

## CURRICULUM VITAE LUCIA CAMELA



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Lucia Camela

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date 09/2021 – Presente

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Docente Storia dell'arte - MIUR

• Tipo di impiego Docente

• Principali mansioni e responsabilità Docente di Storia dell'arte nella scuola secondaria di secondo grado

• Date 09/2019 - presente

• Tipo di impiego Curatrice Indipendente

• Principali mansioni e responsabilità Organizzazione di mostre d'arte contemporanea ('Che cosa c'è dietro la scogliera' – progetto Pesaro Capitale delle Cultura 2024; 'LOADING' – mostra Palazzo Bracci Pagani, Fano 2021; 'Il Visitatore' – progetto itinerante 2021; 'Incroci' – mostra collettiva a Casa Sponge, Pergola 2020).

• Date 09/2019 - presente

• Date 11/01/2021 – 07/06/2023

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto Maestre Pie Venerini, Via Montevercchio, 59, 61032 Fano PU

• Tipo di impiego Educatrice

• Principali mansioni e responsabilità Assistenza e supporto agli alunni nello svolgimento dei compiti. Supporto alla didattica in lingua inglese.

• Date 05/2018 – 08/2019

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Elephant West, 62 Wood Ln, Londra W12 7RH, Regno Unito

• Tipo di impiego Assistente Curatrice e Coordinatrice di eventi

• Principali mansioni e responsabilità Assistenza alla Curatrice nel processo completo di realizzazione del programma mostre ed eventi. Gestione del premio d'arte 'Elephant x Griffin Art Prize'.

• Date 02/2016 – 05/2018

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Griffin Gallery, 21 Evesham Street, Londra W11 4AJ, Regno Unito

• Tipo di impiego Assistente Curatoriale

• Principali mansioni e responsabilità Coordinamento del programma mostre, residenze d'artista e premio d'arte annuale. Gestione della comunicazione, rapporti con gli artisti, logistica e amministrazione della galleria d'arte.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date	<b>04 - 06/2018</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Critical Theory in Contemporary Art Practice, Londra (UK)</b>
• Date	<b>2013 – 2016</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Laurea Magistrale in Storia dell'arte, Università di Urbino, Italia</b>
• Qualifica conseguita	<b>Studente non frequentante. Tesi: <i>I premi d'arte contemporanea.</i> 100/110</b>
• Date	<b>2008 – 2012</b>
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Laurea Triennale in Lingue e Culture per l'impresa, Università di Urbino, Italia</b>
• Qualifica conseguita	<b>Tesi: <i>Il consumatore postmoderno va in bicicletta.</i> 100/110</b>
• Date	<b>2003 – 2008</b>

**CONOSCENZE LINGUISTICHE**

**ITALIANO:** Madrelingua  
**INGLESE:** Ottima padronanza della lingua (C1)  
**SPAGNOLO:** Buona padronanza della lingua  
**FRANCESE:** Livello Base  
**TEDESCO:** Livello Base

**COMPETENZE TECNICHE**

**MS Office**  
**Photoshop**  
**Internet Explorer, e-mail**

La sottoscritta Lucia Camela acconsente, ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679 'GDPR' del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, al trattamento dei propri dati personali forniti all'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo.

Luogo e data,

Firma

