



La poesia

Introduzione





Vari generi di poesia martedì 4 novembre

Generi principali

- [Poesia epica](#): Racconta eventi mitici e storici in modo solenne e include l'epica cavalleresca e quella filosofica.
- [Poesia lirica](#): Si concentra sull'espressione soggettiva e immediata dei sentimenti del poeta.
- [Poesia drammatica](#): Spesso legata al teatro, descrive l'azione attraverso dialoghi e monologhi.

Generi e forme minori

- [Sonetto](#): Una forma metrica con una struttura specifica, spesso composta da 14 versi.
- [Ode](#): Un componimento lirico di tono elevato, spesso rivolto a una persona o a un oggetto.
- [Ballata](#): Un componimento poetico di origine popolare, spesso destinato a essere cantato.
- [Villanella](#): Una forma poetica con strofe che si ripetono, tipica della poesia della campagna.
- [Elegia](#): Una poesia dal tono malinconico, spesso dedicata al lamento o alla morte.
- [Satira](#): Un componimento poetico che utilizza l'ironia e il sarcasmo per criticare vizi e difetti della società.
- [Poesia didascalica](#): Ha lo scopo di insegnare, spesso attraverso racconti o allegorie.

Generi contemporanei

- [Videopoesia](#): Una forma di poesia in cui il testo è integrato con elementi visivi e sonori.
- [Poesia elettronica](#): Un genere che utilizza le tecnologie elettroniche per la creazione e la performance della poesia.
- [Calligramma](#): Una poesia in cui le parole formano un disegno che rappresenta visivamente il soggetto della poesia.

Autunno

alcuni tipi
di
poesia



Haiku Autunno poesia in 3 versi

Le carpe si radunano.

In silenzio, l'autunno avanza

in ogni direzione.



A trasmettere la sensazione di quanto la vita diventi più difficile per gli animali nei mesi freddi basta l'immagine di un branco di carpe che si radunano, come a farsi forza per affrontare l'incombente dell'autunno che arriva da ogni parte – come un nemico silenzioso, col suo corredo di piogge e di freddo.

Cardarelli Vincenzo Autunno poesia in prosa

REIC849000V - AUF2HEZH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV 5 - E

Autunno 1.

Già lo sentimmo 2 venire
nel vento d'agosto,
nelle piogge 3 di settembre
torrenziali e piangenti 4
e un brivido percorse la terra
che ora, nuda e triste,
accoglie un sole smarrito 5.
Ora passa e declina,
in quest'autunno che incede 6
con lentezza indicibile 7,
il miglior tempo 8 della nostra vita
e lungamente ci dice addio 9.

È autunno.

Presentivamo la sua venuta
dentro il vento di agosto,
nella pioggia di settembre
abbondante e scrosciante come lacrime
e un fremito ha percorso la terra
che adesso, brulla e triste,
è illuminata da un sole più debole.
In questo momento scorre e tramonta,
nell'autunno che avanza
con una lentezza inesprimibile,



La Filastrocca

Poesie per i bambini

Alessia de Falco e Matteo Princivalle

ARRIVA L'AUTUNNO

La volpe Violetta è molto agitata:
la festa d'autunno va preparata!

Non c'è più tempo, ha una gran fretta,
così va a chiamare Cecilia, la civetta:

«Cecilia cara, potresti aiutarmi?
Son tutta sola qui ad affannarmi».

L'amica risponde: «Ma certo che sì!
dammi un istante e sarò lì.»

Con foglie dorate fanno un festone,
con zucca e castagne un buon minestrone.

La coppia in un lampo finisce il lavoro
e gli altri animali esclamano in coro:

«Brava Cecilia! Brava Violetta!
Ora siamo pronti, l'autunno ci aspetta!»



Filastrocca e poesia

La filastrocca è una composizione poetica caratterizzata da versi semplici, ritmi rapidi, molte rime e, spesso, uno scopo giocoso e di intrattenimento, come divertire o insegnare.

- Poesia: Termine più ampio che comprende varie forme di componimenti in versi, usati per esprimere emozioni, sentimenti o concetti complessi.
- Filastrocca: Sottocategoria della poesia, pensata soprattutto per i bambini. Si distingue per l'uso frequente di rime, allitterazioni e giochi di parole per creare un ritmo musicale e facile da memorizzare.

In breve, tutte le filastrocche sono poesie, ma non tutte le poesie sono filastrocche. La filastrocca è un genere specifico di poesia.

“Soldati” di Ungaretti poesia Ermetica

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E



Sebbene non descriva la stagione in senso paesaggistico, utilizza l'immagine della foglia autunnale per esprimere, con estrema concisione, la condizione umana di precarietà e fragilità durante la guerra:

Questa poesia esemplifica perfettamente i canoni dell'ermetismo:

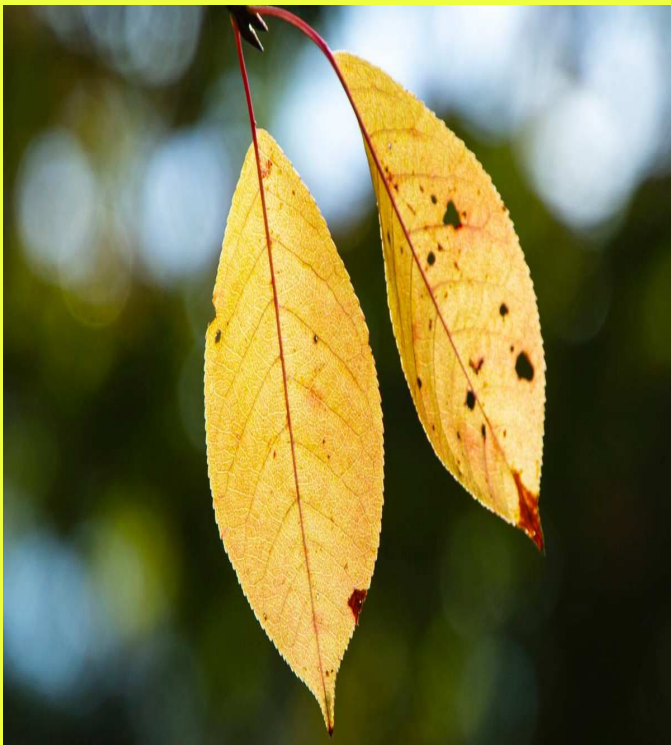
- **Brevità e concisione:** l'uso di poche parole essenziali.
- **Linguaggio analogico e allusivo:** l'immagine delle "foglie" non è una semplice descrizione, ma un'analogia potente e immediata della vita umana che può spezzarsi da un momento all'altro, proprio come una foglia che cade dal ramo.
- **Ripiegamento interiore:** esprime un profondo senso di solitudine e disagio esistenziale.

Spiegazione

La poesia ermetica di Ungaretti "Soldati" paragona la precarietà della vita dei soldati in trincea alla caducità delle foglie d'autunno, suggerendo che la vita è appesa a un filo, fragile e suscettibile di essere spezzata da un momento all'altro. Scritta nel 1918, "Soldati" esprime il senso di angoscia e incertezza vissuto dai soldati durante la Prima Guerra Mondiale.

Foglie gialle,

Trilussa in rima



*Ma dove ve ne andate,
povere foglie gialle,
come tante farfalle
spensierate?
Venite da lontano
o da vicino?*

*Da un bosco
o da un giardino?
E non sentite la malinconia
del vento stesso
che vi porta via?*

Differenze

Attività: Versi vs. Rime (Il Gioco del "Taglia e Incolla")

1. *Verso: Spiega che un verso è semplicemente una riga della poesia.*
2. *Rima: Spiega che la rima è quando due o più parole alla fine dei versi hanno lo stesso suono.*

I Ritmo e la Rima

- **Il Ritmo:** Quando leggi una poesia, senti che ha un suono particolare, un po' come una canzone. Questo è il **ritmo**, dato dall'alternarsi di sillabe accentate e non.
- **La Rima:** Spieghiamo il "suono uguale" alla fine dei versi.
- **Baciata**
- Due versi vicini rimano tra loro.
- AABB
- La scuola è qui, **A** / con i banchi **A** / per i grandi, **B** / per i piccoli **B**.
- **Alternata**
- I versi rimano a distanza (il 1° con il 3°, il 2° con il 4°).
- ABAB
- Il sole splende **A** / nel cielo azzurro, **B** / un caldo prende, **A** / con un dolce sussurro. **B**
-

gioco

I Cartoncini per il Gioco:

Prepara i seguenti versi su cartoncini separati e mescolali. L'obiettivo è ricomporre la poesia in diversi modi (AABB e ABAB) basandosi sul suono finale.

- *Vedo un riccio ispido e **tondo** (Rima A)*
- *Le foglie giocano con il **vento** (Rima B)*
- *Gira e cammina per tutto il **mondo** (Rima A)*
- *E non si fermano, neanche un **momento** (Rima B)*
- *Mettete in ordine i versi per far suonare bene la poesia*

Attività' FOLIAGE

RIME CON Foglia

Creare 2 versi

Unire le rime

Creare testo

SUNO canzone autunnale

Conclusione e Ripasso Veloce

- **La Poesia è:** Emozione in versi.
- **Com'è Fatta:** Versi e Strofe.
- **Cosa Fa:** Gioca con Rime (suono) e Figure Retoriche (immagini).

*la poesia e' anche cantata, quante canzoni ascoltiamo da cantanti che sono i nuovi poeti ci sono poesie lunghissime e poesie cortissime che si chiamano "ermetiche"

si sta come d'autunno sugli alberi le foglie
oppure poesie giapponesi chiamate HAIKU

*possiamo mettere in canzone i vostri versi

* Utilizziamo Suno

FOLIAGE IN MUSICA

<https://suno.com/s/F6DndEU96431lneO>

<https://suno.com/s/v9EbctCmGrv9558g>

“C’era una famiglia” rime ritmate.

Insieme di versi creati degli alunni e musicati.

MARTEDÌ 11 NOVEMBRE



Che cos'è IL CALLIGRAMMA

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

Il Calligramma: Disegnare con le Lettere

Immagina di voler disegnare un **gatto**, ma invece di usare una matita, usi solo le **parole** che parlano del gatto (come "miao", "pelo morbido", "dormiglione").

Il **Calligramma** è proprio questo: una poesia in cui le parole sono disposte sulla pagina in modo da formare l'immagine di cui stanno parlando.

Cosa Devi Sapere sul Calligramma

- **La Forma è il Contenuto:** La cosa più importante è che la forma che le parole creano **rappresenta** l'oggetto o l'idea della poesia.
 - *Esempio:* Se la poesia parla della **pioggia**, le parole verranno scritte a forma di nuvola e poi a forma di gocce che cadono.
 - *Esempio:* Se parla di una **torre**, le parole saranno disposte a formare una colonna alta e stretta.
- **È una Scrittura "Figurata":** Le lettere non servono solo per essere lette, ma servono per essere **guardate** come se fossero un disegno.
- **Chi lo ha reso famoso?** Il Calligramma è diventato super popolare all'inizio del '900 grazie a un poeta francese che si chiamava **Guillaume Apollinaire**. Lui ha proprio chiamato queste sue creazioni "Calligrammes".

SPIEGAZIONE DEL CALLIGRAMMA (attività)

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

Disegna la Forma: Prendi un foglio e disegna molto leggermente una stella a cinque punte (la forma classica, come quelle che vedi a Natale)

Il Calligramma della Stella

Per farlo, useremo parole come:

- LUCE
- BRILLA
- NOTTE
- LONTANA
- MAGIA

Riempi i Lati: Usa le parole per *riempire* i bordi e le linee della stella.

- Le parole **BRILLA** e **LUCE** potresti usarle per i due raggi superiori.
- La parola **LONTANA** (più lunga) potrebbe formare la base della stella.
- **MAGIA** e **NOTTE** potresti usarle per i raggi laterali.

Cancella il Contorno: Quando hai finito di scrivere le parole, cancella la linea leggera che avevi disegnato.



Attività' di FOLIAGE 2

OSSERVA LA TUA FOGLIA

IMMAGINA DI DOVER DESCRIVERE LA TUA FOGLIA CON PAROLE CHE RAPPRESENTINO

ESSA E L'AUTUNNO

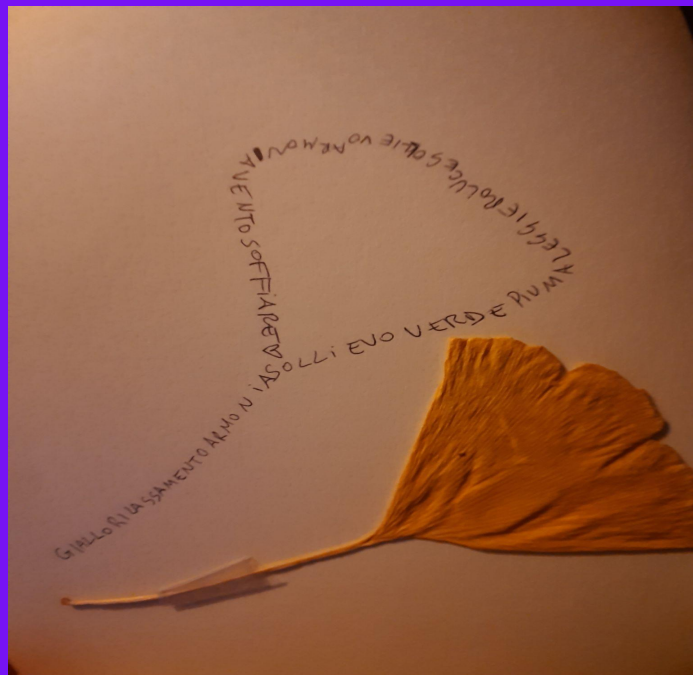
SCRIVI DELLE PAROLE CHE TI VENGONO IN MENTE SUL FOGLIO

DISEGNA IL CONTORNO LEGGERO DELLA FOGLIA

INSERISCI LE TUE PAROLE NEL DISEGNO

CANCELLA IL DISEGNO PRECEDENTE

Martedì' 18 novembre



Che cos'è l'Haiku?

俳句

Haiku



STORIA DELL'HAIKU

REIC84900M - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

L'Haiku è come una **fotografia scattata con le parole**. Invece di usare una macchina fotografica, usi tre piccole righe per catturare un momento, un'emozione o una scena.

L'Haiku è famosissimo per essere brevissimo e super rigoroso:

1. **Solo Tre Righe:** Un Haiku ha sempre e solo tre versi (tre righe).
2. **La Regola del 5-7-5:** Le sillabe totali devono essere esattamente **17**, divise in questo modo:
3. **Prima riga:** 5 sillabe **Seconda riga:** 7 sillabe **Terza riga:** 5 sillabe
4. **Nel vec/chio sta/gno 5**
5. **u/na ra/na si tuf/fa 7**
6. **ru/mo/re d'ac/qua 5**

Gli Haiku di solito parlano di due cose:

- **La Natura:** Fiori, vento, pioggia, insetti, la luna, la neve. Non cercano di spiegare il mondo, ma solo di **descriverlo** con pochi dettagli, in modo che tu te lo possa immaginare benissimo.
- **Un Attimo:** Catturano un istante brevissimo, come il tempo di un respiro o un battito di ciglia.

L'obiettivo è: farti sentire una forte emozione o farti *vedere* quella scena precisa nella tua testa, anche se le parole sono pochissime.

DOMANDE

Da dove viene?

Quanto e' lungo?

Di cosa parla?

Regole della poesia Haiku

Ogni haiku ha solo tre versi.

I versi seguono uno schema di sillabe

5 - 7 - 5

La poesia haiku è tradizionale in Giappone.

Gli haiku parlano spesso di natura o stagioni, ma non è obbligatorio!

Nel vecchio stagno
una rana si tuffa:
rumore d'acqua

Silenzio-
graffia la pietra
un canto di cicale

Risparmia inchiostro Eco

Haiku Attività'

[L'HAIKU - Spiegazione per bambini in italiano](#)

Ecco un Haiku che parla dell'estate:

Il mare è blu (5) Sento GRIDO gabbiani (7) Che caldo sole! (5)

Ti va di provare a scrivere il tuo Haiku su un argomento che ti piace?

Creazioni di un Haiku a coppie

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

Olivia & Elena

Decorazioni di Natale

Natale bello

le luccicanti luci

con le palline

<https://suno.com/s/qbThjUa3uw6Quacq>

Anna & Kasha

La neve

Scende la neve

bambini giocavano

nel parco bianco

<https://suno.com/s/sOcci2nhjFNt3o6A>

Anige e Luna

Le onde

Le onde alte

schizzano dappertutto

piccole gocce

<https://suno.com/s/bv3uE5S1oLHsFw8L>

Seira e Lexi

Luna

Luna che splendi

insieme alle stelle

brilla la notte

<https://suno.com/s/3v6brouvLPuo6U84>

LA POESIA VISIVA

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

Immagina di non scrivere una poesia solo con le righe, ma di **disegnarla** usando le parole e le immagini!

La **Poesia Visiva** è proprio questo: un modo "pazzo" e super creativo per unire l'arte del disegno (o della foto) con l'arte della poesia.

Come Funziona?

I poeti visivi sono come dei "super-artisti" che pensano che le parole non debbano stare solo in fila come i soldatini. Loro fanno un mix:

1. **Parole + Immagini = Una cosa sola:** Invece di scrivere "Il cielo è azzurro", prendono la parola "CIELO" e la mettono accanto a una foto di un nuvola, oppure la scrivono storta, o la fanno enorme!
2. **Ritaglia e Incolla:** Spesso usano pezzi di giornale, ritagli di pubblicità, o vecchie foto. Prendono queste cose dal mondo "normale" e le mettono insieme in modo strano per farti pensare a una cosa nuova.
3. **Il Messaggio Segreto:** Non vogliono solo fare una cosa bella. Vogliono dirti qualcosa di critico o farti fare una domanda. Per esempio, se mettono la parola "SOLDATO" sopra l'immagine di un giocattolo, magari vogliono farti pensare alla guerra e ai bambini.

In pratica, la Poesia Visiva è come un **grande puzzle** in cui devi guardare l'insieme (parole e disegni) per capire il significato. Non devi solo *leggere* con gli occhi, ma devi anche *vedere* con la testa!

Pensala così: È un po' come un fumetto, ma molto più artistico e libero!

[poesia visiva](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=tjEycQ4l7V8>

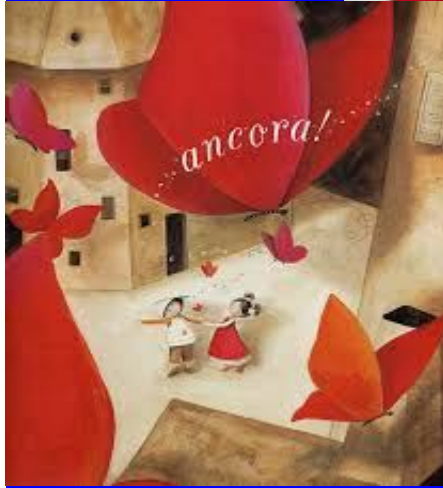
<https://www.youtube.com/watch?v=Jhd6vgXLC>

LETTURE libro: *La grande fabbrica delle parole*

“La grande fabbrica delle parole”

<https://www.youtube.com/watch?v=Zlh89axW424>

La poesia, un sentimento in poche parole..



Cos'è il Sonetto?

Il Sonetto è una delle **forme poetiche** più famose e amate. Immaginalo come una "scatola" magica in cui il poeta può mettere i suoi pensieri, sentimenti o storie.

- È una composizione molto **breve e precisa**.

Quanti "pezzi" ha?

Il Sonetto ha sempre **14 versi** (cioè 14 righe). Non uno di più, non uno di meno!

Questi 14 versi sono divisi in **quattro strofe** (o "pezzi"):

Come "suona"?

La cosa più importante del Sonetto è la sua **musicalità** e la sua **struttura di rime**.

A cosa serve? (La "svolta" del Sonetto)

Il Sonetto non è solo un esercizio di rime, è un modo per sviluppare un'idea.

- **Le Quartine (i primi 8 versi)** servono per **presentare il problema**, l'emozione o la situazione (come la "tesi" di un tema).
- **Le Terzine (gli ultimi 6 versi)** servono per **risolvere il problema**, dare un consiglio, un commento finale, o esprimere un sentimento più forte (è la "svolta" del sonetto!).

Per ricordare: Pensa al Sonetto come a un **mini-tema** in rima, dove fai l'introduzione e lo svolgimento nelle prime due strofe, e la conclusione nelle ultime due!

"Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono" (che è anche il sonetto di apertura del suo famoso Canzoniere)
REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E
uno dei sonetti più famosi e belli di Francesco Petrarca, uno dei grandi maestri di questa forma.

Verso Testo (A B A B - Rime alternate)Struttura Significato semplificato

1. Le Quartine (Problema/Presentazione)

Ecco le prime due strofe, quelle da quattro versi. Petrarca presenta la sua situazione: racconta in versi le sue pene d'amore giovanili, di cui ora (da vecchio) si vergogna.

1 Voi ch'ascoltate in rime sparse il **suono** (A)

Quartina 1 Voi che leggete queste poesie..

2 di quei sospiri ond'io nutriva 'l **core** (B)...

che ho scritto per il dolore del cuore...

3 in sul mio primo giovanile **errore** (A)...

quando ero giovane e commettevo errori (per amore).

4 quand'era in parte altr'uom da quel ch'ì **sono** (B)..

ero una persona diversa da quella che sono oggi.

5 Del vario stile in ch'io piango e ragiono ©

Quartina 2 Spero che, nonostante il mio stile "vario" (cambiante)...

6 fra le vane speranze e 'l van dolore (D)...

tra le false speranze e il falso dolore (dell'amore)..

7 ove sia chi per prova intenda amore (C)...

ci sia qualcuno che capisca cosa significa amare...

8 spero trovar pietà, nonché perdono (D)...

per trovare comprensione e perdono per i miei errori.

In sintesi, le Quartine dicono: "Ho scritto queste poesie d'amore da giovane, ora le leggo e mi vergogno. Spero che chi capisce l'amore mi perdoni."

2. Le Terzine (Conclusione/Svolta)

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

Ora arriva la "**svolta**" del sonetto, la parte in cui Petrarca trae una conclusione amara sulla sua esperienza.

Verso Testo (Schema C D E / D C E - Rime libere) Struttura Significato semplificato

9 Ma ben veggio or sí come al popol tutto (E)

Terzina 1 Ma ora vedo bene che il pubblico (tutti)

10 favola fui gran tempo; onde sovente (F)

mi ha preso in giro e mi ha visto come un "pazzo";

11 di me medesimo meco mi vergogno. (G)

per questo, spesso mi vergogno di me stesso.

12 E del mio vaneggiar vergogna è 'l frutto, (E)

Terzina 2 E la vergogna è il risultato di quel mio "delirio" (l'amore),

13 e 'l pentirsi, e 'l conoscer chiaramente (F)

insieme al pentimento e al capire chiaramente

14 che quanto piace al mondo è breve sogno. (G)

che tutto ciò che piace nella vita terrena è un sogno che finisce in fretta

In sintesi, le Terzine dicono: "La gente mi ha giudicato, e la conclusione è che tutto il piacere del mondo (come l'amore) è solo un'illusione che dura poco."

Riepilogo per la classe

- 1. Conta i versi:** 14! (Perfetto).
- 2. Conta le strofe:** 2 da 4 versi (Quartine) e 2 da 3 versi (Terzine). (Perfetto).
- 3. La Svolta:** Nelle prime 8 righe, Petrarca racconta cosa ha fatto. Nelle ultime 6 righe, **capisce** che era sbagliato e conclude con un pensiero profondo sulla vita. (Perfetto).



Riepilogo Regole d'Oro

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

1. **Totale Righe (Versi):** $4 + 4 + 3 + 3 = 14$
2. **Rime:** Le rime sono sempre obbligatorie e seguono uno schema preciso. Non possono essere messe a caso!

Esercizio: Provare a Scrivere un Sonetto!

Un ottimo modo per far capire la forma è provare. **Tema:** *La Scuola*

Strofa Regola Rima Esempio (per la rima)

Quartina 1 (A B A B) L'ora di matematica è un gran **male** (A) Il compito in classe è già **vicino** (B) E non mi entra in testa il **fattoriale** (A) Vorrei scappare via con il mio **cagnolino** (B)

Quartina 2 (C D C D) Ma forse il momento è **solo** (C) Per prendere il libro e mettersi a **studiare** (D) Non devo aver paura, non sono **solo** (C) Tutta la classe deve **imparare** (D)

Terzina 1 (E F G) **[Svolta]** Ma la maestra è davvero **brava** (E) E mi ha fatto capire **finalmente** (F) La formula che prima non **vedevo** (G)

Terzina 2 (E F G) **Conclusione]** Che oggi la lezione è stata **chiara** (E) E posso affrontare il test **serenamente** (F) Quindi il compito è meglio di quanto **credevo** (G)

Proviamo!!!

Rime con cuore, sonetti e via dicendo..

Dovrei paragonarti
a un giorno d'estate?
Tu sei ben più raggianti e mite

WILLIAM SHAKESPEARE



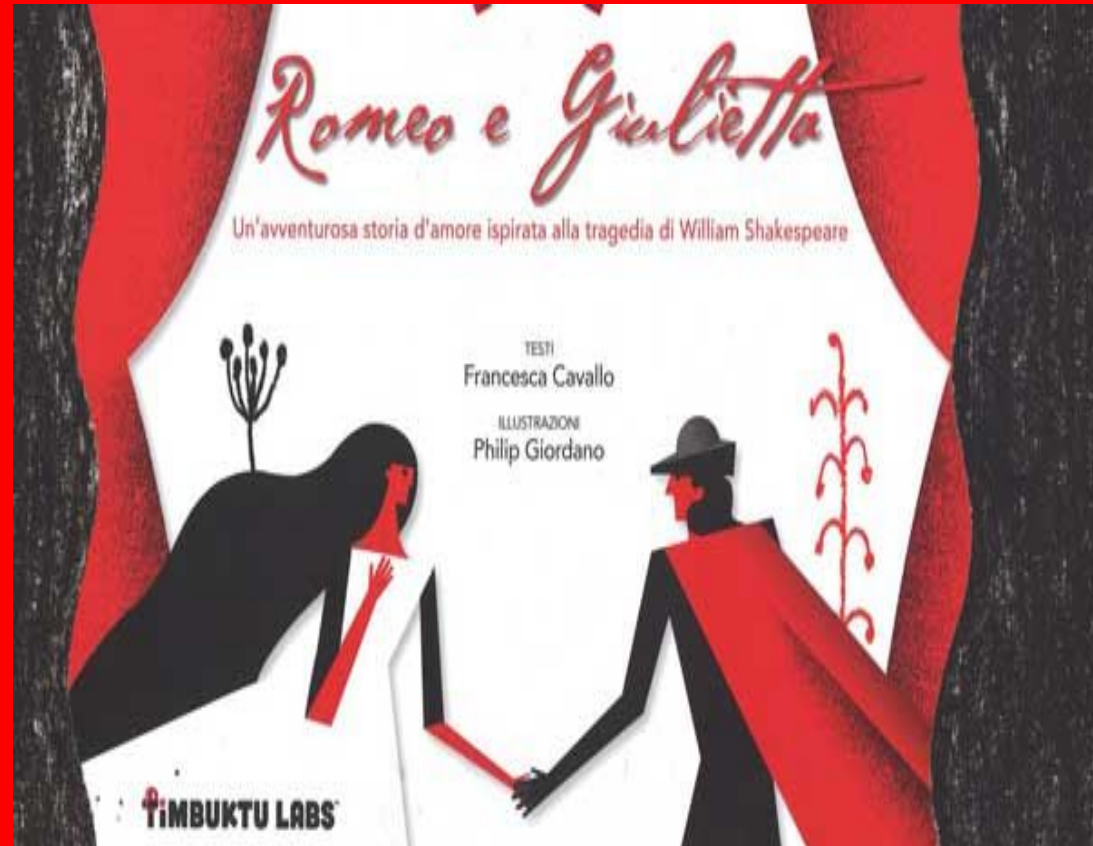
Attività': Lettura del libro *Romeo e Giulietta* in rima

*“Un'altra pozione puo' render gioiosa
la fin di Romeo e della sua sposa.
Tragedia famosa, bellissima storia
che tu puoi cambiare, rimandola in gloria!”*

Crea in versi il tuo finale !

Lavoro di gruppo a 4

attivit  di cooperative learning

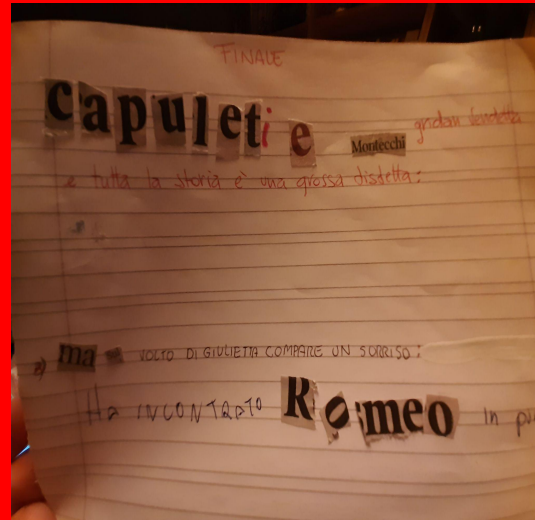


Maram, Aruhi
Stela, Miryam

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328

Elizabeth, Angelica
Rim, Rachida

26/05/2026 - 11/5/26



Giulietta si sveglia, Romeo giace morto

"Lorenzo sei stato davvero uno stolto!"

Giulietta in stato confusionale

sconfitta si getta sul freddo pugnale!

Giulietta si getta sul freddo pugnale sfinita dal dolore

e velocemente la sua liscia pelle perde colore

Romeo vede la scena e ci mette un attimo a intervenire

la prende tra le braccia e dalla città il frate vede loro svanire

<https://suno.com/s/5PvaBtGDLau7X3zZ>

Giulietta si sveglia, Romeo giace morto

"Lorenzo sei stato davvero uno stolto!"

Giulietta in stato confusionale

sconfitta si getta sul freddo pugnale!

Capuleti e Montecchi gridano vendetta

e tutta la storia è una grossa disdetta

ma sul volto di Giulietta compare un sorriso

ha incontrato Romeo in Paradiso

<https://suno.com/s/VBsn9VslRqGxKqAW>

21 marzo giornata mondiale della poesia

La poesia è il genere libero per eccellenza. Il poeta è infatti colui che possiede l'arte di combinare parole, suoni, ritmi per evocare immagini, per suggerire sensazioni, emozioni. Più di uno scrittore il poeta è un compositore e artista del linguaggio. La poesia è, quindi un'arte del linguaggio progettata per suggerire e far conoscere qualcosa attraverso il ritmo, l'armonia e l'immagine. Essa deve riflettere attraverso i colori, i suoni e i ritmi, tutte le bellezze dell'universo.



Libri per poeti

Come Diventare Poeti

Un libro scritto da un poeta e fatto per i poeti. Per coloro che si cimentano a scrivere poesie, anche per la prima volta: un testo completo di poesie da leggere e rileggere. Ogni poesia è sapientemente descritta e commentata, per imparare "come nascono le poesie", apprendere il metodo, analizzando, verso per verso, il testo poetico. Dunque, è adatto sia ai novelli e futuri poeti, sia per coloro che amano e apprezzano la poesia, vivendola nella sua lettura, e che scrivendole le fanno rivivere nei cuori di coloro che sanno ascoltare.



Libri consigliati

REIC84900V - AUF2HEH - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006328 - 26/05/2026 - IV.5 - E

Voglio scrivere una poesia

"Voglio scrivere una poesia, ma una poesia che sia mia, una poesia di ogni giorno, banale e splendida come la vita./

Voglio scrivere una poesia, ma una poesia che sia anche tua, una poesia di ogni giorno, banale e splendida come la

vita./ E se la scrivessi tu, la tua poesia, la nostra poesia,/ banale e splendida come la vita?" (Bernard Friot).



Libri consigliati

Scrivere poesia (Scuola di scrittura Scrivere bene)

Un'appassionata e appassionante cavalcata nel mondo della poesia: cos'è e cos'è stata, cosa significa per gli uomini, e persino come si fa. Fra gli incontri di questo viaggio con il mondo della poesia, il Poeta maya e quello mediterraneo, i menestrelli e gli "jongleurs". Ci sono, inoltre, i nomi e le forme di coloro che hanno fatto la letteratura italiana grande e amata in tutto il mondo, rivisti con l'amore di chi non li considera "mostri sacri", ma un immenso patrimonio di cui godere.



Buona poesia !!!!

La poesia dovrebbe essere la normalità dell'esperienza scolastica; non solo non dovrebbe essere la poesia celebrativa e sentimentale dei momenti solenni, naturali o culturali, come la morte, il Natale, la mamma o la primavera, ma nemmeno quella che si trova su qualche libro, scolastico o no. La poesia nella scuola non dovrebbe nemmeno avere il nome di poesia, ma di parola giocata ed espressiva.(CIT)

Un Grazie speciale agli allievi e allieve della scuola secondaria "Pertini 2" che hanno condiviso questo poetico cammino di un piccolo "Angolo che brilla".
Simba.

