FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

VALENTINA VANINI

VOIDBOURGOGICADID WATERWAY PARIS CONTRA

a Filtrale Min GAB Street A.

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

20 State Description

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da -- a)

DOCENTE DI EDUCAZIONE MUSICALE - CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO

1.

a.s. 2015/2016

IC. COMPRENSIVO FABBRICO

(2 MESI)

2.

a.s. 2018/2019

IC COMPRENSIVO CASALGRANDE (ANNUALE)

a.s. 2020/2021

IC BOIARDO DI SCANDIANO (ANNUALE)

3.

DOCENTE DI SOSTEGNO - CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO (ANNUALE)

- a.s. 2016 / 2017 IC, di Campagnola
- a.s. 2019/2020 IC. Casalgrande
- a.s. 2021/ 2022 IC Rubiera
- a.s. 2022/ 2023 IC Einstein Reggio Emilia

· Nome e indirizzo del datore di lavoro PROGETTI LAVORATIVI

Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca

CULTURALI

2012/2014 VOCAL COACH PER CORSO DI TEATRO MUSICAL ASSOCIAZIONE **NOVETEATRO**

5. 2013/2018

INSEGNANTE DI MUSICA E ARTE PER ISTITUTO SCUOLA SANTA DOROTEA CASALGRANDE

6.

AS 2018/2019 PROGETTO POMERIDIANO SCOLASTICO "CORO A SCUOLA" IC CASALGRANDE (ESPERTO)

IMPEGNI DEI RUOLI SOPRA CITATI

7.

8. 9. 10. 11. 12.	TRA(- CON - PREI - REAI	LIZZAZIONE PROGETTO (PREPARAZIONE STESURA: OBIETTIVI, ATTIVITA, GUARDI, COSTI) TATTI CON LE FAMIGLIE PARAZIONE MATERIALE DIDATTICO LIZZAZIONE SPETTACOLO FINALE AZIONE DEL VERBALE FINALE
	- RED	AZIONE DEL REGISTRO DELLE PRESENZA
• REGISTRAZIONI E FILM		
13.	2016	INCISIONE DISCO PER DA VINCI RECORDS – CANTANTE
14.	2018	INCISIONE DISCO – OPERA – RUOLO CANTANTE
15.	2010/2020 CANTANTE	PARTECIPAZIONE AL FILM "VOLEVO NASCONDERMI" ATTRICE E
16.	2021	INCISIONE DISCO PER TACTUS RECORDS – CANTANTE
• IMPEGNI ARTISTICI		
17.	2011	CORISTA NEL CORO DEL REGIO DI PARMA
18.	2015	CANTANTE/ RUOLO OPERA RAVENNA FESTIVAL
19.	2016	CANTANTE RUOLO- OPERA – SPOLETO FESTIVAL DEI DUE MONDI
ISTRUZIONE E FORMAZIONE		
• Date (da – a)		
20.	2001/2005	LAUREA TRIENNALE DAMS (107)
21.	2006/2011	DIPLOMA DI CANTO IN CONSERVATORIO – PARMA (110)
22.	2016/2017 CONSERVATO	MASTER BIENNALE DI II LIVELLO IN REPERTORIO VOCALE – DRIO DI MILANO (110 E LODE)
CORSI DI FORMAZIONE		
23.	2004	MASTERCLASS FILOSOFIA DELL'INTERPRETAZIONE
24.	2005	MASTERCLASS DI CANTO BAROCCO
25.	2008	CORSO DI FORMAZIONE IN DIDATTICA MUSICALE ORFF
26.	2016/2017	ERASMUS + "LA PRATICA ARTISTICA PER CONTRASTARE
	L'ABBANDON coreografie, ca	O SCOLASTICO" (scrittura creativa di un testo teatrale, pratiche teatrali, danza, anto)
27.	2015	DIDATTICA DEL TEATRO (IREN) per la scuola
28.	2019	LETTURA INTERPRETATA
29.	2022	CREARE CONTENUTI DIDATTICI CON GOOGLE
30.	2022	PERCORSO FORMATIVO SULLE TEMATICHE INCLUSIVE
31.	2023	CORSO DI SPECIALIZZAZIONE DEL SOSTEGNO (TFA)

CAPACITÀ E COMPETENZE **PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

· Capacità di lettura

livello: B2

· Capacità di scrittura

livello: B2 livello: B2

· Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

33.

34.

CREAZIONE E REALIZZAZIONE DI PROGETTI DIDATTICI CHE COINVOLGANO LE ARTI (MUSICA, CANTO, TEATRO)

CREAZIONE DI CONTESTI DIDATTICI

INCLUSIVI ED ESPRESSIVI

REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' CHE 35. PERMETTANO AGLI STUDENTI DI MIGLIORARE LE PROPRIE SOFT SKILLS QUALI: RELAZIONARSI CON GLI ALTRI, COLLABORARE CON IL GRUPPO, RISPETTARE LE REGOLE, AUTOSTIMA,

CREATIVITÀ, INTELLIGENZA EMOTIVA

CAPACITÀ E COMPETENZE **ORGANIZZATIVE** PREGRESSE ATTIVITA' DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DI GRUPPI DI CHECK UP DEI RISULTATI ACQUISITI

laboratori di didattica della musica presso Associazioni musicali del territorio (Associazione 36,. Musicale Schiaccianoci)

laboratori di canto presso Associazioni musicali del territorio (Associazione Musicale Musica 37. Academy)

38.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

ELABORAZIONE MODELLI PER LA PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA'

39. IL MONITORAGGIO DELLE AZIONI EDUCATIVE

40 TILIZZO DELLA LIM E DI COMPUTER 41.

UTILIZZO DI APPLICAZIONI SOFTWARE PER LA REALIZZAZIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI

