

INFORMAZIONI PERSONALI

Incerti Mauro

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

GEN. 04–alla data attuale

Formatore (Presidente da giugno 2016) di C.P.S. cooperativa sociale per progetti territoriali, educativi e teatrali nelle scuole del Comune e della Provincia di Reggio Emilia

CPS (Cooperativa di prevenzione sociale), Reggio Emilia (Italia)

Consigliere d'amministrazione con delega al bilancio

Responsabile dei progetti di teatro educativo

Principali progetti realizzati negli anni scolastici fra il 2004 e 2020

Laboratorio teatrale per la scuola media E.Comparoni di Bagnolo in Piano finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "Favolesciori"

Laboratorio teatrale per la scuola elementare G.Pascoli di Cadelbosco Sotto.

Laboratorio teatrale per la scuola media A.Aosta di Reggio Emilia, riguardante un progetto interdisciplinare finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "La Prova Infernale".

Laboratorio teatrale per l'Istituto Comprensivo G.Marconi di Castelnovo Sotto con spettacolo finale di improvvisazione teatrale.

Laboratorio teatrale per l'Ente di Formazione Professionale Bassa Reggiana di Guastalla riguardante una docenza su 4 classi.

Laboratorio teatrale per l'Ente di Formazione Professionale CIOFS di Bibbiano, riguardante una co-docenza durante le lezioni di Comunicazione-Relazione.

Laboratorio teatrale per l'Ente di Formazione Professionale LA CREMERIA di Cavriago, riguardante una co-docenza durante le lezioni di Comunicazione-Relazione.

Laboratorio teatrale per l'Istituto Comprensivo di scuola primaria e secondaria G.Marconi di Castelnovo Sotto finalizzato allo spettacolo dal titolo "La Verifica Infernale".

Laboratorio teatrale per la Scuola G.Galilei finalizzato allo spettacolo dal titolo "Jack e l'eclissi del cavolo".

Laboratori teatrali e relativi spettacoli con la scuola primaria di Bagno (RE)

Laboratori di teatro educativo con alcune scuole primarie di Reggio Emilia e provincia (Pezzani, Don Milani, Collodi, Tassoni, Einstein, Dall'Aglio, Marco Polo, Agosti, Bartali, Calvino, De Amicis di Montecchio)

Laboratorio teatrale per la scuola secondaria di primo grado C.A. Dalla Chiesa a.s. 2014-2015 , 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019

Dal 2016 fa parte all'interno di Cps della compagnia teatrale Barnaut che produce spettacoli per Ragazzi

Nel 2018 partecipa come creatore, regista e attore (teatro di impresa) alla costruzione dello spettacolo Bar Naut rappresentato il 7 novembre 2018 al teatro Ariosto di RE . Si tratta di un progetto di rete tra assistenti sociali, educatori e maestre del comune di Reggio Emilia.



Dal 2019 collaborazione con l'attore e regista Fabio Mangolini per un progetto di teatro sociale
E la messa in scena di uno spettacolo che ha come tema il ritiro sociale.

NOV. 04–MAG. 15 **Conduttore e regista del Laboratorio Teatrale nella Scuola Media "G. Pascoli" di Cadelbosco Sopra (RE).**

Comune di Cadelbosco Sopra, Reggio Emilia, Cadelbosco sopra (Italia)

Negli ultimi 6 anni sono stati realizzati i seguenti progetti:

Laboratorio teatrale per la scuola media G.Pascoli di Cadelbosco Sopra, relativo ad un progetto interdisciplinare finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "Itagliani".

Laboratorio teatrale per la scuola media G.Pascoli di Cadelbosco Sopra, relativo ad un progetto interdisciplinare finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "Traghetino ti stimo".

Laboratorio teatrale per la scuola media G.Pascoli di Cadelbosco Sopra, relativo ad un progetto interdisciplinare finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "Don Chisciotte della Bassa".

Laboratorio teatrale per la Scuola media G.Pascoli di Cadelbosco Sopra, relativo ad un progetto interdisciplinare finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "L'Oro del Krostolo – Le eroiken avventure di Sigfrido".

Laboratorio teatrale per la Scuola media G.Pascoli di Cadelbosco Sopra, relativo ad un progetto interdisciplinare finalizzato ad uno spettacolo teatrale dal titolo "Traghikomodia"

GEN. 11–alla data attuale **Formatore e conduttore per la produzione di laboratori teatrali e spettacoli rivolti alle persone svantaggiate**

Coress, cooperativa sociale, Reggio Emilia (Italia)

Unione Val d'Enza (Reggio Emilia)

GEN. 04–DIC. 07 **Coordinatore del Consiglio Comunale dei Ragazzi (Tavola Rotonda) per il comune di Novellara**

Comune di Novellara, Reggio Emilia, Novellara (Italia)

GEN. 01–LUG. 05 **Animatore/Coordinatore del Centro Giovani di Campegine per il Comune di Campegine**

Comune di Campegine, Campegine, Reggio Emilia (Italia)

GEN. 01–LUG. 05 **Componente operativo del Gruppo Sovracomunale della Val d'Enza per la progettazione sulla prevenzione al disagio giovanile**

Comune di Campegine, Campegine, Reggio Emilia (Italia)

GEN. 98–MAG. 01 **Educatore di appoggio pomeridiano ricreativo/scolastico a bambini con disagio, per l'assistenza sociale di Montecchio e per il progetto intercomunale della Val d'Enza "Girotondo".**

Comune di Campegine, Campegine, Reggio Emilia (Italia)

GEN. 82–DIC. 00 **Impiegato contabile presso diverse aziende**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- AGO. 10–DIC. 10 **Stage sulla Commedia dell'arte**
Impropingo, scuola di improvvisazione teatrale, Reggio Emilia (Italia)
Propedeutica all'uso della maschera nella commedia dell'arte
- SET. 07–NOV. 07 **Stage sulla narrazione di Roberto Anglisani**
Impropingo, scuola di improvvisazione teatrale, Reggio Emilia (Italia)
Tecniche narrative
- APR. 05–GIU. 05 **Stage sulla Long Form di improvvisazione teatrale condotto da Giovanni Palanza**
Impropingo, scuola di improvvisazione teatrale, Reggio Emilia (Italia)
Tecniche d'improvvisazione e realizzazione di performance a media e lunga durata
- GEN. 00–GIU. 00 **Stage sulla narrazione condotto da Giuliana Musso - Stage sulla drammaturgia dell'improvvisazione condotto da Rigoberto Giraldo - Stage sulla costruzione del coaching condotto da Alfredo Cavazzoni**
Lega italiana Improvvisazione teatrale, Firenze (Italia)
- OTT. 97–MAG. 99 **Scuola di improvvisazione teatrale italiana**
Lega italiana di improvvisazione teatrale, Siena (Italia)
- SET. 90–GIU. 98 **Corso teatrale condotto da Antonio Guidetti - Corso teatrale condotto da Herbert Thomas - Corso di magia alla scuola Maghi di Bologna - Corso "La mano del giovane burattinaio" condotto da Otello Sarzi**
Reggio Emilia - Bologna (Italia)
- LUG. 78 **Diploma di perito tecnico commerciale**
I.T.C. "G. Scaruffi", Reggio Emilia (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
francese	C1	C1	C1	B2	B1
Ho affinato l'uso della lingua francese nel corso di numerosi stage e tornei d'improvvisazione teatrale tenutisi presso le località di Chambéry (Fr), Parigi, Ginevra e Lille (Fr)					
Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato					
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

Competenze professionali

Competenze attoriali e di regia teatrale che dal 1993 ad oggi mi ha visto impegnato nelle seguenti performance con annessi riconoscimenti:

Da marzo 1993 è attore comico e autore di spettacoli di teatro dialettale e di cabaret con Antonio Guidetti nella provincia di Reggio Emilia e in Nord Italia di cui sono stati prodotti dvd:

"Mario l'Olga e le Rotonde"

"Missione Impossibile..."

"Tito e Palanca"

"Mario l'Olga e le Rotonde nel Giardino dell'Eden"

"Anche noi fondiamo un partito"

"The day, day, day after....."

"L'ExtraNipote"

"Prima o poi dovrà succedere"

"I SuperReggiani"

"La Ghenga"

"La Strana Famiglia"

Dal febbraio 1994 al febbraio 2006 dà volto alla maschera "Al Castlein" del Carnevale di Castelnovo Sotto

Marzo 1995 Premio "migliore attore non protagonista" Rassegna teatrale Quistello (MN)

Marzo 1996 Premio del Resto del Carlino "migliore attore non protagonista" Rassegna Teatrale di Vezzano sul Crostolo

Marzo 1997 Premio del Resto del Carlino "migliore attore non protagonista" Rassegna teatrale di Vezzano sul Crostolo

Dal 1997 Organizza e presenta diverse manifestazioni sportive e culturali nella Provincia di Reggio Emilia "

Nel gennaio 2000 collaborazione con la Scuola Media di Campegine per la regia di film e attività teatrali

Da febbraio 2001 partecipa a diversi match di improvvisazione teatrale; vince il campionato Amatori a Reggio Emilia; dal 2003 gareggia nella categoria Professionisti e partecipa a Tornei di improvvisazione teatrale in Francia , in Svizzera e in Belgio.

Ottobre 2001- Aprile 2002 è attore nella mostra interattiva sul volontariato "Quando torni?" per le scuole superiori, registi G. Binelli e A. Centoducati

14/15 Marzo 2003 recita in *Rumors* di Neil Simon, Teatro "Corso" di Rivalta (Reggio E.)

13 Dicembre 2003 3 stelle come migliore improvvisatore della serata al Match Internazionale a Lille (FR)

Da marzo 2004 è membro dell'Associazione teatrale Impropongo con la quale realizza spettacoli di improvvisazione teatrale

2004 partecipa come attore alla rassegna teatrale U.A.I. Festival con il testo *Con la mano sul cappello* regia di A. Centoducati.

Dal 2004 tiene corsi teatrali e di improvvisazione a Reggio Emilia e provincia.

8 Maggio 2005 vince con la squadra di Reggio Emilia il campionato amatori di Match d'improvvisazione teatrale

12 Maggio 2005 Regista per il Corteo Matildico del 6 ° Palio della Val d'Enza

Da novembre a maggio 2005 tiene un corso teatrale di 1° livello alla Rosta Nuova di Reggio Emilia

11 Novembre 2005 partecipa come attore allo spettacolo teatrale per ragazzi *La Fabbrica di Cioccolato* regia di P. La Monica (Teatro di Novellara, Re).

Ottobre 2006 - Marzo 2007 conduce la regia della commedia "Black Comedy" con la compagnia Impropongo.

Marzo 2007 Premio del Resto del Carlino "SuperOscar" come attore più votato dal pubblico. Rassegna teatrale Vezzano s/ Crostolo

Da gennaio 2019 a giugno 2020 collaborazione e realizzazione della striscia televisiva "Questa è un'ottima domanda" su Telereggio

Competenze informatiche

Buona padronanza del pacchetto windows 2010 e di altri programmi utili alla realizzazione di cortometraggi (es. Imovie)



