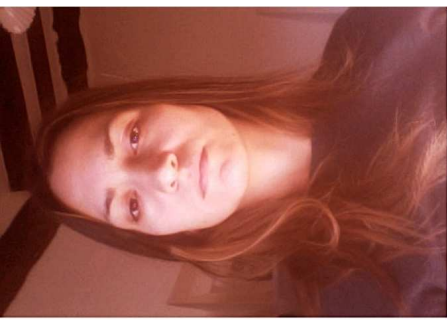


CURRICULUM VITAE

FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI		Nome
MARTINA MENOZZI		
ESPERIENZA LAVORATIVA attuale	2019-2020	COMUNE DI REGGIO EMILIA atelierista presso scuola comunale dell'infanzia 8 marzo, Reggio Emilia insegnante di sezione: scuola comunale di Reggio Emilia P. Neruda
	2016-2019	FONDAZIONE REGGIO CHILDREN e REGGIO CHILDREN SRL, via Bligny 1/A presso Centro Internazionale Loris Malaguzzi e scuola dell'infanzia comunale Robinson di Reggio Emilia settore educativo insegnante atelierista lavoro a contatto con bambini, famiglie, insegnanti e personale scolastico, lavoro in equipe, lavoro di progettazione settimanale, mensile e annuale. lavoro con delegazioni internazionali e gruppi di studio
ESPERIENZA LAVORATIVA	2010-2012	ASSOCIAZIONE AGORA' presso nido e scuola comunale dell'infanzia Nilde Iotti, via f.lli Bandiera 12/c, Reggio Emilia settore educativo insegnante atelierista lavoro a contatto con bambini, famiglie, insegnanti e personale scolastico, lavoro in equipe, lavoro di progettazione settimanale, mensile e annuale.

Date (da - a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro

Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Mansioni e responsabilità

Date (da - a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Mansioni e responsabilità

Date (da - a)
Nome e indirizzo del
datore di lavoro
Tipo di azienda o settore
Tipo di impiego
Mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto o
formazione
Principali materie/abilità
professionali oggetto
dello studio
Qualifica conseguita

2009-2011

COOPERATIVA RE-SEARCH, via Gandhi,
Reggio Emilia
presso Nido comunale Sole, via Caravaggio,
Reggio Emilia e presso scuola primaria
statale di San Bartolomeo
settore educativo
insegnante atelierista
a contatto con bambini e famiglie per il
progetto Spazio incontro in fascia 0-3 anni,
lavoro a contatto con bambini e insegnanti
per il progetto Continuità tra scuola
dell'infanzia e scuola primaria

2008-2009

Pandoris, panetteria in Borgo Giacomo
Tommasini, Parma centro
settore alimentare, rivendita
addeba alle vendite
contatto con fornitori e clienti, contatto con il
pubblico

2005-2009

circolo ARCI Maffia, viale Ramazzini, Reggio
Emilia
società ARCI
tesseramento soci, cassa buste paga per gli
artisti dei concerti
contatto con i soci, contatto con il pubblico,
responsabilità economica

2004 -2009

Accademia di Belle Arti di Bologna
storia dell'arte, illustrazione, grafica, pittura,
fumetto
laurea triennale conseguita con votazione
110/110, qualifica di illustratrice

Date (da - a) Nome e tipo di istituto o formazione Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio Qualifica conseguita	1999 – 2004 I.T.S.G. Blaise Pascal (BUS), Reggio Emilia indirizzo OBC Operatore su Beni Culturali (ora GBA – Grafico Beni Culturali) maturità artistica conseguita con votazione 75/100
STAGE FORMATIVI Anno Tipo di formazione Anno Tipo di formazione	2003 stage estivo di computer grafica pubblicitaria presso azienda grafica Canali&Co. 2002 stage scolastico di Biblioteconomia e classificazione DEWEY presso biblioteca Panizzi, Reggio Emilia
CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI	Durante gli studi all'Università di Bologna, come tanti studenti, faccio diversi lavori a contatto con il pubblico per mantenermi fuori casa. Una volta ottenuto il diploma di laurea a pieni voti inizio a sfruttare i miei interessi personali in campo lavorativo. Mi diletto dipingendo quadri e grandi murales anche su commissione privata e pubblica, la mia arte spazia attraverso diverse tecniche e tematiche, spesso legate all'espressività iconica e comunicativa. I temi sociali e legati alla natura e all'ambiente sono per me fonte di ispirazione su più campi, sia nella progettazione del mio lavoro, sia per interessi familiari e personali. Ho avuto la fortuna di poter esporre e lavorare in campo artistico in diversi luoghi in Italia e all'Estero, e pubblicare due racconti con una casa editrice parmigiana (Fedelo's).

Attualmente nel lavoro sono a contatto con l'infanzia, svolgendo la professione di atelierista, figura di ruolo nelle scuole comunali di Reggio Emilia, le quali adottano il RE-Approach in campo didattico-pedagogico. Affianco bambini e insegnanti nelle competenze artistico-creative legate alla quotidianità a scuola, utilizzando diversi media e materiali, conoscendone e sfruttandone le infinite possibilità per crescere e reinventarsi giorno per giorno, attraverso la propria individualità, dialogando e confrontandosi con il gruppo, scambiandosi idee e condividendone le esperienze.

Propongo, in questo senso, anche l'utilizzo di materiali di recupero, riciclati, inusuali e decontestualizzati, alla costante ricerca di novità.

MADRELINGUA

ALTRA LINGUA

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione
orale

ITALIANA

INGLESE

buono
buono
buono

CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI

Sono predisposta al contatto diretto con le persone, in grado di instaurare dialoghi costruttivi e grande apertura verso ambienti e personalità multiculturali, interessata al confronto e alle opportunità che questo è in grado di offrire.

Credo nel lavoro di squadra e nella libera espressione di opinioni senza prevaricare. Mi considero una persona leale, sincera, diretta, in ascolto.

CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Sono in grado di organizzarmi individualmente e all'interno di un gruppo. Lavoro spesso a livello artistico-creativo con committenti privati e pubblici, proponendo progetti in grado di soddisfare il cliente aggiungendo note personali.

Ho fatto un'esperienza importante di volontariato a 17 anni presso un orfanotrofio in Romania, che mi ha molto formata emotivamente e contribuendo a sviluppare la mia personalità in modo più maturo.

CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

SISTEMI OPERATIVI MAC E WINDOWS

Gli interessi personali riguardo l'uso di computer e strumenti informatici annessi hanno fatto sì che in questi anni sia stata in grado di ottenere diverse conoscenze informatiche circa l'uso di programmi grafici, video, scrittura e impaginazione.

Ho una buona predisposizione ad imparare nuovi programmi e abilità riguardo agli strumenti digitali annessi.

Ho realizzato grafiche e video per documentazione professionale e grafiche per manifesti, booklet, cover e cd per gruppi musicali.

CAPACITA' E COMPETENZE ARTISTICHE

Sono interessata e aperta verso i linguaggi artistici a 360°, tuttavia negli anni ho approfondito la pittura ad olio, acrilico e tempera e soprattutto la pittura murale a grandi dimensioni.
Creazione di gioielli.

ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE

Interesse verso la natura e gli animali, giardinaggio, ortocultura, piccoli allevamenti, apicoltura, ecologismo e ambiente.

Ho grande passione per il territorio che mi circonda, i corsi d'acqua, le montagne, i boschi.

Ho passione per le erbe spontanee e il loro riconoscimento alimentare e terapeutico.

Cerco di essere una persona attenta, pulita e ordinata

B, automunita

PATENTE

