

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER TUTOR INTERNO –
TEATRO SECONDARIA (allegato B)**

| | | | | |
|--|---------------------|---------------------|--|--|
| <u>Tutti in scena alla Lepido!</u> | | | da compilare a cura del candidato | da compilare a cura della commissione |
| REQUISITI DI AMMISSIONE: ESSERE DOCENTE INTERNO PER TUTTO IL PERIODO DEL MODULO | | | | |
| L'ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE | | | | |
| A1. LAUREA (vecchio ordinamento o magistrale) | | PUNTI | | |
| | 110 e lode | 15 | | |
| | 100 - 110 | 12 | | |
| | < 100 | 10 | | |
| A2. LAUREA SETTORE ARTISTICO-ESPRESSIVO | | 3 | | |
| A3. DIPLOMA ATTINENTE ALLA SELEZIONE | | 4 | | |
| A4. SPECIALIZZAZIONE IN SOSTEGNO | | 4 | | |
| LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE | | | | |
| B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR | | 4 | | |
| B2. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO almeno B2 | | 2 | | |
| B3. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO B1 (in alternativa a B2) | | 1 | | |
| <u>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</u> | | | | |
| C1. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO/ (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI | Max 5 esperienze | 5 punti cad. | | |

| | | | | |
|--|---|---------------------|--|--|
| DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR) | | | | |
| C2.ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO O FORMATORE (min. 10 ore) IN PROGETTI ATTINENTI LA SELEZIONE | Max 5 esperien- ze | 5 punti cad. | | |
| C3.ESPERIENZA DOCUMENTATA NEL SETTORE DI PERTINENZA (attore, regista) | Max 4 esperien- ze | 3 punti cad. | | |
| C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO DELLA FORMAZIONE (documentate attraverso pubblicazioni o corsi seguiti -min 12 ore- per i quali è stato rilasciato un attestato) | Max. 3 pubblica- zioni o corsi | 2 punti cad. | | |
| TOTALE 100 | | | | |

Reggio Emilia, _____

Firma del Candidato
