

PER IL CURRICULUM

VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

**FRANCESCA
BIANCHI**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)

SCUOLE DELL'INFANZIA

**A.s. 2024-2025; 2023-2024; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016;
2014-2015;**

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale di Casina (RE).

**A.s. 2022-23; 2021-22; 2019- 20; 2018-2019; 2017-18; 2016-2017;
2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013**

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Cavola (RE).

A.s. 2022-23

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "Fantamagia" di Casina (RE).

A.s. 2023-2024; 2007-08, 2006-2007; 2005-2006; 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (VETTO- RE).

- Spettacolo finale (202-2024): *Gli alberi*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo di Natale (2007-08): *Notte d'incanto*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

- Spettacolo di Natale (2006-07): *Un Natale davvero speciale.* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo di Natale (2005-06): *I giocattoli di Babbo Natale.* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo di Natale (2004-05): *Andiamo alla capanna.* Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2024-2025; 2020-2021; 017-2018; 2014-2015; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-10; 2008-2009

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Castelnovo ne' monti e Felina /(RE).

- Spettacolo finale (2024-2025): *Franchini e Pietroni.* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2012-2013): *Vicini e lontani.* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2012-2013): *Terra.* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2011-2012): *L'albero dei miracoli.* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2010-2011): *Uguali = diversi.* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale: *Figli della Natura.* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale: *Perché i gufi hanno paura del buio?* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2019-2020; 2018-2019;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Baiso (RE).

- SpeMacolo finale (2019-2020): *Anch'io esisto.* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2018-2019): *La macchina del cervello umano.* Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2020-2021; 2019-20 2019-20 (interroRo causa Covid 19); 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-2010; 2004-2005 Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Regnano (RE).

- SpeMacolo finale (2018-2019): *Le bellezze del Creato*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2016-2017): *Dica trentatré*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2016-2017): *Il grande libro*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2015-2016): *Vita da nobili*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2015-2016): *Il mio nome è Maria*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2014-2015): *La rivolta dei pinguini*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2014-2015): *Ce n'è troppo di Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2013-2014): *Un viaggio fantasLco*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2013-2014): *Le piume di Stella*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2012-2013): *Le senLnelle del bosco*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2012-2013): *Un albero per ogni desiderio*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2011-2012): *Paura del buio? No grazie!* Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo Natale (2011-2012): *Gocce di vita*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2010-2011): *Un giorno a SaccomonLno*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- ProgeMo (2009-2010): *ArL e mesLeri nel Medioevo*. Testo e regia: Francesca Bianchi

- SpeMacolo finale (2004-2005): *Una capanna in presLto.* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2018-2019; 2017-2018; 2014-2015;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale di Quattro Castella (RE).

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2016-2017; 2015-2016

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Toano (RE).

A.s. 2019-20 (interrotto causa Covid 19); 2018-19; 2017-2018; 2016-2017

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Sacro Cuore di Puianello (RE).

A.s. 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale di Casina (RE).

A.s. 2016-2017; 2015-2016

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Agorà di Reggio Emilia.

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2016-2017; 2015-2016

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Toano (RE).

A.s. 2014-2015;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale Pieve Modolena di Reggio Emilia.

A.s. 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Minozzo (RE).

- SpeMacolo finale (2013-2014): *Gocce di vita.* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "I. Calvino" di Reggio Emilia.

A.s. 2020-2021; 2017-2018; 2014-2015; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-10; 2008-2009

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Castelnovo ne' monX e Felina /(RE).

- SpeMacolo finale (2012-2013): *Vicini e lontani.* Testo e regia: Francesca Bianchi

- SpeMacolo finale (2012-2013): *Terra*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2011-2012): *L'albero dei miracoli*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2010-2011): *Uguali = diversi*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale: *Figli della Natura*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale: *Perché i gufi hanno paura del buio?* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2011-12

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "E. Lari" di Reggio Emilia.

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Paullo (RE). ProgeMo: *Cibi teatrali*

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "Oasi" di Reggio Emilia.

A.s. 2008-2009

Laboratorio di leMura animata Scuola dell'Infanzia Baiso e Muraglione (RE).

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Ligonchio (RE).

- SpeMacolo finale: *Perché vogliono tuO la mia capanna?* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Collagna (RE).

- SpeMacolo finale: *Una miracolosa medicina per Babbo Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Ramiseto (RE).

- SpeMacolo finale (2005-06): *Pinocchio va alla ricerca di Babbo Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2003-04): *Natale al seOmo cielo*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Busana (RE).

- SpeMacolo finale: *Grosso guaio a Capo Nord.* Testo e regia:
Francesca Bianchi

A.s. 2002-2003

Laboratorio di inglese Scuola dell'Infanzia di Casina (RE).

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola dell'Infanzia "Don Fontana" di Minozzo (RE).

A.s. 2001-2002; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "Il Frassino" di Albinea (RE).

SCUOLE PRIMARIE

A.s. 2023-2024; 2022-23

Laboratorio teatrale Scuola Primaria di QuaMro Castella (Re).

A.s. 2024-2025; 2023-2024; 2014-2015; 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "C. Collodi". ProgeMo Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2023-2024; 2022-23; 2021-22; 2020-21; 2019-2020 (interroRo causa Covid

19); 2018-2019; 2017-2018; 2006-2007

Laboratorio teatrale Scuola Primaria "G. Gregori", Casina (Re).

- SpeMacolo teatrale (2024): *Il fantasma di Canterville.* Testo e regia di Francesca Bianchi
- SpeMacolo teatrale (2023): *Il mago linguaggio e le parole a capocchia.* Testo e regia di Francesca Bianchi.
- SpeMacolo teatrale (2023): *I super eroi.* Testo e regia di Francesca Bianchi.
- SpeMacolo teatrale (2022): *Cucina il pane.* Testo e regia di Francesca Bianchi.
- Registrazione performance (2020-2021): *Io sono la CosLtuzione.* DireMo da Francesca Bianchi
- SpeMacolo teatrale (2019-2020): *Tu,e le strade portano a Casina.* DireMo da Francesca Bianchi.

- SpeMacolo finale: *Il fiore lunare*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

**A.s. 2022-23; 2021-22; 2020-21; 2019-20 (interroRo causa Covid19);
2017-18; 2016-2017; 2015 -2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013**
Laboratorio teatrale IsXtuto Comprensivo Toano (REGGIO EMILIA).
Scuola primaria di Quara, Cerredolo, Toano e Cavola.

- SpeMacolo (2017): *La famiglia Errore e la Famiglia Perfezione!* Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (Natale 2015): *Anch'io esisto!* Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (Natale 2015): *L'alfabeto delle emozioni*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (2015): *Il giardino delle meraviglie*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (Natale 2014): *Inulli ansie*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (2014): *Camicie appese*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Forum di Cavola (Re)
- SpeMacolo (2014): *Uno contro tuO*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Forum di Cavola (Re)
- SpeMacolo (Natale 2013): *Il coraggio di guardare*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Parrocchiale, Toano (Re)
- SpeMacolo (2013): *Mare blu*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Forum di Cavola (Re)

**A.s. 2022-23; 2021-22; 2020-2021; 2018-2019; 017-2018; 2016-2017;
2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013**
Laboratorio teatrale IsXtuto Comprensivo Villa Minozzo (REGGIO EMILIA). ProgeMo: I senXeri del sollievo (Ass. Onlus). Scuole primarie di Case Bagab, VillaMinozzo, Minozzo. Scuole Medie di Villa Minozzo.

- SpeMacolo (2023): *Inquinamento, che mostro!* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).
- SpeMacolo (2022): *Una spedizione in AntarLde*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).
- SpeMacolo (2022): *L'uomo dai qua,ro colori*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).
- SpeMacolo (2019): *Gli alberi*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).

- SpeMacolo (2018): *Terra benede,a.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).
- SpeMacolo (2017): *Tre gocce d'acqua.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re) •
SpeMacolo (2016): *Cibarium.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)
- SpeMacolo (2015): *Tradizioni e leggende della montagna.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)
- SpeMacolo (2014): *CasseO a colori.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re) •
SpeMacolo (201): *Un viaggio intorno al mondo.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)

A.s. 2019-2020 (interroRo causa Covid 19); 2018-19; 2017- 2018; 2012-2013; 2011-2012, 2010-2011; 2009-10; 2008-09; 2007-08, 2006-07; 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Primaria Statale "Carducci". ProgeMo Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2022-23; 2021-2022; 2019-2020 (interroRo causa Covid 19); 201819

Laboratorio teatrale Scuola Primaria Statale "Pezzani". ProgeMo Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2018-19

Laboratorio teatrale di potenziamento linguisXco. ProgeMo speciale Mus-e Italia in collaborazione con la scuola primaria "Carducci". (REGGIO EMILIA).

A.s. 2019- 2010; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017

Laboratorio teatrale Scuola Primaria "D. Pasquino Borghi", CarpinaX (Re).

- SpeMacolo teatrale (2019-2020): *Ieri, oggi, domani.* DireMo da Francesca Bianchi.

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2009-10

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Don Pasquino Borghi". (Rivalta- REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo teatrale (2019): *Uno per tuO.* DireMo da Francesca Bianchi

- SpeMacolo finale (2014): *Natale oltre confine*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2010): *Un numero? No grazie*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2016-2017; 2015- 2016; 2011- 2012

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “Zibordi”. ProgeMo Mus-e Italia (REGGIO EMILIA)

A.s. 2021-22; 2016-2017; 2015-16; 2014-2015; 2013-2014; Laboratorio teatrale Scuola Primaria S. Giovanni in Querciola (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo (2016-17): *L'uomo dai quattro colori*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (2014-2015): *Viaggio* SpeMacolo (2015-16): *Il senLero dei ricordi*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (2014-2015): *Viaggio senza confini*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (2013-2014): *I doni della luna*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2012-11

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “I. Calvino”. (REGGIO EMILIA).

- ProgeMo 2012: I dirib dei bambini
- ProgeMo 2013: Le opere d’arte
- ProgeMo 2014: Antonio Ligabue
- ProgeMo 2015: Ricordi di scuola
- ProgeMo 2016: Incontri, scoperte, emozioni.

A.s. 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale IsXtuto Comprensivo Baiso (REGGIO EMILIA). Scuola primaria di Viano e Regnano.

- SpeMacolo (Natale 2015): *Uguali = diversi*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (Natale 2014): *Senza affanni*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo (Natale 2013): *Il treno del coraggio*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale di Paullo (RE).

A.s. 2012-2013; 2011-2012; 2010-11

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “MarXn Luther King”.
(REGGIO EMILIA).

A.s. 2012-2013; 2011- 2012

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “S. AgosXno”. ProgeMo
Mus-e Italia (REGGIO EMILIA)

A.s. 2012-2013; 2008-09; 2007,-08, 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “San Giovanni Bosco”.
ProgeMo Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2012-2013; 2011-2012; 2010-11

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “Papa Giovanni XXIII”.
(Castelnovo ne’ MonX, RE). SpeMacolo Natale (2011-2012): *Un numero,
nessun nome!*

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “Papa Giovanni XXIII”.
(Castelnovo ne’ MonX, RE). (2010-2011).

A.s. 2008-09; 2007-08, 2006-07; 2005-2006; 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “Don Milani”. ProgeMo
Mus-e Italia. (REGGIO EMILIA).

A.s. 2006-2007

Laboratorio di teatro-musicale Scuola Elementare Statale
(CAMPAGNOLA-RE). ProgeMo sostenuto dall’Associazione Emergency.

- SpeMacolo finale: *Costruiamo la pace* Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (LIGONCHIO - RE).

- SpeMacolo finale: *Dal melodramma al musical.* TesX e regia:
Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (BUSANA - RE).

- SpeMacolo finale: *Dal melodramma al musical.* TesX e regia:
Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (COLLAGNA - RE).

- SpeMacolo finale: *Dal melodramma al musical.* TesX e regia:

Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio di musica-teatro Scuola Elementare Statale “Pezzani”.
(REGGIO EMILIA). Lezione finale aperta.

A.s. 2004-2005; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “Italo Calvino”. ProgeMo
Mus-e Italia. (REGGIO EMILIA). Lezione finale aperta.

A.s. 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (IL MURAGLIONE - RE).

- SpeMacolo di Natale (2004-2005): *Grosso guaio a Capo Nord.*
Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale “San Giovanni Bosco”
(REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo di Natale: *Natale al seOmo cielo, La malaOa di Babbo Natale, Grosso guaio a Capo Nord.* TesX e regie: Francesca Bianchi.

A.s. 2003-2004

Laboratorio di leMura animata Scuola Elementare Statale (IL MURAGLIONE - RE). Fiaba: *Alì Babà e le mille e una no,e.*

A.s. 2003-2004

Campo-giochi esXvo (CASTELNOVO NE’ MONTI - RE).

A.s. 2003-2004

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale (BUSANA - RE).

- SpeMacolo finale: *Stornellando.* Regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2003-2004

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale (RAMISETO - RE).

- SpeMacolo finale: *Stornellando.* Regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale (VILLA MINOZZO - RE).

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale “G. CARDUCCI”
(BIBBIANO - RE).

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale “P. DEL RIO” (BARCO-RE).

A.s. 2004-2005; 2003-2004; 2002-2003; 2001-2002; 2000-2001;

1999-2000; 1998-1999

Recupero scolasXco, in collaborazione con U.S.L. (CASTELNOVO NE' MONTI - RE), per bambini disagiaX.

A.s. 1999-2000

Intervento di recupero e alfabeXzzazione presso la Scuola Elementare Statale “DON ARTEMIO ZANNI” (FELINA - RE).

A.s. 1996-1997

Laboratorio di Teatro Musicale presso la Scuola Elementare “PAPA GIOVANNI XXIII” (CASTELNOVO NE' MONTI - RE) e speMacolo finale.

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

A.s. 2022-23; 2021-22; 2019-2020; 2018-2019; 2017-18; 2016-2017;

2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Toano (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale (2019-2020): *Atraversare la memoria*. Testo e regia:

Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)

A.s. 2021-22; 2019-2020 (interroRo per Covid); 2018-2019; 2017-18;

2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012;

2010-2011; 2009-2010; 2008-09; 2006-07, 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Poviglio (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale (2021-2022): *I guardiani del pianeta*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2018-2019): *A,raversare la memoria*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2017-2018): *Cappucci sfrontal*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2016-2017): *Solo-social*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2015-2016): *C'era una volta*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2014-2015): *Il pigro*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

- SpeMacolo finale (2013-2014): *Piumini a primavera*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2012-2013): *L'era Vantone*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2010-2011): *C'era una volta in America*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2010-2011): *Il mio peggior nemico: il naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2009-2010): *Il sogno di noi topastri*. Liberamente ispirato a "La topastrà" di S. Benni. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2008-09): *Il piccolo Principe* di A. De. S. Exupery. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2006-07): *Sogno di una no,e di mezza estate* di W. Shakespeare. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2006-07): *Gli dei liLgiosi*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2005-06): *Il fiore lunare*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2021-22; 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Casina (RE).

- SpeMacolo finale: *Dante*, liberamente ispirato all'inferno della Divina n *Do,or Jekill e Mister Hyde*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale: *I due volL dell'io*, liberamente ispirato al libro di Stevenson *Do,or Jekill e Mister Hyde*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016;

2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Regnano (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale (2019-2020): *I guardiani del pianeta*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)
- SpeMacolo finale (2018-2019): *A,raversare la memoria*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)
- SpeMacolo finale (2017-2018): *Cappucci sfrontal*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)
- SpeMacolo finale (2016-2017): *Sole, mai più soli*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)
- SpeMacolo finale (2015-2016): *C'era una volta in America*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)

- SpeMacolo finale (2014-2015): *Un contro tuO*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)
- SpeMacolo finale (2013-2014): *La tela pigra*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2012-2013): *I folleO delle bru,e figure*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2011-2012): *Topastri allo sbaraglio*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Viano (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale (2014-2015): *Cappucci sfrontal*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)
- SpeMacolo finale (2013-2014): *A casa di Dracula*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)
- SpeMacolo finale (2012-2013): *Io mangio, tu hai fame*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)

A.s. 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Villa Minozzo (RE)

- SpeMacolo finale (2012 -2013): *Un viaggio intorno al mondo*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2007-08

Scuola Media Statale di QuaMrocastella (RE)

- SpeMacolo finale, Operina: *La parola magica*. Regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2004-2005; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Ramiseto (RE)

- SpeMacolo finale (2004-2005): *I nuovi Promessi Sposi*. Regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2003-2004): *Le leggende della montagna*. DrammaXzzazione tesX e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Castelnovo ne' MonX (RE)

- SpeMacolo finale: *Vocazione di San Ma,eo*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 1998-1999

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale “BISMANTOVA” Felina (RE).

- SpeMacolo finale: *Checco, Ugguccione e le ciliegie* di Sergio Tofano.
Assistente alla regia: Francesca Bianchi. Regia:
Francesco Moccia.

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

A.s. 2022-23; 2021-22; 2020-2021; 2010-2011; 2009-10; 2008-09;

20072008

Laboratorio teatrale IsXtuto d’Istruzione Superiore “NELSON MANDELA” e “DON Z. IODI” Reggio Emilia.

- SpeMacolo (2010-11) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Il Teatro Va a Scuola*” a cura di Etoile: *Tell me*. Regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci, Marie-Noelle Bouvier, Leo Van Sluiss.
- SpeMacolo (2008-09) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Il Teatro Va a Scuola*” a cura di Etoile: *Lo spirito del camino* di S. Benni. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci, Marie-Noelle Bouvier, Leo Van Sluiss.
- SpeMacolo finale inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Il Teatro Va a Scuola*” a cura di Etoile e del FesXval des Lycéens e des Apprendis (Bordeaux- Francia): *Icaro projet*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci, Marie-Noelle Bouvier, Leo Van Sluiss.

A.s. 2017-2018

Laboratorio teatrale IsXtuto d’Istruzione Superiore “A. Zanelli”.
(REGGIO EMILIA)

A.s. 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011; 2009-2010; 2008-09;

20072008

Laboratorio teatrale IsXtuto d’Istruzione Superiore “S. D’ARZO”.
Montecchio (REGGIO EMILIA)

- SpeMacolo (2012-13) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Teatro Lab*” a cura di Etoile: *Nodi spezzatL*. Testo e regia: Francesca Bianchi. RE). Vincitore del premio Boorea.
- SpeMacolo (2011-12) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Teatro Lab*” a cura di Etoile: *Piumini a Primavera*. Testo e regia: Francesca Bianchi. RE). Vincitore del

primo premio: miglior speMacolo al FesXval “*A,ori di classe*” indeMo dai Teatri di Reggio Emilia.

- SpeMacolo (2010-11) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*FesLval Internazionale... Teatro Lab*” a cura di Etoile: *Lacrime di cipolla*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne’ MonX (RE).
- SpeMacolo (2009-10) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*FesLval Internazionale... Teatro Lab*” a cura di Etoile: *Il sogno di noi topastri*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne’ MonX (RE).
- SpeMacolo (2008-09) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Il Teatro Va a Scuola*” a cura di Etoile: *L’usignolo meccanico*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli. Teatro Bismantova, Castelnovo ne’ MonX (RE). Replica: Teatro Comunale di S. Ilario (RE).
- SpeMacolo (2007-08) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Il Teatro Va a Scuola*” a cura di Etoile: *Icaro*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli. Teatro Bismantova, Castelnovo ne’ MonX (Re).
- SpeMacolo finale: *Un volo audace*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Novecento, Cavriago (RE).

A.s. 2011-2012; 2010-11

Laboratorio teatrale Mob, Castelnovo ne’ MonX (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo (2011-12) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*Teatro Lab*” a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci): *Le finestre hanno dei muri?* Regia: Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali.

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale C.I.O.F.S., Bibbiano (REGGIO EMILIA).

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale IsXtuto d’Istruzione Superiore “MOTTI” Castelnovo ne’ MonX (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo (2009-10) inserito all’interno del FesXval Internazionale de “*FesLval Internazionale. Teatro Lab*” a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci): *Il mago di Oz*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci.

A.s. 2009-10; 2008-09; 2007-2008; 2002-2003

Laboratorio teatrale IsXtuto d'Istruzione Superiore "DON Z. IODI"
Castelnovo ne' MonX (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo (2009-10) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "*FesXval Internazionale. Teatro Lab*" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci): *Tempo al tempo*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2008-09) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "*Il Teatro Va a Scuola*" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci): *L'usignolo meccanico*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli.
- SpeMacolo finale (2007-08) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "*Il Teatro Va a Scuola*" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci): *Icaro*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli.
- Lezione aperta: *Sogno di una no,e di mezza estate* di W. Shakespeare.

A.s. 2001-2002

Laboratorio musicale IsXtuto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri "C. CATTANEO" e Liceo ScienXfico "A. DALL'AGLIO" Castelnovo ne' MonX (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale: *Concerto campanile*. Coordinamento dei laboratori musicali: Francesca Bianchi

A.s. 2001-2002

Laboratorio teatrale IsXtuto d'Istruzione Superiore "A. MOTTI/IODI" Castelnovo ne' MonX (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale: *Il piccolo principe* di A. de Saint-Exupery. DrammaXzzazione testo e regia: Francesca Bianchi.

Proge7o per l'inclusione sociale e il contrasto alla solitudine degli anziani "Arcatemse" 2019

Laboratorio di teatro rivolto ad anziani in difficoltà e persone avenX abilità differenX.

SCUOLE MUSICA

A.s. 2005-2006; 2004-2005; 2003-2004; 2002-2003

Laboratorio di teatro musicale IsXtuto Musicale Pareggiato "C. MERULO", Castelnovo ne' MonX (REGGIO EMILIA).

- SpeMacolo finale (2005-2006): *Il naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi

- SpeMacolo finale (2004-2005): *C'era una volta in America.* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2003-2004): *La maschera Micillina.* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2002-2003): *Alì Babà e le mille e una no,e.* Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2001-2002; 2000-2001

Laboratorio di violino IsXtuto Musicale Pareggiato “C. MERULO”
Castelnovo ne’ MonX (REGGIO EMILIA) e saggi finali.

SCUOLE DI TEATRO

Scuola di teatro Spazio EffeBi 19, Felina (RE) per bambini, ragazzi e adulQ.

- Scuola di teatro “Spazio EffeBi 19” 2024- 2025; 2023-2024; 2022-2023; 2021-2022; 2020-2021 (Lezioni on line, causa Covid 19); 2019-2020; 2018-2019. Tutti i saggi finali sono stati realizzati al Teatro Bismantova di Castelnovo ne’ MonX (RE)

SpeMacoli finali (2024): *Dreaming*

Una miseria di scatole

Aspettando la miseria

Tournée di primavera

Ad ali spiegate

Mirkow – villaggio di scemi

SpeMacoli finali (2023): *Festa di compleanno*

Uno spirito per Jesolo

Influencer 2023: Domenico Vantone

Nel paese di Wemm: palline vs stelline

SpeMacoli finali (2022): *Non esistono più le mezze parole...*

Bolle solitarie

SpeMacoli finali (2021): *Ad esequie avvenute*

Un clone per sorella

La malavoglia!

Sole, mai più soli!

Pinguini alla riscossa

Tutte le regie: Francesca Bianchi.

Scuola biennale di recitazione del Teatro Bismantova Castelnovo ne’ MonQ (REGGIO EMILIA).

2009-10; 2008-09; 2007-08, 2006-07

- SpeMacolo inserito all'interno della prossima stagione di prosa off del Teatro Bismantova (8 marzo 2010): *Aristofane e le donne*. Castelnovo ne' MonX. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo inserito all'interno del FesXval Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" (2008-09) a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci): *Passaggi teatrali*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. TesX e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.
- SpeMacolo inserito all'interno della stagione di prosa del Teatro Bismantova (2008-09): *A, raversare la neve*. Omaggio Mario Rigoni Stern. Castelnovo ne' MonX. Testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli

- SpeMacolo finale (2008-09; 2007-08): *Tu,o per essere felice* di S. Benni. Replica inserita all'interno della Rassegna EsXva “*Il rumore del sorriso*”, organizzata da Etoile (Centro Teatrale Europeo- Re). Piazza dell'unità, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2007-08): *Nel paese dei contrari* di G. Rodari e K. ValenXn. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.
- SpeMacolo finale (2006-07): *Lo sciopero dei telefoni* di D. Buzzax. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.
- SpeMacolo finale (2006-07): *La Leggenda di Knocksheogowna*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. Regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.

Scuola di teatro di Etoile (Centro Teatrale Europeo)

**2017-18; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013;
2011- 2012; 2010-2011; 2009-10; 2008-09; 2007-08**

- SpeMacolo finale (2016-2017): *Scusate se siamo tuO un po' strani*. Liberamente ispirato a *I giardino dei ciliegi* di A. Cechov. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro “La rocca” di Novellara (Re). Replica: Borgo delle Querce (Re).
- SpeMacolo finale (2015-2016): *Giardino senza profumi*. Liberamente ispirato a *I giardino dei ciliegi* di A. Cechov. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro “La rocca” di Novellara (Re). Replica: Borgo delle Querce (Re).
- SpeMacolo finale (2014-2015): *Una vita so,o spirito*. Liberamente ispirato a *Il signor PunLla e il suo servo MaO* di B. Brecht. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro “La rocca” di Novellara (Re). Replica: Borgo delle Querce (Re).
- SpeMacolo finale (2013-2014): *La sorgente dell'amore*. Liberamente ispirato a *Lisistrata* di Aristofane. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Borgo delle Querce (Re).
- SpeMacolo finale (2012-2013): *Il re senza sonno*. Liberamente ispirato a *Macbeth* di W. Shakespeare. AdaMamento testo e regia:

- Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali. Teatro F. Tagliavini di Novellara (Re).
- SpeMacolo finale (2012-2013): *Senza Polonia, nessun polacco*. Liberamente ispirato a *Ubu Re* di A. Jarry. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali. Spazio Factory di Reggio Emilia.
- SpeMacolo finale (2010-2011): *Zuppa di vetro al Ristorante Tivoli*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali. Spazio Factory di Reggio Emilia.
- SpeMacolo finale (2010-2011): *La miseria in scatola*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali. Spazio Factory di Reggio Emilia, Rocca di Reggiolo.
- SpeMacolo finale (2009-2010): *Meringa goLca*. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali e Daniele Franci. Spazio Factory di Reggio Emilia, Teatro Rinaldi di Reggiolo. PiazzeMa delle Armi di Castelnovo ne' MonX, Musei Civici di Reggio Emilia, Cadelbosco.

CORSO DI RECITAZIONE BASE E AVANZATO PER adulQ (LIGONCHIO- RE)

2005- 2006; 2004- 2005

- SpeMacolo finale (2005-2006): *Lo strano condominio* liberamente ispirato a *Tingeltangel* di K. ValenXn. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2004-2005): *Pazzie metropolitane*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

CORSI DI RECITAZIONE BASE PER adulQ, CERVAREZZA (REGGIO EMILIA).

2004-

2005

CORSI DI RECITAZIONE BASE PER adulQ (RAMISETO - RE).

2003 - 2004

- SpeMacolo finale: *La topastra* di S. Benni. AdaMamento e regia: Francesca Bianchi

COMPAGNIA TEATRALE "I COCCODE" FORMATA DA RAGAZZI DISABILI (Fa.Ce)

•
**A.s.: 2024-2025; 2023-2024; 2022-2023 ; 2021-2022; 2020-2021;
 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015;
 2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011; 2009-10; 2008-09;
 2007-08; 2006-2007; 2005-2006**

SpeMacolo (2023): *Un matrimonio felice*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi.

- SpeMacolo (2016-2017): *Io non ho paura*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2016-2017): *Planetarium*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. Replica per la stagione teatrale 2016-2017 del Teatro di Ligonchio (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2014-2015): *I pigri*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. Replica per la stagione teatrale 2015-2016 del Teatro di Ligonchio (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali.
- SpeMacolo (2012-2013) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Realiti*. Repliche: Teatro Herberia di Rubiera, Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX .Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali.
- SpeMacolo (2011-2012) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Le dieci voci*. Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali.
- SpeMacolo (2010-2011) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Un sasso in tasca*. Replica, Stagione off 2011-2012, Teatro bismantova. Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali.
- SpeMacolo (2009-2010) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Tempo al tempo*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Testo e regia: Francesca SpeMacolo (2009-2010): *La vera storia di Santa Klaus*. Centro diurno di Castelnovo ne' MonX. Testo, canX e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2008-2009): *La storia di Gallo Cristallo*. Centri diurni di Castelnovo ne' MonX, Cavola, Casina. Testo, canX e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2008-2009), inserito all'interno del FesXval Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *La dinasLa dei poltroni!* Testo, canX e regia:

- Marina Coli e Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE). Replica, Parco Tegge Felina (RE).
- SpeMacolo finale (2007-2008) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Cosa può succedere a guardare troppo in alto!* Teatro Bismantova, Testo, canX e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (2007-2008): *Alla corte degli Orconeschi.* Testo, canX e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Centri diurni di Casina e Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (2006-2007): *La Coccarella.* Testo e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Centri diurni di Casina e Castelnovo ne' MonX (RE).

Compagnia Teatro dei Folli, Felina (REGGIO EMILIA)

**2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012;
2010-2011; 2009-10**

- SpeMacolo (2017) *Giù nelle fogne.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Parco Canevari di Busana (Re), Centro Sociale di Felina (Re), Castello di CarpineX (Re).
- SpeMacolo (2015- 2010) *ColoreO & Co..* di K. ValenXn. SpeMacolo inserito all'interno della stagione teatrale 2010-2011 di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica: Parco Canevari di Busana (Re)
- SpeMacolo (2014-2015): *Cibi, ciance e umanità maschile.* Teatro di Ligonchio. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2014-2015): *Il pirata Bucagnaccio nella terra dei sombreri.* Parco Canevari di Busana, Teatro di Ligonchio. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo esXvo (2013): *Il pirata Bucagnaccio,* inserito all'interno dell'evento ReggioNarra ne' MonX. Testo e regia: Francesca Bianchi
- SpeMacolo finale (2011-2012): *Anime vaganL in un adagio con brio.* inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci). Replica, Teatro di Novellara (Re). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale: *L'intrusa.* SpeMacolo (2010-2011) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci). Replica, Spazio Factory (Re).

- AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica, Teatro Bismantova, in occasione della giornata mondiale sull'Alzheimer.
- SpeMacolo finale: *Il sogno di Narciso*. SpeMacolo (2009-2010) inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci). Testo e regia: Francesca Bianchi.

Compagnia teatrale degli InnominaQ, Felina (REGGIO EMILIA)

**2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010- 2011; 2009-10; 2008-09;
2007-08, 2006-07; 2005 – 2006; 2004-2005**

- SpeMacolo finale (25 aprile 2012): *VesLL di bianco*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Parco Tegge, Felina di Reggio Emilia. Replica Stagione teatrale 2012-2013, Spazio Factory, Etoile (RE).
- SpeMacolo finale (maggio-novembre 2010): *Torta al cioccolato*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Factory, Reggio Emilia.
- SpeMacolo finale (2009-2010): *L'ombra del sogno*. Liberamente ispirato a *Do, or Jekyll Mister Hyde* di Stevenson. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2008-09; 2005-06): *Cafè-Chantant* di K. ValenXn. Cinema-Teatro Ariston, Felina. Replica inserita al'interno della rassegna "Il rumore del sorriso" organizzata da Etoile (Centro Teatrale Europeo- Re). Piazza dell'unità, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Cene etniche (in collaborazione con Slow Food) condite da racconX e poesie traMe dalla leMeratura afgana e sudamericana (2009). Parco Tegge, Felina. Regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2008-09): *Il folle,o delle bru,e figure*. Di S. Benni. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2006-07): *Una sistemazione assolutamente provvisoria* di D. Buzzax. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2005-06): *Le topastre* di S. Benni. CinemaTeatro Ariston, Felina. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacoli finale (2004-05): *La medicina* di E. Bogosian. Corte della Magonfia, Felina. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacoli finale (2004-05): *I Suggeritori* di D. Buzzax. Corte della Magonfia, Felina. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacoli finale (2004-05): *Figura materna* A. Ayckbourn. Corte della Magonfia, Felina. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo finale (2004-05): *Pinocchia* di S. Benni. Corte della Magonfia, Felina. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.

Laboratori intensivi esQvi per bambini

Estate 2023-2024, 2022-23; 2021-22; 2020-2021; 2019-2020

Art Camp: Laboratori intensivi per bambini organizzaX da Aps. Spazio EffeBi 19. (FELINA -RE)

Estate 2020

Parole sonan:: Laboratori intensivi per bambini organizzaX da Ist. Mus. Sup. "Peri-Merulo" di (CASTELNOVO NE' MONTI-RE)

Estate 2014

Laboratorio teatrale intensivo per bambini (CAVOLA - RE) in collaborazione con la compagnia Il Buffone di corte.

- SpeMacolo finale: *Le piume sonanL*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

Estate 2010

Laboratorio teatrale intensivo all'interno della scuola di danza "ProgeMo danza".

Estate 2009

Laboratorio teatrale intensivo per bambini (CANALI - RE) in collaborazione con il Grest di Canali.

- SpeMacolo finale: *L'uomo, creato nel Creato* di G. Belli. Regia: Francesca Bianchi. Canali (RE), Teatro Pedrazzoli di Fabbrico (RE), Teatro Comunale di Bagnolo in Piano, Teatro-Cinema Rivalta (Re).

Estate 2004

Laboratorio teatrale intensivo per bambini (CERVAREZZA - RE)

- SpeMacolo finale: *Alì Babà e le mille e una no,e*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Cervarezza (RE).

Inverno 2004

Laboratorio teatrale per bambini (RAMISETO - RE).

- SpeMacolo finale: *Al circo*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Centro Polivalente, Ramiseto (RE).

Estate 1993, estate 1995

Laboratorio teatrale (CASTELNOVO NE' MONTI -RE) e speMacoli finali. Chiostro dell'IsXtuto Musicale "C. Merulo", Castelnovo ne' MonX (RE).

Scuola di teatro di Etoile Kids (Centro Teatrale Europeo)

2017-18; 2016-2017; 2015-2016

- SpeMacolo (2016-2017): *Un dife,o per amico.* Teatro Regiò, Reggio Emilia. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- SpeMacolo (2015-2016): *I guardiani della salute.* Teatro Regiò, Reggio Emilia. Testo e regia: Francesca Bianchi.

Scuola di musica-teatro “S. Marco” di Canali (RE)

**2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011;
2009-2010; 2008-09**

- SpeMacoli finali (2016): *Facce di gomma*
A spasso nel tempo e nello spazio
Crimini di coppia
- SpeMacoli finali (2015): *Le bugie di Icchu Cacci*
No,e d'incanL
La grande prova
Un giorno di ordinaria “pazzia”. Replica al teatro di Brisighella (RA)
- SpeMacoli finali (2014): *La tela pigra*
Storie di confine
Né carne né legno
Le senLnelle del bosco
- TesX e Regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE). •
SpeMacoli finali (2013): *Piumini a Primavera*
Non esistono più le mezze stagioni
Il pirata Bucagnaccio
TesX e Regia: Francesca Bianchi. Teatro Parrocchiale di Fogliano e Oratorio di Canali (RE).
- SpeMacoli finali (2012): *Il sogno di noi topastri- Un numero? No, un nome vero.- I capricci degli Dei.* TesX e Regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- SpeMacolo finale (2011): *San Giovanni rivela gli inganni.* Testo di G. Belli. Regia: Francesca Bianchi. Canali (RE). Teatro Regiò (Re)
- SpeMacolo Natale (2010): *E' là, che voglio andare.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- SpeMacolo finale (5 giugno 2010): *Cara MaLlde.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- Happening (13 dicembre 2009): *Anche le stelle sorridono.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Canali (RE).
- SpeMacolo finale (21-22 maggio 2009): *Quel bel naso.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).

Lab Academy, scuola professionale per attori e performer. 2017-18;

2016-2017, Borgo delle Querce, Reggio Emilia.

***DIRETTRICE DIDATTICA E DOCENTE DI DIZIONE, STORIA DEL TEATRO,
TECNICHE ATTORIALI E RECITAZIONE***

Scuola di Teatro “La bo7ega di Parpignol”. Sede di Cavola Nell'ottobre del 2014 nasce a Cavola un laboratorio teatrale permanente, voluto dalla storica compagnia teatrale “Il buffone di corte”.

- SpeMacolo finale (24 maggio 2015): *Avventure nella giugla.*
Testo e regia: Francesca Bianchi. Cavolaforum (RE).
- SpeMacolo finale (2016-2017): *La rivolta dei pinguini.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Cavolaforum, Cavola (RE).
- SpeMacolo finale (2015-2016): *A spasso nel tempo e nello spazio.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Cavolaforum, Cavola (RE).

Scuola di Teatro “La bo7ega di Parpignol”. Sede di Villaminozzo.

- SpeMacoli finali (2016-2017): *I folliO delle brue figure.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Mantellini, Villaminozzo (RE).
- SpeMacoli finali (2015-2016): *Il sogno di noi topastri
Le senLnelle del bosco*
Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Mantellini, Villaminozzo (RE).

Scuola di Teatro “La bo7ega di Parpignol”. Sede di Felina.

- SpeMacoli finali (2016-2017): *La stamberga dei poveri
Un mondo ad ali spiegate*
TesX e regie: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monX (RE).
- SpeMacoli finali (2015-2016): *Il paese dei giudizi
Monte Olimpo
No,e d'intrugli*
TesX e regie: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monX (RE).

Scuola di Teatro-danza “Arcobaleno”

Nell'ottobre del 2004 nasce, a Castelnovo ne' MonX (RE) la prima scuola di teatro-danza della montagna per bambini dai quattro ai dieci anni.

Insegnante di teatro: Francesca Bianchi.

**2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-2010;
2008-09; 2007-08; 2006-07; 2005- 2006; 2004- 2005**

- SpeMacolo finale (27-28-29 maggio, 2015): *Moulin Rouge*. Testo e regia: Francesca Bianchi . Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (14-15-16 maggio, 2015): *Aladdin*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (17 maggio, 2015): *La tela pigra*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Mantellini, Villaminozzo (RE).
- SpeMacolo finale (28-29-30 maggio, 2014): *Romeo e Giulietta*. Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (9-10-13 maggio, 2014): *La fantasLca fabbrica di Coppeliaus*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo teatrale (maggio 2014): *Il mio peggior nemico, il Naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Mantellini, Villa Minozzo (Re).
- SpeMacolo finale (16-18 maggio, 2012): *La no,e dei cigni*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (28-30 maggio, 2012): *Dancing queen*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE). Replica in lingua originale (inglese), in collaborazione con allievi dell'IsXtuto CaManeo-dall'Aglio.
- SpeMacolo finale (29-30-31 maggio, 5-6 giugno 2012): *Grease LighLng*. Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE). Replica in lingua originale (inglese) in collaborazione con allievi dell'IsXtuto CaManeo-dall'Aglio. Finalista al FesXval Nazionale del teatro ScolasXco, Teatro Bonci di Cesena (RC) e vincitore del premio "Miglior Laboratorio CreaXvo".
- SpeMacolo finale (16-19 maggio, 2012): *Gli aristogaO..* Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (24-25 maggio, 1-4 giugno 2011): *Quasimodo*. Testo e regia: Francesca Bianchi e MaMeo Carnevali. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE). Replica, in lingua originale (francese) Voreppe (Francia).
- SpeMacolo finale (18 maggio, 2011): *Il libro della jungla*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (21-22 maggio 2010): *Peter Pan*. Testo e regia:

Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).

- SpeMacolo finale (21-22 maggio 2009): *Pinocchie, a e Mister Geppy*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (28-29 maggio 2008): *Cenerentola*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (30-31 maggio 2007): *Bolero*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (23-24 maggio 2006): *La Bella addormentata*. Parodia della favola originale. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- SpeMacolo finale (18-19 maggio 2005): *Lo Schiaccianoci*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE). Replica: Palestra, Ramiseto (RE).

Compagnia Teatrale degli StralunaQ

Nel 2001 Francesca Bianchi fonda, a Felina, la compagnia teatrale degli StralunaX scrivendo e realizzando molXssimi speMacoli anche in lingua straniera, rappresentaX sia nella provincia di Reggio Emilia che all'estero.

- SpeMacolo finale (2014): *Solo per amore*. Inserito all'interno delle manifestazioni in occasione del centenario dalla nascita di Don Artemio Zanni. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).
- SpeMacolo finale (2012-2013): *Onora tuo padre*. Inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci). Liberamente ispirato a *AnLgone* di J. Anouilh. esto e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re).
- SpeMacolo finale (2011-2012): *Anime vaganL in un adagio con brio*. Inserito all'interno del FesXval Internazionale de "FesXval Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci). Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re). Replica, Teatro di Novellara (Re). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- 7 Agosto 2011. SpeMacolo: in collaborazione con il coro Bismantova e il vignebsta Mauro Moreb. *Parole e immagini in concerto*. Piazza delle Armi. Castelnovo ne' MonX (RE).

- 16 Luglio 2011. SpeMacolo: *La tela pigra*. Parco Tegge. Felina (RE). Testo e regia: Francesca Bianchi. SpeMacolo inserito all'interno del Festa Nazionale della Canapa.
- 25 giugno. SpeMacolo: *Die Theater der Gartner* di K. ValenXn. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. SpeMacolo in tedesco rappresentato a Illingen (Germania), comune gemellato con Castelnovo ne' MonX (RE).
- 21 Luglio 2009. SpeMacolo: *Il medico dei pazzi* di E. ScarpeMa. Corte maXldica. Felina (RE). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica inserita all'interno del FesXval Internazionale 2011 "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE)
- 22 dicembre 2010. SpeMacolo: *La stamberga dei poveri*. Liberamente spirato a *La rivolta contri i poveri* di D. Buzzax AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monX (RE)
- 22 luglio 2010. SpeMacolo: *Matrioska casalinga*. Liberamente spirato a *Tingel tangel* di K. ValenXn. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. PiazzeMa della Magonfia, Felina (RE)
- 18 marzo 2010, 28 Luglio 2006. SpeMacolo: *Sogno di una no,e*. Liberamente spirato a *Sogni di una no,e di mezza estate* di W. Shakespeare. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE). Replica inserita all'interno del FesXval Internazionale 2010 "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- 20 dicembre 2009. *Il bianco e il blu* (RE). Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE). Testo e regia: Francesca Bianchi.
- 26 Luglio 2008. SpeMacolo: *Il bugiardo* di C. Goldoni. Corte maXldica. Felina (RE). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica inserita all'interno del FesXval Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direMore arXsXco Daniele Franci. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- 18 dicembre 2008. SpeMacolo: *Sole, mai più soli* di S. Benni. Teatro Bismantova di Castelnovo ne' MonX (RE). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.

- 19 dicembre 2007. SpeMacolo: *L'albero impazzito*. Teatro Bismantova di Castelnovo ne' MonX (RE). AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- 10 giugno 2007 Rassegna di teatro popolare. Teatro Bismantova di Castelnovo ne' MonX (RE). *A pizza, che bbontà!* Testo e regia: Francesca Bianchi. DebuMo 25 luglio 2005, replicato il 29 luglio 2005. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE).
- 27 Dicembre 2006. SpeMacolo: *Natale in uno strano condominio* liberamente ispirato a *Tingeltangel* di K. ValenXn. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE)
- 22-25 Giugno 2006. SpeMacolo in tedesco rappresentato a Illingen (Germania), comune gemellato con Castelnovo ne' MonX (RE). Replica novembre 2006. Cinema-teatro Ariston, Felina (RE). *Cara MaLlde, aiutatemi voi!* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- 18 marzo 2006. Replica dello speMacolo: *I capricci degli Dei*. Palapieve, Castelnovo ne' MonX (RE).
- 21 dicembre, 7 gennaio 2005-06. SpeMacolo: *Di Babbo Natale ce né uno solo!* Testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE).
- 14-17 aprile 2005 SpeMacolo in francese rappresentato a Voreppe (Francia), in occasione del decimo anniversario del gemellaggio Castelnovo ne' MonX-Voreppe: *Le tambour magique*.
Testo e regia: Francesca Bianchi.
- 21 maggio 2005. SpeMacolo di teatro musicale, in collaborazione con il coro di voci bianche dell'IsXtuto "C. Merulo" di Castelnovo ne' MonX: *La maschera Micillina*. AdaMamento e regia: Francesca Bianchi. Auditorium dell'IsXtuto Musicale Pareggiato "A. Peri" (RE). Replica: Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).
- 2004- 2005 SpeMacolo di Natale: *I miracoli ancora accadono*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE). Repliche: Scuole Elementari e Medie di Felina.

- Estate 2004, SpeMacolo finale: *I Capricci degli Dei*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Felina, FesXval Slow 2004. Repliche: Sala Polivalente, Cervarezza (RE); Sala Polivalente, Ramiseto (RE); Scuola Elementare di Felina.
- 2003-2004 SpeMacolo finale: *Il Naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE).
- 2002-2003 SpeMacolo finale: *La tempesta* di W. Shakespeare. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro di Pantano (RE).

Biblioteche

A.s 2006-2007

- LeMura favole presso Biblioteca “D. Milani” di CarpineX (RE). ProgeMo “NaX per leggere” 2006-07.

A.s 2005-2006

- Corso di leMura per adulX, “D. Milani” di CarpineX (RE).
- LeMura favole presso Biblioteca “D. Milani” di CarpineX (RE). ProgeMo “NaX per leggere” 2005.
- LeMura favole per alunni della Scuola Elementare di CarpineX Biblioteca “D. Milani” di CarpineX (RE).
- LeMura favole per alunni della Scuola Elementare di Minozzo, Villa Minozzo, Case Bagab (RE).
- LeMura fiabe per alunni della Scuola Media di Villa Minozzo (RE).

A.s 2004-2005

- LeMura favole per alunni della Scuola Elementare di Castelnovone’ MonX. Biblioteca “A. Campanini” di Castelnovone’ MonX (RE).
- LeMura favole presso Biblioteca “A. Campanini” di Castelnovone’ MonX (RE). ProgeMo “NaX per leggere” 2005.
- LeMura favole per alunni della Scuola Materna di CaseMe e Scuola Primaria di Valestra. Biblioteca “Don F. Milani” di CarpineX (RE):

ATTIVITÀ ARTISTICHE (ATTRICE, REGISTA, DIRETTRICE ARTISTICA RASSEGNE TEATRALI)

2024

AMrice: *Tu,a un'altra vita.* Monologo scriMo e interpretato da Francesca Bianchi in occasione del convegno organizzato dall'associazione SenXeri del sollievo. OMobre 2024.

2024- 2023- 2022-2021

AMrice: *Wonder Woman ritorna a casa.* ScriMo, direMo e interpretato da Francesca Bianchi. Teatro San Prospero (Re), Centro Sociale, Felina (Re).

2024 – 2023 - 2022

DireMrice arXsXca della rassegna teatrale “*Dentro lo spazio... un palco*”.

2022 – 2021- 2020

DireMrice arXsXca della rassegna teatrale “*So,o le stelle... un palco*”. In collaborazione con il Centro Sociale e il Parco Tegge di Felina (Re).

2023

AMrice: *Cogito ergo sum.* ScriMo da Paola PresXni. DireMo e interpretato da Francesca Bianchi. Centro Sociale, Felina (Re).

2017-2016-2015

AMrice: *Fiori sulle mie ferite.* Regia di MaMeo Carnevali. In occasione del quarantesimo della Croce Verde. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re), Borgo delle Querce (Re), Ligonchio (Re), Cento (Fe).

2016

AMrice e regia: *L'hanno chiamato Tito.* Con il gruppo musicale “Anima montanara”. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re). Teatro di Ligonchio (Re)

2015

AMrice: *Edipo Re.* Regia di Alex Sassatelli. Sassuolo, piazzale della Rosa (Re).

2014

Regista: *MBB& Movies.* Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monX (Re).

2011-13

AMrice: *La gabbia.* TesX di S. Massini. Regia: Francesca Bianchi e Elia Tapognani. Spazio Factory. (Reggio Emilia), Teatro dei RassicuraX (Lucca), Parco Tegge, Felina (Re).

2010

AMrice: *La donna ebrea*. Regia: Daniele Franci. Teatro Comunale di Reggiolo (Re).

2010-2011

AMrice: *Ai piedi del tuo le,o*. Liberamente ispirato a "Oh scusa, dormivi" di Jane Birkin. AdaMamento testo e regia: Francesca Bianchi e Waller Corsi. Centro Etoile. Reggio Emilia, Teatro Rinaldi di Reggiolo (Re), Teatro Bismantova di Castelnovo ne' MonX (Re).

2009

AMrice: *Factory* di F. Bianchi, F. Marchesi. M. Carnevali, D. Franci. Regia: Daniele Franci. Centro Etoile. Reggio Emilia.

2009

AMrice: *21.21.21* di D. Franci. Regia: Daniele Franci. PiazzeMa dell'unità, Castelnovo ne' MonX.

2009

AMrice: *Rumori fuori scena* di M. Frayne. Regia: Daniele Franci. Teatro Regiò (RE), Parco Tegge, Felina (RE), Macerata, Porto RecanaX.

2009

AMrice e regia: *A,raversare la neve*. Testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Teatro Bismantova (RE).

2008

AMrice: *My uncle Vanja*. Sudio ispirato a Zio Vanja di A. Cechov. Regia: Monica Bonomi
Circolo Cicco SimoneMa. Milano.

2008

AMrice: *Mi raccomando, scriviamoci*. Liberamente ispirato a *Posta Prioritaria* di Calligarich. Regia: Daniele Franci. BasXone Toledo. Crotone.

2008

AMrice, musicista: *L'altra faccia della luna* di Daniele Franci e Marina Coli.
Regia: Daniele Franci. PiazzeMa della Luna, Castelnovo ne' MonX (RE), Musei civici, Reggio Emilia.

2008

SpeMacolo teatrale: *Un posto dove guardare* di E. Ferrari. AMrice e regista: Francesca Bianchi e Marina Coli. Castello di Sarzano (CASINA-RE).

2008-2006

Voce recitante della Merulo Big Band (Lerici, FesXval del Cinema; Castelnovo ne' MonX. Stagione arXsXca 2005-06 del Teatro Bismantova; Apertura ufficiale 2006 della Festa dell'Unità di Reggio Emilia)

2008

SpeMacolo teatrale: *Nerestorie del tempo che va.* Ispirato al libro *Storie Nere* di A. Pietranera.

Trasposizione drammaturgica, interpretazione e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Stagione di prosa 2007-08, Teatro Bismantova di Castelnovo ne'MonX (RE), Castello di Sarzano (CASINA-RE).

2007

SpeMacolo teatrale: *La No,e degli EvenL Misteriosi.* Testo: Marina Coli. Interpretazione e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Auditorium di Bolzano e teatro Bismantova di Castelnovo ne'MonX (RE).

2007

SpeMacolo teatrale: *La rinascita del sole.* Testo: Marina Coli. Interpretazione e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Auditorium di Bolzano .

2007

SpeMacolo teatrale *Dracula* ispirato al romanzo di Bram Stoker. Regia: Federico Fioretti con Francesca Bianchi, Marina Coli, Saverio Bari, Francesco Marchesi e gli allievi del primo anno della scuola di teatro del teatro Bismantova di Castelnovo ne'MonX (RE)

2007

SpeMacolo teatrale *Nel paese delle fate:* scriMo, e direMo da Francesca Bianchi con Francesca Bianchi e la Compagnia degli StralunaX. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).

2007

SpeMacolo teatrale *Persone mute:* scriMo, e direMo da Francesca Bianchi e Marina Coli con Francesca Bianchi e Marina Coli. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).

2006

SpeMacolo teatrale *Il silenzio del vuoto*: scriMo e direMo da Francesca Bianchi, con Francesca Bianchi e Francesco Marchesi. Castello di Sarzano (RE).

2006

Regia dello speMacolo teatrale *Quando il gallo canta*. Testo: Don Chiari. Rappresentato dai ragazzi di Sinapsi (Parrocchia di Castelnovo ne' MonX) a Lourdes (Francia), Montecavolo (RE), Reggio Emilia (Teatro Regiò), Castelnovo ne' MonX (Teatro Bismantova.- RE).

2005-2006; 2004-2005; 2003-2004

AMrice: *L'affaire Mortara* scriMo e direMo da Massimo Manini (Stagione di prosa 2005-2006: Imperia (IM)- Vincitore del premio Regia al concorso nazionale d'arte drammaXca di Imperia. Bologna (BO), Merano (BZ), Pistoia (PT), Budrio (BO), Stagione di prosa 2004-2005: Castelnovo ne' MonX (RE), Reggio Emilia (RE). Stagione di prosa 20032004: Bologna- Teatro Dehon (BO), San Giovanni in Persiceto (BO), MaiolaX SpunXni (AN), PorreMa Terme (RA)).

2006

Voce recitante di *Tra ricordi e memoria*, racconX d'altri tempi per conXnuare a ricordare. Marmoreto, 21 aprile (RE).

2005-2006

AMrice: SpeMacolo teatrale *Detective Philip Dobermann*: scriMo e direMo da Federico CrisXani. (Stagione di prosa 2005-2006: Bologna (Teatro del Navile), Argelato (BO)).

2005

SpeMacolo teatrale *Alla ricerca dell'ombra*: scriMo, direMo e interpretato da Francesca Bianchi e Fabio Gaccioli. Stagione di prosa 2004-2005: Castello di Sarzano (RE).

2005

SpeMacolo teatrale *Elucubrazioni mentali*: scriMo, direMo e interpretato da Francesca Bianchi, liberamente ispirato a *Il do, or Divago* di Stefano Benni. San Vitale (RE).

2005

SpeMacolo teatrale *La Pietra che parla*: scriMo, direMo e interpretato da Francesca Bianchi con Fabio Gaccioli e Marco Reverberi, ispirato al libro *I duri hanno due cuori* di Armido MalvolX e Lorenzo CosX. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (RE).

2005

SpeMacolo teatrale *Un'interessante ed idiota conversazione* scriMo, direMo e interpretato da Francesca Bianchi e Fabio Gaccioli. Centro Sociale, Felina (RE).

2005

AMrice: *Puppet Therapy* di ScoM McMorrow (Teatro del Navile, Bologna). Bay One-Acts FesXval, prima assoluta europea.

2004

AMrice: *Sola in casa* di Dino Buzzax (Teatro del Navile, Bologna). Regia: Nino Campisi.

2004

AMrice: *The blues brothers musical show* scriMo e direMo da Nino Campisi, ispirato alla commedia *Dio* di Woody Allen (Teatro del Navile, Bologna). Prima nazionale.

2003

AMrice: *La topastra* di Stefano Benni (Teatro del Navile, Bologna). Regia Nino Campisi.

2003

AMrice: *La,e me espresso myself* di Maureen McGuigan (Teatro del Navile, Bologna). Bay One-Acts FesXval, prima assoluta europea. Regia: Angela Baviera.

2003

AMrice: *Cercasianimagemella.com* di Donna Trusdale (Teatro del Navile, Bologna). Regia: Nino Campisi.

2001-2002

Assistente alla regia: *Il baciamano* di Manlio Santanelli (Teatro Galleria Toledo, Napoli). Regia di Laura Angiulli

2001

AMrice: *Rope* di Patrick. Hamilton (Teatro-Cinema Ariston, Felina). Regia: Francesco Moccia.

2001

AMrice: *Macbeth* di William Shakespeare (Teatro-Cinema Ariston, Felina). Regia: Francesco Moccia.

2000

AMrice: *Amleto* di William Shakespeare (Parco Tegge, Felina e Teatro Gonzaga, Bagnolo in Piano). Regia: Francesco Moccia.

1999

Voce recitante e assistente alla regia: *Checco, Ugguzione e le ciliegie* di Sergio Tofano (Parco Tegge, Felina). Regia: Francesco Moccia.

1999

Violinista: *Mia cara madre* di e con Ivana MonX (Parco Tegge, Felina).

1997

AMrice: *Il gioco dell'epidemia* di Eugène Ionesco (Teatro San Prospero, Reggio Emilia). Regia: Alberto CoMafavi.

1997

AMrice: *Gli intrighi* di Francesca Bianchi e *Su un piede solo* di Marianna Debbi (Teatro San Prospero, Reggio Emilia). Regia: Alberto CoMafavi.

Cinema

2004

Lungometraggio *Un Amleto di più*. Regia: Enzo Campi. AMrice: Francesca Bianchi.

1996

Cortometraggio *Dobra Sgnobra*. Regia: Enrico Salimbeni.
Assistente alla regia e comparsa: Francesca Bianchi.

Conduzione di stage intensivi di recitazione.

2023-2024

ProgeMo Simon. Teatro comunale di Gonzaga (MN)

2021-22

ProgeMo Goldoni. Teatro comunale di Gonzaga (MN)

2020-21

ProgeMo ScarpeMa. Teatro comunale di Gonzaga (MN)

2018-2019.

ProgeMo Aristofane. Teatro comunale di Gonzaga (Mn).

2017-2018:

Proge,o Brecht. Teatro comunale di Gonzaga (Mn).

2016-2017:

Proge,o Shakespeare. Teatro comunale di Gonzaga (Mn).

2015- 2016:

Proge,o Babilonia. Sala Pool di Reggiolo (Re).

2014-2015

Orbite elliOche. Stage intensivo. Teatro di Gonzaga (Mn).

2014

Momo, la bambina che amava il tempo.

Stage intensivo per arXsX Mus-e. Incontro di formazione, Roma

2013

Il Re senza sonno, ciclo di cinque stage intensivi sull'opera *Macbeth* di W. Shakespeare. Spazio Factory, Reggio Emilia

2012

La foresta delle passioni. Stage intensivo sull'opera "Sogno di una noMe di mezza estate " di W. Shakespeare. Carpi, (Re) 2012.

2012

Power trip. Stage intensivo sull'opera "Macbeth" di W. Shakespeare. Carpi, (Re)2012.

2012

No place . Stage intensivo sull'opera "Wanda Winnipeg " di F.E. ShmiM. Carpi, (Re) 2012.

2011

L'inse,o senza pelle. Stage intensivo sull'opera "La metamorfosi" di F. Kaua. Carpi, (Re).

2011.

Amori, gelosie, passioni e desideri, carne e sangue. Viaggio d'emozioni da Shakespeare a Williams. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' MonX (Re)

CORSI DI PUBLIC SPEAKING

2020 -2021; 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018;

Corsi intensivi di public speaking presso Carla Gozzi's Academy. Reggio Emilia, Pontassieve (Fi).

PROGETTI INTERNAZIONALI DI TEATRO

2023

Laboratorio intensivo presso Liceo “C. Monet”. Parigi

2017

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *Scarpe senza buchi*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo), Luglio 2017, Borgo delle Querce (Re).

2016

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *No,e gitana*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio-Agosto 2016, Borgo delle Querce (Re).

2015

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *The arLsts*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio-Agosto 2015, Borgo delle Querce (Re).

2014

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *Wonderland*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio-Agosto 2014, Borgo delle Querce (Re).

2012

WeArt: Stage intensivo rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda. SpeMacolo: *It's more than you see*. ScriMo e direMo da Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali. Utrecht, Olanda.

2012:

E-road: Stage intensivo e iXnerante esXvo sullo speMacolo *Yes, here we are*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2011, Reggio Emilia, Reggiolo, Jesi, L'Aquila.

2011

ProjectArt: Stage intensivo rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda. SpeMacolo: *Believe and Dream*. ScriMo e direMo da Francesca Bianchi, MaMeo Carnevali e Jorn Laponder. Utrecht, Olanda.

2011

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *Etoile, la magia*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2011, Corte ospitale di Rubiera (Re).

2010

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo, speMacolo *No,e gitana*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2010, Corte ospitale di Rubiera (Re).

2010

West (Winter Etoile School Trieste): Stage intensivo invernale sul tema della "Pazzia". SpeMacolo *Lexopp*. ProgeMo nazionale rivolto a studenXaMori provenienX da tuMa Italia, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo), direMore arXsXco: Daniele Franci. Gennaio 2010, Trieste.

Replica 10 febbraio, Trieste.

2009

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *// rumore del sorriso*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2009, Santo Stefano (Reggio Emilia)

2009

Stages intensivi sullo speRacolo GeneraQons Project. ProgeMo internazionale rivolto a studenX di scuole superiori provenienX da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Maggio 2009, Lycée Camille Julien (Bordeaux- Francia)

2009

Stage intensivo sui tes:: *Il piccolo Principe, Il gabbiano Jonathan, Mare*, rivolto agli agli studenX delle scuole primarie e medie di Cutro, S. Leonardo e Scandale (Crotone), organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo, Reggio Emilia).

2009

WES (Winter Etoile School): Stage intensivo invernale sullo speMacolo Neve. ProgeMo nazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da tuMa Italia, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo).

DicembreGennaio 2008-09, Santo Stefano (Reggio Emilia)

2008

Stage intensivo sullo speRacolo Novecento e Pandora rivolto agli allievi-aMori dell'Accademia Regionale Athena (Regione Calabria), organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo, Reggio Emilia). OMobre 2008, Crotone.

2008

Stage sulle tecniche recitaXve rivolto a studenX dell'IsXtuto superiore Roc Midden Nederland, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo, Reggio Emilia). OMobre 2008, (Utrecht-Olanda)

2008

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo esXvo sullo speMacolo *Le domande della Luna*. ProgeMo internazionale rivolto a studenX-aMori provenienX da Francia, Italia, Quebec e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Agosto 2008, Santo Stefano (Reggio Emilia)

2008

Stages intensivi sullo speRacolo Icaro Project. ProgeMo internazionale rivolto a studenX di scuole superiori provenienX da Romania, Francia, Italia, Quebec e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Febbraio e maggio 2008, Lycée Condorcet (Bordeaux- Francia)

2006

Seminario sulla “Storia del Teatro nel genere noir” all'interno della Scuola di ScriMura, anno 2006, organizzata al Castello di Sarzano (RE).

PUBBLICAZIONI

Manuale per l'animazione espressivo creaXva: teatro e musica.

Promosso e pubblicato da Anspi. 2013.

FESTIVAL, RASSEGNE TEATRALI

- SpeMacolo: **Onora tuo padre** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore “C. CaManeo- Dall'Aglio”.
Testo e regia: Francesca Bianchi.

Vincitore del terzo premio al Fes:val nazionale Itc, S. Lazzaro di Savena (Bo).

- SpeMacolo: ***Nodi spezzaQ*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "S. D'Arzo".

Testo e regia: Francesca Bianchi.

Vincitore del premio Borea al fes:val Teatro Lab organizzato da Etoile (Centro teatrale Europeo).

- SpeMacolo: ***Piumini a primavera*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "S. D'Arzo".

Testo e regia: Francesca Bianchi.

Vincitore del primo premio: miglior speRacolo al Fes:val "A7ori di classe" indeRo dai Teatri di Reggio Emilia. Vincitore del premio: Borea al fes:val Teatro Lab organizzato da Etoile (Centro teatrale Europeo).

- SpeMacolo: ***Grease LighQng*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "CaManeo-Dall'Aglio".

Testo e regia: Francesca Bianchi.

Selezionato tra i primi cinque al Fes:val Nazionale di Cesena e vincitore del premio "Migliore laboratorio crea:vo".

Francesca Bianchi dal 2006 al 2008 e dal 2015 al 2017 è stata coordinatrice arXsXca del ProgeMo Internazionale **Mus-e Reggio Emilia**. Dal 2018 è direMrice arXsXca dell'Associazione di Promozione Sociale "Spazio EffeBi 19". Felina (Re).

Francesca partecipa, come leMrice, a diversi reading in occasione di varie manifestazioni e a diverse presentazioni ufficiali di libri di autori emiliani:

Animas mundi di ElisabeMa Corbelli.

Raccon: di Raimondo Luzio.

Prima raccolta di poesie di Campari.

Piero dei colori di Normanna AlberXni (FesXval della leMeratura di Barga-Lucca, 2009)

Isabella di Normanna AlberXni (Castelnovo ne'MonX, 2006)

Un giorno di cinque minu: di Don ViMorio Chiari (Teatro Bismantova di Castelnovo ne' monX, 28 oMobre 2006)

L'Emilia o la dura legge della musica di Gianluca Morozzi (Castello di Sarzano: Cena d'autore nell'ambito della scuola di scriMura, seMembre 2006)

Pakistan Motel di Giorgio Lebowsky (Castelnovo ne' MonX, Montecchio, 2006)

Ascesa nell'abisso di Alberto Campani (Felina, Castelnovo ne' MonX, CarpiteX, 2006)

Shemal di Normanna Alberini (Castelnovo ne'MonX, CarpineX,

Marmoreto, Reggio Emilia, 2005)

Francesca Bianchi ha suonato il violino in varie orchestre giovanili, gruppi cameristici ed è stata membro effettivo dal 2001 al 2005 dell'Orchestra da camera Ferruccio Tagliavini "CIMÀ di Reggio Emilia".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (2002) Laurea in Liriche e Filosofia DAMS - Spettacolo Teatro - (Università degli studi di Bologna) con voto: 107/110.
- Diplomata alla Scuola biennale di recitazione direttata da Nino Campisi (Teatro del Navile- Bologna) con voto: ottimo e lode.
- Studi musicali compiuti presso l'Istituto Musicale Pareggiato "C. Merulo" di Castelnovo ne' Monti (RE). Strumento: violino (X corso).
- Corsi intensivi di regia e di recitazione. Civica scuola di Teatro Paolo Grassi. 2021.
- Seminario intensivo sull'arte del racconto e del pane: "Crescente". Conduttore da Tindaro Granata. Spazio EffeBi 19, 2021.
- Seminario Comunicare teatro 3.0. Strategie di comunicazione online" - versione online organizzato dall'Associazione Hystrio.
- Incontro di formazione annuale online organizzato da Mus-e Italia per artisti Mus-e. "Mus-e l'arte di innovare - esperienze artistiche e didattiche a distanza nelle scuole dopo il covid19".
- Seminario di alta formazione su storia del teatro, condotto dal Prof. Giuliano Scabia. Teatro dei Venti, Modena 2020.
- Workshop intensivo sull'identità comica del clown condotto da André Casaca. Castelfiorentino (Fi), 2018- 2019; Torino, 2017.
- Masterclass condotta da Claudio de Maglio sulla Commedia dell'arte. Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2016-2017.
- Seminario di alta formazione su storia del teatro, condotto dal Prof. Gerardo Guccini. Teatro dei Venti, Modena 2018, 2019.

- Masterclass condoMo da Claudio de Maglio sulla Commedia dell'arte. Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2016.
- Masteclasse condoMo da Eugenio Barba, Julia Varley (Odin Teatret). Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2015.
- Masteclass condoMo da Eugenio Barba, Julia Varley ed Elena Floris (Odin Teatret). Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2015.
- Stage intensivo sul testo *Le serve* di J. Genet, condoMo dal Maestro Bruce Mayers. Teatro Policardia, Viareggio. 2014
- Stage intensivo sul testo *L'uccelino azzurro* di M. Maeterlink, condoMo dal Mamadou Dioume. Teatro Policardia, Viareggio. 2014.
- Stage intensivo. *Il fare dell'a,ore*: azione intenzionale e processo creaXvo tenuto da Mario Biagini (DireMore Associato del Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards). FesXval Trasparenze 2013, Modena.
- Masteclasse condoMo da Eugenio Barba e Julia Varley (Odin Teatret). Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2013.
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per arXsX Mus-e. Stage intensivi con Enrico Bonavera e Mario Barzaghi. Crociera Mediterranea (2011)
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per arXsX Mus-e. Stage intensivi con Michele Abbondanza (teatrodanza). Crociera Mediterranea (2010)
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per arXsX Mus-e. Incontri con Enrico Bonavera, Raimondo Sirob. Crociera Meditarraneo.
- Seminario intensivo di una sebmana su "Oceano Mare" di A. Baricco, condoMo da ElisabeMa Torlasco. Teatri possibili. Crociera sul Mar Rosso (EgiMo), 2009.
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per arXsX Mus-e. Stage con Eugenio Barba, Julia Varley (aMrice

dell'Odin Teatre – Danimarca), Gianfranco De Bosio, Moni Ovadia e Raimondo Sirob. Grosseto, 2008.

- Workshop intensivo di una settimana REGULA CONTRA REGULAM, Research Programme on Performing Arts. DireMo da Raúl Iaiza e Teatro La Madrugada in Brzezinka, Grotowski InsXtute. 27 Settembre- 5 Ottobre 2008. Wrocław, Polonia.
- Seminario intensivo di una settimana su “Zio Vania” di A. Cechov, condotto da Monica Bonomi. Teatri possibili. Apricale (Imperia), 2008.
- Seminario intensivo di una settimana su “A,ori, poeL, niganL” condotto da Corrado Accordino. Teatri possibili. ArXmino (Firenze), 2007.
- Seminario intensivo di teatro-danza, condotto da Sisina Augusta. Verona, 2007.
- Corso di percussioni africane condotto da Alessandro Querzoli. Inverno 2007, Felina (Re).
- Stage di recitazione condotto da Mario Barzaghi all’interno del seminario nazionale per esperienze di arX espressive nelle scuole primarie. Progetto Muse-Italia. 19-22 ottobre, 2006. Rocca di Papa (Roma).
- Seminario intensivo di una settimana su “Un tram chiamato desiderio” di T. Williams condotto da Elisa Lepore. Teatri possibili. Arzo (Svizzera), 2006.
- Seminario intensivo di Respiro, Suono, Canto condotto da Massimo Rubuloma e Karin Mensah. Teatri Possibili. Verona, Febbraio 2006.
- Stage di recitazione condotto da Mario Barzaghi all’interno della crociera di formazione per esperienze di arX espressive nelle scuole primarie (Progetto Mus-e Italia). Novembre 2005.
- Stage intensivo di danze etniche e percussioni africane condotto dall’ Ass. Balliamo sul mondo. Reggio Emilia, ottobre 2005.

- Corso di alto perfezionamento per aMori condoMo da Claudio Remondi e Riccardo Caporossi e facente parte del XII FesXval Internazionale dell'aMore. Napoli, seMembre 2005.
- Seminario intensivo di una sebmana su "Sogno di una no,e di mezza estate" di W. Shakespeare condoMo da Corrado d'Elia e M. Pia Pagliericci. Teatri possibili. Numana (Ancona), 2005.
- Seminario intensivo di una sebmana su "Il gabbiano" di A. Cechov condoMo da Patriscia Savastano. Teatri possibili. Arzo (Svizzera), 2005.
- Corso annuale di praXca e uso della voce nel doppiaggio cinematografico tenuto da Mario Maldesi presso il C.T.A di Parma, 2004-2005.
- Corso di dizione condoMo da Flavia De Lucis presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia), 2002.
- Seminario intensivo di musica classica per strumenX ad arco. Piediluco (TR), 2000.
- Corso di recitazione presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia) e saggio finale, 1996-1997.
- Corso di ricerca del proprio personaggio presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia), 1996-1997.
- Corso di improvvisazione presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia), 1996.
- Seminario di "Didabca strumentale per bambini dai 7 agli 8 anni", IsXtuto Musicale Pareggiato C. Merulo (Castelnovo ne' MonX - RE), 17-18-19 Aprile1996.
- Seminario sul Cinema a cura di B. Fornara (Castelnovo ne' MonX), 1994

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e
della carriera ma non
necessariamente

riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.
il violino in varie orchestre giovanili,

gruppi cameristici ed è stato membro effettivo dal 2001 al 2005
dell'orchestra "Ferruccio Tagliavini - Cirà di Reggio Emilia".

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA INGLESE,

FRANCÉSE

- Capacità di lettura MOLTO BUONA
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione MOLTO BUONA orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

*In cui la
comunicazione è
importante e in situazioni in
cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport),
ecc*

**CREDO CHE IL LAVORO DELL'INSEGNANTE VOCATO, IN PRIMIS, DALLA PASSIONE, RELAZIONALI IMPLICHI UN'APERTURA
MENTALE TALE DA POTER ACCOGLIERE TUTTE LE DIFFERENZE, Vivere e lavorare con altre SENZA BISOGNO DI
"VEDERLE" COME DIFFERENZE. IL MIO ULTERIORE IMPEGNO COME persone, in ambiente ATTRICE E REGISTA MI PORTA
CONTINUAMENTE AD ENTRARE IN ALTRE VITE, IN ALTRE mulitculturale, occupando STORIE, IN ALTRI PENSIERI,
RENDEndo DAVVERO TUTTO CIÒ CHE MI CIRCONDA, posso in**

cui la ASSOLUTAMENTE MERITEVOLE DI GRANDE COMUNICABILITÀ.

CAPACITÀ E COMPETENZE a Ovità
di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa.
Ad es. coordinamento persone, progetto, bilanci;

COORDINATRICE ARTISTICA DI MUS-E REGGIO EMILIA DAL 2006 AL 2008 E DAL 2015 ORGANIZZATIVE AL 2017.

DIRETTRICE DIDATTICA DI LAB ACADEMY DAL 2016 AL 2018.

**e REGISTA E ORGANIZZATRICE DI EVENTI CULTURALI CON LA SCUOLA DI TEATRO SPAZIO EFFEBO 19 E CON LE COMPAGNIE
TEATRALI: INNOMINATI, TEATRO DEI FOLLI, COCCODÈ E STRALUNATI.**

**DIRETTRICE ARTISTICA DELLA RASSEGNA TEATRALE "SOTTO LE STELLE UN PALCO" E sul posto di lavoro, in "DENTRO LO
SPAZIO... UN PALCO"**

CAPACITÀ E COMPETENZE **LAVORA CON IL COMPUTER, USANDO PRINCIPALMENTE WORD, POWER POINT, ADOB TECNICHE**

READER, INTERNET

*Con computer, a, rezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE **SUONA IL VIOLINO (X CORSO)**

*Musica, scri, ura, disegno
ecc.*

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non
precedentemente indicate.*

**Viaggia spesso sia per lavoro che per passione. Ama
la storia, le tradizioni, culture, lingue, usi e costumi del mondo.**

PATENTE O PATENTI

PATENTE B

ULTERIORI INFORMAZIONI **Appassionata di libri, teatro, musica, arte, architeRura, viaggi**