

1.9. Certificazione delle competenze in uscita	Pag. 50
1.10. Novità ed organizzazione delle prove INVALSI	Pag. 51
2. Criteri di valutazione nella Scuola Secondaria di I grado	Pag. 54
2.1. Modalità e strumenti di valutazione	Pag. 54
2.2. Griglie di valutazione delle prove di verifica	Pag. 55
2.3. Giudizio globale dei livelli di apprendimento	Pag. 56
2.4. Valutazione degli apprendimenti disciplinari	Pag. 58
2.5. Valutazione Educazione Civica	Pag. 87
2.6. Valutazione del comportamento	Pag. 89
2.7. Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato	Pag. 92
2.8. Valutazione dell'esame di Stato	Pag. 93
2.8. Certificazione delle competenze in uscita	Pag. 94
2.10. Novità ed organizzazione delle prove INVALSI	Pag. 95

PREMESSA

La valutazione scolastica si suddivide in due tipologie: la **valutazione interna**: la valutazione eseguita dai docenti all'interno della classe. Tale valutazione costituisce una fase fondamentale del processo di insegnamento/apprendimento in quanto può offrire agli insegnanti informazioni decisive per migliorare il processo didattico e per calibrare i percorsi formativi sulla base delle caratteristiche cognitive, affettive e motivazionali di ogni alunno. Tale valutazione inoltre fornisce agli alunni informazioni sul livello di competenza, sui punti di forza e sulle criticità, in modo che possano avere informazioni utili per migliorare il loro percorso di studio. Inoltre abbiamo la **valutazione esterna** (INVALSI) che fornisce informazioni oggettive e comparabili che permettono di individuare i livelli di competenza di alunni, classi, plessi e istituti. Tale valutazione è fondamentale per implementare percorsi di miglioramento a carattere locale e nazionale.

Per rendere la **valutazione interna** più utile ed efficace è necessario che nella scuola siano implementate varie forme di valutazione: **la valutazione diagnostica, la valutazione formativa, la valutazione sommativa e la valutazione orientativa.**

La valutazione diagnostica, è mirata alla rilevazione dell'adeguatezza della preparazione degli alunni in relazione alla programmazione di nuove attività didattiche. In questo tipo di valutazione rientrano quelle prove che vengono chiamate a scuola "test di ingresso" e che di solito vengono proposte nella classi che iniziano un nuovo ordine di scuola (classi prime della scuola primaria e classi prime della scuola secondaria di 1° grado). E' fondamentale che ogni insegnante, anche nelle classi intermedie, valuti il livello di preparazione dei ragazzi in relazione alle competenze da affrontare nel nuovo anno scolastico. Questa valutazione va effettuata anche per accertare il livello di mantenimento, dopo la lunga pausa delle vacanze estive, delle conoscenze e competenze dell'anno scolastico

precedente che costituiscono prerequisiti indispensabili per il nuovo anno scolastico. Anche all'inizio delle nuove unità di apprendimento i docenti devono accertare il possesso da parte degli alunni dei prerequisiti necessari ad affrontare adeguatamente le attività proposte. Rientrano nella valutazione diagnostica molte tipologie di prove che valutano diverse caratteristiche degli alunni: la motivazione scolastica, i livelli di attenzione, gli interessi, le capacità cognitive, gli stili di apprendimento, ecc. Molto utili sono le prove standardizzate che riportano le norme relative a campioni di riferimento nazionale (media, deviazione standard, percentili) perché permettono di rilevare con molta precisione come si colloca la prestazione di ogni classe e di ogni alunno, queste prove sono fondamentali per rilevare la presenza dei disturbi di apprendimento degli allievi. Nelle classi parallele di devono utilizzare in tutte le discipline prove diagnostiche (ingresso) uguali e con gli stessi criteri di valutazione.

La valutazione formativa, si compie in itinere per rilevare come gli alunni recepiscono le nuove conoscenze. Questa tipologia di valutazione deve rispondere, più che ai criteri della validità e della attendibilità, al criterio dell'utilità, cioè deve essere utile ad aggiustare il tiro, ad adeguare l'attività didattica alle diverse esigenze e caratteristiche degli alunni. Quindi si possono utilizzare diversi tipi di prove che consentano di valutare come gli alunni stanno acquisendo le nuove conoscenze. Molto utili a questo scopo sono la conversazione orientata; brevi interrogazioni orali; il pensiero ad alta voce: in cui l'alunno esplicita il proprio modo di ragionare, le strategie che utilizza; le prove oggettive (soprattutto a scelta multipla); il sistematico controllo delle attività effettuate a scuola e dei compiti a casa. La tipologia delle prove di valutazione formativa varia, naturalmente, anche in rapporto alla struttura epistemologica delle discipline e all'approccio psicopedagogico di riferimento.

La valutazione sommativa, si effettua per rilevare le conoscenze e le competenze alla fine delle unità di apprendimento. Tale valutazione ha anche una funzione formativa perché consente di avere l'ultimo dato sull'apprendimento degli allievi e di fornirgli dei feed-back sul livello delle loro prestazioni; permette di correggere eventuali errori, di effettuare gli ultimi interventi didattici prima di passare ad un altro ambito di contenuti. Le ricerche docimologiche hanno evidenziato che più il feed-back che forniamo all'alunno, relativamente alla propria prestazione, è immediato, maggiormente esso risulta efficace. Quindi le verifiche sommative vanno corrette e "restituite" il più velocemente possibile agli alunni (nello spazio di una settimana, massimo dieci giorni), i risultati devono essere tempestivamente comunicati ai genitori.

La "restituzione della verifica" implica la sua correzione in classe, il commento della prestazione degli alunni, un supplemento di attività didattica per quegli alunni che non hanno raggiunto alcuni degli obiettivi didattici previsti. Nella "restituzione" occorre essere molto cauti con gli alunni che hanno ottenuto un risultato negativo, specialmente nei confronti di quelli più sensibili. In questi casi l'alunno va incoraggiato, ripreso e spronato in separata sede, mentre se il risultato è positivo va lodato pubblicamente. Questo atteggiamento è utile per sostenerne l'autostima. Per incoraggiare questi alunni è necessario "premiare" nella valutazione anche piccoli miglioramenti. La valutazione sommativa deve essere assolutamente valida e attendibile. Le prove di verifica sommative per essere valide devono contenere un numero di domande e/o esercizi che coprano gran parte delle conoscenze dichiarative, procedurali e delle competenze che sono state sollecitate nell'unità di apprendimento svolta. Le prove sommative devono essere anche attendibili perché esse concorrono a determinare il voto che gli alunni avranno sulla scheda. Quindi tutti gli alunni di uno stesso ordine di scuola devono essere giudicati con gli stessi criteri e con prove simili

(se non uguali) in modo da avere valutazioni comparabili. Per garantire l'attendibilità i docenti della stessa disciplina, appartenenti a classi parallele, devono accordarsi circa le prove sommative da somministrare, metterle in comune e adottare gli stessi criteri valutativi nella misurazione (assessment) e nella valutazione (evaluation), cioè nel passaggio dal punteggio raggiunto dall'alunno nella prova al voto. A tale scopo utilizzeranno apposite tabelle.

I docenti delle materie più teoriche (matematica, italiano, inglese, francese) dovranno somministrare una prova scritta alla fine di ogni unità di apprendimento (almeno tre o quattro prove scritte a quadrimestre), non occorre che siano prove molto lunghe, possono essere anche prove che richiedono un'ora o anche meno. Tali prove dovranno anche valutare le competenze previste nelle indicazioni nazionali per il curriculum.

I docenti di altre materie teoriche (scienze, storia, geografia) ritenute, in modo ingiustificato, come materie orali, dovranno effettuare almeno due prove scritte a quadrimestre.

I docenti delle materie più operative (artistica, musica, scienze motorie e sportive, tecnologia) si accorderanno con i colleghi circa i criteri valutativi, le prove pratiche e gli elaborati da considerare nella valutazione sommativa.

Le tipologie di prove più adatte alla valutazione sommativa sono quelle che garantiscono, contemporaneamente, un adeguato livello di validità e di attendibilità, quindi si possono utilizzare nella stessa prova sommativa sia quesiti di tipo oggettivo (scelta multipla, corrispondenze, vero-falso, ecc.), sia quesiti semistrutturati (domande strutturate, saggio breve, ecc.) che permettono di rilevare gli obiettivi cognitivi di più alto livello: elaborazione, creatività, ecc. Le prove sommative devono essere elaborate in maniera che prevedano difficoltà crescenti, quindi quesiti "facili" accessibili agli alunni in difficoltà e altri "difficili" che possano stimolare e mettere alla prova gli alunni più competenti. Per gli alunni diversamente abili, DSA e BES le verifiche devono essere corrispondenti a quanto è stato stabilito nella stesura dei PEI e dei PDP. Quindi le loro verifiche devono valutare gli obiettivi personalizzati, devono essere individualizzate anche per quanto riguarda le modalità, i tempi di esecuzione e l'attribuzione delle valutazioni.

Le verifiche orali possono concorrere alla valutazione sommativa ma non possono sostituirla. Infatti, le prove orali non rispondono ai criteri di validità e attendibilità che devono avere le prove sommative. Le verifiche orali non sono attendibili perché non vengono proposte agli alunni le stesse domande, inoltre la valutazione, da parte dell'insegnante, delle diverse risposte fornite dagli alunni interrogati è approssimativa perché avviene in tempo reale. Tali prove non sono assolutamente valide perché si pongono agli allievi poche domande che non sono rappresentative dell'insieme dei contenuti trattati nell'unità di apprendimento. Le interrogazioni non sono valide, dal punto di vista sommativo, anche per il fatto che si valutano le conoscenze attraverso l'espressione orale, potrebbe accadere che ci siano degli alunni che abbiano particolari difficoltà espressive (anche di tipo ansioso), pertanto presunte lacune nella conoscenze potrebbero dipendere dai limiti dell'espressione orale. Le interrogazioni orali sono valide soprattutto per valutare l'espressione orale. Naturalmente le prove orali devono essere effettuate, esse infatti servono a fare esercitare gli alunni nell'espressione orale e sono estremamente utili per la valutazione formativa. Si possono fare brevi interrogazioni orali, ponendo due o tre domande a molti alunni della classe, in questo modo si può valutare come essi stiano acquisendo le conoscenze e le abilità relative alla unità di apprendimento che si sta svolgendo. Queste interrogazioni possono contribuire anche alla valutazione sommativa, gli alunni devono sapere che esse sono valutate attraverso dei simboli apposti sul registro (+ +; +; -; --) e che concorrono con le valutazioni scritte a determinare il voto sulla scheda. Il compito di tali interrogazioni è anche

quello di motivare gli alunni, di farli studiare con continuità nel corso dello svolgimento dell'unità di apprendimento, evitando che essi si impegnino solo in prossimità della verifica scritta.

Infine, non è concepibile che in una verifica sommativa ci siano molti (o diversi) alunni non sufficienti. Se si verifica un evento del genere la responsabilità va attribuita al 100% all'insegnante che ha proposto la verifica. Tale insuccesso può dipendere da diversi motivi: la verifica è stata troppo difficile per gli alunni, l'insegnante non ha dato un tempo sufficiente alla maggioranza degli alunni di acquisire le conoscenze e abilità oggetto di verifica, il docente non ha effettuato una valutazione diagnostica e/o formativa valida per avere il polso della situazione sul processo di apprendimento di tutti gli alunni della sua classe. Fanno parte della valutazione sommativa **le prove quadrimestrali**; alla fine del 1° e 2° quadrimestre nelle classi 1°-2°-3° della scuola secondaria, in alcune discipline (italiano, matematica, inglese e francese), i docenti delle classi parallele somministrano prove uguali e concordate per valutare l'apprendimento significativo, cioè le conoscenze e competenze fondamentali delle unità di apprendimento proposte. Tali prove presenteranno anche alcuni quesiti autentici, cioè prove legate alla realtà e all'ambiente di vita degli alunni. Le prove quadrimestrali saranno somministrate anche nelle classi 3°-4°-5° della scuola primaria (italiano, matematica, inglese). Tali prove, oltre a valutare l'apprendimento significativo, hanno la funzione di valutare il livello di omogeneità degli apprendimenti a livello delle singole classi e dei diversi ordini di scuola e plessi.

La valutazione orientativa, ha la funzione di acquisire elementi utili ad indirizzare gli alunni verso scelte successive adeguate alle loro potenzialità. La valutazione orientativa deve andare oltre al criterio della riuscita scolastica, essa deve rilevare altri fattori che possono essere determinati nella riuscita nei successivi indirizzi scolastici. Tali fattori sono rappresentati dalle caratteristiche relative alla personalità dell'alunno e al suo contesto ambientale: stili cognitivi; tipo di intelligenza; tratti temperamentali; interessi e valori dominanti; abilità extrascolastiche; atteggiamenti verso sé e gli altri, lo studio e il lavoro; rapporti familiari e sociali. Per questo tipo di valutazione la scuola utilizza anche strumenti come i questionari di interesse, di motivazione allo studio e stile cognitivo, test di personalità, Tale valutazione è implementata attraverso un progetto di orientamento formativo e informativo.

1.Criteri di valutazione nella Scuola Primaria.

1.1 Modalità e strumenti di valutazione

In entrata: attraverso le prime attività di accoglienza e conoscenza o ripresa del lavoro educativo-didattico, l'insegnante delinea la situazione di partenza della classe sulla base della quale predispone la programmazione per il nuovo anno scolastico. Il lavoro può essere così modulato sulle reali esigenze emotive, affettive e di apprendimento di ciascuno, rispettandone il livello di sviluppo e garantendo il principio di continuità.

In itinere: impegna l'équipe psicopedagogia nella programmazione didattica periodica che si effettua settimanalmente e che ha durata di due ore. Le insegnanti concordano gli obiettivi e le attività didattiche da svolgere periodicamente sulla base del programma annuale e dell'andamento della classe. Tale lavoro dà un carattere dinamico all'insegnamento, consente il rispetto dei ritmi di apprendimento della classe e permette di intervenire in tempi brevi per recuperare situazioni di disagio o di difficoltà. Nel corso dell'anno si formalizzeranno per ogni quadrimestre prove disciplinari per classi parallele.

In uscita: alla fine di ciascun quadrimestre vengono illustrati gli esiti formativi conseguiti dagli alunni relativi al grado di socializzazione, partecipazione, interesse, impegno e competenze acquisite: le famiglie accedono alla valutazione dei progressi nell'apprendimento e nello sviluppo personale e sociale dell'alunno, espressa in forma discorsiva e descrittiva nel documento di valutazione.

Strumenti per la valutazione

- **Prove diagnostiche:** prove standardizzate per la valutazione delle competenze fonologiche e metafonologiche, delle abilità grafo-motorie, della lettura strumentale, dell'ortografia, dell'attenzione, della memoria di lavoro, delle abilità logiche, della comprensione del testo, del senso del numero, del calcolo e dell'elaborazione numerica, del problem solving.
- **Prove di ingresso:** prove semistrutturate per la valutazione della situazione iniziale degli alunni.
- **Prove formative e sommative:** prove strutturate (questionari, cloze test,..), semistrutturate (prove autentiche e prove quadrimestrali) e non strutturate (interrogazioni orali, conversazione orientata.....).

1.2. Nuovo sistema di valutazione nella scuola primaria

L'Ordinanza Ministeriale n° 172, del 4 dicembre 2020, ha diramato le linee guida per il **nuovo sistema di valutazione della scuola primaria**. In sintesi, si passa da una valutazione delle discipline in voti decimali, a una valutazione basata su giudizi, che descrivono il percorso dell'alunno verso il raggiungimento degli obiettivi previsti nelle diverse materie. **Quindi, a decorrere da quest'anno scolastico, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti sarà espressa**, per ciascuna delle discipline di studio, previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, **attraverso un giudizio descrittivo dei livelli di competenza raggiunti dall'alunno, riportato nel documento di valutazione**. Questa modifica è stata introdotta nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi, oggetto di valutazione, di ciascuna disciplina e di educazione civica, definiti nel curriculum d'Istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento. Pertanto, per ogni disciplina, non ci saranno più i voti sintetici e aritmetici, esempio: Italiano 9, matematica 8, ecc. Al posto dei voti, in ogni materia, saranno riportati gli obiettivi specifici di apprendimento, con il relativo livello di valutazione. **Sono previsti 4 livelli di valutazione, in conformità con la valutazione finale delle competenze che si ha alla fine della scolarità.**

I livelli di valutazione sono i seguenti: LIVELLO AVANZATO; LIVELLO INTERMEDIO; LIVELLO BASE ; LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Ad ogni livello corrisponde questa descrizione generica:

LIVELLO AVANZATO: L' alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

LIVELLO INTERMEDIO: L' alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

LIVELLO BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Quindi nella scheda di valutazione per ogni disciplina sono riportati:

- gli obiettivi di apprendimento,
- accanto a ogni obiettivo sarà indicato il livello raggiunto dall'alunno: avanzato, intermedio, di base, in via di acquisizione.
- Allegata alla scheda, sarà fornita una rubrica di valutazione che descrive i 4 livelli di competenza per ogni obiettivo.

Sulla scheda troverete anche:

- **La valutazione della nuova disciplina: educazione civica.**

Sempre attraverso l'indicazione di uno dei 4 livelli previsti, come per le altre discipline. L'insegnamento di educazione civica, come materia indipendente, è stato introdotto nel corso dell'anno scolastico 2020-21. Tutte le scuole hanno elaborato e pubblicato un curriculum verticale di educazione civica, con gli obiettivi e le attività previste. L'insegnamento di tale disciplina è trasversale, ogni docente interviene per perseguire questi obiettivi e contribuisce alla valutazione, che viene formulata dal coordinatore della classe.

- **La valutazione generale del livello globale degli apprendimenti.**
- **La valutazione del comportamento.**

1.3 Griglie di valutazione delle prove di verifica

I docenti della scuola primaria, per tradurre la prestazione di una verifica scritta in voto decimale e successivamente in livello di competenza utilizzano la seguente griglia:

NOMI ALUNNI	PUNTEGGIO GREZZO / PUNTEGGIO TOTALE	Punteggio in decimi calcolato tramite proporzione $65: 80 = x: 10$ $65 \times 10 : 80$ $650:80 = 8,12$	VOTO IN DECIMI (senza + e -) Ricavato dalla tabella di conversione punteggio/voto Si può mettere il mezzo voto ma scritto nella forma 0,5.
Matteo Rossi	65/ 80	8,12	8
MEDIA CLASSE		7,35	7,5

TABELLA DI CONVERSIONE PER PASSARE DAL PUNTEGGIO IN DECIMI AL VOTO DECIMALE E AL LIVELLO DI COMPETENZA

Punteggio 10-9,5	Voto 10	Livello di competenza Avanzato
Punteggio da 9,49 a 9,25	Voto 9,5	Livello di competenza Avanzato
Punteggio da 9,24 a 8,75	Voto 9	Livello di competenza Avanzato
Punteggio da 8,74 a 8,25	Voto 8,5	Livello di competenza Intermedio
Punteggio da 8,24 a 7,75	Voto 8	Livello di competenza Intermedio
Punteggio da 7,74 a 7,00	Voto 7,5	Livello di competenza Intermedio
Punteggio da 6,99 a 6,50	Voto 7	Livello di competenza Base
Punteggio da 6,49 a 6,00	Voto 6,5	Livello di competenza Base
Punteggio da 5,99 a 5,25	Voto 6	Livello di competenza Base
Punteggio da 5,24 a 4,75	Voto 5,5	Livello in via di acquisizione
Punteggio inferiore a 4,75	Voto 5	Livello in via di acquisizione

1.4 Criteri per l'attribuzione del giudizio globale relativo ai livelli di apprendimento nella scuola primaria

Il giudizio globale relativo al livello di apprendimento raggiunto dagli alunni viene elaborato dal Consiglio di Classe a partire dall'analisi dei seguenti indicatori:

- **Livello di maturazione**
- **Sviluppo sociale**
- **Autonomia didattica**
- **Livello di strumentalità e di competenze**
- **Progressi registrati**
- **Livello di strumentalità e di competenze**

Livello di maturazione	Sviluppo sociale	Autonomia didattica	Livello di strumentalità e di competenze	Progressi registrati	Livello globale di apprendimento raggiunto (voto in decimi)
Pienamente raggiunto	Costruttivo	Funzionale	Pienamente raggiunto	Rilevanti	Ottimo (10)
Raggiunto	Positivo	Efficace	Raggiunto	Significativi	Distinto (9)
Adeguito	Collaborativo	Appropriata	Adeguito	Evidenti	Buono (8)

Abbastanza adeguato	Adeguato	Abbastanza appropriata	Abbastanza raggiunto	Discreti	Discreto (7)
Parzialmente raggiunto	Abbastanza adeguato	Approssimativa	Parzialmente conseguito	Sufficienti	Sufficiente (6)
Non ancora raggiunto	Poco adeguato	Non funzionale	Non ancora conseguito	Limitati	Parzialmente sufficiente (5)

Il giudizio finale è il risultato dell'elencazione dei diversi livelli degli indicatori ottenuto come segue:

- **Ottimo** (tutti i 5 descrittori a livello 10)
- **Distinto** (con tutti i descrittori a livello 9, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 9)
- **Buono** (con tutti i descrittori a livello 8, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 8)
- **Discreto** (con la maggior parte dei descrittori a livello 7 e 1 o 2 a livello 8)
- **Più che sufficiente** (con tutti i descrittori a livello 7, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 7 e 1 o 2 a livello 6)
- **Sufficiente** (con tutti i descrittori a livello 6, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 6 e 1 o 2 a livello 7)
- **Parzialmente sufficiente** (se compaiono 1 o 2 descrittori del livello 5)
- **Insufficiente** (la maggior parte dei descrittori a livello 5)

Di seguito è **riportata la rubrica della valutazione di tutte le discipline e di educazione civica.**

Per ogni disciplina sono riportati gli obiettivi e per ogni obiettivo la descrizione di ognuno dei 4 livelli di competenza. E' stata elaborata una rubrica per le classi seconde e terze e una rubrica per le classi quarte e quinte. Per le classi prime non è stata elaborata alcuna rubrica

Esempio: il genitore che vede sulla scheda di valutazione che per l'obiettivo di Italiano: *ascolto e parlato* è stato attribuito il **livello avanzato**, potrà leggere la descrizione relativa a questo livello che recita: *Esprime oralmente gli argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo e rispettando il proprio turno.*

Al livello di competenza: **in via di acquisizione** corrisponderebbe questa descrizione: *Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente alcune informazioni su necessità, esperienze personali, testi ascoltati, con domande stimolo.*

1.5 RUBRICA DELLA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE DI SCUOLA PRIMARIA ANNO SCOLASTICO 2020/21

CLASSI PRIME

DISCIPLINA	NUCLEO TEMATICO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ITALIANO: CLASSI PRIME	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale, esponendolo in modo comprensivo	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente alcune informazioni su necessità, esperienze personali, testi ascoltati, con domande stimolo.	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente le informazioni principali, esperienze personali, richieste, testi ascoltati.	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo pertinente e coerente le informazioni su esperienze personali, richieste, testi ascoltati.	Esprime oralmente gli argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo e rispettando il proprio turno.
	LETTURA – COMPrensione Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge e comprende, semplici frasi cogliendone il senso globale, se guidato.	Legge e comprende brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge in modo corretto e comprende in modo funzionale	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo completo, vari tipi di testo.
	PRODUZIONE Scrivere frasi e testi di vario genere, coerenti, coesi ed ortograficamente corretti.	Scrive solo se guidato e supportato, utilizzando un lessico semplice.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettate autonomamente in modo abbastanza corretto, utilizzando un lessico adeguato.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto, utilizzando un lessico vario ed appropriato.
	RIFLESSIONE LINGUISTICA Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali, morfologiche e sintattiche.	Riconosce solo se guidato e supportato alcune difficoltà ortografiche.	Riconosce alcune difficoltà ortografiche.	Riconosce ed usa in modo abbastanza appropriato alcune regole ortografiche.	Riconosce e usa in modo appropriato le regole ortografiche affrontate.

DISCIPLINA	NUCLEO TEMATICO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ARTE E IMMAGINE: CLASSI PRIME	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.</p> <p>Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.</p>	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo poco significativo.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.
DISCIPLINA	NUCLEO TEMATICO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
MUSICA: CLASSI PRIME	Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Eseguire semplici brani vocali.	Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori, partecipa all'esecuzione di canti.	Discrimina e riproduce suoni, rumori, ritmi e canti in modo poco corretto.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo abbastanza corretto.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo corretto.

STORIA: CLASSI PRIME				
NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI: individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti, portando a termine compiti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti in modo abbastanza pertinente, portando a termine compiti in situazioni note in autonomia e con continuità.	Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti in modo sicuro e pertinente. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità. 16
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Colloca nel tempo fatti ed esperienze, riconoscendo rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità unicamente con il supporto del docente.	Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità in modo essenziale. Porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità in modo abbastanza sicuro e pertinente, portando a termine compiti in situazioni note in autonomia e con continuità.	Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità in modo sicuro e pertinente. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.

GEOGRAFIA: CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO: orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Utilizza, in modo frammentario, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto	Utilizza, in modo globale, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo corretto, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo corretto ed autonomo, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA: conoscere e collocare nello spazio elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico ed esporli usando il linguaggio specifico delle discipline.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico, solo se guidato.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico in modo abbastanza corretto e parzialmente autonomo.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, in modo abbastanza autonomo, utilizzando un linguaggio specifico, chiaro e comprensibile.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto in autonomia, utilizzando un linguaggio specifico ed appropriato.

MATEMATICA: CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CONOSCENZA NUMERICA:				

Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
CALCOLO Eeguire calcoli a mente, in riga.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
PROBLEM SOLVING Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi in contesti diversi, valutando le informazioni	Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi con correttezza e padronanza.

SCIENZE: CLASSI PRIME				
NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE, OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTÀ Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	Osserva e descrive elementi della realtà in modo essenziale, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive oggetti elementi della realtà in modo completo e corretto.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo e corretto in contesti diversi .
L'UOMO , I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con

Riconoscere esseri viventi e la loro relazione con l'ambiente.	l'ambiente circostante, se guidato.	l'ambiente circostante, in modo essenziale.	l'ambiente circostante, in modo corretto.	l'ambiente circostante, in modo autonomo e completo.
--	-------------------------------------	---	---	--

INGLESE CLASSI PRIME

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LISTENING: individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	L'alunno/a coglie alcune parole o frasi elementari e brevi, relative a un contesto di uso quotidiano contestualizzato, solo in situazioni note, se l'interlocutore parla molto lentamente e utilizza termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.	L'alunno/a coglie vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzati, solo in situazioni note. Utilizzando risorse fornite dal docente, riconosce espressioni e frasi in situazioni note, in modo discontinuo o con continuità, se guidato/a.	L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati, in situazioni note con continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note con risorse fornite dal docente.	L'alunno/a riconosce messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni) e distingue con sicurezza messaggi di uso quotidiano. Si approccia a situazioni di ascolto note e non note con continuità e in modo autonomo.
SPEAKING: produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno/a riproduce in lingua inglese alcune parole e frasi elementari di uso quotidiano, ripetendo dopo l'ascolto di un modello, solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno/a riproduce in lingua inglese parole e frasi elementari in contesto noto e familiare, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Si approccia solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.	L'alunno/a formula semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento (colori, numeri, oggetti scolastici ecc.) in modo autonomo e con continuità. Si approccia a situazioni non note in modo non sempre autonomo.	L'alunno/a è in grado di formulare a livello elementare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Si approccia autonomamente a situazioni note o non note di interazione in ambito comunicativo.

ITALIANO: CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale, esponendolo in modo comprensivo	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente alcune informazioni su necessità, esperienze personali, testi ascoltati, con domande stimolo.	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente le informazioni principali, esperienze personali, richieste, testi ascoltati.	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo pertinente e coerente le informazioni su esperienze personali, richieste, testi ascoltati.	Esprime oralmente gli argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo e rispettando il proprio turno.
LETTURA E COMPRESIONE Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge e comprende, semplici frasi e brevi testi cogliendone il senso globale, se guidato.	Legge e comprende brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo completo, vari tipi di testo.

PRODUZIONE Scrivere frasi e testi di vario genere, coerenti, coesi ed ortograficamente corretti.	Scrive solo se guidato e supportato, utilizzando un lessico semplice	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto, utilizzando un lessico adeguato.	Scrive sotto dettatura ed elabora testi originali, in modo corretto, utilizzando un lessico vario ed appropriato.
RIFLESSIONE LINGUISTICA Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali, morfologiche e sintattiche	Riconosce solo se guidato e supportato alcune parti del discorso	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso affrontate.

ITALIANO: CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale, esponendolo in modo comprensivo	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente alcune informazioni su necessità, esperienze personali, testi ascoltati, con domande stimolo.	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo comprensibile e coerente le informazioni principali, esperienze personali, richieste, testi ascoltati.	Esprime oralmente ad insegnanti e compagni in modo pertinente e coerente le informazioni su esperienze personali, richieste, testi ascoltati.	Esprime oralmente gli argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio in modo coerente ed esauriente, cogliendone il senso, le informazioni e lo scopo con capacità critica e rispettando il proprio turno.
LETTURA E COMPrensIONE Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo e comprende le informazioni principali di un testo se guidato.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole e comprende in modo essenziale le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo, comprende in modo immediato operando collegamenti.

strategie di lettura adeguate agli scopi.				
PRODUZIONE Scrivere testi di vario genere, coerenti, coesi ed ortograficamente corretti.	Produce testi non corretti, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato.
RIFLESSIONE LINGUISTICA Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali, morfologiche e sintattiche	Riconosce solo se guidato e supportato alcune parti del discorso	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina con sicurezza le parti del discorso affrontate.

ARTE E IMMAGINE : CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.

Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.				
--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE : CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE, ESPRIMERSI E COMUNICARE Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.</p>	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.

MUSICA : CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>DISCRIMINARE E RIPRODURRE RITMI, SUONI E RUMORI.</p>	Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori, partecipa all'esecuzione di canti.	Discrimina e riproduce suoni, rumori, ritmi e canti in modo poco preciso.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo abbastanza corretto.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo corretto.

ESEGUIRE SEMPLICI BRANI VOCALI.				
---------------------------------	--	--	--	--

MUSICA : CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
RICONOSCERE ELEMENTI BASILARI DEL LINGUAGGIO MUSICALE. ESEGUIRE BRANI VOCALI E STRUMENTALI.	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Partecipa ai canti solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.

MATEMATICA: CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CONOSCENZA NUMERICA: Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera			

decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli.	con i numeri naturali con l'aiuto dell'insegnante.	con i numeri naturali in situazioni semplici.	con i numeri naturali in modo autonomo e corretto.	con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza.
CALCOLO Eeguire calcoli a mente, in riga e in colonna.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.
PROBLEM SOLVING Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi, valutando le informazioni	Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi con correttezza e padronanza.

MATEMATICA: CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
--	------------------------	--------------	--------------------	------------------

<p>CONOSCENZA NUMERICA Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina, compone e scompone numeri naturali. Opera con i numeri decimali e le frazioni con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina, compone e scompone numeri naturali. Opera con i numeri decimali e le frazioni in modo incerto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina, compone e scompone numeri naturali, decimali, frazioni in modo corretto.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta, confronta, ordina, compone e scompone numeri naturali, decimali, frazioni in modo corretto e autonomo.</p>
<p>CALCOLO Eeguire calcoli a mente, in riga e in colonna.</p>	<p>Incontra difficoltà ad eseguire correttamente calcoli mentali e scritti.</p>	<p>Esegue calcoli mentali e scritti con alcune incertezze.</p>	<p>Si muove con sicurezza ed autonomia nel calcolo mentale e scritto.</p>	<p>Si muove con sicurezza, autonomia e padronanza nel calcolo mentale e scritto.</p>
<p>PROBLEM SOLVING Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problema. Operare con grandezze, misure e forme geometriche.</p>	<p>Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti; riconosce e rappresenta semplici figure e utilizza il sistema di misura con l'ausilio dell'insegnante.</p>	<p>Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti; riconosce e rappresenta semplici figure e utilizza il sistema di misura con qualche incertezza.</p>	<p>Risolve problemi anche più complessi; riconosce e rappresenta figure e utilizza il sistema di misura in modo corretto.</p>	<p>Risolve problemi complessi con sicurezza; riconosce e rappresenta figure e utilizza il sistema di misura in modo corretto e autonomo.</p>

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ESPLORARE, OSSERVARE E DESCRIVERE LA REALTÀ</p> <p>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi</p>	Osserva e descrive elementi della realtà in modo essenziale, solo se guidato.	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive oggetti elementi della realtà in modo completo e corretto	Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo accurato e corretto in contesti diversi .
<p>L'UOMO , I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente</p>	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con l'ambiente circostante, in modo essenziale, se guidato.	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con l'ambiente circostante, in modo essenziale.	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con l'ambiente circostante, in modo corretto.	Osserva, descrive proprietà e caratteristiche dei viventi e non in relazione con l'ambiente circostante, in modo autonomo.

SCIENZE: QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE</p> <p>Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze</p>	Osserva, coglie analogie e differenze, descrive fenomeni se guidato.	Osserva, coglie analogie e differenze, descrive fenomeni in modo abbastanza corretto.	Osserva, coglie analogie e differenze, descrive fenomeni in modo appropriato.	Osserva, coglie analogie e differenze, descrive fenomeni in modo corretto e completo.
<p>SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>Osservare, sperimentare, formulare ipotesi, verificare, cercare soluzioni</p>	Esegue semplici esperimenti e formula ipotesi se guidato	Esegue semplici esperimenti , formula ipotesi, propone semplici soluzioni	Esegue semplici esperimenti , formula ipotesi, propone soluzioni in modo sostanzialmente corretto	Esegue semplici esperimenti, formula ipotesi, propone soluzioni in modo preciso e corretto

<p>CONOSCERE E USARE IL LINGUAGGIO SPECIFICO</p> <p>-Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico</p>	<p>Organizza, memorizza ed espone le informazioni in modo parziale e frammentario</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà lessicale</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e li espone con un'adeguata proprietà lessicale</p>	<p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina</p>
--	---	--	---	---

STORIA: CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>USO DELLE FONTI: individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p>	<p>Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti, portando a termine compiti solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti in modo abbastanza pertinente, portando a termine compiti in situazioni note in autonomia e con continuità.</p>	<p>Individua le tracce/fonti e le usa per la ricostruzione dei fatti in modo sicuro e pertinente. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, , in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed esperienze, riconoscendo rapporti di successione, durata e contemporaneità, unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione, durata e contemporaneità in modo essenziale. Porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione, durata e contemporaneità in modo abbastanza sicuro e pertinente, portando a termine compiti in situazioni note in autonomia e con continuità.</p>	<p>Colloca nel tempo fatti ed esperienze riconoscendo rapporti di successione, durata e contemporaneità in modo sicuro e pertinente. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.</p>

STORIA: CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI: individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	Riconosce le diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Porta a termine compiti in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Individua in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Porta a termine compiti in situazioni note in autonomia e con continuità.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo appropriato e personale. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio temporali. Individuare relazioni causali e temporali nei fatti storici e organizzare le conoscenze in quadri di civiltà.	Comprende eventi storici e trasformazioni; individua relazioni, analogie, differenze tra quadri storici e sociali diversi in modo frammentario e/o con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende eventi storici e trasformazioni; individua relazioni, analogie, differenze tra quadri storici e sociali diversi in modo essenziale.	Comprende eventi storici e trasformazioni; individua relazioni, analogie, differenze tra quadri storici e sociali diversi in modo pertinente.	Comprende eventi storici e trasformazioni; individua relazioni, analogie, differenze tra quadri storici e sociali diversi in modo pertinente e personale.
STRUMENTI CONCETTUALI: seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Ricava e produce informazioni orali e scritte su argomenti di studio in modo frammentario e/o con l'aiuto dell'insegnante.	Ricava e produce informazioni orali e scritte su argomenti di studio in modo essenziale.	Ricava e produce informazioni anche con l'ausilio di strumenti digitali ed elabora in forma orale e scritta gli argomenti di studio in modo pertinente.	Ricava e produce informazioni anche con l'ausilio di strumenti digitali ed elabora in forma orale e scritta gli argomenti di studio in modo pertinente e personale.

GEOGRAFIA: CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO: orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Utilizza, in modo frammentario, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto	Utilizza, in modo globale, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo corretto, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.	Utilizza, in modo corretto ed autonomo, gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.
PAESAGGIO: individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua in modo corretto, in situazioni note, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi in modo autonomo, in situazioni note e non note.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA: conoscere e collocare nello spazio elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico ed esporli usando il linguaggio specifico delle discipline.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico, solo se guidato.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio specifico in modo abbastanza corretto e parzialmente autonomo.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto, in modo abbastanza autonomo, utilizzando un linguaggio specifico, chiaro e comprensibile.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto in autonomia, utilizzando un linguaggio specifico ed appropriato.

GEOGRAFIA: CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO: orientarsi nello spazio e trarre informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali solo se guidato.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo essenziale.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo corretto ed in situazioni note.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo autonomo ed in situazioni note e non note.
PAESAGGIO-REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici anche con l'uso di carte e rappresentazioni.	Interpreta/legge carte geografiche, descrive e confronta ambienti solo se guidato dall'insegnante.	Interpreta/legge carte geografiche, descrive e confronta ambienti in modo essenziale.	Interpreta/legge carte geografiche, descrive e confronta ambienti in modo corretto in situazioni note.	Interpreta/legge carte geografiche, descrive e confronta ambienti individuando analogie e differenze in modo autonomo ed in situazioni note e non note.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA: conoscere ed usare il linguaggio specifico.	Ricava informazioni e le rielabora utilizzando il linguaggio della geograficità solo se guidato dall'insegnante.	Ricava informazioni e le rielabora utilizzando il linguaggio della geograficità in modo essenziale.	Ricava informazioni da fonti diverse, anche digitali e le rielabora utilizzando il linguaggio della geograficità in modo corretto in situazioni note.	Ricava informazioni da fonti diverse, anche digitali e le rielabora utilizzando il linguaggio della geograficità in modo autonomo in situazioni note e non note.

EDUCAZIONE FISICA : CLASSI PRIME, SECONDE TERZE, QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	Coordina e controlla in modo scorretto i diversi schemi motori e non sa ancora adattare le diverse andature in relazione allo spazio. Non controlla la lateralità e gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali.	Coordina e controlla in modo superficiale i diversi schemi motori e non sempre adatta le diverse andature in relazione allo spazio. Si muove controllando la lateralità in modo superficiale e non sempre adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali.	Coordina e controlla i diversi schemi motori, ma non sempre li applica alle diverse andature in relazione allo spazio. Sa muoversi controllando la lateralità ma non sempre adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali.	Coordina e controlla con efficacia i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione allo spazio. Sa muoversi controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA Padroneggiare la capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco, o dai gesti motori anche in modo creativo.	Non ha ancora interiorizzato i gesti tecnici dei vari sport. Utilizza il linguaggio corporeo con molte insicurezze.	Utilizza alcune abilità motorie per realizzare i gesti tecnici dei vari sport. Utilizzare il linguaggio corporeo con qualche insicurezza.	Sa utilizzare quasi sempre le abilità motorie acquisite per realizzare i gesti tecnici dei vari sport e sa utilizzare il linguaggio corporeo in modo abbastanza espressivo.	Sa utilizzare in modo corretto le abilità motorie acquisite per realizzare i gesti tecnici dei vari sport e sa utilizzare il linguaggio corporeo in modo espressivo e creativo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole e cooperando con gli altri.	I suoi comportamenti sono poco controllati e raramente rispetta le regole dei giochi.	Conosce le regole del fair play, ma spesso i suoi comportamenti sono poco controllati e non sempre rispetta le regole.	Conosce le regole del fair play e le applica in modo adeguato. Rispetta le regole.	Conosce le regole del fair play e le applica autonomamente in modo corretto. Rispetta sempre le regole.

TECNOLOGIA E INFORMATICA: CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE -Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo essenziale.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo abbastanza corretto.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo corretto e preciso.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo corretto, preciso e creativo.
PREVEDERE E IMMAGINARE -Comprendere e conoscere la funzione di oggetti e pianificarne la fabbricazione.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione se guidato.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione in modo abbastanza corretto.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione in modo corretto e preciso.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione modo corretto, preciso e creativo.
INTERVENIRE E TRASFORMARE - Realizzare un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni - Cercare, selezionare e utilizzare nel device un comune programma.	Se guidato realizza un oggetto con diversi materiali documentando la sequenza delle operazioni e cerca, seleziona e utilizza nel device un comune programma.	Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo la sequenza delle operazioni in modo semplice. Cerca seleziona e utilizza nel device un comune programma seguendo alcune indicazioni.	Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni modo corretto, preciso. Cerca, seleziona e utilizza nel device un comune programma.	Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni modo corretto, preciso e creativo. Cerca autonomamente e seleziona e utilizza consapevolmente nel device un comune programma.

TECNOLOGIA E INFORMATICA: CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune. -Acquisire la capacità di riutilizzare oggetti. 	<p>Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo essenziale. Se guidato riutilizza oggetti.</p>	<p>Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo abbastanza corretto. Ha acquisito semplici strategie di riutilizzo.</p>	<p>Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo corretto e preciso. Ha acquisito la capacità di riutilizzare oggetti.</p>	<p>Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo corretto, preciso e creativo. Ha acquisito la capacità strategica e inventiva di riutilizzare oggetti.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere e conoscere la funzione di oggetti e pianificarne la fabbricazione. -Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti 	<p>Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione se guidato. Ha difficoltà a prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>	<p>Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione in modo abbastanza corretto. Discrimina le conseguenze di alcune decisioni e comportamenti.</p>	<p>Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione in modo corretto e preciso. Prevede le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>	<p>Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione modo corretto, preciso e creativo. Ha consapevolezza delle conseguenze di decisioni e comportamenti</p>
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizzare un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni 	<p>Se guidato realizza un oggetto con diversi materiali documentando la sequenza delle operazioni e cerca, seleziona e utilizza nel device un comune programma.</p>	<p>Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo la sequenza delle operazioni in modo semplice. Cerca seleziona e utilizza nel device un comune programma seguendo alcune indicazioni.</p>	<p>Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni modo corretto, preciso.</p>	<p>Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni modo corretto, preciso e creativo. Cerca autonomamente e seleziona e utilizza</p>

- Cercare, selezionare e utilizzare nel device un comune programma.			Cerca, seleziona e utilizza nel device un comune programma.	consapevolmente nel device un comune programma.
---	--	--	---	---

TECNOLOGIA E INFORMATICA: CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
VEDERE E OSSERVARE -Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune. -Acquisire la capacità di riutilizzare oggetti.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo essenziale. Se guidato riutilizza oggetti.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo abbastanza corretto. Ha acquisito semplici strategie di riutilizzo.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo corretto e preciso. Ha acquisito la capacità di riutilizzare oggetti.	Osserva e analizza gli oggetti, gli strumenti informatici nella vita scolastica e di uso comune in modo corretto, preciso e creativo. Ha acquisito la capacità strategica e inventiva di riutilizzare oggetti.
PREVEDERE E IMMAGINARE -Comprendere e conoscere la funzione di oggetti e pianificarne la fabbricazione. -Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione se guidato. Ha difficoltà a prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione in modo abbastanza corretto. Discrimina le conseguenze di alcune decisioni e comportamenti.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione in modo corretto e preciso. Prevede le conseguenze di decisioni e comportamenti.	Comprende e conosce la funzione di oggetti e ne pianifica la fabbricazione modo corretto, preciso e creativo. Ha consapevolezza delle conseguenze di decisioni e comportamenti
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Se guidato realizza un oggetto con diversi materiali	Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo	Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo	Realizza un oggetto con diversi materiali descrivendo

- Realizzare un oggetto con diversi materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni - Cercare, selezionare e utilizzare nel device un comune programma.	documentando la sequenza delle operazioni e cerca, seleziona e utilizza nel device un comune programma.	la sequenza delle operazioni in modo semplice. Cerca seleziona e utilizza nel device un comune programma seguendo alcune indicazioni.	e documentando la sequenza delle operazioni modo corretto, preciso. Cerca, seleziona e utilizza nel device un comune programma.	e documentando la sequenza delle operazioni modo corretto, preciso e creativo. Cerca autonomamente e seleziona e utilizza consapevolmente nel device un comune programma.
--	---	---	---	---

EDUCAZIONE CIVICA : CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE -regole della convivenza CIVILE	Conosce parzialmente e rispetta se sollecitato le regole della convivenza civile.	Conosce parzialmente e rispetta con qualche incertezza le regole della convivenza civile.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile.	Conosce e rispetta con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile.
SVILUPPO SOSTENIBILE - prendersi cura di se stessi degli altri e dell'ambiente che ci circonda	Solo se sollecitato e opportunamente guidato mantiene comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere, della sicurezza propria e altri.	Generalmente adotta comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere della sicurezza propria e altri.	Adotta regolarmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere della sicurezza propria e altri.	Adotta sempre e mostra di avere completa consapevolezza dei comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere della sicurezza propri e altri.

CITTADINANZA DIGITALE - netiquette	Conosce parzialmente e utilizza in modo approssimativo la rete e la netiquette anche ai fini didattici	Conosce e utilizza con qualche incertezza, la rete e la netiquette anche ai fini didattici	Conosce e utilizza la rete e la netiquette anche ai fini didattici	Conosce, utilizza con consapevolezza e autonomamente la rete e la netiquette anche ai fini didattici
--	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA : CLASSI SECONDE E TERZE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE -regole della convivenza CIVILE	Conosce parzialmente e rispetta se sollecitato le regole della convivenza civile.	Conosce parzialmente e rispetta con qualche incertezza le regole della convivenza civile.	Conosce e rispetta le regole della convivenza civile.	Conosce e rispetta con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile.
SVILUPPO SOSTENIBILE - prendersi cura di se stessi degli altri e dell'ambiente che ci circonda	Solo se sollecitato e opportunamente guidato mantiene comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse	Generalmente adotta comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del	Adotta regolarmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del	Adotta sempre e mostra di avere completa consapevolezza dei comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità della salvaguardia delle

	naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere, della sicurezza propria e altri.	benessere della sicurezza propria e altri.	benessere della sicurezza propria e altri.	risorsi naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere della sicurezza propria e altri.
CITTADINANZA DIGITALE - netiquette - comunicazione on-line	Conosce parzialmente e utilizza in modo approssimativo la rete e la netiquette ai fini didattici e comunicativi on-line	Conosce e utilizza con qualche incertezza, la rete e le netiquette anche ai fini didattici e comunicativi on-line	Conosce e utilizza la rete e le netiquette anche ai fini didattici e comunicativi on-line	Conosce, utilizza con consapevolezza e autonomamente la rete e le netiquette anche ai fini didattici e comunicativi on-line

EDUCAZIONE CIVICA : CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI TEMATICI E OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
COSTITUZIONE - riconoscere le Istituzioni e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale, uguaglianza, solidarietà, rispetto delle diversità)	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime in modo approssimato riflessioni sui valori costituzionali.	Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime con qualche incertezza riflessioni sui valori costituzionali.	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime riflessioni sui valori costituzionali.	Assume responsabilmente e autonomamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta riflessioni sui valori costituzionali.

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE - prendersi cura di se stessi degli altri e dell'ambiente che ci circonda</p>	<p>Conosce parzialmente e non sempre mette in atto comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale a alla scelta di un'alimentazione solidale e ecosostenibile</p>	<p>Conosce e applica con qualche incertezza comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale a alla scelta di un'alimentazione solidale e ecosostenibile</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale a alla scelta di un'alimentazione solidale e ecosostenibile</p>	<p>Conosce, applica con consapevolezza e autonomamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale a alla scelta di un'alimentazione solidale e ecosostenibile</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE - netiquette - sicurezza e cyber bullismo</p>	<p>Conosce in modo approssimativo l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione. Interagisce in modo inadeguato nell'applicare i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di prevenzione del cyber bullismo</p>	<p>Conosce parzialmente e l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione. Interagisce con qualche incertezza nell'applicare i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di prevenzione del cyber bullismo.</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione. Interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di prevenzione del cyber bullismo</p>	<p>Conosce in modo approfondito l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione. Interagisce con consapevolezza e applica i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e di prevenzione del cyber bullismo</p>

INGLESE: CLASSI SECONDE E TERZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>LISTENING: individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>L'alunno/a coglie alcune parole o frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano contestualizzato solo in situazioni note, se l'interlocutore parla molto</p>	<p>L'alunno/a coglie vocaboli e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzati solo in situazioni note. Riconosce espressioni e frasi in situazioni note utilizzando risorse fornite dal docente in</p>	<p>L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni), precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note con</p>	<p>L'alunno/a riconosce messaggi orali (vocaboli, istruzioni, espressioni) e distingue con sicurezza messaggi di uso quotidiano. Si appropria a situazioni di ascolto note e non note con</p>

	lentamente utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.	modo discontinuo (o con la guida del docente con continuità).	continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note con risorse fornite dal docente.	continuità e in modo autonomo.
SPEAKING: produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di uso quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello, in modo guidato, solo in situazioni note.	L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto noto e familiare, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Si avvicina solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.	L'alunno/a formula semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento (colori, numeri, oggetti scolastici ecc.) in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni non note in modo non sempre autonomo.	L'alunno/a è in grado di formulare a livello elementare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo noto e non noto.
READING: leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di testi brevi: e-mail, sms, biglietti, cartoline e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	L'alunno/a riconosce alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.	L'alunno/a riconosce, con la guida del docente, alcune parole e frasi scritte e brevi relative a un contesto di uso quotidiano e noto, non sempre con continuità.	L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, con una certa continuità.	L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale con continuità.
WRITING: Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di uso quotidiano solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua.	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari in lingua inglese di uso quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia nella scrittura in contesti noti con una certa continuità.	L'alunno/a è in grado di scrivere a livello elementare in lingua inglese semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti dei vocaboli o delle frasi. Si avvicina con autonomia ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti con continuità.

INGLESE: CLASSI QUARTE E QUINTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<p>LISTENING: individuare e riconoscere il significato di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Individuare e riconoscere il significato di brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale.</p>	<p>L'alunno/a coglie alcune frasi elementari e brevi relative a un contesto di uso quotidiano contestualizzato solo in situazioni familiari, se l'interlocutore parla molto lentamente, utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.</p>	<p>L'alunno/a coglie espressioni e frasi di uso quotidiano contestualizzati solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente in modo discontinuo (o con la guida del docente).</p>	<p>L'alunno/a riconosce brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note e con continuità. Individua espressioni e frasi in situazioni non note con risorse fornite dal docente.</p>	<p>L'alunno/a riconosce messaggi orali e distingue con sicurezza messaggi relativi ad ambiti di uso quotidiano. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note con continuità e autonomia.</p>
<p>SPEAKING: descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano ripetendo dopo l'ascolto di un modello (insegnante, audio) in modo guidato, solo in situazioni note.</p>	<p>L'alunno/a riproduce parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello (insegnante, audio). Si avvicina solo con la guida del docente a espressioni, parole, frasi non note.</p>	<p>L'alunno/a formula semplici parole e frasi standard che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento (routine, attività, casa/famiglia, ecc.) in modo autonomo e con continuità. Si avvicina a situazioni non note in modo non sempre autonomo.</p>	<p>L'alunno/a è in grado di produrre con scioltezza a livello elementare in lingua inglese frasi e parole apprese con una buona pronuncia.</p>
<p>READING: leggere e ricavare informazioni da diversi tipi di brevi e semplici testi, accompagnati</p>	<p>L'alunno/a riconosce alcune parole o frasi elementari di uso quotidiano</p>	<p>L'alunno/a riconosce, con la guida del docente e non sempre con continuità, alcune parole e brevi frasi</p>	<p>L'alunno/a legge e coglie anche in autonomia e con una certa continuità il significato di brevi messaggi</p>	<p>L'alunno/a legge e coglie il significato di messaggi scritti e distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti</p>

preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi già note.	esclusivamente con la mediazione dell'insegnante.	relative a un contesto di uso quotidiano e noto.	scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano.	quotidiani. Individua con facilità e continuità frasi e parole già acquisite a livello orale.
WRITING: scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	L'alunno/a riproduce alcune parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano solo seguendo un modello scritto e in maniera discontinua.	L'alunno/a scrive parole e frasi elementari in lingua inglese di contesto quotidiano, seguendo i suggerimenti o un modello scritto, talvolta in maniera discontinua.	L'alunno/a scrive semplici parole e frasi standard che ha imparato relative agli ambiti di apprendimento con buon livello di correttezza. Si orienta in autonomia nella scrittura in contesti noti.	L'alunno/a è in grado di scrivere con sicurezza a livello elementare in lingua inglese semplici frasi e parole apprese senza far ricorso a modelli scritti dei vocaboli o delle frasi. Si avvicina con autonomia e continuità ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti introdotti.

I **livelli di competenza** raggiunti dagli alunni nelle **diverse discipline** saranno poi certificati, alla fine della classe quinta, secondo la seguente legenda:

Livello	Descrittori
INIZIALE	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
BASE	L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
INTERMEDIO	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

AVANZATO	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
-----------------	---

Per quanto riguarda la valutazione degli **alunni con disabilità** certificata, frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104.

Per gli **alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA)** certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti è coerente con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe.

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni con bisogni educativi speciali (**BES**) nelle diverse discipline saranno poi certificati alla fine della classe quinta in base alla seguente legenda:

Livello	Descrittori
INIZIALE	L'alunno opera in compiti semplici sotto la supervisione dell'adulto in contesti noti; utilizza sempre facilitatori personalizzati.
BASE	L'alunno opera in compiti semplici, in modo autonomo in contesti noti e strutturati, con indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.

INTERMEDIO	L'alunno opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.
AVANZATO	L'alunno opera in compiti articolati, risolvendo semplici situazioni problematiche in modo autonomo e adattandosi a contesti nuovi

1.6 Valutazione della nuova disciplina: EDUCAZIONE CIVICA

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è oggetto delle valutazioni periodiche. Il docente coordinatore formula la proposta di voto espresso in decimi o di giudizio (nella scuola primaria), acquisendo elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Il dirigente scolastico verifica la piena attuazione e la coerenza con il Piano triennale dell'offerta formativa. I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF dovranno essere integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica. Tali elementi conoscitivi sono raccolti dall'intero team e dal Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe e il Consiglio di Classe possono avvalersi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, che possono essere applicati ai percorsi interdisciplinari, finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curriculum dedicata all'educazione civica. Il Collegio dei Docenti delle scuole del primo ciclo, in coerenza con il disposto dell'art. 2 del D. Lgs. 62/2017, dovrà esplicitare a quale livello di apprendimento corrisponde il voto in decimi attribuito agli alunni della scuola secondaria di primo grado anche per l'educazione civica. Per gli alunni della scuola primaria, in coerenza con quanto

disposto dal decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, il docente coordinatore propone l'attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF, che viene riportato nel documento di valutazione. Nel primo ciclo di istruzione, si prevede che la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, ne costituiscono i riferimenti essenziali. Si ritiene pertanto che, in sede di valutazione del comportamento dell'alunno da parte del Consiglio di classe, si possa tener conto anche delle competenze conseguite nell'ambito del nuovo insegnamento di educazione civica. Si ricorda che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato del primo e secondo ciclo di istruzione e, per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico

GIUDIZI DI EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA PRIMARIA SULLA BASE DELLE COMPETENZE ACQUISTE

indicatori	5 in via di acquisizione	6 Livello base	7 Livello intermedio	8 Livello intermedio	9 Livello avanzato	10 Livello avanzato
conoscenze	L'alunno conosce in modo frammentario le tematiche di educazione civica affrontate	L'alunno conosce in modo superficiale e ancora incompleto le tematiche di educazione civica affrontate	L'alunno conosce in modo sufficiente le tematiche di educazione civica affrontate	L'alunno conosce in modo discreto le tematiche di educazione civica affrontate	L'alunno conosce in modo soddisfacente le tematiche di educazione civica affrontate	L'alunno conosce in modo completo e approfondito le tematiche di educazione civica affrontate
abilità	L'alunno mette in atto con molte difficoltà le abilità connesse ai temi trattati e necessita del costante aiuto dei docenti	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo sufficiente ma spesso necessita ancora dell'aiuto dei docenti	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo abbastanza autonomo soprattutto nelle situazioni più semplici	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo abbastanza adeguato.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo soddisfacente	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo completo, e approfondito, con collegamenti anche ai suoi contesti di vita

<p>Atteggiamenti e comportamenti</p>	<p>L'alunno deve essere continuamente ripreso per cercare di fargli adottare i comportamenti e gli atteggiamenti auspicati</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti corretti e spesso necessita dell'intervento dei docenti.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti corretti ma senza una sufficiente consapevolezza</p>	<p>L'alunno adotta comportamenti e atteggiamenti corretti e mostra di averne una sufficiente consapevolezza</p>	<p>L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti e mostra di averne una soddisfacente consapevolezza</p>	<p>L'alunno adotta in ogni situazione comportamenti e atteggiamenti coerenti e mostra di averne piena consapevolezza. Fornisce un esempio positivo per gli altri.</p>
---	--	--	--	---	--	---

1.7 Valutazione del comportamento nella scuola primaria

La valutazione del comportamento nella scuola primaria avviene attraverso l'espressione di un giudizio che deve tenere conto delle competenze di Cittadinanza e Costituzione, del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento di Istituto. Tale giudizio viene elaborato dal Consiglio di classe selezionando il livello dei seguenti indicatori che definiscono il comportamento di un alunno:

- partecipazione alla vita scolastica;
- livello di collaborazione con i compagni;
- responsabilità nell'adempimento dei doveri scolastici;
- disponibilità alle relazioni sociali con compagni ed adulti;
- rispetto del Regolamento di Istituto;
- livello di acquisizione delle competenze di educazione civica;

TABELLA DESCRITTORI PER VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE	Comportamento nella scuola primaria
<p style="text-align: center;">Ottimo (10)</p>	<p>a. Motivato interesse e partecipazione costruttiva alla vita scolastica in tutti i suoi aspetti. b. Ruolo propositivo all'interno della classe e disponibilità alla collaborazione. c. Responsabilità e costanza nell'adempimento dei doveri scolastici. d. Rapporti sempre corretti nei confronti di coetanei e adulti. e. Rispetto del regolamento di classe e di Istituto. f. Piena acquisizione delle conoscenze, delle abilità, degli atteggiamenti e comportamenti di educazione civica</p>
<p style="text-align: center;">Nove (9)</p>	<p>a. Adeguato interesse e partecipazione attiva alla vita scolastica. b. Ruolo collaborativo e buona relazione all'interno della classe. c. Costanza nell'adempimento dei doveri scolastici. d. Rapporti corretti nei confronti di coetanei e adulti. e. Rispetto del regolamento di classe e di Istituto. f. Soddisfacente acquisizione delle conoscenze, delle abilità, degli atteggiamenti e comportamenti di educazione civica</p>
<p style="text-align: center;">Buono (8)</p>	<p>a. Interesse e partecipazione generalmente adeguati alla vita scolastica. b. Relazioni positive all'interno della classe. c. Adempimento dei doveri scolastici abbastanza regolare. d. Rapporti generalmente corretti nei confronti di coetanei ed adulti. e. Complessivo rispetto delle norme di classe e di Istituto. f. Adeguata acquisizione delle conoscenze, delle abilità di educazione civica e complessiva adozione di comportamenti e atteggiamenti corretti.</p>
<p style="text-align: center;">Discreto (7)</p>	<p>a. Modesto interesse e partecipazione non sempre attiva. b. Selettiva disponibilità a collaborare con docenti e compagni c. Adempimento dei doveri scolastici con frequenti episodi di dimenticanze; (mancanza materiale e/o compiti assegnati per casa mancanza di puntualità nella consegna di verifiche, nelle giustificazioni assenze, nelle firme degli avvisi alle famiglie...) d. Rapporti interpersonali non sempre corretti. e. Alcuni episodi di mancato rispetto dei regolamenti di classe e di Istituto. f. Sufficiente acquisizione delle conoscenze, delle abilità di educazione civica, episodi di mancata adozione di atteggiamenti e comportamenti corretti.</p>
<p style="text-align: center;">Sufficiente (6)</p>	<p>a. Limitato interesse per le discipline; presenza in classe non sempre costruttiva (per passività o per esuberanza non controllata). b. Ruolo non costruttivo all'interno del gruppo classe. Episodi di disturbo alle attività didattiche. Poca sensibilità ai richiami. c. Svolgimento degli impegni scolastici non sempre puntuale, ripetute dimenticanze di materiale e/o compiti; ritardi nelle firme degli avvisi alle famiglie. d. Scarsa correttezza nei rapporti interpersonali. Scarso rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto. e. Frequenti infrazioni alle norme di classe e di Istituto. f. Limitata acquisizione delle conoscenze, delle abilità di educazione civica, scarsa e, spesso, non autonoma adozione di atteggiamenti e comportamenti corretti.</p>

Insufficiente (5)	a. Episodi persistenti di inosservanza del Regolamento Interno e del Patto Educativo di Corresponsabilità che indicano la volontà di non modificare l'atteggiamento nonostante i richiami e le sanzioni. b. Atti di bullismo, completo disinteresse e scarsa partecipazione alle attività scolastiche. c. Rapporti problematici e comportamento scorretto verso compagni e personale scolastico, funzione negativa nel gruppo classe. d. Danni volontari agli ambienti e ai materiali della scuola. e. Uso lesivo degli apparecchi multimediali (cellulari, tablet...) f. Frammentaria acquisizione delle conoscenze di educazione civica, molte difficoltà nell'applicazione della abilità relative e assoluta mancanza di comportamenti e atteggiamenti adeguati
I VOTI 6 E 7 RIFERITI AL COMPORTAMENTO SONO DA CONSIDERARE NEGATIVI ED AI LIMITI DELL'ACCETTABILITÀ.	

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO SUL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

Il giudizio sul comportamento è il risultato, appunto, dell'elencazione dei diversi livelli dei 5 indicatori, completato da un aggettivo sintetico che da una misura del livello generale del comportamento:

- **Ottimo** (tutti i 5 descrittori a livello 10)
- **Distinto** (con tutti i descrittori a livello 9, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 9)
- **Buono** (con tutti i descrittori a livello 8, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 8)
- **Discreto** (con la maggior parte dei descrittori a livello 7 e 1 o 2 a livello 8)
- **Più che sufficiente** (con tutti i descrittori a livello 7, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 7 e 1 o 2 a livello 6)
- **Sufficiente** (con tutti i descrittori a livello 6, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 6 e 1 o 2 a livello 7)
- **Parzialmente sufficiente** (se compaiono 1 o 2 descrittori del livello 5)
- **Insufficiente** (la maggior parte dei descrittori a livello 5)

1.8 Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva

Art.3 D.lgs 62/2017

1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.
2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.
3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da 6 specifica motivazione.

Inoltre l'ammissione alla classe successiva degli **alunni disabili** avviene secondo quanto disposto dal presente decreto, tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato e per le alunne e gli **alunni** con disturbi specifici di apprendimento (**DSA**) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, tenendo conto del Piano Didattico Personalizzato redatto dagli insegnanti contitolari della classe di appartenenza.

1.9. Certificazione delle competenze in uscita

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9 e il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, l'istituzione scolastica adotta il modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione alla luce delle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria tenendo conto del percorso scolastico quinquennale.

Per gli **alunni con disabilità** il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze agli obiettivi specifici del PEI.

Per la valutazione delle alunne e degli **alunni con DSA** certificato le istituzioni scolastiche adottano modalita' che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

1.10 Novità ed organizzazione delle prove INVALSI

Procedure per la realizzazione delle prove Invalsi 2021

Secondo quanto previsto dal D. Lgs. 62/2017, dalla legge 107/2015 e dal D.P.R. 80/2013. Il D. Lgs. 62/2017 sono state introdotte le seguenti rilevanti novità nelle prove INVALSI:

-Classe V primaria: introduzione della prova di Inglese, che riguarda la comprensione della lettura e dell'ascolto, riferita al livello A1 del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER), in coerenza con le Indicazioni nazionali.

Per la scuola primaria le prove INVALSI 2021 verranno somministrate con i tradizionali fascicoli cartacei, secondo il seguente calendario:

- **5 maggio 2021: prova di Inglese per la V**
- **6 maggio 2021: prova di Italiano (II e V) e, per le sole classi II campione, prova preliminare di lettura**
- **12 maggio 2021: prova di Matematica (II e V).**

La prova INVALSI d'Inglese si compone di due parti:

- Parte 1 - comprensione della lettura (reading), 30 minuti.

- Parte 2 - comprensione dell'ascolto (listening), 30 minuti.

Gli allievi disabili e con DSA

1. Di norma gli allievi disabili svolgono le prove INVALSI, inclusa quella d'Inglese (art. 11, c. 4 del D. Lgs. 62/2017 e nota MIUR 1865 del 10.10.2017).

Se previsto dal PEI, possono essere adottate:

- misure compensative:
 - o tempo aggiuntivo (fino a 15 min. per la prova di reading e un terzo ascolto per la prova di listening),
 - o formato word (word processor).
- misure dispensative:
 - o dall'intera prova, o da una delle due parti (reading o listening).

2. Di norma gli allievi con DSA svolgono le prove INVALSI, inclusa quella d'Inglese (art. 11, c. 4 del D. Lgs. 62/2017 e nota MIUR 1865 del 10.10.2017).

Se previsto dal PDP, possono essere adottate:

- misure compensative:
 - o tempo aggiuntivo (fino a 15 min. per la prova di reading e un terzo ascolto per la prova di listening);
- misure dispensative:
 - o dall'intera prova,
 - o da una delle due parti (reading o listening).

Relativamente alle prove invalsi di inglese, che si svolgeranno il 3 maggio 2018 e che coinvolgeranno le classi V della scuola primaria, nelle lezioni sarà utilizzato il materiale specifico già in uso per la preparazione dell'esame YLE Starters dell'Università di Cambridge, in attesa della pubblicazione dei modelli ufficiali previsti per il mese di gennaio.

Le prove focalizzeranno sulle tre abilità di ascolto, lettura e scrittura.

2. Criteri di valutazione nella Scuola Secondaria di I grado.

2.1 Modalità e strumenti di valutazione

In entrata

Il Consiglio di Classe predispose all'inizio dell'anno scolastico prove per valutare gli elementi per la definizione della situazione di partenza che viene verificata nei primi 30/40 giorni di scuola attraverso prove oggettive quali: test, questionari e osservazione diretta degli alunni che tenderanno a verificare le abilità, le conoscenze e le competenze maturate nell'area cognitiva e nell'ambito comportamentale.

In itinere

Le verifiche saranno sistematiche e verranno attuate secondo le forme stabilite da ogni insegnante, saranno effettuate attraverso elaborati scritti e grafici di tipo tradizionale e oggettivo.

Saranno altresì portate avanti, attraverso le conversazioni libere o guidate e le relazioni su argomenti trattati. Serviranno per indirizzare l'iter del processo didattico, consentiranno di misurare la quantità e la qualità dei processi compiuti, rispetto ai livelli di partenza, permetteranno di rettificare gli obiettivi della programmazione e consentiranno la valutazione.

In uscita

Alla fine di ogni unità, del quadrimestre e del triennio verranno effettuate verifiche sommative atte a valutare, tenendo conto della situazione di partenza, il processo di maturazione compiuto e il livello di competenza acquisito nelle varie prestazioni disciplinari e la risposta agli interventi individualizzati che il Consiglio di Classe ha attivato per favorire il progredire dell'alunno. Saranno effettuate anche verifiche specifiche al fine di portare gli alunni ad un'autovalutazione e ad iniziare prima e completare poi un processo di autorientamento consapevole.

Strumenti per la valutazione

- **Prove diagnostiche:** prove standardizzate per la valutazione della lettura strumentale, dell'ortografia, della comprensione del testo, del calcolo e dell'elaborazione numerica, del problem solving.
- **Prove di ingresso:** prove semistrutturate per la valutazione della situazione iniziale degli alunni.
- **Prove formative:** prove strutturate e semistrutturate, colloqui orali, griglie di osservazione, questionari, prove autentiche.

- **Prove sommative:** prove strutturate e semistrutturate, prove autentiche, interrogazioni
- **Prove quadrimestrali:** prove semistrutturate e strutturate, prove autentiche.
- **Prove per la valutazione orientativa:** questionari di interesse on-line, questionari per la valutazione della motivazione e del metodo di studio, test di personalità.

2.2. Griglie di valutazione delle prove di verifica

I docenti della Scuola Secondaria di I grado, per tradurre la prestazione di una verifica scritta in voto, utilizzano la stessa griglia di valutazione dei docenti della scuola primaria con la seguente tabella di conversione per passare dal punteggio in decimi al voto.

TABELLA DI CONVERSIONE PER PASSARE DAL PUNTEGGIO IN DECIMI AL VOTO

Punteggio 10-9,5	Voto 10
Punteggio da 9,49 a 9,25	Voto 9,5
Punteggio da 9,24 a 8,75	Voto 9
Punteggio da 8,74 a 8,25	Voto 8,5
Punteggio da 8,24 a 7,75	Voto 8
Punteggio da 7,74 a 7,25	Voto 7,5
Punteggio da 7,24 a 6,75	Voto 7
Punteggio da 6,74 a 6,25	Voto 6,5

Punteggio da 6,24 A 5,75	Voto 6
Punteggio da 5,74 a 5,25	Voto 5,5
Punteggio da 5,24 a 4,75	Voto 5
Punteggio da 4,74 a 4,25	Voto 4,5
Punteggio inferiore a 4,25	Voto 4

2.3. Criteri per giudizio globale dei livelli di apprendimento nella scuola secondaria di 1° grado

Il giudizio globale relativo al livello di apprendimento raggiunto dagli alunni viene elaborato dal Consiglio di Classe a partire dall'analisi dei seguenti indicatori:

- **Sviluppo culturale**
- **Grado di maturazione**
- **Relazioni**
- **Metodo di studio**
- **Progressi registrati**

Sviluppo Culturale	Grado di maturazione	Relazioni	Metodo di studio	Progressi registrati	Livello globale degli apprendimenti
Eccellente	Pienamente raggiunto	Costruttivo	Efficace	Evidenti	Ottimo (10)

Rilevante	Raggiunto	Collaborativo	Adeguate	Significativi	Distinto (9)
Positivo	Adeguate	Corretto	Organizzato	Discreti	Buono (8)
Adeguate	Parzialmente raggiunto	Generalmente corretto	Non sempre funzionale	Accettabili	Discreto (7)
Essenziale	Sufficiente	Selettivo	Approssimativo	Limitati	Sufficiente (6)
Limitato	Non ancora raggiunto	Conflittuale / Passivo	Inefficace	Non significativi	Insufficiente (5)

Il giudizio finale è il risultato dell'elencazione dei diversi livelli degli indicatori ottenuto come segue:

- **Ottimo** (tutti i 5 descrittori a livello 10)
- **Distinto** (con tutti i descrittori a livello 9, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 9)
- **Buono** (con tutti i descrittori a livello 8, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 8)
- **Discreto** (con tutti i descrittori a livello 7, oppure anche con 1 o 2 a livello 8)
- **Più che sufficiente** (con la maggior parte dei descrittori a livello 7 e 1 o 2 a livello 6)
- **Sufficiente** (con tutti i descrittori a livello 6, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 6 e 1 o 2 a livello 7)
- **Parzialmente sufficiente** (se compaiono 1 o 2 descrittori del livello 5)
- **Insufficiente** (la maggior parte dei descrittori a livello 5)

2.4. Valutazione degli apprendimenti disciplinari

COMPETENZE ITALIANO IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO					
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DELL'ALLIEVO	OBBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
	Ascolto e parlato	<p>Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con altri</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, apportando il proprio contributo</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze e appropriate tecniche di supporto per adottare strategie funzionali alla comprensione di vari tipi di testo</p> <p>Descrivere, narrare, esporre selezionando le informazioni significative in base allo scopo, usando logica e lessico appropriato</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema con dati appropriati e motivazioni valide</p>	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo;	10
				decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni;	9
				decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra un'apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso;	8
				decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze;	7
				decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata;	6
				decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	5
				decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	4

Lettura	Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare opportune strategie durante la lettura per analizzare e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti da utilizzare in una conversazione o in una composizione scritta.</p> <p>Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento</p> <p>Leggere testi descrittivi, narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa riuscendo ad esprimere un motivato parere personale</p>	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	10
			legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore;	9
			legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;	8
			legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica;	7
			legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore;	6
			legge con difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore;	5
			legge stentatamente il testo, se guidato comprende qualche inferenza;	4
			Scrittura	<p>Lo studente scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo destinatario</p> <p>produce testi multimediali</p>
ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento;	9			
ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato;	8			
ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata;	7			

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando lessico, struttura del testo, impaginazione e grafica alla forma scelta integrando eventualmente il testo verbale con	scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	6	
		scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico;	5	
		compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata;	4	
	Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo; conoscere le convenzioni ortografiche fondamentali, i meccanismi di formazione delle parole e le loro principali relazioni di significato; riconoscere la struttura della frase e le varie parti del discorso;	padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze;	10
			ha acquisito in modo completo le conoscenze;	9
			mostra conoscenze ampie e articolate;	8
			conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito	7
			nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione <u>soddisfacenti</u>	6
			conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo;	5
			esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato;	4

COMPETENZE STORIA IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DELL'ALLIEVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	L'alunno s'informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali; Produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Distinguere fonti e documenti di vario tipo e ne individua le informazioni storiche relative a un'epoca; Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi; Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche,	distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10	
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9	
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8	
			classifica e interpreta vari tipi di fonti;	7	

		narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti	comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non analizza il materiale documentario;	4
Organizzazione delle informazioni	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente Comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali effettuando relazioni, anche tra storia locale di: • Causa – effetto; • Spazio – tempo; • Analogie – differenze; Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	10
			confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi e significative riflessioni di tipo storico-sociale	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei dati selezionati	8
			riconosce fatti, fenomeni processi storici collocandoli nel tempo e nello spazio, stabilendo nessi relazionali - causali	7
			sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici	6
			organizza le informazioni storiche in modo incerto	5
			riferisce le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico	4
Strumenti concettuali	Comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana dai poteri medievali alla nascita della Repubblica Conosce aspetti della storia mondiale dalla civilizzazione alla globalizzazione riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiali	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei e mondiali Confrontare le strutture politiche, sociali, culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e del patrimonio culturale comune	padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico	10
			riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi	9
			interpreta e produce grafici e carte storiche confrontando in modo pertinente le informazioni	8
			effettua in modo adeguato i collegamenti tra gli eventi storici	7
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	6
			comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità tra gli eventi	5

				dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici	4
Produzion e scritta e orale	Espone oralmente e con scritture, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina		padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità nell'esprimere i contenuti di studio	10
				utilizza un'esposizione personale e vivace; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata	9
				si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	8
				comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
				si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6
				espone le sue conoscenze in maniera imprecisa e confusa	5
				si esprime in modo molto incerto e inesatto	4

COMPETENZE GEOGRAFIA IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE DELL'ALLIEVO	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
	Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso ai punti di riferimento fissi	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola e ai punti di riferimento orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente	10
				Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	9
				usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	8
				classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
				classifica e rielabora le più evidenti conoscenze provenienti dalle fonti	6
				comprende le informazioni esplicite delle fonti, ma in modo superficiale e generico	5
				non analizza il materiale documentario	4

	Linguaggio della geografia	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, immagini satellitari, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali	Leggere e ricavare autonomamente informazioni dalla lettura dei libri di testo, manuali, statistiche, atlante, carte geografiche di diverse tipologie, grafici, tabelle, anche attraverso semplici programmi multimediali	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico	10
				riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato	9
				organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8
				riconosce fatti, fenomeni e processi collocandoli nello spazio	7
				risponde a semplici domande utilizzando i termini di base	6
				organizza le informazioni geografiche in modo incerto	5
				utilizza le informazioni in modo superficiale e disorganico	4
	Paesaggio	L'alunno riconosce nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze architettoniche e artistiche come patrimonio naturale e culturale da valorizzare	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali Conoscere temi e problemi di tutela dea paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione	riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	10
				interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	9
				interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo pertinente le informazioni	8
				riconosce e usa la maggior parte dei termini del linguaggio specifico effettuando collegamenti	7
				riconosce e usa la i principali termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	6
				comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire collegamenti	5
				dimostra scarse conoscenze	4
	Regione e sistema territoriale	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nel tempo e nello spazio, valuta gli effetti dell'azione dell'uomo	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità nell'esprimere i contenuti di studio	10
				analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico	9
				si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	8

				comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in maniera articolata	7
				si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6
				espone le sue conoscenze in modo impreciso e confuso	5
				si esprime in maniera incerta e inesatta	4

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINE: LINGUE STRANIERE

64

Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Comunicazione nelle lingue straniere	Parlato Produzione e interazione orale	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta;	Interagire in brevi conversazioni di interesse comune con correttezza di pronuncia e intonazione; Utilizzare un registro linguistico adeguato.	L'alunno:	
				Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
				Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco;	9
				Si esprime e interagisce in modo quasi sempre corretto, scorrevole e appropriato;	8
				Si esprime e interagisce in modo abbastanza corretto e con una fluenza non sempre adeguata;	7
				Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto; gli errori non inficiano la comunicazione; la fluenza non è sempre adeguata;	6
				Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	5
				Si esprime in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio o si rifiuta di interagire.	4
Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
	Letture			L'alunno:	

Comunicazione nelle lingue straniere	Comprensione scritta	Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; Inferire semplici informazioni non date esplicitamente;	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
				Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
				Comprende il messaggio in modo chiaro e completo;	8
				Comprende il messaggio globalmente e individua quegli elementi che consentono di comprendere la situazione;	7
				Comprende il messaggio in modo non completo ed individua solo alcuni elementi significativi;	6
				Comprende il messaggio in modo parziale;	5
				Comprende il messaggio molto lacunoso o non lo comprende affatto.	4
Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Comunicazione nelle lingue straniere	Scrittura Produzione scritta	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale	L'alunno:	
				Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
				Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
				Si esprime in modo generalmente corretto, scorrevole e appropriato;	8
				Si esprime in modo comprensibile e abbastanza appropriato;	7
				Si esprime in modo comprensibile ma con diversi errori che però non inficiano la comunicazione;	6
				Si esprime in modo scorretto e poco comprensibile;	5

				Si esprime in maniera molto lacunosa e scorretta o non produce nessun testo scritto.	4
--	--	--	--	--	---

Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Comunicazione nelle lingue straniere	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per Imparare (metacognizione);</p> <p>assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi delle lingue studiate;</p> <p>mostra interesse e rispetto per le altre culture;</p> <p>stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie dei paesi delle lingue oggetto di studio;</p>	<p>Conoscere e utilizzare strutture e funzioni linguistiche;</p> <p>Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese;</p> <p>Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa</p>	L'alunno:	
				Conosce e applica le strutture e funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
				Conosce e applica le strutture e funzioni linguistiche in modo completo, corretto;	9
				Conosce e applica le strutture e funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	8
				Conosce e applica le strutture e funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto;	7
				Conosce le strutture e funzioni linguistiche più importanti e le applica in maniera sufficientemente corretta;	6
				Conosce parzialmente le strutture e le funzioni linguistiche e le applica in modo approssimativo;	5
				Spesso non riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo del tutto scorretto.	4
			Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
			Conoscere la cultura e la civiltà dei paesi in cui si parlano le lingue oggetto di studio;	L'alunno:	Possiede una ottima conoscenza della cultura dei paesi delle lingue straniere studiate e produce confronti personali e approfonditi con la propria cultura;
Possiede una buona conoscenza della cultura dei paesi delle lingue straniere studiate e sa fare raffronti con la propria cultura;	9				
Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà dei paesi delle lingue straniere studiate;	8				
Conoscere le caratteristiche più significative della					

			realtà socio-culturale dei paesi oggetto di studio e operare confronti con la propria	Possiede una discreta conoscenza della cultura e della civiltà dei paesi delle lingue straniere studiate;	7
				Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e della civiltà dei paesi delle lingue straniere studiate;	6
				Possiede una conoscenza molto frammentaria delle culture e civiltà studiata;	5
				Possiede una conoscenza molto approssimativa delle culture e civiltà studiata o non possiede alcuna conoscenza.	4

MATEMATICA

SCIENZE

Competenze chiave europee	Nuclei Tematici	Competenze dell'allievo (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto		
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Fisica e chimica	- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite	<p>CONOSCENZE</p> <p>1. Conoscenza dei contenuti specifici</p> <p>2. Conoscenza ed uso dei linguaggi specifici</p> <p>ABILITÀ</p> <p>3. Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti</p> <p>4. Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</p>	CONOSCENZE	Completa e consapevole padronanza dei contenuti; utilizzo sicuro e preciso dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	10	
	Astronomia e scienze della Terra	<p>- L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni in molte situazioni per operare nella realtà</p> <p>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili</p> <p>- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</p> <p>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>			Conoscenza completa e approfondita dei contenuti; utilizzo corretto e appropriato dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	9	
					Conoscenza completa e stabile dei contenuti; utilizzo corretto e chiaro dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	8	
					Conoscenza globale dei contenuti di base, utilizzo abbastanza corretto dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	7	
					Conoscenza essenziale dei contenuti di base; utilizzo basilare dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	6	
					Conoscenza parziale dei contenuti di base; utilizzo non sempre adeguato dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	5	
				Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti di base; utilizzo inadeguato dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	4		
	Biologia	<p>- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p> <p>- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo, riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante</p>		<p>ABILITÀ</p> <p>3. Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti</p> <p>4. Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</p>	ABILITÀ	L'alunno osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, analogie, regolarità, andamento temporale; collega significativamente le conoscenze per risolvere situazioni problematiche; organizza autonomamente un percorso sperimentale.	10
						L'alunno osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti che consentono di interpretarli; comprende relazioni e rapporti causali; collega le conoscenze per risolvere alcune situazioni problematiche; sa organizzare autonomamente un percorso sperimentale.	9
						L'alunno osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti principali; individua relazioni di causa-effetto; analizza in modo corretto l'attendibilità di una ipotesi e i risultati di un esperimento.	8
						L'alunno osserva fatti e fenomeni e ne coglie alcuni tra gli aspetti principali; individua relazioni di causa-effetto; analizza l'attendibilità di una ipotesi e i risultati di esperimenti in contesti semplici.	7
						L'alunno sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli aspetti più semplici; individua semplici relazioni di causa-effetto; se guidato analizza l'attendibilità di una ipotesi e i risultati di semplici esperimenti.	6
L'alunno osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali solo se guidato; solo se guidato individua semplici relazioni di causa-effetto.			5				
L'alunno ha difficoltà a descrivere semplici fenomeni naturali anche se guidato; individua con difficoltà semplici relazioni di causa-effetto anche se guidato.	4						
	<p><i>Valutazione delle competenze:</i> livelli e indicatori corrispondenti</p> <p>A - Avanzato L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.</p> <p>B - Intermedio L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p> <p>C - Base L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.</p> <p>D - Iniziale L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.</p>						

Scienze Motorie e Sportive

NUCLEO TEMATICO	SCUOLA SEC I GR	
	COMPETENZE	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO (MOVIMENTO)	L'allievo: -è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; -utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	-Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; -saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali; -utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Classe Prima <ul style="list-style-type: none"> - Percezione, conoscenza e coscienza del corpo. - Affinamento delle capacità senso-percettive. - Potenziamento degli schemi motori di base. - Stabilizzazione della lateralità. - Coordinazione dinamica generale e segmentaria. - Orientamento spazio-temporale. - Miglioramento della mobilità articolare. Classe Seconda <ul style="list-style-type: none"> - Affinamento di schemi motori di base. - Potenziamento della coordinazione dinamica generale e segmentaria. - Accoppiamento e combinazione dei movimenti. - Capacità di ritmizzazione. - Equilibrio statico, dinamico. - Sviluppo della capacità di reazione. Classe Terza <ul style="list-style-type: none"> - Affinamento della coordinazione dinamica generale e segmentaria. - Potenziamento della capacità di equilibrio statico, dinamico e in volo. - Incremento della forza muscolare in isometria e isotonia. - Incremento della velocità. - Sviluppo della resistenza generale e specifica.
	COMPETENZE	

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVE ESPRESSIVA	L' allievo: -utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	
	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo, mediante gestualità, posture individuali e di gruppo; -saper decodificare i gesti di compagni, avversari e arbitri in situazioni di gioco e di sport.	Classe Prima <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza del proprio corpo attraverso il riconoscimento dei propri ritmi. - Acquisizione di semplici tecniche di espressione corporea attraverso giochi di forme, di ritmo e giochi di mimo. - Improvvisazione attraverso diversi elementi espressivi (sguardo, contatto, postura, mimica). Classe Seconda <ul style="list-style-type: none"> - Percezione e riconoscimento del ritmo delle azioni, anche dei gesti tecnici degli sport. - Riproduzione di movimenti in forma lenta, veloce, fluida, pesante secondo un preciso contesto. - Sviluppo della comunicazione gestuale attraverso drammatizzazioni. Classe Terza <ul style="list-style-type: none"> - Capacità di padroneggiare il ritmo delle azioni, anche dei gesti tecnici degli sport. - Interazione con i ritmi dei compagni. - Sperimentazione di semplici discipline circensi (giocoleria, equilibrismo....) 	
COMPETENZE			
LE REGOLE E IL FAIR PLAY, LO SPORT E IL GIOCO	L'allievo: - pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole - è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	
	-Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. -Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi partecipando alle scelte della squadra. -Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati	Classe Prima <ul style="list-style-type: none"> - Potenziamento della capacità di direzione e controllo del movimento. - Potenziamento della capacità di adattamento motorio. - Giochi pre-sportivi. - Avviamento agli sport di squadra. - Le regole del fair play. Classe Seconda <ul style="list-style-type: none"> - Affinamento della capacità di direzione e controllo del movimento. 	

	<p>assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. -Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Affinamento della capacità di adattamento motorio. - Esercitazioni in gruppo, collettivo, a coppie e individuali, di attività creativa, di condivisione, di relazione e di aiuto. - Sport di squadra e regolamenti. - Codice deontologico dello sportivo. - Il codice del CIO. <p>Classe Terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo della capacità di anticipazione motoria. - Sviluppo della capacità di differenziazione dinamica. - Sviluppo della capacità di fantasia motoria. - Assunzione di ruoli differenziati in relazione alle proprie capacità. - Arbitraggio. - Riflessioni e conversazioni guidate sull'attività svolta. - Lo sport nella storia e i suoi valori.
COMPETENZE		
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>L'allievo: - -riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; -rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - -Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro per il miglioramento delle prestazioni; -essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; -saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e 	<p>CONTENUTI</p> <p>Classe Prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di un corretto abbigliamento in palestra. - Utilizzo corretto degli attrezzi. - Avvio alla comprensione e all'uso di un linguaggio specifico. - Posizioni e movimenti in relazione agli assi e ai piani del corpo umano. - Apparato locomotore (sistema scheletrico e muscolare). <p>Classe Seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e messa in atto di semplici operazioni di primo soccorso in caso di piccoli infortuni. - Acquisizione del linguaggio specifico. - Le tappe dello sviluppo motorio.

	dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; -praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici; -conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dell'apparato respiratorio e circolatorio anche attraverso esperienza diretta in palestra (respirazione, pulsazioni...). <p>Classe Terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corretta postura, paramorfismi e dismorfismi. - Rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere. - Controllo della respirazione e capacità di rilassamento. - I principi fondamentali dell'allenamento. - Le dipendenze e il doping
--	---	---

MUSICA

Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Consapevolezza ed espressione culturale	Correzione di scritti	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare	L'alunno:	
				Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate nell'uso dei linguaggi specifici. Interpreta e rielabora gli ascolti musicali in maniera approfondita.	10
				Possiede conoscenze complete e sicure nell'uso dei linguaggi specifici. Rielabora, interpreta in maniera sicura ascolti musicali.	9
				Possiede conoscenze adeguate e generalmente sicure nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie il significato degli ascolti musicali in modo abbastanza corretto.	8
				Possiede conoscenze abbastanza corrette nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie le caratteristiche musicali principali degli ascolti.	7
				Possiede conoscenze globali nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie le caratteristiche musicali essenziali degli ascolti.	6
				Possiede conoscenze frammentarie e superficiali nell'uso dei linguaggi specifici. Coglie le caratteristiche musicali principali in modo approssimativo.	5
Possiede conoscenze di base molto limitate. Coglie le caratteristiche all'ascolto in modo incompleto e con molti errori.	4				

			software specifici per elaborazioni sonore e musicali.		
--	--	--	--	--	--

Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
	Esecuzione strumentale e/o vocale	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo autonomo, completo e personalizzato. Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo autonomo e sicuro. Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo adeguato e generalmente sicuro. Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo abbastanza corretto. Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo globalmente adeguato e corretto. Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce in modo frammentario e approssimativo. Esegue melodie attraverso il mezzo vocale e/o strumentale, legge allo strumento (correla gesto-segno-suono), utilizza e controlla lo strumento e/o voce nella pratica individuale e collettiva, interpreta ed elabora con lo strumento e/o voce con molta difficoltà e numerosi errori.	10 9 8 7 6 5 4

--	--	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
	VEDERE E OSSERVARE Capacità di osservazione , comprensione e uso dei linguaggi specifici.	Lo studente osserva e guarda con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva.	Saper osservare messaggi visivi ed elementi della realtà. Superare l'uso degli stereotipi	L'alunno:	
Osserva in modo completo e analitico messaggi visivi ed elementi della realtà.				10	
Osserva in modo analitico messaggi visivi elementi della realtà				9	
Osserva in modo dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà.				8	
Osserva in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà.				7	
Osserva in modo complessivo messaggi visivi ed elementi della realtà.				6	
Osserva in modo parziale messaggi visivi ed elementi della realtà.				5	
Osserva con difficoltà messaggi visivi ed elementi della realtà				4	
Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
				L'alunno:	

	<p>PRODURRE E RIELABORARE Capacità di produzione e rielaborazione dei messaggi visivi. Conoscenza ed uso delle tecniche espressive e dei codici visuali.</p>	<p>Lo studente elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimersi. Trasforma immagini reali e artistiche sperimentando strumenti e tecniche diverse.</p>	<p>Produrre elaborati in modo personale applicando consapevolmente le principali regole del linguaggio visuale. Rielaborare creativamente i temi proposti. Usare le tecniche in relazione alle esigenze espressive.</p>	<p>Rielabora i temi proposti in modo personale e originale usando con sicurezza le tecniche in relazione alle esigenze espressive e dimostrando di conoscere in modo dettagliato le regole del linguaggio visuale.</p>	10
				<p>Rielabora i temi proposti in modo originale usando con sicurezza le tecniche in relazione alle esigenze espressive e dimostrando di conoscere in modo dettagliato le regole del linguaggio visuale</p>	9
				<p>Rielabora i temi proposti in modo personale usando correttamente le tecniche in base alle esigenze espressive e dimostrando di conoscere in modo completo le regole del linguaggio visuale.</p>	8
				<p>Rielabora i temi proposti in modo abbastanza personale usando le tecniche in relazione alle esigenze espressive e dimostrando di conoscere le regole del linguaggio visuale.</p>	7
				<p>Rielabora i temi proposti anche senza apporti originali usando in modo accettabile le tecniche in base alle esigenze espressive e dimostrando di conoscere parzialmente le regole del linguaggio visuale.</p>	6
				<p>Rielabora i temi proposti in modo semplice usando non sempre correttamente le tecniche e dimostrando di non conoscere le regole del linguaggio visuale.</p>	5
				<p>Rielabora i temi proposti in modo elementare e poco personale usando con difficoltà le tecniche espressive e dimostrando di non conoscere le regole del linguaggio visuale.</p>	4
Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
	<p>LEGGERE E PARLARE Capacità di leggere i documenti del patrimonio culturale ed artistico.</p>	<p>Lo studente legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Descrive e commenta con un linguaggio verbale appropriato.</p>	<p>Leggere e comprendere un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e le funzioni comunicative. Conoscere le linee fondamentali dei</p>	<p>L'alunno: Comprende ed utilizza in modo accurato e con precisione il linguaggio specifico dell'arte,collocando con molta sicurezza un' opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.</p>	10
				<p>Comprende ed utilizza in modo corretto il linguaggio specifico dell'arte,collocando con sicurezza un' opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.</p>	9
				<p>Comprende ed utilizza in modo generalmente corretto il linguaggio specifico dell'arte collocando in modo abbastanza sicuro un' opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.</p>	8

			principali periodi storico-artistici del passato ,dell'arte moderna e contemporanea.	Comprende ed utilizza in modo abbastanza corretto il linguaggio specifico dell'arte,collocando generalmente un' opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.	7
				Comprende ed utilizza solo i principali termini specifici del linguaggio dell'arte,presentando qualche incertezza nel collocare un' opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.	6
				Utilizza con difficoltà i termini specifici del linguaggio dell'arte incontrando spesso difficoltà nel collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.	5
				Utilizza con grande difficoltà alcuni termini specifici del linguaggio dell'arte,dimostrando spesso di non sapere collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico e culturale.	4

Competenze chiave europee	Nucleo tematico	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
	ORGANIZZARE E PROGETTARE Capacità di organizzare e progettare il proprio lavoro compiendo scelte consapevoli nell'utilizzo degli strumenti e delle tecniche figurative. Acquisire un metodo di lavoro autonomo,ricercando soluzioni creative e originali.	Lo studente realizza i propri elaborati sulla base di una progettazione originale,ricercando soluzioni nuove e personali ed applicando un metodo di lavoro autonomo.	Realizzare elaborati seguendo un metodo di lavoro personale e creativo,scegliendo consapevolmente strumenti e tecniche in base alle proprie esigenze espressive.	L'alunno:	
Applica soluzioni creative e originali nel proprio percorso progettuale,utilizzando consapevolmente le procedure richieste nei tempi di consegna.				10	
Applica in modo completo e consapevole le procedure richieste nei tempi di consegna.				9	
Applica in modo completo le procedure richieste nei tempi di consegna.				8	
Applica in modo abbastanza organizzato le procedure richieste nei tempi di consegna.				7	
Applica in modo accettabile le procedure richieste anche se, non sempre rispetta i tempi di consegna.				6	
Applica con difficoltà le procedure e non sempre rispetta i tempi di consegna.				5	
Non riesce ancora ad applicare tempi e procedure richieste.	4				

79

Tecnologia

Competenze chiave europee	Nuclei Tematici	Competenze dell'allievo (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi di apprendimento	Descrittori		Voto
	Vedere osservare e sperimentare	- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali	<u>CONOSCENZE</u> 1. Conoscenze	CONOSCENZE	Completa e consapevole padronanza dei contenuti; utilizzo sicuro e preciso dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.	10
Conoscenza completa e approfondita dei contenuti; utilizzo corretto e appropriato dei linguaggi grafico, simbolico e verbale.					9	

3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia		<ul style="list-style-type: none"> - conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte - conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali - utilizza elementi del disegno tecnico 	<p>za dei contenuti specifici</p> <p>2. Conoscenza ed uso dei linguaggi specifici</p>	<p>Conoscenza completa e stabile dei contenuti; utilizzo corretto e chiaro dei linguaggi grafico, simbolico e verbale. 8</p> <p>Conoscenza globale dei contenuti di base, utilizzo abbastanza corretto dei linguaggi grafico, simbolico e verbale. 7</p> <p>Conoscenza essenziale dei contenuti di base; utilizzo basilare dei linguaggi grafico, simbolico e verbale. 6</p> <p>Conoscenza parziale dei contenuti di base; utilizzo non sempre adeguato dei linguaggi grafico, simbolico e verbale. 5</p>
	Prevedere, immaginare e progettare	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o iconografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali 	<p><u>ABILITÀ</u></p> <p>3. Applicazioni e regole, metodi e procedimenti</p>	<p>Conoscenza lacunosa e frammentaria dei contenuti di base; utilizzo inadeguato dei linguaggi grafico, simbolico e verbale. 4</p> <p>Applica procedimenti, regole e proprietà in modo sicuro e consapevole anche in situazioni nuove; usa gli strumenti con scioltezza e precisione, organizza autonomamente un percorso di progettazione 10</p> <p>Applica procedimenti, regole e proprietà in modo autonomo anche in situazioni nuove; utilizza gli strumenti tecnici con proprietà organizza autonomamente un percorso di progettazione 9</p>
	Intervenire, trasformare e produrre	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni 	<p>4. Progettazione</p>	<p>Applica correttamente procedimenti, regole e proprietà; applica e formula ipotesi, usa gli strumenti tecnici in modo appropriato, ripercorre le fasi di un percorso di progettazione in modo autonomo 8</p> <p>Applica in modo abbastanza corretto procedimenti, regole e proprietà usa gli strumenti tecnici in modo abbastanza appropriato, applica le principali fasi di un percorso di progettazione 7</p> <p>Applica in modo sostanzialmente corretto procedimenti, regole e proprietà; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto 6</p> <p>Applica in modo meccanico e non sempre corretto procedimenti, regole e proprietà; usa gli strumenti tecnici con qualche difficoltà 5</p> <p>Applica in modo inadeguato procedimenti, regole e proprietà e usa gli strumenti tecnici con difficoltà anche con la guida dell'insegnante. 4</p>
	<p>Valutazione delle competenze: livelli e indicatori</p> <p>A. Avanzato L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli</p> <p>B. Intermedio: l'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</p> <p>C. Base: L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese</p> <p>D. Iniziali: L'alunno se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note</p>			

RELIGIONE CATTOLICA

- **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
(esprimersi in modo personale, con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue ed esperienze)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- ⑩ L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- ⑩ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- ⑩ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- ⑩ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

NUCLEO TEMATICO: 1. Dio e L'uomo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO :

- ⑩ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- ⑩ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.
- ⑩ Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

- ⑩ Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.
- ⑩ Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

NUCLEI TEMATICI :2. La Bibbia e le altre fonti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO :

- ⑩ Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- ⑩ Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
- ⑩ Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

NUCLEI TEMATICI : 3. Il linguaggio religioso

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO :

- ⑩ Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- ⑩ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
- ⑩ Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.
- ⑩ Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

NUCLEI TEMATICI 4. I valori etici e religiosi
--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO :

- | |
|---|
| ⑩ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. |
| ⑩ Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. |
| ⑩ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. |
| ⑩ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. |

VALUTAZIONE :

GIUDIZIO / VOTO	DESCRITTORI
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE (0-4)	L'alunno presenta: - Contenuti : non acquisiti - Conoscenza dei valori religiosi : scarsa e carente - Riferimento alle fonti bibliche : inadeguato ed errato. - Uso dei linguaggi specifici : carente e non appropriato
NON SUFFICIENTE (5)	L'alunno presenta: - Contenuti non ancora acquisiti - Conoscenza dei valori religiosi incerta e lacunosa - Riferimento alle fonti bibliche incerto ed errato - Uso dei linguaggi specifici confuso e non appropriato
SUFFICIENTE (6)	L'alunno presenta: - Contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale

	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei valori religiosi generalmente acquisita pur presentando ancora alcune incertezze - Riferimento alle fonti bibliche non sempre corretto - Uso dei linguaggi specifici acquisito solo in parte e nei contesti più semplici
DISCRETO (7)	<p>L'alunno presenta :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti: fondamentalmente discretamente acquisiti in gran parte. - Conoscenza dei valori : sufficientemente acquisita. - Riferimento alle fonti bibliche: quasi corretto - Uso dei linguaggi specifici : sufficientemente acquisito.
BUONO (8)	<p>L'alunno presenta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti in gran parte acquisiti - Conoscenza dei valori religiosi essenzialmente acquisita - Riferimento alle fonti bibliche generalmente corretto - Uso dei linguaggi specifici acquisito
DISTINTO (9)	<p>L'alunno presenta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti pienamente acquisiti - Conoscenza dei valori religiosi pienamente acquisita - Riferimento alle fonti bibliche corretto e preciso - Uso dei linguaggi specifici pienamente acquisito
OTTIMO (10)	<p>L'alunno presenta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contenuti e valori religiosi sono acquisiti in modo sicuro e completo - Conoscenza dei valori religiosi acquisita in modo pieno e personale - Riferimento alle fonti bibliche corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento - Uso dei linguaggi specifici pienamente acquisito ed usato in contesti appropriati

I **livelli di competenza** raggiunti dagli alunni nelle **diverse discipline** saranno poi certificati, al termine del primo ciclo d'istruzione, secondo la seguente legenda:

Livello	Descrittori
INIZIALE	L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.
BASE	L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
INTERMEDIO	L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
AVANZATO	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

Per quanto riguarda la valutazione degli **alunni con disabilità** certificata, frequentanti il primo ciclo di istruzione è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base dei documenti previsti dall'articolo 12, comma 5, della legge 5 febbraio 1992 n. 104.

Per gli **alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA)** certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti è coerente con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola secondaria di I grado dai docenti del Consiglio di classe.

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni con bisogni educativi speciali (**BES**) nelle diverse discipline saranno poi certificati alla fine del primo ciclo d'istruzione in base alla seguente legenda:

Livello	Descrittori
INIZIALE	L'alunno opera in compiti semplici sotto la supervisione dell'adulto in contesti noti; utilizza sempre facilitatori personalizzati.
BASE	L'alunno opera in compiti semplici, in modo autonomo in contesti noti e strutturati, con indicazioni chiare e dettagliate; utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.
INTERMEDIO	L'alunno opera in modo autonomo in contesti semplici e noti; utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.
AVANZATO	L'alunno opera in compiti articolati, risolvendo semplici situazioni problematiche in modo autonomo e adattandosi a contesti nuovi

2.5. Valutazione di educazione civica

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica è oggetto delle valutazioni periodiche in voti decimali. Il docente coordinatore della classe formula la proposta di voto, acquisendo elementi conoscitivi da tutti quei docenti del consiglio di classe a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

TABELLA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Conoscenze Abilità Compor./attegg.	VOTO 4	VOTO 5	VOTO 6	VOTO 7	VOTO 8	VOTO 9	VOTO 10
Conoscenze	L'alunno dimostra che le conoscenze delle tematiche proposte sono molto carenti	L'alunno dimostra che le conoscenze delle tematiche proposte sono frammentarie	L'alunno dimostra che le conoscenze delle tematiche proposte sono sufficienti ma ancora superficiali	L'alunno dimostra che le conoscenze delle tematiche proposte sono discrete	L'alunno dimostra che le conoscenze delle tematiche proposte sono soddisfacenti	L'alunno dimostra che le conoscenze delle tematiche proposte sono complete e approfondite	L'alunno evidenzia una conoscenza completa, approfondite delle tematiche proposte, riuscendo ad effettuare anche dei collegamenti pertinenti tra esse.
Abilità	L'alunno mette in atto solo in modo molto sporadico e con l'aiuto dei docenti le abilità connesse ai temi trattati	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo frammentario e relativamente alle conoscenze più semplici con l'aiuto dei docenti,	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo sufficiente, soprattutto nelle situazioni più semplici.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo adeguato e autonomo.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo soddisfacente, e riuscendo anche a fare collegamenti.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo completo, riuscendo anche a fare collegamenti con le proprie esperienze personali.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati in modo completo, e approfondito, con collegamenti e generalizzazioni anche a contesti nuovi.

Comportamenti/ atteggiamenti	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Deve essere più volte riprese per adottare i comportamenti auspicati	L'alunno generalmente adotta comportamenti atteggiamenti coerenti l'educazione, ma ancora a volte necessita dello intervento dell'adulto.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone,
-------------------------------------	---	---	---	--	---	--	---

2.6. Valutazione del comportamento nella scuola secondaria di 1° grado

La valutazione del comportamento nella scuola secondaria di 1° grado avviene attraverso l'espressione di un giudizio che deve tenere conto delle competenze di cittadinanza e costituzione, del patto di corresponsabilità, del regolamento di istituto e anche dello statuto degli studenti e delle studentesse.

Tale giudizio viene elaborato dal Consiglio di classe selezionando il livello dei seguenti indicatori che definiscono il comportamento di un alunno:

- partecipazione alla vita scolastica;
- livello di collaborazione con i compagni;
- responsabilità nell'adempimento dei doveri scolastici;
- disponibilità alle relazioni sociali con compagni ed adulti
- rispetto del Regolamento di Istituto.
- Acquisizione delle competenze di Educazione Civica.

TABELLA DESCRITTORI PER VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

90

VALUTAZIONE	CRITERI
Ottimo (10)	<ul style="list-style-type: none"> g. Motivato interesse e partecipazione costruttiva alla vita scolastica in tutti i suoi aspetti. h. Ruolo propositivo all'interno della classe e disponibilità alla collaborazione. i. Responsabilità e costanza nell'adempimento dei doveri scolastici. j. Rapporti sempre corretti nei confronti di coetanei e adulti. k. Rispetto del regolamento di classe e di Istituto. l. Piena acquisizione delle conoscenze, delle abilità e degli atteggiamenti e comportamenti di educazione civica
Nove (9)	<ul style="list-style-type: none"> g. Adeguato interesse e partecipazione attiva alla vita scolastica. h. Ruolo collaborativo e buona relazione all'interno della classe. i. Costanza nell'adempimento dei doveri scolastici. j. Rapporti corretti nei confronti di coetanei e adulti. a. Rispetto del regolamento di classe e di Istituto. b. Soddisfacente acquisizione delle conoscenze, delle abilità, degli atteggiamenti e comportamenti di educazione civica
Buono (8)	<ul style="list-style-type: none"> g. Interesse e partecipazione generalmente adeguati alla vita scolastica. h. Relazioni positive all'interno della classe. i. Adempimento dei doveri scolastici abbastanza regolare. j. Rapporti generalmente corretti nei confronti di coetanei ed adulti. k. Complessivo rispetto delle norme di classe e di Istituto. l. Adeguata acquisizione delle conoscenze, delle abilità di educazione civica e complessiva adozione di comportamenti e atteggiamenti corretti.
Discreto (7)	<ul style="list-style-type: none"> g. Modesto interesse e partecipazione non sempre attiva. h. Selettiva disponibilità a collaborare con docenti e compagni i. Adempimento dei doveri scolastici con frequenti episodi di dimenticanze; (mancanza materiale e/o compiti assegnati per casa mancanza di puntualità nella consegna di verifiche, nelle giustificazioni assenze, nelle firme degli avvisi alle famiglie...) j. Rapporti interpersonali non sempre corretti. k. Alcuni episodi di mancato rispetto dei regolamenti di classe e di Istituto.

	l. Sufficiente acquisizione delle conoscenze, delle abilità di educazione civica, episodi di mancata adozione di atteggiamenti e comportamenti corretti.
Sufficiente (6)	e. Limitato interesse per le discipline; presenza in classe non sempre costruttiva (per passività o per esuberanza non controllata). f. Ruolo non costruttivo all'interno del gruppo classe. Episodi di disturbo alle attività didattiche. Poca sensibilità ai richiami. g. Svolgimento degli impegni scolastici non sempre puntuale, ripetute dimenticanze di materiale e/o compiti; ritardi nelle firme degli avvisi alle famiglie. h. Scarsa correttezza nei rapporti interpersonali. Scarso rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto. c. Frequenti infrazioni alle norme di classe e di Istituto. d. Limitata acquisizione delle conoscenze, delle abilità di educazione civica, scarsa e non autonoma adozione di atteggiamenti e comportamenti corretti.
Insufficiente (5)	g. Episodi persistenti di inosservanza del Regolamento Interno e del Patto Educativo di Corresponsabilità che indicano la volontà di non modificare l'atteggiamento nonostante i richiami e le sanzioni. h. Atti di bullismo, completo disinteresse e scarsa partecipazione alle attività scolastiche. i. Rapporti problematici e comportamento scorretto verso compagni e personale scolastico, funzione negativa nel gruppo classe. j. Danni volontari agli ambienti e ai materiali della scuola. k. Uso lesivo degli apparecchi multimediali (cellulari, tablet...) l. Frammentaria acquisizione delle conoscenze di educazione civica, molte difficoltà nell'applicazione della abilità relative e assoluta mancanza di comportamenti e atteggiamenti adeguati
I VOTI 6 E 7 RIFERITI AL COMPORTAMENTO SONO DA CONSIDERARE NEGATIVI ED AI LIMITI DELL'ACCETTABILITÀ.	

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

Il giudizio sul comportamento è il risultato, appunto, dell'elencazione dei diversi livelli dei 5 indicatori, completato da un aggettivo sintetico che da una misura del livello generale del comportamento:

- **Ottimo** (tutti i 5 descrittori a livello 10)
- **Distinto** (con tutti i descrittori a livello 9, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 9)
- **Buono** (con tutti i descrittori a livello 8, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 8)
- **Discreto** (con tutti i descrittori a livello 7, oppure con anche 1 o 2 a livello 8)
- **Più che sufficiente** (con la maggior parte dei descrittori a livello 7 e 1 o 2 a livello 6)
- **Sufficiente** (con tutti i descrittori a livello 6, oppure con la maggior parte dei descrittori a livello 6 e 1 o 2 a livello 7)
- **Parzialmente sufficiente** (se compaiono 1 o 2 descrittori del livello 5)

- **Insufficiente** (la maggior parte dei descrittori a livello 5)

Il voto di comportamento è attribuito anche per mancanze commesse fuori dall'istituto durante attività connesse alla vita scolastica.

2.7. Criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato.

Art.6 D.lgs 62/2017

1. Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo.
2. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.
3. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.
4. Nella deliberazione di cui al comma 2, il voto dell'insegnante di religione cattolica, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica, è espresso secondo quanto previsto dal punto 2.7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1985, n. 751; il voto espresso dal docente per le attività alternative, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi di detto insegnamento, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.
5. Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno.

I requisiti di ammissione all'esame di Stato sono:

1. validità dell'anno scolastico: avere frequentato almeno il 75% delle ore annuali di lezione, da questo limite si può derogare sulla base di criteri adottati dal collegio docenti: giorni di malattia e di ospedalizzazione contraddistinti da certificazione medica, gravi motivi di famiglia accompagnati da dichiarazione scritta.
2. non essere incorsi nella sanzione di non ammissione ex DPR 249/98

3. aver partecipato alle prove nazionali predisposte dall'INVALSI (requisito di ammissione anche per i candidati privatisti che la sostengono presso la scuola statale o paritaria ove sosterranno l'esame). **Per l'anno scolastico 2020-21, data la situazione pandemica, la partecipazione alle prove INVALSI non è rilevante per l'ammissione all'esame.**

Il Collegio dei docenti, presa visione della normativa vigente, stabilisce i seguenti criteri generali per la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione nel caso di un voto inferiore a 6/10 in una o più discipline:

- L'alunno nello scrutinio del secondo quadrimestre evidenzia un voto inferiore a 6/10 in più di una disciplina (almeno 3 discipline, di cui una con insufficienza grave, almeno 4 discipline con insufficienza non grave)
- L'alunno non ha raggiunto obiettivi minimamente adeguati alle proprie capacità.
- L'alunno non ha evidenziato alcun miglioramento rispetto alla situazione di partenza.
- L'alunno presenta gravi lacune nella preparazione di base che non gli consentirebbero di frequentare proficuamente la classe successiva.
- L'alunno non ha collaborato con i docenti, non si è impegnato a sufficienza sebbene la scuola lo abbia richiamato a più riprese ad un maggiore impegno.
- L'alunno non ha messo a frutto le opportunità di recupero messe in atto dalla scuola.

2.8. Valutazione dell'esame di Stato

La valutazione dell'esame di Stato viene espressa sulla base di criteri comuni adottati dalla commissione; per ogni prova viene espresso un voto in decimi senza frazioni decimali. Alla prova scritta relativa alle lingue straniere, per quanto distinta in due sezioni, viene attribuito un unico voto senza frazioni decimali, la sottocommissione determina la media dei voti delle prove scritte e del colloquio, esprimendo un unico voto eventualmente anche con frazione decimale senza alcun arrotondamento.

Il voto finale deriva dalla media arrotondata tra media dei voti delle prove d'esame e il voto di ammissione.

Valutazione ed esame di Stato per gli alunni con disabilità

La valutazione è effettuata tenendo conto del PEI, si possono adottare misure compensative o dispensative, adattamenti con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici e ogni forma di ausilio professionale e tecnico se necessarie. In casi di particolare eccezionalità l'esonero della prova.

PSIC83500A - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002923 - 21/05/2021 - C02 - Dirigente - U

Valutazione ed esami di Stato per gli alunni con DSA

La valutazione è effettuata tenendo conto del PDP ed è riferita al livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 170/2010.

Si possono:

- disporre adeguati strumenti compensativi compresa l'aggiunta di tempo aggiuntivo;
- dispensare dalla prova scritta di lingua per gli alunni esonerati dall'insegnamento di una o entrambe le lingue straniere, sulla base del PDP.

Non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

2.9. Certificazione delle competenze in uscita

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9 e il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, l'istituzione scolastica adotta il modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione alla luce:

- delle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;
- del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione.

Per gli **alunni con disabilità** il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze agli obiettivi specifici del PEI.

Per la valutazione delle alunne e degli **alunni con DSA** certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

2.10 Novità ed organizzazione delle prove INVALSI - U

Procedure per la realizzazione delle prove Invalsi 2021.

Secondo quanto previsto dal D. Lgs. 62/2017, dalla legge 107/2015 e dal D.P.R. 80/2013. Il D. Lgs. 62/2017 sono state introdotte le seguenti rilevanti novità nelle prove INVALSI:

Classe III secondaria di primo grado: introduzione della prova di Inglese e somministrazione delle prove tramite computer (computer based testing – CBT).

In particolare:

le prove si svolgeranno in un arco temporale che va dal 7 aprile al 21 maggio 2021.

L'arco temporale varierà in funzione della dimensione della scuola e del numero di computer collegati alla rete internet.

All'interno di questo arco temporale la scuola può organizzare la somministrazione a propria discrezione, a eccezione delle classi campione (che saranno rese note entro il 28-02-2018), per le quali le prove si svolgono secondo un calendario prefissato;

le prove si svolgono interamente on line con una piattaforma di somministrazione che opera sui principali sistemi operativi;

la prova di Inglese riguarderà la comprensione della lettura e dell'ascolto, sarà una prova bilivello riferita ai livelli A1 e A2 del QCER ed in coerenza con le Indicazioni nazionali.

La prova INVALSI d'Inglese si compone di due parti:

Parte 1 – comprensione della lettura (reading) durata 40 minuti

Parte 2 - comprensione dell'ascolto (listening) durata 40 minuti

Allievi disabili e con DSA

Di norma gli allievi disabili svolgono le prove INVALSI, inclusa quella d'Inglese (art. 11, c. 4 del D. Lgs. 62/2017 e nota MIUR 1865 del 10.10.2017).

Se previsto dal PEI, possono essere adottate:

- misure compensative: tempo aggiuntivo (fino a 15 min. per la prova di reading e un terzo ascolto per la prova di listening).
- misure dispensative: o dall'intera prova, o da una delle due parti (reading o listening).

Di norma gli allievi con DSA svolgono le prove INVALSI, inclusa quella d'Inglese (art. 11, c. 4 del D. Lgs. 62/2017 e nota MIUR 1865 del 10.10.2017).

Se previsto dal PDP, possono essere adottate:

- misure compensative: o tempo aggiuntivo (fino a 15 min. per la prova di reading e un terzo ascolto per la prova di listening);
- misure dispensative: o dall'intera prova, o da una delle due parti (reading o listening).

Per la scuola secondaria di I grado (terza media) le prove Invalsi 2018 CBT si svolgono al computer, interamente on line e in più sessioni organizzate autonomamente dalle scuole, ad eccezione delle classi campione in cui le prove Invalsi sono somministrate, sempre CBT, in una data precisa indicata dall'Invalsi, nei primi giorni dell'arco temporale previsto.