

Ministero dell'Istruzione e del Merito

## ISTITUTO COMPRENSIVO "MATTEO MARIA BOIARDO"



via Corti 39 – 42019 Scandiano (R.E.) – tel. 0522/857320  
[reic855006@istruzione.it](mailto:reic855006@istruzione.it) – [reic855006@pec.istruzione.it](mailto:reic855006@pec.istruzione.it)

Sito Web: [www.icboiardo.edu.it](http://www.icboiardo.edu.it)

Codice Fiscale 91161200356 – Codice mecc. REIC855006



Descrizione: Contratto di prestazione d'opera intellettuale occasionale per attività ed insegnamenti facoltativi e integrativi

Esperto esterno: Giovanni Stefani

Titolo Progetto: Il ritmo che sento

Prot. n. 000962/IV.1 del 31/01/2024

Sede progetto: Scuola Primaria Laura Bassi

Alunni coinvolti: tutti gli alunni del plesso

Durata progetto: dal 31/01/2024 al 31/05/2024

*Totale ore progetto: n. 60 ore di lezione/laboratori (inclusa rappresentazione finale).*

### Fasi di realizzazione

- fase 1: Educazione ritmica, azione percussiva & body percussion.

Contenuto: apprendimento di strutture ritmiche mediante l'uso di suoni onomatopeici da far riprodurre ai bambini seguendo la metrica stabilita. Viene introdotta la pratica della Body percussion con inserimenti di brevi frasi in inglese fra un movimento e l'altro.

- fase 2: Pratica strumentale

Contenuto: Il flauto, Le note della scala, memorizzazione di melodie tratte dalla world music.

- fase 3: il canto. Canzoni filastrocche, conte

Contenuto: gli insegnanti propongono alcune melodie orecchiabili. Successivamente si procede con l'esecuzione di brani di chiara fama in lingua inglese utilizzando tecniche corali come il canone, il contro canto e il canto polifonico.

- fase 4: Organizzazione dell'orchestra.

Contenuto: Assegnazione dei ruoli ritmici differenziati a sezioni

### Finalità e obiettivi

Socializzazione, sviluppo di concentrazione e memoria

Esplorazione dello spazio e conseguente consapevolezza psico-motoria

Sviluppo del senso ritmico e coordinazione

Scoperta delle caratteristiche del suono, anche attraverso il movimento

Uso corretto della voce e canto corale

Pratica del flauto

Lettura di partiture

Preparazione di una performance musicale

**REIC855006 - REIC855006 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000962 - 31/01/2024 - IV.1 - U**

*Costo progetto : € 3.600,00 (compenso non soggetto IVA e ritenuta d'acconto – regime forfettario ex art. 1 commi da 54 a 89 e art. 1 comma 67 Legge 190/2014, così come modificato dalla Legge n.208/2015).*

*Le informazioni pubblicate nel presente atto sono conformi a quanto iscritto sul contratto depositato agli atti di questa scuola.*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. Ing. Fabio Bertoldi

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.Lgs 39/93*

*Informazioni: il presente atto di nomina è stato redatto in conformità del contratto stipulato a cui si riferisce; il contratto originale, firmato, è conservato agli atti di questa pubblica amministrazione.*

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO

Dott. Ing. Fabio Bertoldi