

Curriculum Paolo Marconi

Paolo Marconi nasce a Pavia il 31.01.79.

Inizia lo studio del pianoforte all'età di otto anni con Viviana Cadari presso l'Istituto musicale "F.Vittadini" di Pavia.

Successivamente si trasferisce a Milano sotto la direzione della pianista Khna Karaca. Partecipa anche a seminari tenuti dalla pianista Ada Mauri (collaboratrice pianistica del teatro "Alla Scala" di Milano).

Da ricordare la partecipazione a diversi concorsi pianistici nazionali ed internazionali in varie località italiane ottenendo sempre ottimi risultati.

Nel 2002 si diploma in pianoforte presso il Conservatorio musicale "N. Paganini" di Genova.

Abbraccia diversi generi musicali; dalla classica alla lirica, dal jazz al pop, ecc..

Ha avuto occasioni di suonare per personaggi del mondo dello spettacolo. Ha inoltre cantato nel coro dello zecchino d'oro.

Nel 2005 canta nel coro della canzone "La grande festa" con i Pooh in occasione dell'uscita dell'antologia dei 40 anni del gruppo.

Da anni porta in giro uno spettacolo concerto dedicato ai Pooh con il suo gruppo "Gli Aloha" in cui ricopre il ruolo di batterista-cantante.

Ha partecipato come pianista in alcune trasmissioni televisive.

Collabora inoltre come maestro accompagnatore con corali, compagnie di operetta, cantanti solisti in diversi teatri italiani. Da alcuni anni collabora con "Il Laboratorio Lirico Europeo" di Milano diretto da Daniele Rubboli sostituendo il Maestro Roberto Negri del Teatro Alla Scala di Milano dopo la sua immatura scomparsa e con un giovane gruppo di produzioni musicali "ISEA ARTS" di Piacenza.

Nel luglio 2009 ha partecipato come pianoforte conduttore con l'orchestra di Bergamo diretta dal Maestro Antonio Brena ad alcune rappresentazioni dell'operetta "La vedova allegra" di Lehar. Ha realizzato gli arrangiamenti, le orchestrazioni e le esecuzioni di alcuni cd prodotti dall' "ISEA ARTS". Compositore, autore, interprete ed arrangiatore di canzoni suonando tutti gli strumenti (piano, tastiere, batteria, basso e chitarre).

Da Settembre 2011 pianista, cantante e intrattenitore al fianco di Eugenio Ban nelle trasmissioni "Tutta un'altra musica" (TeleLombardia) e "Festa in piazza" (Antenna 3).

In Aprile 2013 con il suo gruppo Aloha "tributo ai Pooh" entra nello storico studio di registrazione dei Pooh di Milano per registrare come batterista e cantante un singolo prodotto da Red Canzian (bassista dei Pooh) contenuto in una compilation di cover band del gruppo in uscita ad Aprile 2014 e distribuita dalla Warner music su territorio nazionale. Il 12 Dicembre 2014 ha accompagnato al pianoforte quattro artisti lirici