

VADEMECUM

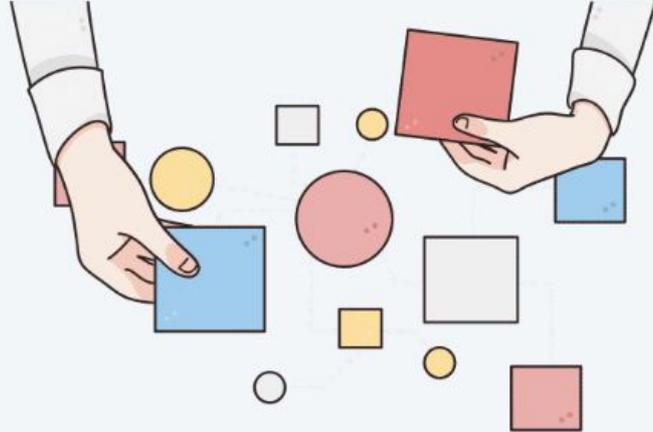
PER IL COLLOQUIO

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Guida per la preparazione e presentazione
del proprio percorso



INDICE



- 3.** *Introduzione*
- 4.** *Istruzioni per l'uso*
- 5.** *TRACCE - Italiano*
- 6.** *TRACCE - Storia e Geografia*
- 7.** *TRACCE - Inglese*
- 8.** *TRACCE - Francese e Tedesco*
- 9.** *TRACCE - Matematica e Scienze*
- 10.** *TRACCE - Tecnologia*
- 11.** *TRACCE - Musica*
- 12.** *TRACCE - Arte e immagine*
- 13.** *TRACCE - Educazione motoria*
- 14.** *TRACCE - Religione*
- 15.** *TRACCE - Alternativa*
- 16.** *TRACCE - Educazione Civica*

INTRODUZIONE



La legge dice ...

1. Il colloquio è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze descritte nel profilo finale dello studente previsto dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

2. Il colloquio viene condotto collegialmente dalla sottocommissione, ponendo particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio.

3. Il colloquio tiene conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse all'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.



Sara Signorelli

DIRIGENTE
SCOLASTICA

Per permetterti di valorizzare al meglio il tuo percorso scolastico, vista l'importanza dell'orientamento che passa per il riconoscimento dei talenti e delle eccellenze di ogni studente, abbiamo pensato di modificare la prima parte del colloquio d'esame. La valorizzazione delle capacità individuali e delle aspirazioni costituiscono infatti una responsabilità per tutti gli ordini e gradi di scuola, per i docenti, per le famiglie e per tutti coloro che hai incontrato nel tuo cammino scolastico.

È importante allora partire dalla tua esperienza per superare la sola dimensione trasmissiva delle conoscenze evidenziando i progetti e i laboratori che hai svolto. Ciò serve a dare sostegno alla tua fiducia, all'autostima, all'impegno, alle motivazioni, al riconoscimento dei talenti e delle attitudini inoltre favorisce il superamento delle difficoltà che hai incontrato.

Abbiamo pensato allora di rimodulare la richiesta relativa alla parte personale del colloquio ponendo al centro dello stesso non più un tema o un argomento ma la centralità del tuo percorso attraverso la presentazione di un progetto di studio che seguirà le tracce che i docenti hanno pensato.

Ricordati che nella seconda parte del colloquio dovrai dimostrare le tue conoscenze relativamente ai programmi che i docenti ti consegneranno.

ISTRUZIONI PER L'USO

1. Progetta il tuo percorso

Parti da un argomento affrontato in classe, da un'esperienza o da un progetto scolastico che rappresenti i tuoi interessi e rientri nella **programmazione d'esame delle discipline**.

2. Approfondisci

Spiega perché hai fatto questa scelta e in che cosa ti rappresenta facendo riferimento alla **tua esperienza**.

3. Crea

Presentalo con un **tuo elaborato**, che potrà essere cartaceo (es. cartellone, scrapbook, poesia, etc...), digitale (video, infografica, presentazione di immagini...), un'esibizione artistico-musicale, un oggetto, un modellino, una scatola con oggetti rappresentativi, un gioco...

4. Collega

Affrontalo in vari ambiti (umanistico, scientifico-tecnologico, artistico-musicale, linguistico) cercando di **sviluppare i collegamenti**;

5. Rifletti

Soffermati su una tematica di **Educazione civica**.

6. Presenta

Presenta l'argomento in modo **creativo e personale**:
puoi predisporre una traccia della tua esposizione (mappa, indice, etc).

Il tuo colloquio d'esame dovrà avere una durata minima di 15-20 minuti, e comprendere almeno 5 materie, suddivise tra gli ambiti Umanistico, Lingue straniere, Scientifico-tecnologico, Educazioni (Musica, Arte, Motoria) ed Educazione Civica. Ricorda di preparare bene tutti i programmi d'esame perché saranno anch'essi oggetto di colloquio.

“ *Fidati di te stesso, sai più di quanto credi.*
Benjamin Spock ”



TRACCE

Italiano

Genere letterario, Romanticismo, Leopardi, diario, emozioni, creatività, amore, sogni, Pascoli, Ungaretti, prosa, poesia...

Nel corso di quest'anno abbiamo incontrato e analizzato innumerevoli parole. Hai imparato che alcune hanno una forza straordinaria, alcune possono dare luogo ad equivoci, alcune sono strane ed altre fanno provare emozioni.

Prova ad immaginare ognuna di queste parole come un piccolo cassetto pieno di informazioni differenti; durante questi anni hai acquisito tutte le chiavi per aprirli.

Lo spazio, per questi contenitori, non finirà mai e nel corso della tua vita ne aggiungerai sempre di più.

Rifletti, prendendo spunto dalle parole che ti abbiamo fornito, e sviluppa una delle seguenti tracce.

1. La Letteratura: Ottocento e Novecento

Hai incontrato, nel corso di questo ultimo anno di scuola secondaria, numerosi scrittori dell'Ottocento e del Novecento. C'è un autore che ti ha colpito particolarmente? Spiegane il motivo e cuci intorno a lui la cornice storica in cui scrive.

2. Generi letterari

Hai studiato tante tipologie testuali che hanno funzioni ed obiettivi diversi: alcune danno delle informazioni, altre ci raccontano una storia, altre espongono e argomentano opinioni ed altre ancora ci danno delle regole.

C'è un genere letterario che ti appassiona? Tra i diversi testi letti, anche autonomamente, ce n'è uno che ti è piaciuto particolarmente, che ha destato il tuo interesse? Oppure un contenuto che ti ha indotto a pensare e che desideri approfondire?

Racconta e spiega il motivo della tua scelta.

3. Valori fondamentali

Legalità, guerra e pace, diritti, testimonianze, valori, relazioni, sentimenti...

Più volte abbiamo affrontato in classe questi argomenti.

Considera quello che più ti appartiene e ha colpito la tua sensibilità.

Sviluppa la tua riflessione portando testi per te significativi.



TRACCE

Storia e Geografia

Proprio come un esploratore sei andato alla scoperta della civiltà umana, di culture e popoli differenti. In ogni tempo e in ogni luogo hai potuto trovare qualcosa di nuovo ed arricchente, distante tanti chilometri da noi, ma allo stesso tempo a portata di click.

Le vicende storiche e i luoghi che hai avuto modo di scoprire durante questi tre anni hanno condizionato la realtà in cui oggi vivi e agisci.

1. Immediato futuro

Comprendere a fondo quello che è stato può aiutarti a capire meglio il momento che stai vivendo? Può darti una mano ad immaginare la tua vita nell'immediato futuro?

Partendo da un avvenimento storico analizzato durante l'anno prova a definirne cause, effetti ed insegnamenti che puoi trarne.

2. Conquista dei diritti

Il cammino dell'uomo per la conquista dei diritti di cui oggi godiamo è stato lungo e segnato da battaglie e sacrifici. Racconta l'esempio di vita di un personaggio che rappresenta per te un modello nel superamento di questi ostacoli oppure soffermati su un valore sancito dalla nostra Costituzione.

3. Pianeta Terra

La geografia è la scienza che studia, descrive e rappresenta il pianeta Terra in tutti i suoi aspetti: fisico, politico-culturale, economico-sociale.

Ripercorrendo con la memoria (o aiutandoti con i materiali che hai a disposizione) quanto fatto in questa disciplina quest'anno, scegli un argomento, un progetto, un lavoro individuale o di gruppo, un viaggio, un film, un brano o un libro letto, un'esperienza che ti abbiano lasciato qualcosa in più, sottolineando l'importanza e l'utilità che potranno avere per te nel futuro.

4. Itinerari

Pensa a tutti i paesi che hai studiato/conosciuto in questi anni: quale itinerario vorresti raccontarci? Dove ti piacerebbe portarci?



TRACCE

Inglese



Abbiamo iniziato tre anni fa la nostra avventura insieme condividendo l'idea che la lingua straniera è un potentissimo strumento. Uno strumento per costruire ponti, connessioni, relazioni. Un mezzo per approfondire le conoscenze e mettere in gioco diverse abilità...listening, speaking, reading, writing! Abbiamo compreso l'importanza di padroneggiare sempre meglio l'inglese per essere sempre più cittadini del mondo, allargare i nostri orizzonti e riuscire a vedere le cose da altri punti di vista. Lo studio della lingua è stato anche un pretesto per costruire una relazione tra noi e percorrere un pezzettino di strada insieme. Grazie alle tante esperienze che abbiamo vissuto, siamo arrivati ad una tappa molto importante per il tuo percorso scolastico. E allora...*keep calm, relax and enjoy the journey!*"

1. Work in progress

Pensa ad alcuni eventi importanti della tua vita scolastica passata e presente, immagina ed esprimi quali sono i tuoi piani e i tuoi desideri futuri, collegati al proseguimento del tuo percorso... raccontali utilizzando una timeline nella quale potrai includere foto, video, canzoni, progetti, esperienze che hai apprezzato e realizzato in questi anni di scuola media. Raccontali in inglese utilizzando i tempi verbali, i marcatori di tempo e il lessico adeguati.

2. English and culture

In questi anni abbiamo potuto approfondire diversi aspetti legati alla cultura dei paesi anglofoni, anche con l'aiuto degli esperti madrelingua.

C'è stata un'esperienza che ti ha particolarmente colpito e che hai voluto approfondire? Tra i tanti lavori di gruppo, i compiti di realtà e le presentazioni preparate da soli o con i compagni, i film, i brani letti in classe o nelle vacanze estive hai trovato lo spunto per pensare a collegamenti con altre discipline?

3. English in action

Abbiamo ascoltato la testimonianza di due giovani che hanno utilizzato l'inglese come strumento per approfondire i loro interessi e per realizzare i loro sogni. Allo stesso tempo, queste passioni sono state per loro l'occasione di migliorare le loro skills nella lingua straniera. Quali considerazioni hanno suscitato in te queste narrazioni? Pensando al tuo rapporto con l'inglese, quali sono le strategie che hai imparato a mettere in campo e qual è l'interesse (musica, sport, storia, arte, matematica, scienze, moda, cucina, gioco...) attraverso il quale puoi approfondire e progredire nell'uso della lingua? Porta alcuni esempi legati alla tua esperienza.

TRACCE

Francese e Tedesco

Scegli e sviluppa una delle tracce seguenti.

1. Un'esperienza significativa

Pensa ad alcuni eventi importanti della tua vita familiare o scolastica passata e presente raccontane uno utilizzando una timeline nella quale potrai includere foto, video, canzoni, esperienze che hai apprezzato e realizzato in questi anni di scuola media.

Raccontale nella seconda lingua straniera utilizzando i tempi verbali, i marcatori di tempo e il lessico adeguati.

2. Una cultura diversa ma davvero affascinante

In questi anni abbiamo potuto approfondire alcuni aspetti legati alla cultura della Germania e della Francia, tra questi, c'è stato un argomento che ti ha particolarmente colpito? Tra i lavori di gruppo e le presentazioni, i film, i brani letti in classe o nelle vacanze estive hai trovato lo spunto per pensare a collegamenti con altre discipline?

3. Eccomi: come sono e come mi vedo alla fine della terza media

Da quando hai iniziato la scuola media sei cresciuto/a e cambiato/a molto: hai acquisito conoscenze e competenze linguistiche che ti permettono di descriverti come persona, raccontare quali sono le tue passioni, cosa fai nel tempo libero, quando sei con gli amici e con la tua famiglia. Cerca di usare più ambiti lessicali possibili per creare la tua presentazione, che se ti va, può anche essere in formato digitale.



TRACCE

Matematica e Scienze

Le conoscenze scientifiche e tecnologiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare", offrendo strumenti adatti a interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali per affrontare problemi utili nella vita quotidiana utilizzando il metodo scientifico.

Di seguito trovi alcune tracce su cui riflettere per organizzare il tuo colloquio d'esame.

1. Giovani scienziati crescono

Abbiamo analizzato il nostro mondo nei vari ambiti della scienza (fisica, chimica, biologia e scienze della Terra) e abbiamo visto come questa abbia aiutato l'uomo nel suo progresso.

Fra tutti gli argomenti affrontati, le esperienze e le uscite fatte durante quest'anno scolastico valuta quale ti ha interessato o ti rappresenta maggiormente, spiega per quale motivo e che tipo di ricaduta potrebbe avere anche nella tua vita futura.

C'è qualche tematica che ti piacerebbe approfondire?

Pensi che il metodo scientifico che abbiamo applicato in questi anni possa essere uno strumento utile anche nella vita di tutti i giorni? Motiva con qualche esempio.

2. Matematica e realtà

Nel tuo percorso scolastico hai imparato ad utilizzare le conoscenze matematiche per analizzare dati e fatti della realtà e verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche che ti vengono proposte.

Hai potuto sperimentare come la matematica fornisca strumenti di supporto alla scienza, alla tecnologia e ad altri ambiti.

Porta qualche esempio di attività pratica o di laboratorio svolto a scuola in cui hai potuto osservare questa relazione (es. la probabilità nello studio della genetica, la simmetria nell'arte, l'utilizzo dei grafici e della statistica in geografia, storia, ecc).

C'è qualcosa che pensi possa esserti utile per il tuo futuro scolastico o nella tua vita quotidiana?



TRACCE

Tecnologia

L'uomo moderno deve fare i conti con un'infinità di nuove possibilità: tecnologiche, energetiche, alimentari ecc..

Nell'arco del triennio abbiamo, infatti, studiato le tecnologie agronomiche, a riconoscere gli alimenti, le loro caratteristiche, trasformazioni e produzione, quest'anno abbiamo affrontato l'impiego e il consumo degli ogm per poi muoverci alla scoperta delle risorse energetiche e in particolare dell'elettricità. Abbiamo affrontato il rapporto dell'uomo con l'ambiente, passando per macchine e motori.

1. Un mondo alternativo

In questo nostro lungo e ricco viaggio cosa ti ha incuriosito maggiormente?
C'è qualcosa che ti ha stupito degli argomenti che non conoscevi? Cosa ritieni di poter trasferire nella vita di tutti i giorni di quello che abbiamo affrontato?
Alla luce di quanto approfondito, come immagineresti un mondo alternativo?

2. Azioni pratiche

In questi anni ci siamo esercitati come veri geometri e architetti nel disegno geometrico e tecnico: proiezioni ortogonali di solidi e solidi complessi, il rilievo di oggetti e la loro rappresentazione in scala, assonometrie e alcuni cenni sulle sezioni.
Abbiamo anche creato alcuni modellini funzionanti sfruttando elettricità e altre fonti energetiche. Puoi partire da uno di questi elementi da te realizzati per raccontarci di un argomento che ti abbia appassionato.



TRACCE

Musica

È arrivato il momento di raccontare il tuo percorso musicale per concludere il triennio alla scuola secondaria di I° grado. Puoi seguire una delle tracce che trovi qui sotto e dare spazio alla tua curiosità!

1. Storia della Musica

Un percorso lungo tre anni alla scoperta della musica e delle sue caratteristiche, alla scoperta dei segreti che ruotano attorno ai compositori e alle loro vite così particolari e piene di incertezze.

Sfogliando il libro di testo, rileggendo gli appunti, riguardando le dispense potrai ripercorrere la strada della musica e rispolverare i diversi argomenti, quale tra questi ti ha incuriosito di più? Quale ha fatto scattare in te la voglia di ricercare, più a fondo, informazioni e aneddoti?

2. Musica Maestro!

Chi se lo sarebbe mai immaginato di riuscire ad arrivare a riprodurre brani con questo strano strumento a fiato? In questi anni avete imparato le strategie, la tecnica e la vostra musicalità. Qualcuno ha anche deciso di intraprendere la strada della musica al di fuori della scuola secondaria!

Sfogliate il “famoso” libro B, cercate i brani affrontati insieme e mettetevi in gioco. Preparate un’esibizione con il flauto dolce oppure con il vostro strumento e...
Musica Maestro!!!



TRACCE

Arte e immagine



Questa è un'occasione speciale per esprimere le tue emozioni... e senza timore!
Ti invito a dare uno sguardo attento al tuo libro di testo, a ripercorrere la strada che abbiamo fatto insieme, a tirare fuori dal cassetto tutti i tuoi elaborati, anche di 'prima' e 'seconda', a ritrovare l'entusiasmo di quei momenti e la curiosità per gli 'esperimenti creativi' nei quali ci siamo cimentati.
Poi scegli una Traccia...

1. Dalle parole all'Arte

INNOVAZIONI, NATURA SUBLIME, AMOR DI PATRIA, FATTI DI CRONACA, LAVORO QUOTIDIANO, VITA VERA, LUCE, PAESI LONTANI, NATURALISMO, PUBBLICITÀ.

Cosa ti ricordano queste parole? Quale di queste ti ispira di più e senti più 'tua'?
Dove l'hai già sentita, nei periodi della Storia dell'Arte che abbiamo studiato?
Se fossi un pittore, cosa rappresenteresti nella tua grande opera d'arte per esprimere la parola che hai scelto?
Racconta a parole, descrivi ciò da cui hai tratto la tua ispirazione e realizza un elaborato sul tema (foto, dipinto, oggetto...).

2. Colori ed emozioni

In che modo il colore può trasmettere sensazioni? Come è possibile variare, in un'opera d'Arte, la percezione della realtà attraverso l'uso del colore?
Abbiamo studiato Van Gogh, i 'Fauves' e una corrente artistica chiamata 'Espressionismo': esplora le varie possibilità offerte dal colore, e il modo in cui i diversi artisti lo hanno utilizzato per esprimere i loro stati d'animo e la loro 'visione' della realtà.
Poi realizza a tempera un tuo autoritratto o un paesaggio (su cartone o su tela) utilizzando i colori per trasmettere le tue emozioni.

3. Oltre la realtà

Dopo l'invenzione della fotografia, la pittura ha iniziato a prendere strade diverse, fino a 'dimenticarsi' di rappresentare la realtà, anzi, 'andando oltre'. Esplora le correnti artistiche moderne, scegli quella che più ti incuriosisce e diverte, approfondiscila, studia i suoi Autori e poi trasformati in un artista d'avanguardia: attraverso la fotografia, il video racconto, il collage, la grafica (anche digitale), una 'collezione di figurini di moda', o altro a tuo piacere, racconta chi sei, quali sono i tuoi sogni e le tue passioni.

TRACCE

Educazione motoria

È ben vero che l'agonismo è l'anima dello sport, ma la sua esasperazione è il tipico problema di chi pensa che vincere sia l'unica cosa che conta davvero.

Lo sport è luogo di valori positivi, è spazio di lealtà e amicizia, palestra d'impegno e di crescita umana: se prevale la logica della vittoria ad ogni costo, si instaura un meccanismo dove il senso della sfida a danno dell'avversario diventa norma.

È facile vedere genitori che prima della partita augurano ai loro figli di divertirsi; è facile che quegli stessi genitori al rientro a casa dei ragazzi chiedano loro solo l'esito della gara perché è solo quello che conta; ed è facile vedere allenatori che predicano il fair play e il rispetto delle regole e che poi, nei fatti, educano a simulare, a mettere pressione all'arbitro, a far innervosire l'avversario.

Osserviamo spesso dagli spalti a un brutto spettacolo di incitamento a vincere ad ogni costo, anche dribblando le regole. Si assiste così, nelle piccole e nelle importanti competizioni, alla pratica della "doppia verità": da una parte una dichiarazione etica sul valore dello sport e di guerra al doping e dall'altra la promozione, diffusione, accettazione e "normalizzazione" di cattivi comportamenti. Il ruolo pedagogico dello sport permette di sperimentare la libertà di mettersi alla prova, praticando l'attività che più si ama, all'interno di regole condivise, in uno spazio sano.

Il significato più importante della definizione *fair play*, sta nel gioco corretto, leale. Le regole e la libertà sono tra loro legate.

1. I valori dello Sport

Secondo quanto detto sopra e al materiale caricato in Didattica, quale personaggio sportivo a tuo avviso identifica al meglio i valori dello sport e perché?



TRACCE

Religione

L'adolescenza è un tempo importante che segna il passaggio dall'infanzia all'età adulta in cui l'adolescente ha bisogno di conoscere sé stesso e scoprire la propria vocazione al fine di costruire il suo progetto di vita.

1. Io e la scuola

Racconta il tuo processo di maturazione in questi tre anni e in che modo la scuola ha contribuito a delineare la tua personalità.

2. I miei valori

In questa fase di "lavori in corso" in cui tutto viene messo in discussione, il pensiero magico della religiosità infantile lascia il posto a una religiosità più consapevole e matura. Quale importanza dai al rapporto con Dio per una crescita umana e valoriale, anche per il bene degli altri?



TRACCE Alternativa

Le nostre parole importanti

DIRITTO DI ASILO, DIRITTO ALLA VITA, DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI, INTEGRAZIONE, INCLUSIONE, DIVERSITÀ, DIRITTO ALL'ISTRUZIONE, DIRITTI DELL'INFANZIA, INGIUSTIZIA, LIBERTÀ DI PENSIERO, RESPONSABILITÀ, DIRITTI E DOVERI, AGENDA 2030, SOCIAL, CONSAPEVOLEZZA...

Queste sono alcune delle parole che hai sicuramente sentito e analizzato nel corso dell'anno. Cosa ti ricordano? Quale senti più "tua"?

Ti sei reso conto che il mondo, per funzionare, ha bisogno di tante persone che hanno diritti, ma anche dei doveri. Esistono, secondo te, dei diritti più importanti di altri? Ce ne sono alcuni che ti hanno particolarmente colpito?

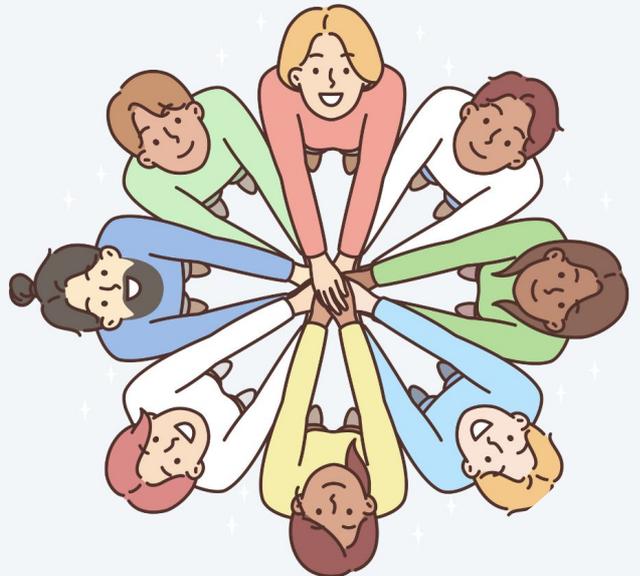
Abbiamo affrontato storie di persone importanti e storie di persone ordinarie che hanno fatto grandi cose. C'è un personaggio che ti ha colpito di più?

1. Racconta una storia

Prendi spunto da ciò che hai affrontato durante l'anno scolastico e poi scegli una storia da raccontare. Spiega il motivo della tua scelta e cosa ti ha particolarmente colpito.

2. Diritti umani

Concentrati sui diritti umani e spiega cosa ti ha colpito.



TRACCE

Educazione Civica

In questi anni hai svolto tanti progetti di Educazione Civica, hai studiato la Costituzione, hai imparato ad usare le tecnologie, hai incontrato esperti e volontari, hai percorso le strade del tuo territorio e scoprendone le caratteristiche e i valori. Racconta perché ti senti un cittadino migliore e cosa desideri come cittadino di domani seguendo una delle tracce.

1. Sono un cittadino

Scegli uno degli elaborati che hai prodotto durante le ore di educazione civica e racconta perché pensi ti abbia fatto diventare un cittadino migliore.

2. Digitale

Come hai usato il digitale in questi anni, elabora una riflessione sull'uso della tecnologia nella scuola.

3. Ambiente

Insieme ai tuoi compagni hai vissuto tante esperienze a contatto con la Natura, quale useresti per evidenziare l'importanza dell'ecologia, della sostenibilità e del rispetto ambientale.

