salucci Grazia	Tutti gli alunni del plesso
Progetto natatorio	Salucci Grazia	Tutti gli alunni del plesso
Educazione Ambientale (Ente Parco)	Salucci Grazia	Tutti gli alunni del plesso
Scuola in farmacia	Salucci Grazia	Tutti gli alunni del plesso

\* Il progetto pilota comprende: Accoglienza – Ambiente - Continuità – Ed. alla cittadinanza – Feste nella tradizione – Lettura – Teatro.

**Istituto Comprensivo di Macerata Feltria**  
**Scuola Primaria**  
 Plessi di Carpegna – Macerata Feltria – Montecopiolo- Pietrarubbia  
**Progetti a.s. 2018/2019**

<b>PROGETTI COMUNI AI QUATTRO PLESSI</b>		
<b>PROGETTO</b>	<b>DOCENTE REFERENTE</b>	<b>DESTINATARI</b>
Educazione alla legalità: <i>Progetto bullismo e cyber bullismo</i>	Claudia Gualandri	Tutti gli alunni dell'Istituto
<i>Sport di classe</i>	Salucci Margherita	Tutti gli alunni dell'Istituto
<b>PROGETTI DEI SINGOLI PLESSI</b>		
<b>PROGETTO</b>	<b>DOCENTE REFERENTE</b>	<b>DESTINATARI</b>
<b>CARPEGNA</b>		
Accoglienza/Integrazione	Chiarabini Monica	Tutte le classi
Continuità	Bonvicini Marta	cl. 1° - cl. 5°
Educazione Ambientale: <i>Alla scoperta del territorio</i>	Mattioli Manuela	Tutte le classi
Educazione Alimentare: <i>Che buona la frutta</i>	Cervellini Veronica	Tutte le classi
Lettura: <i>Leggere che passione</i>	Marini Raffaella	Tutte le classi

Massimo Vannucci: <i>Oltre luoghi noti</i>	Francioni Nicoletta	cl. 3° - 4° - 5°
Sport: Easy Basket	Nicolini Flavia	Tutte le classi
Sport: <i>Piscina</i>	Cangiari Loredana	Tutte le classi
Natale a Carpegna	Francioni Silvia	Tutte le classi
<b>MACERATA FELTRIA</b>		
<i>ImparARTI</i>	Gualandri Claudia	Tutte le classi
Musica	Mangani M. Assunta	Tutte le classi
Sport: <i>Piscina</i>	Salucci Margherita	Tutte le classi
Territorio: <i>Concorsi</i> <i>Attività con Ente Parco</i> <i>Io piccolo Soccorritore</i>	Marcucci Ornella	Tutte le classi
La scuola in farmacia	Grasso Concetta	cl. 3
Accoglienza (Territorio)	Amodeo Teresa	Tutte le classi
Continuità (Territorio)	Gualandri Claudia	cl. 1° - cl. 5°
<b>MONTECOPIOLO</b>		
Accoglienza/Integrazione: <i>Un anno con la gabbianella e il gatto</i>	Mandrelli M. Cecilia	Tutte le classi
Continuità: <i>Un passo avanti</i>	Mandrelli M. Cecilia	cl. 1° - cl. 5°
Sport: <i>Easy Basket</i>	Pisani Franca	Tutte le classi
Teatro:	Martinotti Francesco	Tutte le classi

<i>Si va in scena</i>		
<b>PIETRARUBBIA</b>		
Continuità	Rossi Silvia	cl. 5°
Educazione Ambientale (Ente parco)	Di Luca Ernesta – D’Antonio Rossella	Tutte le classi
Lettura : <i>rappresentazione teatrale di fine anno</i>	Rossella D’Antonio	Tutte le classi
La gioia del Natale: <i>Canzoni e poesie sotto l’albero</i>	Rossi Silvia	Tutte le classi
Sport: <i>Piscina</i>	Di Luca Ernesta	Tutte le classi

**Istituto Comprensivo di Macerata Feltria**  
 Scuola Secondaria di Primo grado  
 Plessi di Carpegna – Macerata Feltria – Montecopiolo

**Progetti a.s.2018/2019**

<b>PROGETTI COMUNI AI TRE PLESSI</b>		
<b>PROGETTO</b>	<b>DOCENTE REFERENTE</b>	<b>DESTINATARI</b>
<b>EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE</b>		
<b>EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ            INCONTRO CON:</b> Polizia Postale Carabinieri forestali Guardia di Finanza con unità cinofila Incontro con i Carabinieri (solo classi III)	<i>prof.ssa Pirraglia Paola</i>	<b>CLASSI I, II, III</b>

<b>CONTINUITA' E ORIENTAMENTO</b>		
<b>CONTINUITA'</b>	<i>prof.ssa Pirraglia Paola</i> <i>con gestione autonoma dei vari plessi</i>	<b>CLASSI I e III</b> <b>CLASSI V (PRIMARIA)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<i>prof.ssa Pirraglia Paola</i>	<b>CLASSI III</b>
<b>POTENZIAMENTO E RECUPERO</b>		
<b>GIOCHI MATEMATICI BOCCONI</b> Gare sulle competenze logico-matematiche	<i>prof.ssa Brandi Cinzia</i>	<b>ALUNNI DELLE CLASSI I,II,III</b> <b>SU BASE VOLONTARIA</b>
<b>CORSO DI RECUPERO/ POTENZIAMENTO POMERIDIANO</b> in preparazione delle Prove Invalsi e prove d'esame (si allegnerà scheda progetto a seguito della disponibilità finanziaria)	<i>prof.ssa Brandi Cinzia</i>	<b>CLASSI III</b>
<b>POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE CON CERTIFICAZIONE CAMBRIDGE</b>	<i>prof.ssa Salucci Raffaella</i>	<b>CLASSI I, II, III</b>

<b>SPETTACOLO E LABORATORIO DIDATTICO TEATRALE IN LINGUA INGLESE</b> in collaborazione con il Break Theatre	<i>prof.ssa Raffaella Salucci</i>	<b>CLASSI I, II, III</b>
<b>EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALL'AMBIENTE</b>		
<b>EDUCAZIONE ALIMENTARE</b> I giorni della salute: mercoledì e venerdì frutta e yogurt	<i>prof.ssa Guerra Valentina</i>	<b>CLASSI I, II, III</b>
<b>EDUCAZIONE AMBIENTALE</b> in collaborazione con l'Ente Parco Sasso Simone e Simoncello	<i>prof.ssa Bernardini Sara</i>	<b>CLASSI I e II</b>
<b>EDUCAZIONE ALLA CREATIVITA'</b>		
<b>Concorso Massimo Vannucci</b> “Il Montefeltro: oltre i luoghi noti: Il Montefeltro fortificato”	<i>prof.ssa Sara Bernardini</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CLASSE III Carpegna</b></li> <li>• <b>CLASSI I,II,III Macerara F.</b></li> <li>• <b>CLASSE I Montecopiolo</b></li> </ul>

<b>Concorso</b> “Mestieri - giochi e cibi di un tempo”	<i>prof.ssa Tontini Laura</i>	<b>CLASSI I</b>
<b>PROGETTI DEI SINGOLI PLESSI</b>		
<b>CARPEGNA</b>		
<b>EDUCAZIONE ALLA CREATIVITA'</b>		
<b>Concorso</b> Premio Rotondi	<i>Prof.ssa Adriani Caterina</i>	<b>CLASSE III</b>
<b>EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE</b>		
<b>Concorso</b> “Pace è Volontariato”	<i>Prof.ssa Benedetti Martina</i>	<b>CLASSI II e III</b>
<b>POTENZIAMENTO E RECUPERO</b>		
<b>PROGETTO AREE A RISCHIO</b> Corso di alfabetizzazione in	<i>Prof.ssa Righi Margherita</i>	<b>ALUNNI STRANIERI CON DIFFICOLTA' LINGUISTICHE CLASSE III</b>

lingua italiana		
<b>EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALL'AMBIENTE</b>		
<b>Concorso</b> “Gli ecosistemi attorno a noi” nell'ambito della Sperimentazione del metodo finlandese	<i>Prof.ssa Brandi Cinzia</i>	<b>CLASSE I</b>
<b>“MATEMATICA IN CAMPO” PROGETTO TRIENNALE</b> (fase conclusiva) in collaborazione con Ente Parco Sasso Simone e Simoncello	<i>Prof.ssa Brandi Cinzia</i>	<b>CLASSE I,II,III</b>
<b>MACERATA FELTRIA</b>		
<b>EDUCAZIONE ALLA CREATIVITA'</b>		
<b>Concorso</b> Premio Rotondi	<i>Prof.ssa Adriani Caterina</i>	<b>CLASSE III</b>

POTENZIAMENTO E RECUPERO

**PROGETTO AREE A**

**RISCHIO**

Corso di alfabetizzazione in  
lingua italiana

*Prof.ssa Righi Margherita*

**ALUNNI STRANIERI CON  
DIFFICOLTA' LINGUISTICHE  
CLASSE II**