

ALLEGATO A

PREMESSA

L'obiettivo dei percorsi di seguito proposti è quello di promuovere e incentivare, nel rispetto dell'autonomia scolastica, i “Viaggi del ricordo nei luoghi delle foibe e dell'esodo giuliano-dalmata e nelle terre di origine degli esuli”, come previsto dalla Legge 21 febbraio 2024, n. 16, recante modifiche alla Legge 30 marzo 2004, n. 92.

Vengono pertanto presentati degli itinerari che consentono di approfondire la specificità dei singoli luoghi in cui si è consumato il dramma delle foibe e quello dell'esodo e le caratteristiche dei luoghi di origine degli esuli giuliano-dalmati.

Tali peculiarità risultano evidenti negli itinerari, opportunamente adeguati alle classi di primo e di secondo ciclo e forniscono agli studenti e ai docenti stimoli e spunti di riflessione propri dei luoghi della Storia, come luoghi di conoscenza e consapevolezza.

Primo ciclo

1. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Capodistria: lo splendore delle Repubblica di Venezia – Pirano: l'inconfondibile volto urbanistico della "piccola Venezia istriana" – Piemonte d'Istria: la città vuota.
2. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Capodistria: lo splendore delle Repubblica di Venezia – Rovigno: perla dell'Istria croata – Pola romana e i suoi maestosi monumenti, visita guidata.
3. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Parenzo: la Basilica Eufrasiana di Parenzo, un complesso paleocristiano del VI secolo dichiarato Patrimonio dell'Umanità UNESCO – La città di Fiume evolutasi nei secoli come un'entità autonoma sul mare.
4. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Zara: capitale della Dalmazia bizantina e baluardo difensivo della Serenissima.

*A Trieste si può aggiungere, su richiesta, la visita alla Risiera di San Sabba

Secondo ciclo

1. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Capodistria: lo splendore delle Repubblica di Venezia con visita al Centro Multimediale Italiano “Gravisi” – Pirano: l'inconfondibile volto urbanistico della "piccola Venezia istriana" e visita a Casa Tartini – Piemonte d'Istria: la città vuota.
2. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Capodistria: lo splendore delle Repubblica di Venezia con visita al Centro Multimediale Italiano “Gravisi” – Rovigno: perla dell'Istria croata e Visita al Centro di Ricerche storiche della Comunità Italiana – Pola romana e i suoi maestosi monumenti, visita guidata.

3. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Parenzo: la Basilica Eufrasiana di Parenzo, un complesso paleocristiano del VI secolo dichiarato Patrimonio dell'Umanità UNESCO – La città di Fiume evolutasi nei secoli come un'entità autonoma sul mare: la città plurale.
4. Mestre (Museo M9 - Mostre Confine orientale) – Trieste (Foiba Basovizza -Magazzino 26 - Centro raccolta Profughi Padriciano - *) – Zara: capitale della Dalmazia bizantina e baluardo difensivo della Serenissima: la città che vive nella memoria.

*A Trieste si può aggiungere, su richiesta, la visita alla Risiera di San Sabba