GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER TUTOR – SCRITTURA CREATIVA (allegato B)

			da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE				
A1. LAUREA in lettere o discipline artistiche		PUNTI		
	110 e lode	15		
	100 - 110	12		
	< 100	9		
A3. DIPLOMA di specializzazione, MASTER o DOTTORATO attinente la selezione		5		
LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE				
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR		5		
B2. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO almeno B2		3		
B3. COMPETENZE LINGUISTICHE CERTIFICATE LIVELLO B1 (in alternativa a B2)		2		
LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE				
C1. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO/ (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR)	Max 5 esperienze	5 punti cad.		
C2. ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO O FORMATORE (min. 10 ore)	Max 5 esperienze	5 punti cad.		

IN PROGETTI ATTINENTI LA SELEZIONE				
C3.ESPERIENZA DOCUMENTATA NEL SETTORE DI PERTINENZA	Max 4 esperien ze o 4 anni	3 punti cad.		
C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO DELLA FORMAZIONE (documentate attraverso pubblicazioni o corsi seguiti -min 12 ore- per i quali è stato rilasciato un attestato)	Max. 5 pubblica zioni o corsi	2 punti cad.		
TOTALE 100				

Reggio Emilia, _____

Firma del Candidato