

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CERRI ALESSANDRA MARIA CARLA

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

12 LUGLIO 2003

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nell'anno scolastico 2021-2022 ha conseguito la Maturità presso il Liceo Musicale di Modena "C. Sigonio";
- nell' AA. 2023-2024 è iscritta e frequenta il III anno del Diploma Accademico di I Livello - di Flauto Traverso - Istituzione AFAM - "A. Peri" di Reggio Emilia, nella classe del M° Giovanni Mareggini;
- nell'A.A. 2022-2023 ha conseguito la competenza di II livello, per lo studio di pianoforte come II strumento - Istituzione AFAM - "A. Peri" di Reggio Emilia;
- nell' AA. 2020-2021 ha conseguito il Certificato Pre-Afam di Flauto Traverso - Istituzione Accademico "A. Peri" di Reggio Emilia (percorso Istituzionale Pre-Accademico);
- nell'estate 2022 ha conseguito il certificato di Masterclass per Orchestra Giovanile - I Flauto - M. Simone Genuini - direttore dell'Orchestra Giovanile del Conservatorio Santa Cecilia di Roma;
- nell'autunno 2021 ha conseguito il certificato di Masterclass di formazione per Fiati nell'ambito della scuola di formazione Orchestrale del Sistema, diretta dal M. Carla Delfrate;
- nell'estate 2021 ha conseguito il certificato di Masterclass di Orchestra presso l'Orchestra Giovanile "Musica in Crescendo" di San Salvo (Chieti), come I Flauto;
- nell'estate 2020 ha conseguito il certificato di Masterclass - Flauto Traverso - presso il Campus Internazionale di Musica organizzato da Associazione Musicale Classic All Music in collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica "G. Rossini" di Pesaro e Urbino;

**ESPERIENZA ARTISTICA:
SELEZIONI E PARTECIPAZIONI**

- nell'A.A. 2020-2021 ha conseguito la **competenza di II livello**, per lo studio di **pianoforte** come II strumento – Liceo Musicale "C. Sigonio" di Modena;
- negli anni scolastici 2020-2021-2022 è **membro del Gruppo di insieme denominato Wind-band** - Orchestra di fiati del Liceo Musicale "C. Sigonio" di Modena come I flauto.
- È membro stabile dell'**Orchestra Giovanile Nazionale "G. Sinopoli"** del Sistema come I flauto;
- il 4 Giugno 2021 ha ricoperto il ruolo di I Flauto dell'orchestra del Liceo nel concerto "**Musica d'Estate**" a Bentivoglio (BO);
- nell'estate del 2020 ha vinto la selezione come I Flauto dell'**Orchestra Giovanile "Musica in Crescendo"** di San Salvo (Chieti);
- nell'estate 2019 ha vinto la selezione di I Flauto della Band di fiati del **Programma Internazionale "Sounds of Hope"**, St. Thomas University Minneapolis (USA);
- nel Dicembre 2019 ha vinto la selezione come I Flauto dell'**Orchestra Nazionale Giovanile "Giuseppe Sinopoli"**;
- dal 2015 al 2020 ha **partecipazione in modo continuativo all'esibizione delle classi di strumento "flauto traverso"** - organizzate dall'Istituto Musicale AFAM "A. Peri" di Reggio Emilia, suonando in **oltre 30 concerti**;

**ESPERIENZA LAVORATIVE E/O
TIROCINIO RETRIBUITO**

- Settembre 2017-2018-2019-2021, svolge attività di:
Operatore di Biblioteca "E. Tribbioli" Passignano sul Trasimeno (PG) - Ass.ne Amici della Musica, si occupava della ricerca a scaffale aperto e prestito.
Operatore di Comunicazione - si occupava di aggiornamento del sito wordpress e della pagina Instagram e Facebook della Biblioteca.

ESPERIENZA DIDATTICHE

- Nell'estate 2024 è **Senior Staff Member e Senior Musician nel progetto internazionale "Songs of Hope"**, che si tiene presso la **S. Thomas University di Minneapolis (USA)**, (guida delle sessioni di prove musicali, riscaldamento vocale giornaliero e riscaldamento corporeo per bambini partecipanti (80 pax);
- Nell'estate 2023 è **Senior Staff Member e Senior Musician nel progetto internazionale "Songs of Hope"**, che si tiene presso la **S. Thomas University di Minneapolis (USA)**, (guida delle sessioni di prove musicali, riscaldamento vocale giornaliero e riscaldamento corporeo per bambini partecipanti (80 pax);
- nell'ottobre 2022 ha **partecipato al meeting "sagGEM - Saggiatore Musicale"** Convegno sulla Didattica della Composizione a Bologna (Opificio Golinelli);
- nell'estate 2022 è **Senior Staff Member e Senior Musician nel progetto internazionale "Songs of Hope"**, che si tiene presso la **S. Thomas University di Minneapolis (USA)**, (guida delle sessioni di prove musicali, riscaldamento vocale giornaliero e riscaldamento corporeo per bambini partecipanti (80 pax);

- nell'A.A. 2022-2023 è insegnante per il programma Mus-e Italia - Musique Europe - per la sede locale di Reggio Emilia. Ha insegnato propedeutica musicale per Flauto Traverso, Musica d'Insieme per fiati e Coro per voci bianche;
- nell'A.A. 2021-2022 è insegnante per il programma Mus-e Italia - Musique Europe - per la sede locale di Reggio Emilia. Ha insegnato propedeutica musicale per Flauto Traverso e Musica d'Insieme per fiati;
- nell'A.A. 2020-2021 è insegnante per il programma Mus-e Italia - Musique Europe - per la sede locale di Reggio Emilia. Ha insegnato propedeutica musicale per Flauto Traverso e Musica d'Insieme per fiati;
- nell'estate 2021 e 2022 è membro dello staff del programma Sing Camp - Childrens Choir, Bressanone;
- nell'anno scolastico 2018-2019 è insegnante per il programma Mus-e Italia - Musique Europe - per la sede locale di Reggio Emilia. Ha insegnato propedeutica musicale per Flauto Traverso e Musica d'Insieme per fiati;
- nell'anno scolastico 2018-2019 ha collaborato con l'associazione Amici della Musica di Passignano sul Trasimeno - Campus estivo di Musica - insegnando propedeutica musicale per Flauto Traverso e Musica d'Insieme per fiati - età: 7-12.

**PARTECIPAZIONI A PROGRAMMI
INTERNAZIONALI; ENSEMBLE VOCALI
E/O STRUMENTALI**

- Dal 2011 al 2018, vince e si conferma membro al progetto internazionale "Songs of Hope" svolto all'interno della S.Thomas University a Minneapolis (USA);
- negli anni 2022 e 2021 è risultata vincitrice della selezione per membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** – Fondazione I Teatri città di Reggio Emilia;
- negli anni scolastici 2017-2021 è membro stabile del **Coro del Liceo Musicale**;
- nel 2020 è risultata vincitrice della selezione per membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** – Fondazione I Teatri città di Reggio Emilia;
- nel 2019 è risultata vincitrice della selezione per membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** – Fondazione I Teatri città di Reggio Emilia;
- nell'anno 2019 ha partecipato come membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** alla produzione dell'operina "Il piccolo spazzacamino" di Benjamin Britten;
- nel 2018 è risultata vincitrice della selezione per membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** – Fondazione I Teatri città di Reggio Emilia;
- nel 2017 è risultata vincitrice della selezione per membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** – Fondazione I Teatri città di Reggio Emilia;
- nel 2016 è risultata vincitrice della selezione per membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** – Fondazione I Teatri città di Reggio Emilia;

COMPETENZE SPORTIVE

ALTRE ATTIVITÀ PARTECIPAZIONI A GARE O CONCORSI

- nell'anno 2016 ha partecipato come membro titolare del **Coro di Voci Bianche del Teatro Comunale "Valli" di Reggio Emilia** alla produzione dell'operina **"Brimborium" di Mauro Montalbetti**;

- Nuoto, stile libero ed altri stili 2018-2019-2021-2022 - Competenze avanzate;
- Tennis, 2017-2018-2019; - livello base;
- Pallavolo, 2015-2016-2017-2018-2019; - livello base;
- Pattinaggio 2013-2014-2015; - livello base;

- Partecipazione al concorso "Racconti Sorridenti"
- Partecipazione al concorso "Aletti Editore" arrivando ad essere poeta finalista.

CAPACITÀ E COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese

Livello C1

Livello C1

Livello C1

COMPETENZE INFORMATICHE

Sistemi operativi (Windows, Mac)

Programmi (Pacchetto Office)

Gestione della posta elettronica e Web Browser (Chrome, Explorer, Safari)

Software professionali e specifici (Pro Tools Music, Audacity, Studio One, FL Studio)

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Nell'Ottobre del 2019 ha partecipato al corso di "Formazione per lavoratori" in modalità "e-learning" organizzato dall'Istituto Magistrale Statale "C. Sigonio" di Modena, in cui sono stati trattati i contenuti previsti per la "Formazione Generale" dal punto 4 dell'Accordo Stato-Regioni relativamente alla "Salute e Sicurezza".

Reggio Emilia, 25.10. 2024

Firma

Elisabetta M.C. Cerri