



A Tutto il Personale docente  
All'albo online del sito web  
Alla sezione trasparente del sito web

**AVVISO INTERNO PER LA SELEZIONE E IL RECLUTAMENTO DI PERSONALE DOCENTE ESPERTO  
PER I PROGETTI RELATIVI  
ALL'A.S. 2022/2023**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- VISTO il D.P.R. n. 275/1999, recante norme in materia di autonomia alle Istituzioni Scolastiche;
- VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;
- VISTA la Legge 18 dicembre 1997, n. 440, in tema di «Istituzione del Fondo per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa e per gli interventi perequativi»;
- VISTO il Regolamento d'istituto per la disciplina del conferimento degli incarichi di insegnamento e per la realizzazione di progetti didattici deliberato dal Consiglio di Istituto in data 07/03/2019 con delibera n. 13;
- VISTO il quaderno 3 emanato dal MIUR, avente ad oggetto "Istruzioni per l'affidamento di incarichi individuali";
- VISTO il CCNL del comparto scuola vigente;
- VISTO Decreto Ministero n. 435 del 24 giugno 2015, recante «Criteri e parametri per l'assegnazione del Fondo per il funzionamento delle istituzioni scolastiche».
- VISTA la Circ. 02 dell'11 marzo 2008/ della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dip.to Funzione Pubblica, Ufficio Personale Pubbliche Amministrazioni;
- VISTA la Circolare Ministero n. 34815 del 2 agosto 2017, relativa alla procedura di individuazione del personale esperto e dei connessi adempimenti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- CONSIDERATO che per l'a.s. 2022/2023 si rende necessario procedere all'individuazione di esperti cui conferire incarichi per l'arricchimento e l'ampliamento dell'offerta formativa, per l'attuazione dei Progetti contenuti nel P.T.O.F.;
- VISTA l'approvazione del PTOF da parte del Collegio Docenti in data 26/10/2022 con delibera n.6;
- VISTA l'approvazione del PTOF da parte del C.d.I. in data 27/10/2022 con delibera n. 38.;
- VISTA la Delibera A.N.AC. n. 1310 del 28 dicembre 2016 recante «Prime linee guida recanti indicazioni sull'attuazione degli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni contenute nel d.lgs. 33/2013 come modificato dal d.lgs. 97/2016»;
- VISTE le richieste di personale esperto per lo svolgimento delle attività previste all'interno dei progetti in elenco, relativamente all'a.s. 2022/2023, presentate dai docenti referenti;
- CONSIDERATA l'occasionalità e la temporaneità della prestazione;

**INDICE AVVISO INTERNO**

per la selezione e il reclutamento, tra il personale docente interno, di figure professionali (esperto) a cui affidare l'incarico per la realizzazione, nel corso dell'a.s. 2022/2023, dei progetti inseriti nel PTOF e di seguito specificati:

1. **PROGETTO infanzia: Interventi Assistiti con gli Animali: quando l'animale diventa amico e coterapeuta**

Obiettivo	- migliorare la conoscenza dell'animale e valorizzarne la relazione, educare al rispetto dell'animale. - Accrescere la disponibilità relazionale e la verbalizzazione emotiva, incrementare la capacità di autocontrollo della classe nonché il rispetto delle regole; lavorare sulla formazione globale dei bambini agendo sulla conoscenza corporea, sulle capacità comunicative, espressive e creative; stimolare e di conseguenza allenare i tempi di attenzione. Ridurre l'ansia e l'aggressività; promuovere l'integrazione all'interno del gruppo dei pari.
Periodo di realizzazione	Da marzo a aprile 2023
Professionalità richiesta	Esperto in Interventi assistiti con animali
Ore progetto per classe	10 h
Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro

2. **PROGETTO secondaria I grado: RIDERE E' UNA COSA SERIA**

Obiettivo	-Migliorare le attitudini prosociali -conoscere le potenzialità artistiche che ognuno di noi possiede, conoscere e dare sfogo alla creatività -Migliorare il rapporto con sé, con l'altro e con il gruppo -ricercare il proprio lato comico e apprezzare l'ironia altrui -Rafforzare la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali -Favorire l'espressività delle proprie emozioni e rafforzare la propria autostima
Periodo di realizzazione	Gennaio 2023
Professionalità richiesta	Esperto di clownerie, con esperienza in contesto educativo-scolastico
Ore progetto per classe	n. 10 ore classe 1^ A
Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro

3. **PROGETTO secondaria I grado: FUORI DALLE SCATOLE**

Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Permettere ad ogni studente di affinare la propria capacità comunicativa ed emotiva all'interno del gruppo classe.</li> <li>• Imparare a distinguere quello che avviene in classe.</li> <li>• Riconoscere i sottogruppi, le figure di leadership.</li> <li>• Distinguere i momenti emotivi che il gruppo vive.</li> <li>• Riconoscere il conflitto come una dimensione della vita e fornire alcuni strumenti di analisi e trasformazione positiva dei conflitti</li> </ul>
Periodo di realizzazione	Gennaio -maggio 2023

Professionalità richiesta	Educatore - formatore impegnato nell'educazione di bambini ed adolescenti
Ore progetto per classe	6 ore per classe: partecipano 6 classi seconde – n. 1 ore restituzione alle famiglie (tot 37 ore)
Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro

#### 4. PROGETTO primaria: OSSERVIAMO IL CIELO

Obiettivo	Dalla comparsa della specie umana sul pianeta Terra, l'osservazione e lo studio della volta celeste hanno sempre accompagnato e scandito l'evolversi dell'uomo e delle sue attività. Osservare il cielo non rappresenta solamente un'importante esperienza emozionale, ma un imprescindibile approccio con cui apprendere la fenomenologia celeste e potersi ricollocare all'interno della scala universale. Basandomi sull'esperienza maturata in ambito della mia attività professionale all'interno di scuole e planetari, reputo sia molto importante aiutare educatori, docenti e in generale le famiglie, a far comprendere alle nuove generazioni come il cielo non rappresenti solamente il laboratorio dello scienziato, bensì la naturale prosecuzione dell'ambiente terrestre nella volta celeste. Un patrimonio di tutta l'umanità da contemplare e salvaguardare nella sua maestosa bellezza. La finalità è quella di condurre i bambini alla scoperta delle meraviglie presenti nel cielo diurno e notturno mediante semplici esperienze dirette e laboratoriali.
Periodo di realizzazione	Dicembre 2022 /gennaio 2023
Professionalità richiesta	Esperto divulgatore scientifico, astrofotografo
Ore progetto per classe	3 incontri di 2 ore per classe 5 di Felina : tot 6 ore
Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro

#### 5. PROGETTO primaria: IL COLORE DELLE EMOZIONI

Obiettivo	favorire la conoscenza, la coesione e l'intesa reciproca all'interno del gruppo; stimolare il dialogo; utilizzare, nel migliore modo possibile, l'improvvisazione acquisirne il senso e sapervi muovere; fornire regole di comportamento, precise e motivate, per il gioco teatrale, come per qualunque attività.
Periodo di realizzazione	Dicembre 2022 /gennaio 2023
Professionalità richiesta	Esperto Teatro

Ore progetto per classe	10 ore per classe 3 e 3 B sc primaria Pieve per un totale di n. 20 ore.
Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro

#### 6. PROGETTO primaria - secondaria di I grado: IL TEATRO CHE UNISCE

Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le parti del corpo, la loro energia e la possibilità di esprimersi artisticamente attraverso le stesse</li> <li>• Esplorare lo spazio scenico nelle tre dimensioni: altezza, larghezza, profondità e nei tre livelli: a terra, in piedi, in aria.</li> <li>• Favorire l'espressione delle emozioni attraverso l'espressività corporea e veicolarle all'interno dello spazio scenico</li> <li>• Stimolare l'osservazione e l'ascolto dell'altro e di se stessi in scena</li> <li>• Sviluppare l'espressività vocale e prime basi del teatro narrato (favole, fiabe, storie)</li> <li>• Scoprire la propria voce e le sfumature che ha all'interno delle diverse situazioni teatrali</li> <li>• Percepire e valorizzare l'importanza della propria fisicità al fine di maturare il rispetto nei confronti del proprio corpo e di quello degli altri.</li> <li>• Stimolare il lavoro a coppie, piccolo gruppo e grande gruppo al fine di creare aggregazione e ad implementare le abilità socio-relazionali</li> <li>• Sviluppare fiducia in se stessi e potenziare le relazioni di gruppo</li> <li>• Realizzare piccole drammaturgie teatrali</li> </ul>
Periodo di realizzazione	Anno scolastico
Professionalità richiesta	Esperto di Teatro
Ore progetto per classe	Classi di sc primaria e secondaria per un totale di 100 ore.
Costo orario lordo onnicomprensivo	30 euro

#### 7. PROGETTO secondaria: STOP BULLYING

Obiettivo	<p>Promuovere il benessere a scuola; • sensibilizzare, prevenire e contrastare il fenomeno del bullismo • potenziare negli alunni una crescita sociale attraverso un approccio ai problemi comportamentali di tipo "empatico; • sviluppare una cultura della legalità e del rispetto della dignità umana; • potenziare ed arricchire l'insegnamento-apprendimento della Lingua Inglese attraverso un docente esperto Madrelingua; • incentivare la motivazione allo studio della Lingua straniera attraverso l'esperienza di ascolto/fruizione di lingua parlata autentica in situazione comunicativa reale; • acquisire strategie e competenze orali e scritte che rafforzino e affinino la capacità di dialogare in lingua inglese.</p>
Periodo di realizzazione	Gennaio / marzo 2023
Professionalità richiesta	Esperto madrelingua inglese e di bullismo
Ore progetto per classe	Classi 2^A, 2^B, 2^C, 2^D, 2^E e 2^F (4 ore per classe) totale 24 ore .

Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro
------------------------------------	---------

#### 8. PROGETTO secondaria: Madrelingua Francese

Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potenziare ed arricchire l'insegnamento-apprendimento della Lingua Francese attraverso un docente esperto Madrelingua;</li> <li>- incentivare la motivazione allo studio della Lingua Francese attraverso l'esperienza di ascolto/fruizione di lingua parlata autentica in situazione comunicativa reale;</li> <li>- acquisire strategie e competenze orali e scritte che rafforzino la capacità di dialogare in Lingua Francese;</li> <li>- migliorare l'Offerta Formativa della scuola che consentirà agli alunni di effettuare confronti con realtà diverse;</li> <li>- attraverso attività a classe intera, a piccoli gruppi o a coppie, favorire la partecipazione attiva;</li> <li>- conoscere alcuni aspetti della cultura francese e francofona.</li> </ul>
Periodo di realizzazione	Febbraio - Marzo 2023
Professionalità richiesta	Docente madrelingua francese
Ore progetto per classe	n. 5 ore per classe su quattro terze (3A 3B, 3C e 3E) tot 20 ore
Costo orario lordo onnicomprensivo)	35 euro

#### 9. PROGETTO secondaria: Madrelingua Inglese - CLIL Gemellaggio

Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sviluppare ulteriormente negli studenti le abilità audio-orali (listening-speaking), incentrando tale attività soprattutto sulla comunicazione;</li> <li>- avvalersi di un lettore/lettrice madrelingua, che fornisca agli alunni una maggiore opportunità di acquisire quella competenza comunicativa che permetterà loro di servirsi della lingua straniera in modo adeguato alla situazione e all'interazione.</li> </ul>
Periodo di realizzazione	Novembre 2022 – maggio 2023
Professionalità richiesta	Madrelingua inglese
Ore progetto per classe	n. 35 ore ogni classi 3A-3B-3C-3E e n. 40 ore per la 3D per un totale di n. 180 ore
Costo orario lordo onnicomprensivo	30 euro

Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Più so e più sarò rispettato e potrò rispettare: il senso di questi incontri. Cosa mi succede? Pubertà, cambiamenti nella mente e nel corpo durante l'adolescenza.</li> <li>- La realtà è che dovrai "decidere tu": cos'è l' assertività nelle relazioni, l' autoconsapevolezza, l'emissione del consenso, la capacità di comunicare.</li> <li>• "Sesso? Sicuro!"</li> <li>- Perché internet e la pornografia minano la base della relazione fisica tra uomo e donna? Uso sicuro di internet, pornografia</li> <li>-Modelli, stereotipi e pregiudizi relativi all'essere uomo e all'essere donna presenti nel contesto familiare, sociale e mediatico. Mettiamoci al sicuro: Con chi puoi parlare di queste cose? Quali sono i luoghi e le persone a cui rivolgerti? Perché la sessualità è una componente così importante per l'essere umano? Ha a che fare con la mia salute?</li> </ul>
Periodo di realizzazione	Febbraio 2023
Professionalità richiesta	Esperto di relazioni interpersonale, affettività e la sessualità nell'adolescenza
Ore progetto per classe	n. 6 ore per 3C
Costo orario lordo onnicomprensivo	35 euro

11. PROGETTO primaria/secondaria: La voce della terra

Obiettivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografia:paesaggio; sistema territoriale;</li> <li>• Scienze: Osservare e sperimentare sul campo;l'uomo i viventi e l'ambiente;</li> <li>• Ed.Civica: educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, Costituzione e cittadinanza;</li> <li>• Italiano: Ascolto e parlato-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Lettura-Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Scrittura -Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li> <li>• Arte e immagine: Esprimersi e comunicare - Realizzare o trasformare prodotti grafici, introducendo elementi artistici studiati o osservati. Utilizzare diverse tecniche grafiche, pittoriche e plastiche. Osservare e leggere immagini - Osservare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, spettacoli teatrali ecc.);</li> <li>• Musica: Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Ed. Digitale: Informazione, Creazione di contenuti;</li> </ul>
Periodo di realizzazione	Anno scolastico
Professionalità richiesta	Esperto TEATRO - Esperto BODY PERCUSSION - Esperto ILLUSTRATORE Esperto VIDEOMAKER - Esperto MUSICALE (parole-musica) Esperto NARRATORE

Ore progetto per classe	TEATRO n. ore: 30 -BODY PERCUSSION n. ore: 20- ILLUSTRATORE n. ore: 10 VIDEOMAKER n. ore: 17-MUSICALE (parole-musica) n. ore: 3 NARRATORE n. ore: 12 - TOT. 110 ORE
Costo orario lordo onnicomprensivo	30 euro

#### Art. 1 – Finalità della selezione

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di esperti interni per ciascun progetto, la quale verrà redatta tenendo comunque in considerazione le competenze specifiche che emergeranno dal Curriculum Vitae dei rispondenti all'avviso rispetto al progetto da realizzare, nonché dalle esperienze maturate nell'ambito richiesto.

#### Art. 2 – Modalità degli interventi

Gli interventi si svolgeranno secondo un calendario specifico che verrà concordato con l'Istituzione Scolastica tenendo conto delle esigenze orarie degli esperti interni e del plesso sede dei progetti e le ore prestate dai docenti esperti non dovranno in alcun modo interferire, alterare e/o modificare, l'orario abituale di servizio degli stessi. La scuola si riserva di adattare le tempistiche e le modalità di realizzazione dei progetti sulla base delle esigenze che dovessero eventualmente presentarsi a causa dell'emergenza sanitaria in corso.

#### Art. 3 - Durata dell'incarico

L'incarico si concluderà al termine delle attività progettuali previste e, comunque, le ore prestate non potranno eccedere quelle contenute nell'incarico stesso. In caso di necessità, l'incaricato potrà rinunciare all'incarico e l'istituzione scolastica potrà, se lo riterrà opportuno e in accordo con il referente del progetto, procedere all'affidamento al secondo aspirante in graduatoria. Nell'eventualità che il rinunciatario sia l'unico partecipante, l'istituzione scolastica potrà procedere all'individuazione di un altro esperto secondo le procedure previste dalla normativa.

#### Art. 4 – Compiti dell'esperto

L'esperto interno ha il compito di:

1. realizzare il progetto in tutte le sue parti entro la scadenza prevista;
2. mantenere costanti contatti tra i diversi soggetti implicati nell'attività di progetto;
3. assicurare un clima di condivisione, partecipazione attiva e motivazione da parte dei partecipanti all'attività adottando, d'intesa con il Referente di progetto, metodologie e strategie atte a garantire il raggiungimento degli obiettivi prefissati.
4. Consegnare, al termine della sua attività, il foglio presenze e la relazione finale

#### Art. 5 - Requisiti minimi di accesso

Sono ammessi alla selezione, pena l'inammissibilità della candidatura, gli aspiranti in possesso dei sottoelencati requisiti essenziali:

- cittadinanza italiana o di un paese membro dell'Unione Europea;
- diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, di restrizione dei diritti civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non aver riportato, in applicazione del D.lgs. 4 marzo 2014 n. 39 (in attuazione della direttiva 2011/11/93/UE) condanne per taluno dei reati di cui agli artt. 600-bis, 600-ter, 600-quater, 600quinqes e 609-undicies del codice penale;
- non aver subito sanzioni interdittive all'esercizio di attività che comportino contatti diretti e regolari con minori;
- essere in possesso del requisito della particolare e comprovata specializzazione strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta e desunta dal C.V.;

Ai sensi del DPR 445/2000, le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione e potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000.

Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in



**REIC839008 - A4BE730 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0008522 - 03/11/2022 - IV.5 - U**  
 qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

#### **Art. 6 – Criteri di valutazione della candidatura**

L'Istituzione Scolastica attribuirà un punteggio, in base a quanto dichiarato dagli aspiranti, secondo i criteri contenuti nella sotto riportata tabella di valutazione:

La scuola provvederà alla valutazione delle domande pervenute e costituirà una graduatoria sulla base della valutazione dei titoli e delle esperienze (come specificati nella tabella di cui sopra e dichiarati nell'allegato 2).

#### **Art.7 - Domanda di partecipazione**

Gli interessati, in possesso dei requisiti minimi di cui all'art. 5, potranno presentare domanda di partecipazione (all. 1) allegando alla stessa copia di un documento d'identità in corso di validità e curriculum vitae in formato europeo che dovrà, a pena di nullità della domanda, riportare la dicitura "redatto ai sensi degli artt. 46 Dichiarazioni sostitutive di certificazioni e 47 Dichiarazioni sostitutive dell'atto di notorietà del D.P.R. 445/2000" ed essere firmato dal candidato e datato e l'autodichiarazione per la valutazione dei titoli (allegato 2).

La domanda e l'autodichiarazione, debitamente compilate, firmate e completa di tutti gli allegati, dovranno essere inviate tramite mail all'indirizzo: **reic839008@istruzione.it entro le ore 10.00 del giorno 10/11/2022** e dovrà riportare nell'oggetto: "Avviso di selezione e reclutamento di personale docente esperto interno per i progetti relativi all'a.s. 2022/23".

Le domande pervenute oltre il suddetto termine non saranno prese in considerazione.

#### **Art. 8 Valutazione delle istanze**

La valutazione delle istanze sarà effettuata da un'apposita commissione, nominata dal Dirigente Scolastico e composta dal Dirigente stesso, un docente e il DSGA, che procederà alla valutazione delle candidature secondo la tabella contenuta nel presente bando e stilerà la graduatoria provvisoria che verrà pubblicata al sito web istituzionale nella sezione amministrazione trasparente "Bandi di gara e contratti" e, avverso la quale, gli interessati potranno presentare ricorso scritto e motivato al Dirigente Scolastico entro cinque giorni dalla pubblicazione della stessa. Trascorso tale termine, e in mancanza di ricorsi, la graduatoria diventerà definitiva e la scuola procederà al conferimento dell'incarico al fine di dare avvio alle attività. In caso di parità di punteggio, sarà data precedenza ai candidati più giovani d'età.

La pubblicazione delle graduatorie definitive avrà valore di notifica a tutti gli interessati

La Scuola si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola istanza pervenuta, purché rispondente ai requisiti richiesti. L'esito della selezione sarà comunicato direttamente al candidato individuato e pubblicato sul sito web istituzionale nella sezione Amministrazione Trasparente "Bandi di gara e contratti".

In assenza di candidature pervenute, il Dirigente Scolastico procederà all'emissione di bando rivolto a personale esterno (collaborazioni plurime/esperti esterni).

#### **Art.9 - Conferimento dell'incarico e corrispettivo**

L'incarico dovrà essere svolto al di fuori dell'orario di servizio e compatibilmente con lo stesso e verranno retribuite solo le ore effettivamente prestate desunte dal registro delle firme di presenza, presentato al termine delle attività, contestualmente alla relazione finale. Il compenso orario, lordo dipendente, sarà quello stabilito dal CCNL scuola in riferimento alle ore di progettazione e a quelle di docenza e sullo stesso verranno calcolate le ritenute previdenziali ed erariali, sia a carico del dipendente che dell'amministrazione, così come previsto dalla normativa vigente.

La liquidazione del compenso avverrà dopo la presentazione del foglio firme e della relazione finale presentati a conclusione del percorso.

Nel procedere all'affidamento dell'incarico, l'Istituto si riserva di variare, qualora necessario, il numero delle ore inizialmente previste per la realizzazione del progetto.

#### **Art.10 - Responsabile del procedimento**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della Le. n. 241/90, Il Responsabile del Procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico Dott.ssa Giuseppina Gentili.

#### **Art. 11 – Trattamento dei dati personali**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del DLGS 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi. L'informativa è pubblicata al sito web istituzionale e il candidato è tenuto a prenderne visione.

#### **Art. 12 – Pubblicità**

Il presente avviso viene pubblicato all'Albo dell'Istituto e nella sezione trasparente sul sito internet [www.iccastelnovomonti.edu.it](http://www.iccastelnovomonti.edu.it).

Sono parte integrante del presente avviso i seguenti documenti:



IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott.ssa Giuseppina Gentili

Firmato digitalmente da Dott.ssa Giuseppina Gentili Dirigente Scolastico