

Allegato D - Curriculum professionale del Docente/Formatore

Avviso di selezione per l'individuazione di docenti esperti interni e in subordine esterni cui affidare attività formative nell'ambito dei Progetti IeFP, di cui alla delibera della Giunta Regionale n.97 del 25/01/2020
Codice identificativo Rif.PA 2021- REIS014004

NON INSERIRE FOTO

Dati identificativi	
Cognome	BIANCHI
Nome	FRANCESCA
Istruzione e Formazione	
Titolo di studio Tipologia (laurea, diploma ecc.)	LAUREA DAMS, FACOLTA DI LETTERE E FILOSOFIA DI BOLOGNA
Dettaglio del titolo di studio (Es: Ragioneria, Laurea in Giurisprudenza ecc.)	SPECIALIZZAZIONE TEATRO (107/110)
Altri Titoli di Studi	<ol style="list-style-type: none"> DIPLOMA DI RECITAZIONE CONSEGUITO ALLA SCUOLA DEL TEATRO DEL NAVILE (BO)... STUDI MUSICALI COMPIUTI PRESSO L'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO "C. MERULO" DI CASTELNOVO NE' MONTI (RE). STRUMENTO: VIOLINO (X CORSO). CORSI INTENSIVI DI REGIA E DI RECITAZIONE. CIVICA SCUOLA DI TEATRO PAOLO GRASSI. 2021.
Esperienze Professionali	
Indicare le esperienze professionali (periodo dal-al, presso, ruolo)	<ol style="list-style-type: none"> Dal 2006__ al 2008 e dal 2015 al 2017 _____ Presso Progetto MUS-E REGGIO EMILIA, SCUOLE PRIMARIE Qualifica Coordinatrice artistica Progetto Mus-e Reggio Emilia Dal 2016 AL 2018 Presso Étoile (Centro Teatrale Europeo) Qualifica direttrice didattica e docente recitazione- dizione - storia del teatro Dal 2001_____ al oggi _____ Presso Compagnia Teatrale "Gli Innominati, "Gli Stralunati", "I Coccodè", "Teatro dei folli" Qualifica Regista e formatrice teatrale Dal 2020__ al oggi _____ Presso Centro Sociale e Parco Tegge di Felina (Re) Qualifica: Direttrice artistica rassegna teatrale "Sotto le stelle... un palco" Dal 2001_____ al oggi _____ Presso Teatri sul territorio nazionale ed europeo

	Qualifica Attrice regista
Indicare specificatamente altre esperienze di docenza/formazione presso gli Istituti Scolastici, Enti di Formazione, Università, ecc...)	1) Dal 2008__ al 2013_____ Presso Ist. d'Istruzione Superiore "S. D'ARZO". Montecchio (REGGIO EMILIA) Ruolo Qualifica ESPERTO ESTERNO TEATRO Ore_200_____
	2) Dal 2008__ al 2011_____ Presso Ist. d'Istruzione Superiore "DON Z. IODI" Reggio Emilia. Qualifica ESPERTO ESTERNO TEATRO Ore_100_____
	3) Dal 2020__ al 2021_____ Presso Ist. d'Istruzione Superiore "NELSON MANDELA" Castelnuovo ne' Monti (Re). Qualifica ESPERTO ESTERNO TEATRO_____ Ore_35_____
	4) Dal 2017__ al 2018_____ Presso Ist. d'Istruzione Superiore "A. ZANELLI" (REGGIO EMILIA) Qualifica ESPERTO ESTERNO TEATRO_____ Ore_40_____
	5) Dal 2001__ al 2002_____ Presso Ist. d'Istruzione Superiore "CATTANEO - DALL' AGLIO" Castelnuovo ne' Monti (Re). Qualifica ESPERTO ESTERNO TEATRO. Ore_50_____
N.B.: Allego il cv in formato europeo dettagliatissimo su tutti i progetti con le scuole di ogni ordine e grado	
Altre Informazioni professionali	
• Conoscenze delle lingue - Capacità di lettura, di scrittura e di espressione orale (indicare il livello di conoscenza)	Lingua: INGLESE - FRANCESE Livello conoscenza INGLESE BUONA___ FRANCESE DISCRETA_____
• Conoscenze di programmi informatici conosciuti e trattati (indicare il livello di conoscenza)	Programmi: WORD, EXEL, PAGES Livello conoscenza BUONA_____
• Padronanza d'utilizzo di attrezzature specifiche, strumentazioni laboratoriali, ecc. (indicare quali e il livello di utilizzo)	Attrezzature specifiche: MIXER AUDIO -LUCI_____ Strumentazioni laboratoriali: _____ Altro: _____ Padronanza di utilizzo: BUONA_____

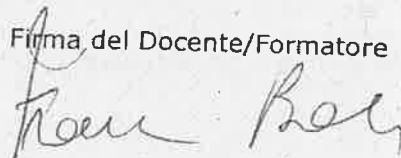
DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il/La sottoscritto/a FRANCESCA BIANCHI, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, corrispondono a verità.

Luogo e data

FELINA 1/2/2022

Firma del Docente/Formatore

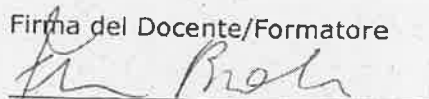


Dichiaro, inoltre, di aver preso visione dell'informativa di cui all'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016 della Regione Emilia-Romagna.

Luogo e data

FELINA 1/2/2022

Firma del Docente/Formatore



FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI:

Nome	BIANCHI FRANCESCA
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	08/09/1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

Francesca Bianchi

- Date (da – a) **Scuole dell'Infanzia**

A.s. 2019-2020; 2018-2019;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Baiso (RE).

- Spettacolo finale (2019-2020): *Anch'io esisto*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2018-2019): *La macchina del cervello umano*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2020-2021; 2019-20 2019-20 (interrotto causa Covid 19); 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-2010; 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Regnano (RE).

- Spettacolo finale (2018-2019): *Le bellezze del Creato*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2016-2017): *Dica trentatré*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2016-2017): *Il grande libro*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2015-2016): *Vita da nobili*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2015-2016): *Il mio nome è Maria*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2014-2015): *La rivolta dei pinguini*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2014-2015): *Ce n'è troppo di Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2013-2014): *Un viaggio fantastico*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2013-2014): *Le piume di Stella*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2012-2013): *Le sentinelle del bosco*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2012-2013): *Un albero per ogni desiderio*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2011-2012): *Paura del buio? No grazie!* Testo e regia: Francesca Bianchi

- Spettacolo Natale (2011-2012): *Gocce di vita*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2010-2011): *Un giorno a Saccomontino*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Progetto (2009-2010): *Arti e mestieri nel Medioevo*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2004-2005): *Una capanna in prestito*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2018-2019; 2017-2018; 2014-2015;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale di Quattro Castella (RE).

A.s. 2019- 20; 2018-2019; 2017-18; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Cavola (RE).

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2016-2017; 2015-2016

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Toano (RE).

A.s. 2019-20 (interrotto causa Covid 19); 2018-19; 2017-2018; 2016-2017

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Sacro Cuore di Puianello (RE).

A.s. 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale di Casina (RE).

A.s. 2016-2017; 2015-2016

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Agorà di Reggio Emilia.

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2016-2017; 2015-2016

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Toano (RE).

A.s. 2014-2015;

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia Parrocchiale Pieve Modolena di Reggio Emilia.

A.s. 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Minozzo (RE).

- Spettacolo finale (2013-2014): *Gocce di vita*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "I. Calvino" di Reggio Emilia.

**A.s. 2020-2021; 017-2018; 2014-2015; 2012-2013; 2011-2012;
2010-2011; 2009-10; 2008-2009**

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Castelnovo ne' monti e Felina
(RE).

- Spettacolo finale (2012-2013): *Vicini e lontani*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2012-2013): *Terra*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2011-2012): *L'albero dei miracoli*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2010-2011): *Uguali = diversi*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale: *Figli della Natura*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale: *Perché i gufi hanno paura del buio?* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2011-12

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "E. Lari" di Reggio Emilia.

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Paullo (RE). Progetto: *Cibi teatrali*

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "Oasi" di Reggio Emilia.

A.s. 2008-2009

Laboratorio di lettura animata Scuola dell'Infanzia Baiso e Muraglione (RE).

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Ligonchio (RE).

- Spettacolo finale: *Perché vogliono tutti la mia capanna?* Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Collagna (RE).

- Spettacolo finale: *Una miracolosa medicina per Babbo Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Ramiseto (RE).

- Spettacolo finale (2005-06): *Pinocchio va alla ricerca di Babbo Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2003-04): *Natale al settimo cielo*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia di Busana (RE).

- Spettacolo finale: *Grosso guaio a Capo Nord*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2002-2003

Laboratorio di inglese Scuola dell'Infanzia di Casina (RE).

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola dell'Infanzia "Don Fontana" di Minozzo (RE).

A.s. 2001-2002; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola dell'Infanzia "Il Frassino" di Albinea (RE).

Scuole Primarie

A.s. 2019-2020 (interrotto causa Covid 19); 2018-19; 2017- 2018; 2012-2013; 2011-2012, 2010-2011; 2009-10; 2008-09; 2007-08, 2006-07; 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Primaria Statale "Carducci". Progetto Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2019-2020 (interrotto causa Covid 19); 2018-19

Laboratorio teatrale Scuola Primaria Statale "Pezzani". Progetto Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2018-19

Laboratorio teatrale di potenziamento linguistico. Progetto speciale Mus-e Italia in collaborazione con la scuola primaria "Carducci". (REGGIO EMILIA).

A.s. 2019-2020 (interrotto causa Covid 19); 2018-2019; 2017-2018; 2006-2007

Laboratorio teatrale Scuola Primaria "G. Gregori", Casina (Re).

- Registrazione performance (2020-2021): *Io sono la Costituzione*. Diretto da Francesca Bianchi
- Spettacolo teatrale (2019-2020): *Tutte le strade portano a Casina*. Diretto da Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale: *Il fiore lunare*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2019- 2010; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017

Laboratorio teatrale Scuola Primaria "D. Pasquino Borghi", Carpineti (Re).

- Spettacolo teatrale (2019-2020): *Ieri, oggi, domani*. Diretto da Francesca Bianchi.

A.s. 2017-18; 2016-2017; 2015 -2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Istituto Comprensivo Toano (REGGIO EMILIA). Scuola primaria di Quara, Cerredolo, Toano e Cavola.

- Spettacolo (2017): *La famiglia Errore e la Famiglia Perfezione!* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (Natale 2015): *Anch'io esisto!* Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (Natale 2015): *L'alfabeto delle emozioni*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (2015): *Il giardino delle meraviglie*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (Natale 2014): *Inutili ansie*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (2014): *Camicie appese*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Forum di Cavola (Re)
- Spettacolo (2014): *Uno contro tutti*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Forum di Cavola (Re)
- Spettacolo (Natale 2013): *Il coraggio di guardare*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Parrocchiale, Toano (Re)
- Spettacolo (2013): *Mare blu*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Forum di Cavola (Re)

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2009-10

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Don Pasquino Borghi". (Rivalta- REGGIO EMILIA).

- Spettacolo teatrale (2019): *Uno per tutti*. Diretto da Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2014): *Natale oltre confine*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2010): *Un numero? No grazie*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2016-2017; 2015- 2016; 2011- 2012

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Zibordi". Progetto Mus-e Italia (REGGIO EMILIA)

A.s. 2016-2017; 2015-16; 2014-2015; 2013-2014;

Laboratorio teatrale Scuola Primaria S. Giovanni in Querciola (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo (2016-17): *L'uomo dai quattro colori*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (2014-2015): *Viaggio Spettacolo (2015-16): Il sentiero dei ricordi*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (2014-2015): *Viaggio senza confini*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (2013-2014): *I doni della luna*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2012-11

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "I. Calvino". (REGGIO EMILIA).

- Progetto 2012: I diritti dei bambini
- Progetto 2013: Le opere d'arte
- Progetto 2014: Antonio Ligabue
- Progetto 2015: Ricordi di scuola
- Progetto 2016: Incontri, scoperte, emozioni.

A.s. 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Istituto Comprensivo Baiso (REGGIO EMILIA). Scuola primaria di Viano e Regnano.

- Spettacolo (Natale 2015): *Uguali = diversi*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (Natale 2014): *Senza affanni*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo (Natale 2013): *Il treno del coraggio*. Testo e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2014-2015; 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "C. Collodi". Progetto Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2020-2021; 2018-2019; 017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Istituto Comprensivo Villa Minozzo (REGGIO EMILIA). Progetto: I sentieri del sollievo (Ass. Onlus). Scuole primarie di Case Bagatti, VillaMinozzo, Minozzo. Scuole Medie di Villa Minozzo.

- Spettacolo (2018): *Terra benedetta*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re).
- Spettacolo (2017): *Tre gocce d'acqua*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo (2016): *Cibarium*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo (2015): *Tradizioni e leggende della montagna*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo (2014): *Cassetti a colori*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo (201): *Un viaggio intorno al mondo*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)

A.s. 2013-2014

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale di Paullo (RE).

A.s. 2012-2013; 2011-2012; 2010-11

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Martin Luther King". (REGGIO EMILIA).

A.s. 2012-2013; 2011- 2012

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "S. Agostino". Progetto Mus-e Italia (REGGIO EMILIA)

A.s. 2012-2013; 2008-09; 2007,-08, 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "San Giovanni Bosco". Progetto Mus-e Italia (REGGIO EMILIA).

A.s. 2012-2013; 2011-2012; 2010-11

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Papa Giovanni XXIII". (Castelnovo ne' Monti, RE). Spettacolo Natale (2011-2012): *Un numero, nessun nome!*

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Papa Giovanni XXIII". (Castelnovo ne' Monti, RE). (2010-2011).

A.s. 2008-09; 2007-08, 2006-07; 2005-2006; 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Don Milani". Progetto Mus-e Italia. (REGGIO EMILIA).

A.s. 2007-08, 2006-2007; 2005-2006; 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (VETTO- RE).

- Spettacolo di Natale (2007-08): *Notte d'incanto*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo di Natale (2006-07): *Un Natale davvero speciale*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo di Natale (2005-06): *I giocattoli di Babbo Natale*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo di Natale (2004-05): *Andiamo alla capanna*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2006-2007

Laboratorio di teatro-musicale Scuola Elementare Statale (CAMPAGNOLA-RE). Progetto sostenuto dall'Associazione Emergency.

- Spettacolo finale: *Costruiamo la pace* Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (LIGONCHIO - RE).

- Spettacolo finale: *Dal melodramma al musical*. Testi e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (BUSANA - RE).

- Spettacolo finale: *Dal melodramma al musical*. Testi e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (COLLAGNA - RE).

- Spettacolo finale: *Dal melodramma al musical*. Testi e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2005-2006

Laboratorio di musica-teatro Scuola Elementare Statale "Pezzani". (REGGIO EMILIA). Lezione finale aperta.

A.s. 2004-2005; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "Italo Calvino". Progetto Mus-e Italia. (REGGIO EMILIA). Lezione finale aperta.

A.s. 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale (IL MURAGLIONE - RE).

- Spettacolo di Natale (2004-2005): *Grosso guaio a Capo Nord*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola Elementare Statale "San Giovanni Bosco" (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo di Natale: *Natale al settimo cielo, La malattia di Babbo Natale, Grosso guaio a Capo Nord*. Testi e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2003-2004

Laboratorio di lettura animata Scuola Elementare Statale (IL MURAGLIONE - RE). Fiaba: *Alì Babà e le mille e una notte*.

A.s. 2003-2004

Campo-giochi estivo (CASTELNOVO NE' MONTI - RE).

A.s. 2003-2004

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale (BUSANA - RE).

- Spettacolo finale: *Stornellando*. Regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2003-2004

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale (RAMISETO - RE).

- Spettacolo finale: *Stornellando*. Regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale (VILLA MINOZZO - RE).

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale "G. CARDUCCI"
(BIBBIANO - RE).

A.s. 2002-2003

Laboratorio musicale Scuola Elementare Statale "P. DEL RIO" (BARCO-
RE).

**A.s. 2004-2005; ; 2003-2004; 2002-2003; 2001-2002; 2000-2001;
1999-2000; 1998-1999**

Recupero scolastico, in collaborazione con U.S.L. (CASTELNOVO NE'
MONTI - RE), per bambini disagiati.

A.s. 1999-2000

Intervento di recupero e alfabetizzazione presso la Scuola Elementare
Statale "DON ARTEMIO ZANNI" (FELINA - RE).

A.s. 1996-1997

Laboratorio di Teatro Musicale presso la Scuola Elementare "PAPA
GIOVANNI XXIII" (CASTELNOVO NE' MONTI - RE) e spettacolo finale.

Scuole Secondarie di primo grado

**A.s. 2018-2019; 2017-18; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015;
2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-2010; 2008-09;
2006-07, 2005-2006**

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Poviglio (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale (2018-2019): *Attraversare la memoria*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
-
- Spettacolo finale (2017-2018): *Cappucci sfrontati*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2016-2017): *Solo-social*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2015-2016): *C'era una volta*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2014-2015): *Il pigro*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2013-2014): *Piumini a primavera*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2012-2013): *L'era Vantone*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2010-2011): *C'era una volta in America*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2010-2011): *Il mio peggior nemico: il naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2009-2010): *Il sogno di noi topastri*. Liberamente ispirato a "La topastra" di S. Benni. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.

- Spettacolo finale (2008-09): *Il piccolo Principe* di A. De. S. Exupery. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2006-07): *Sogno di una notte di mezza estate* di W. Shakespeare. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2006-07): *Gli dei litigiosi*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2005-06): *Il fiore lunare*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2017-18; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Toano (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale (2019-2020): *Atraversare la memoria*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)

A.s. 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Regnano (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale (2019-2020): *I guardiani del pianeta*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)
- Spettacolo finale (2018-2019): *Attraversare la memoria*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)
- Spettacolo finale (2017-2018): *Cappucci sfrontati*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Scuola Secondaria di Regnano (Re)
- Spettacolo finale (2016-2017): *Sole, mai più soli*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo finale (2015-2016): *C'era una volta in America*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo finale (2014-2015): *Un contro tutti*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo finale (2013-2014): *La tela pigra*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2012-2013): *I folletti delle brutte figure*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2011-2012): *Topastri allo sbaraglio*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Viano (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale (2014-2015): *Cappucci sfrontati*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo finale (2013-2014): *A casa di Dracula*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)
- Spettacolo finale (2012-2013): *Io mangio, tu hai fame*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)

A.s. 2012-2013

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Villa Minozzo (REGGIO EMILIA)

- Spettacolo finale (2012 -2013): *Un viaggio intorno al mondo*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2007-08

Scuola Media Statale di Quattrocastella (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale, Operina: *La parola magica*. Regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2005-2006

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Casina (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale: *I due volti dell'io*, liberamente ispirato al libro di Stevenson *Dottor Jekyll e Mister Hyde*. Drammatizzazione del testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2004-2005; 2003-2004

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Ramiseto (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale (2004-2005): *I nuovi Promessi Sposi*. Regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2003-2004): *Le leggende della montagna*. Drammatizzazione testi e regia: Francesca Bianchi

A.s. 2004-2005

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale Castelnovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale: *Vocazione di San Matteo*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 1998-1999

Laboratorio teatrale Scuola Media Statale "BISMANTOVA" Felina (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale: *Checco, Ugucione e le ciliegie* di Sergio Tofano. Assistente alla regia: Francesca Bianchi. Regia: Francesco Moccia.

Scuole Secondarie di secondo grado

A.s. 2020-21

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "N. Mandela". Castelnovo ne' Monti (REGGIO EMILIA)

A.s. 2017-2018

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "A. Zanelli". (REGGIO EMILIA)

A.s. 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011; 2009-2010; 2008-09; 2007-2008

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "S. D'ARZO".
Montecchio (REGGIO EMILIA)

- Spettacolo (2012-13) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Nodi spezzati*. Testo e regia: Francesca Bianchi. RE). Vincitore del premio Boorea.
- Spettacolo (2011-12) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Piumini a Primavera*. Testo e regia: Francesca Bianchi. RE). Vincitore del primo premio: miglior spettacolo al Festival "Attori di classe" indetto dai Teatri di Reggio Emilia.
- Spettacolo (2010-11) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale... Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Lacrime di cipolla*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo (2009-10) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale... Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Il sogno di noi topastri*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo (2008-09) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *L'usignolo meccanico*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Replica: Teatro Comunale di S. Ilario (RE).
- Spettacolo (2007-08) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Icaro*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re).
- Spettacolo finale: *Un volo audace*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Novecento, Cavriago (RE).

A.s. 2011-2012; 2010-11

Laboratorio teatrale Motti, Castelnovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo (2011-12) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Le finestre hanno dei muri?* Regia: Francesca Bianchi, Matteo Carnevali.

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale C.I.O.F.S., Bibbiano (REGGIO EMILIA).

A.s. 2020-2021; 2010-2011; 2009-10; 2008-09; 2007-2008

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "NELSON MANDELA" e "DON Z. IODI" Reggio Emilia.

- Spettacolo (2010-11) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Tell me*. Regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci, Marie-Noelle Bouvier, Leo Van Sluiss.
- Spettacolo (2008-09) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Lo spirito del camino* di S. Benni. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci, Marie-Noelle Bouvier, Leo Van Sluiss.
- Spettacolo finale inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci) e del Festival des Lycéens e des Apprentis (Bordeaux- Francia): *Icaro projet*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci, Marie-Noelle Bouvier, Leo Van Sluiss.

A.s. 2009-10

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "MOTTI" Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo (2009-10) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Il mago di Oz*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Daniele Franci.

A.s. 2009-10; 2008-09; 2007-2008; 2002-2003

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "DON Z. IODI" Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo (2009-10) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Tempo al tempo*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo (2008-09) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *L'usignolo meccanico*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli.
- Spettacolo finale (2007-08) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Icaro*. Testo e regia: Francesca Bianchi, Marina Coli.
- Lezione aperta: *Sogno di una notte di mezza estate* di W. Shakespeare.

A.s. 2001-2002

Laboratorio musicale Istituto Tecnico Statale Commerciale e per Geometri "C. CATTANEO" e Liceo Scientifico "A. DALL'AGLIO" Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale: *Concerto campanile*. Coordinamento dei laboratori musicali: Francesca Bianchi

A.s. 2001-2002

Laboratorio teatrale Istituto d'Istruzione Superiore "A. MOTTI/IODI" Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale: *Il piccolo principe* di A. de Saint-Exupery. Drammatizzazione testo e regia: Francesca Bianchi.

Progetto per l'inclusione sociale e il contrasto alla solitudine degli anziani "Arcatemse" 2019

Laboratorio di teatro rivolto ad anziani in difficoltà e persona aventi abilità differenti.

Scuole di Musica

A.s. 2005-2006; 2004-2005; 2003-2004; 2002-2003

Laboratorio di teatro musicale Istituto Musicale Pareggiato "C. MERULO", Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

- Spettacolo finale (2005-2006): *Il naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2004-2005): *C'era una volta in America*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2003-2004): *La maschera Micillina*. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2002-2003): *Ali Babà e le mille e una notte*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

A.s. 2001-2002; 2000-2001

Laboratorio di violino Istituto Musicale Pareggiato "C. MERULO" Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA) e saggi finali.

Scuola biennale di recitazione del Teatro Bismantova Castelnuovo ne' Monti (REGGIO EMILIA).

2009-10; 2008-09; 2007-08, 2006-07

- Spettacolo inserito all'interno della prossima stagione di prosa off del Teatro Bismantova (8 marzo 2010): *Aristofane e le donne*. Castelnuovo ne' Monti. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" (2008-09) a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci): *Passaggi teatrali*. Teatro Bismantova, Castelnuovo ne' Monti. Testi e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.
- Spettacolo inserito all'interno della stagione di prosa del Teatro Bismantova (2008-09): *Attraversare la neve*. Omaggio Mario

Rigoni Stern. Castelnovo ne' Monti. Testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli

- Spettacolo finale (2008-09; 2007-08): *Tutto per essere felice* di S. Benni. Replica inserita all'interno della Rassegna Estiva "Il rumore del sorriso", organizzata da Etoile (Centro Teatrale Europeo- Re). Piazza dell'unità, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2007-08): *Nel paese dei contrari* di G. Rodari e K. Valentin. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.
- Spettacolo finale (2006-07): *Lo sciopero dei telefoni* di D. Buzzati. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.
- Spettacolo finale (2006-07): *La Leggenda di Knocksheogowna*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Regia: Francesca Bianchi e Marina Coli.

Compagnia Teatro dei folli, Felina (REGGIO EMILIA)

2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-10

- Spettacolo (2017) *Giù nelle fogne*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Parco Canevari di Busana (Re), Centro Sociale di Felina (Re), Castello di Carpineti (Re).
- Spettacolo (2015- 2010) *Coloretti & Co.* di K. Valentin. Spettacolo inserito all'interno della stagione teatrale 2010-2011 di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci). Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica: Parco Canevari di Busana (Re)
- Spettacolo (2014-2015): *Cibi, ciance e umanità maschile*. Teatro di Ligonchio. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo (2014-2015): *Il pirata Bucagnaccio nella terra dei sombreri*. Parco Canevari di Busana, Teatro di Ligonchio. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo estivo (2013): *Il pirata Bucagnaccio*, inserito all'interno dell'evento ReggioNarra ne' Monti. Testo e regia: Francesca Bianchi
- Spettacolo finale (2011-2012): *Anime vaganti in un adagio con brio*. inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci). Replica, Teatro di Novellara (Re). Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale: *L'intrusa*. Spettacolo (2010-2011) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci). Replica, Spazio Factory (Re).

- Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica, Teatro Bismantova, in occasione della giornata mondiale sull'Alzheimer.
- Spettacolo finale: *Il sogno di Narciso*. Spettacolo (2009-2010) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci). Testo e regia: Francesca Bianchi.

Compagnia teatrale degli Innominati, Felina (REGGIO EMILIA)

2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010- 2011; 2009-10; 2008-09; 2007-08, 2006-07; 2005 – 2006; 2004-2005

- Spettacolo finale (25 aprile 2012): *Vestiti di bianco*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Parco Tegge, Felina di Reggio Emilia. Replica Stagione teatrale 2012-2013, Spazio Factory, Etoile (Re).
- Spettacolo finale (maggio-novembre 2010): *Torta al cioccolato*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Factory, Reggio Emilia.
- Spettacolo finale (2009-2010): *L'ombra del sogno*. Liberamente ispirato a *Dottor Jekyll Mister Hyde* di Stevenson. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2008-09; 2005-06): *Cafè-Chantant* di K. Valentin. Cinema-Teatro Ariston, Felina. Replica inserita all'interno della rassegna "Il rumore del sorriso" organizzata da Etoile (Centro Teatrale Europeo- Re). Piazza dell'unità, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Cene etniche (in collaborazione con Slow Food) condite da racconti e poesie tratte dalla letteratura afgana e sudamericana (2009). Parco Tegge, Felina. Regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2008-09): *Il folletto delle brutte figure*. Di S. Benni. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2006-07): *Una sistemazione assolutamente provvisoria* di D. Buzzati. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2005-06): *Le topastre* di S. Benni. Cinema-Teatro Ariston, Felina. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacoli finale (2004-05): *La medicina* di E. Bogosian. Corte della Magonfia, Felina. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacoli finale (2004-05): *I Suggestori* di D. Buzzati. Corte della Magonfia, Felina. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.

- Spettacoli finale (2004-05): *Figura materna* A. Ayckbourn. Corte della Magonfia, Felina. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2004-05): *Pinocchio* di S. Benni. Corte della Magonfia, Felina. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.

Scuola di teatro di Etoile (Centro Teatrale Europeo)

2017-18; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011; 2009-10; 2008-09; 2007-08

- Spettacolo finale (2016-2017): *Scusate se siamo tutti un po' strani*. Liberamente ispirato a *I giardino dei ciliegi* di A. Cechov. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro "La rocca" di Novellara (Re). Replica: Borgo delle Querce (Re).
- Spettacolo finale (2015-2016): *Giardino senza profumi*. Liberamente ispirato a *I giardino dei ciliegi* di A. Cechov. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro "La rocca" di Novellara (Re). Replica: Borgo delle Querce (Re).
- Spettacolo finale (2014-2015): *Una vita sotto spirito*. Liberamente ispirato a *Il signor puntilla e il suo servo Matti* di B. Brecht. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro "La rocca" di Novellara (Re). Replica: Borgo delle Querce (Re).
- Spettacolo finale (2013-2014): *La sorgente dell'amore*. Liberamente ispirato a *Lisistrata* di Aristofane. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Borgo delle Querce (Re).
- Spettacolo finale (2012-2013): *Il re senza sonno*. Liberamente ispirato a *Macbeth* di W. Shakespeare. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Matteo Carnevali. Teatro F. Tagliavini di Novellara (Re).
- Spettacolo finale (2012-2013): *Senza Polonia, nessun polacco*. Liberamente ispirato a *Ubu Re* di A. Jarry. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Matteo Carnevali. Spazio Factory di Reggio Emilia.
- Spettacolo finale (2010-2011): *Zuppa di vetro al Ristorante Tivoli*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Matteo Carnevali. Spazio Factory di Reggio Emilia.

- Spettacolo finale (2010-2011): *La miseria in scatola*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Matteo Carnevali. Spazio Factory di Reggio Emilia, Rocca di Reggiolo.
- Spettacolo finale (2009-2010): *Meringa gotica*. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi, Matteo Carnevali e Daniele Franci. Spazio Factory di Reggio Emilia, Teatro Rinaldi di Reggiolo. Piazzetta delle Armi di Castelnovo ne' Monti, Musei Civici di Reggio Emilia, Cadelbosco.

Corso di recitazione base e avanzato per adulti (LIGONCHIO- RE)

2005- 2006; 2004- 2005

- Spettacolo finale (2005-2006): *Lo strano condominio* liberamente ispirato a *Tingeltangel* di K. Valentin. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo finale (2004-2005): *Pazzie metropolitane*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

Corsi di recitazione base per adulti, Cervarezza (REGGIO EMILIA).

2004- 2005

Corsi di recitazione base per adulti (RAMISETO - RE).

2003 - 2004

- Spettacolo finale: *La topastra* di S. Benni. Adattamento e regia: Francesca Bianchi

Compagnia teatrale "I coccodè" formata da ragazzi disabili.

A.s.: 2021-2022; 2020-2021; 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018; 2016-2017; 2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011; 2009-10; 2008-09; 2007-08; 2006-2007; 2005-2006

- Spettacolo (2016-2017): *Io non ho paura*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo (2016-2017): *Planetarium*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Replica per la stagione teatrale 2016-2017 del Teatro di Ligonchio (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo (2014-2015): *I pigri*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti. Replica per la stagione teatrale 2015-2016 del Teatro

- di Ligonchio (Re). Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali.
- Spettacolo (2012-2013) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Realiti*. Repliche: Teatro Herberia di Rubiera, Teatro Bimsantova, Castelnovo ne' Monti .Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali.
 - Spettacolo (2011-2012) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Le dieci voci*. Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali.
 - Spettacolo (2010-2011) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Un sasso in tasca*. Replica, Stagione off 2011-2012, Teatro bismantova. Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali.
 - Spettacolo (2009-2010) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Tempo al tempo*. Testo e regia: Francesca Bianchi
 - . Testo e regia: Francesca Spettacolo (2009-2010): *La vera storia di Santa Klaus*. Centro diurno di Castelnovo ne' Monti. Testo, canti e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi.
 - Spettacolo (2008-2009): *La storia di Gallo Cristallo*. Centri diurni di Castelnovo ne' Monti, Cavola, Casina. Testo, canti e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi.
 - Spettacolo (2008-2009), inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *La dinastia dei poltroni!* Testo, canti e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Replica, Parco Tegge Felina (RE).
 - Spettacolo finale (2007-2008) inserito all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo): *Cosa può succedere a guardare troppo in alto!* Teatro Bismantova, Testo, canti e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Castelnovo ne' Monti (RE).
 - Spettacolo finale (2007-2008): *Alla corte degli Orconeschi*. Testo, canti e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Centri diurni di Casina e Castelnovo ne' Monti (RE).
 - Spettacolo finale (2006-2007): *La Coccorella*. Testo e regia: Marina Coli e Francesca Bianchi. Centri diurni di Casina e Castelnovo ne' Monti (RE).

Laboratori intensivi estivi per bambini

Estate 2020-2021; 2019-2020

Art Camp: Laboratori intensivi per bambini organizzati da Aps. Spazio EffeBi 19. (FELINA -RE)

Parole sonanti: Laboratori intensivi per bambini organizzati da Ist. Mus. Sup. "Peri-Merulo" di (CASTELNOVO NE' MONTI-RE)

Estate 2014

Laboratorio teatrale intensivo per bambini (CAVOLA - RE) in collaborazione con la compagnia Il Buffone di corte.

- Spettacolo finale: *Le piume sonanti*. Testo e regia: Francesca Bianchi.

Estate 2010

Laboratorio teatrale intensivo all'interno della scuola di danza "Progetto danza".

Estate 2009

Laboratorio teatrale intensivo per bambini (CANALI - RE) in collaborazione con il Grest di Canali.

- Spettacolo finale: *L'uomo, creato nel Creato* di G. Belli. Regia: Francesca Bianchi. Canali (RE), Teatro Pedrazzoli di Fabbrico (RE), Teatro Comunale di Bagnolo in Piano, Teatro-Cinema Rivalta (Re).

Estate 2004

Laboratorio teatrale intensivo per bambini (CERVAREZZA - RE)

- Spettacolo finale: *Alì Babà e le mille e una notte*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Cervarezza (RE).

Inverno 2004

Laboratorio teatrale per bambini (RAMISETO - RE).

- Spettacolo finale: *Al circo*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Centro Polivalente, Ramiseto (RE).

Estate 1993, estate 1995

Laboratorio teatrale (CASTELNOVO NE' MONTI -RE) e spettacoli finali. Chostro dell'Istituto Musicale "C. Merulo", Castelnovo ne' Monti (RE).

SCUOLE DI TEATRO

- *Scuola di teatro "Spazio EffeBi 19" 2018-2019; 2019-2020 ; 2020-2021 (Lezioni on line, causa Covid 19)*

● *Scuola di teatro di Etoile Kids (Centro Teatrale Europeo) 2017-18; 2016-2017; 2015-2016*

- Spettacolo (2016-2017): *Un difetto per amico*. Teatro Regio, Reggio Emilia. Testo e regia: Francesca Bianchi.
- Spettacolo (2015-2016): *I guardiani della salute*. Teatro Regio, Reggio Emilia. Testo e regia: Francesca Bianchi.

Scuola di musica-teatro "S. Marco" di Canali (RE)

2015-2016; 2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011- 2012; 2010-2011; 2009-2010; 2008-09

- Spettacoli finali (2016): *Facce di gomma*
A spasso nel tempo e nello spazio

Crimini di coppia

- Spettacoli finali (2015): *Le bugie di Icchu Cocci*
Notte d'incanti
La grande prova
Un giorno di ordinaria "pazzia". Replica al teatro di Brisighella (RA)
- Spettacoli finali (2014): *La tela pigra*
Storie di confine
Né carne né legno
Le sentinelle del bosco
Testi e Regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- Spettacoli finali (2013): *Piumini a Primavera*
Non esistono più le mezze stagioni
Il pirata Bucagnaccio
Testi e Regia: Francesca Bianchi. Teatro Parrocchiale di Fogliano e Oratorio di Canali (RE).
- Spettacoli finali (2012): *Il sogno di noi topastri- Un numero? No, un nome vero.- I capricci degli Dei.* Testi e Regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- Spettacolo finale (2011): *San Giovanni rivela gli inganni.* Testo di G. Belli. Regia: Francesca Bianchi. Canali (RE). Teatro Regio (Re)
- Spettacolo Natale (2010): *E' là, che voglio andare.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- Spettacolo finale (5 giugno 2010): *Cara Matilde.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).
- Happening (13 dicembre 2009): *Anche le stelle sorridono.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Canali (RE).
- Spettacolo finale (21-22 maggio 2009): *Quel bel naso.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Oratorio di Canali (RE).

Lab Academy, scuola professionale per attori e performer. 2017-18; 2016-2017, Borgo delle Querce, Reggio Emilia.

DIRETTRICE DIDATTICA E DOCENTE DI DIZIONE, STORIA DEL TEATRO, TECNICHE ATTORIALI E RECITAZIONE

Scuola di Teatro "La bottega di Parpignol". Sede di Cavola

Nell'ottobre del 2014 nasce a Cavola un laboratorio teatrale permanente, voluto dalla storica compagnia teatrale "Il buffone di corte".

- Spettacolo finale (24 maggio 2015): *Avventure nella giugla.* Testo e regia: Francesca Bianchi. Cavolaforum (RE).
- Spettacolo finale (2016-2017): *La rivolta dei pinguini.* Testo e regia: Francesca Bianchi . Cavolaforum, Cavola (RE).
- Spettacolo finale (2015-2016): *A spasso nel tempo e nello spazio.* Testo e regia: Francesca Bianchi . Cavolaforum, Cavola (RE).

Scuola di Teatro "La bottega di Parpignol". Sede di Villaminazzo.

- Spettacoli finali (2016-2017): *I folletti delle brutte figure.*

Testo e regia: Francesca Bianchi . Teatro Mantellini, Villaminozzo (RE).

- Spettacoli finali (2015-2016): *Il sogno di noi topastri*
Le sentinelle del bosco

Testo e regia: Francesca Bianchi . Teatro Mantellini, Villaminozzo (RE).

Scuola di Teatro "La bottega di Parpignol". Sede di Felina.

- Spettacoli finali (2016-2017): *La stambergia dei poveri*
Un mondo ad ali spiegate

Testi e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monti (RE).

- Spettacoli finali (2015-2016): *Il paese dei giudizi*
Monte Olimpo
Notte d'intrugli

Testi e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monti (RE).

Scuola di Teatro-danza "Arcobaleno"

Nell'ottobre del 2004 nasce, a Castelnovo ne' Monti (RE) la prima scuola di teatro-danza della montagna per bambini dai quattro ai diciotto anni. Insegnante di teatro: Francesca Bianchi.

2014-2015; 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011; 2009-2010; 2008-09; 2007-08; 2006-07; 2005- 2006; 2004- 2005

- Spettacolo finale (27-28-29 maggio, 2015): *Moulin Rouge*. Testo e regia: Francesca Bianchi . Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (14-15-16 maggio, 2015): *Aladdin*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (17 maggio, 2015): *La tela pigra*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Mantellini, Villaminozzo (RE).
- Spettacolo finale (28-29-30 maggio, 2014): *Romeo e Giulietta*. Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (9-10-13 maggio, 2014): *La fantastica fabbrica di Coppélius*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo teatrale (maggio 2014): *Il mio peggior nemico, il Naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Mantellini, Villa Minozzo (Re).
- Spettacolo finale (16-18 maggio, 2012): *La notte dei cigni*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (28-30 maggio, 2012): *Dancing queen*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Replica in lingua originale (inglese), in collaborazione con allievi dell'Istituto Cattaneo-dall'Aglio.

- Spettacolo finale (29-31 maggio, 5-6 giugno 2012): *Grease Lighting*. Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Replica in lingua originale (inglese) in collaborazione con allievi dell'Istituto Cattaneo-dall'Aglio. Finalista al Festival Nazionale del teatro Scolastico, Teatro Bonci di Cesena (RC) e vincitore del premio "Miglior Laboratorio Creativo".
- Spettacolo finale (16-19 maggio, 2012): *Gli aristogatti*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (24-25 maggio, 1-4 giugno 2011): *Quasimodo*. Testo e regia: Francesca Bianchi e Matteo Carnevali. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Replica, in lingua originale (francese) Voreppe (Francia).
- Spettacolo finale (18 maggio, 2011): *Il libro della jungla*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (21-22 maggio 2010): *Peter Pan*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (21-22 maggio 2009): *Pinocchietta e Mister Geppy*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (28-29 maggio 2008): *Cenerentola*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (30-31 maggio 2007): *Bolero*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (23-24 maggio 2006): *La Bella addormentata*. Parodia della favola originale. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (18-19 maggio 2005): *Lo Schiaccianoci*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Replica: Palestra, Ramiseto (RE).

Compagnia Teatrale degli Stralunati

Nel 2001 Francesca Bianchi fonda, a Felina, la compagnia teatrale degli Stralunati scrivendo e realizzando moltissimi spettacoli anche in lingua straniera, rappresentati sia nella provincia di Reggio Emilia che all'estero.

- Spettacolo finale (2014): *Solo per amore*. Inserito all'interno delle manifestazioni in occasione del centenario dalla nascita di Don Artemio Zanni. Testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
- Spettacolo finale (2012-2013): *Onora tuo padre*. Inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore

- artistico Daniele Franci). Liberamente ispirato a *Antigone* di J. Anouilh. testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re).
- Spettacolo finale (2011-2012): *Anime vaganti in un adagio con brio*. Inserito all'interno del Festival Internazionale de "Festival Internazionale. Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci). Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re). Replica, Teatro di Novellara (Re). Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
 - 7 Agosto 2011. Spettacolo: in collaborazione con il coro Bismantova e il vignettista Mauro Moretti. *Parole e immagini in concerto*. Piazza delle Armi. Castelnovo ne' Monti (RE).
 - 16 Luglio 2011. Spettacolo: *La tela pigra*. Parco Tegge. Felina (RE). Testo e regia: Francesca Bianchi. Spettacolo inserito all'interno del Festa Nazionale della Canapa.
 - 25 giugno. Spettacolo: *Die Theater der Gartner* di K. Valentin. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Spettacolo in tedesco rappresentato a Illingen (Germania), comune gemellato con Castelnovo ne' Monti (RE).
 - 21 Luglio 2009. Spettacolo: *Il medico dei pazzi* di E. Scarpetta. Corte matildica. Felina (RE). Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Replica inserita all'interno del Festival Internazionale 2011 "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE)
 - 22 dicembre 2010. Spettacolo: *La stamberga dei poveri*. Liberamente ispirato a *La rivolta contri i poveri* di D. Buzzati Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monti (RE)
 - 22 luglio 2010. Spettacolo: *Matrioska casalinga*. Liberamente ispirato a *Tingel tangel* di K. Valentin. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Piazzetta della Magonfia, Felina (RE)
 - 18 marzo 2010, 28 Luglio 2006. Spettacolo: *Sogno di una notte*. Liberamente ispirato a *Sogni di una notte di mezza estate* di W. Shakespeare. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE). Replica inserita all'interno del Festival Internazionale 2010 "Teatro Lab" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).
 - 20 dicembre 2009. *Il bianco e il blu* (RE). Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE). Testo e regia: Francesca Bianchi.
 - 26 Luglio 2008. Spettacolo: *Il bugiardo* di C. Goldoni. Corte matildica. Felina (RE). Adattamento testo e regia: Francesca

Bianchi. Replica inserita all'interno del Festival Internazionale de "Il Teatro Va a Scuola" a cura di Etoile (centro teatrale europeo, direttore artistico Daniele Franci. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).

- 18 dicembre 2008. Spettacolo: *Sole, mai più soli* di S. Benni. Teatro Bismantova di Castelnovo ne' Monti (RE). Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- 19 dicembre 2007. Spettacolo: *L'albero impazzito*. Teatro Bismantova di Castelnovo ne' Monti (RE). Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi.
- 10 giugno 2007 Rassegna di teatro popolare. Teatro Bismantova di Castelnovo ne' Monti (RE). *A pizza, che bbontà!* Testo e regia: Francesca Bianchi. Debutto 25 luglio 2005, replicato il 29 luglio 2005. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE).
- 27 Dicembre 2006. Spettacolo: *Natale in uno strano condominio* liberamente ispirato a *Tingeltangel* di K. Valentin.. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE)
- 22-25 Giugno 2006. Spettacolo in tedesco rappresentato a Illingen (Germania), comune gemellato con Castelnovo ne' Monti (RE). Replica novembre 2006. Cinema-teatro Ariston, Felina (RE). *Cara Matilde, aiutatemi voi!* Testo e regia: Francesca Bianchi.
- 18 marzo 2006. Replica dello spettacolo: *I capricci degli Dei*. Palapieve, Castelnovo ne' Monti (RE).
- 21 dicembre, 7 gennaio 2005-06. Spettacolo: *Di Babbo Natale ce né uno solo!* Testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE).
- 14-17 aprile 2005 Spettacolo in francese rappresentato a Voreppe (Francia), in occasione del decimo anniversario del gemellaggio Castelnovo ne' Monti-Voreppe: *Le tambour magique*.
Testo e regia: Francesca Bianchi.
- 21 maggio 2005. Spettacolo di teatro musicale, in collaborazione con il coro di voci bianche dell'Istituto "C. Merulo" di Castelnovo ne' Monti: *La maschera Micillina*. Adattamento e regia: Francesca Bianchi. Auditorium dell'Istituto Musicale Pareggiato "A. Peri" (RE). Replica: Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).

- 2004- 2005 Spettacolo di Natale: *I miracoli ancora accadono*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE). Repliche: Scuole Elementari e Medie di Felina.
- Estate 2004, Spettacolo finale: *I Capricci degli Dei*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Felina, Festival Slow 2004. Repliche: Sala Polivalente, Cervarezza (RE); Sala Polivalente, Ramiseto (RE); Scuola Elementare di Felina.
- 2003-2004 Spettacolo finale: *Il Naso*. Testo e regia: Francesca Bianchi. Cinema- teatro Ariston, Felina (RE).
- 2002-2003 Spettacolo finale: *La tempesta* di W. Shakespeare. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi. Teatro di Pantano (RE).

Biblioteche

A.s 2006-2007

- Lettura favole presso Biblioteca "D. Milani" di Carpineti (RE). Progetto "Nati per leggere" 2006-07.

A.s 2005-2006

- Corso di lettura per adulti, "D. Milani" di Carpineti (RE).
- Lettura favole presso Biblioteca "D. Milani" di Carpineti (RE). Progetto "Nati per leggere" 2005.
- Lettura favole per alunni della Scuola Elementare di Carpineti Biblioteca "D. Milani" di Carpineti (RE).
- Lettura favole per alunni della Scuola Elementare di Minozzo, Villa Minozzo, Case Bagatti (RE).
- Lettura fiabe per alunni della Scuola Media di Villa Minozzo (RE).

A.s 2004-2005

- Lettura favole per alunni della Scuola Elementare di Castelnovo ne' Monti. Biblioteca "A. Campanini" di Castelnovo ne' Monti (RE).
- Lettura favole presso Biblioteca "A. Campanini" di Castelnovo ne' Monti (RE). Progetto "Nati per leggere" 2005.
- Lettura favole per alunni della Scuola Materna di Casette e Scuola Primaria di Valestra. Biblioteca "Don F. Milani" di Carpineti (RE):

ATTIVITÀ ARTISTICHE (ATTRICE E REGISTA)

2021; 2020

Direttrice artistica della rassegna teatrale "Sotto le stelle... un palco". In collaborazione con il Centro Sociale e il Parco Tegge di Felina (Re).

2020-2021

Attrice: *Wonder Woman ritorna a casa*. Scritto, diretto e interpretato da Francesca Bianchi. Teatro San Prospero (Re), Centro Sociale, Felina (Re).

2017-2016-2015

Attrice: *Fiori sulle mie ferite*. Regia di Matteo Carnevali. In occasione del quarantesimo della Croce Verde. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re), Borgo delle Querce (Re), Ligonchio (Re), Cento (Fe).

2016

Attrice e regia: *L'hanno chiamato Tito*. Con il gruppo musicale "Anima montanara". Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re). Teatro di Ligonchio (Re)

2015

Attrice: *Edipo Re*. Regia di Alex Sassatelli. Sassuolo, piazzale della Rosa (Re).

2014

Regista: *MBB& Movies*. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' monti (Re).

2011-13

Attrice: *La gabbia*. Testi di S. Massini. Regia: Francesca Bianchi e Elia Tapognani. Spazio Factory. (Reggio Emilia), Teatro dei Rassicurati (Lucca), Parco Tegge, Felina (Re).

2010

Attrice: *La donna ebrea*. Regia: Daniele Franci. Teatro Comunale di Reggiolo (Re).

2010-2011

Attrice: *Ai piedi del tuo letto*. Liberamente ispirato a "Oh scusa, dormivi" di Jane Birkin. Adattamento testo e regia: Francesca Bianchi e Waller Corsi. Centro Etoile. Reggio Emilia, Teatro Rinaldi di Reggiolo (Re), Teatro Bismantova di Castelnovo ne' Monti (Re).

2009

Attrice: *Factory* di F. Bianchi, F. Marchesi. M. Carnevali, D. Franci. Regia: Daniele Franci. Centro Etoile. Reggio Emilia.

2009

Attrice: *21.21.21* di D. Franci. Regia: Daniele Franci. Piazzetta dell'unità, Castelnovo ne' Monti.

2009

Attrice: *Rumori fuori scena* di M. Frayne. Regia: Daniele Franci. Teatro Regio (RE), Parco Tegge, Felina (RE), Macerata, Porto Recanati.

2009

Attrice e regia: *Attraversare la neve*. Testo e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Teatro Bismantova (RE).

2008

Attrice: *My uncle Vanja*. Sudio ispirato a Zio Vanja di A. Cechov. Regia: Monica Bonomi
Circolo Cicco Simonetta. Milano.

2008

Attrice: *Mi raccomando, scriviamoci*. Liberamente ispirato a *Posta Prioritaria* di Calligarich. Regia: Daniele Franci. Bastione Toledo. Crotone.

2008

Attrice, musicista: *L'altra faccia della luna* di Daniele Franci e Marina Coli.
Regia: Daniele Franci. Piazzetta della Luna, Castelnuovo ne' Monti (RE), Musei civici, Reggio Emilia.

2008

Spettacolo teatrale: *Un posto dove guardare* di E. Ferrari.
Attrice e regista: Francesca Bianchi e Marina Coli. Castello di Sarzano (CASINA-RE).

2008-2006

Voce recitante della Merulo Big Band (Lerici, Festival del Cinema; Castelnuovo ne' Monti. Stagione artistica 2005-06 del Teatro Bismantova; Apertura ufficiale 2006 della Festa dell'Unità di Reggio Emilia)

2008

Spettacolo teatrale: *Nerestorie del tempo che va*. Ispirato al libro *Storie Nere* di A. Pietranera.
Trasposizione drammaturgica, interpretazione e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Stagione di prosa 2007-08, Teatro Bismantova di Castelnuovo ne'Monti (RE), Castello di Sarzano (CASINA-RE).

2007

Spettacolo teatrale: *La Notte degli Eventi Misteriosi*. Testo: Marina Coli. Interpretazione e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Auditorium di Bolzano e teatro Bismantova di Castelnuovo ne'Monti (RE).

2007

Spettacolo teatrale: *La rinascita del sole*. Testo: Marina Coli. Interpretazione e regia: Francesca Bianchi e Marina Coli. Auditorium di Bolzano .

2007

Spettacolo teatrale *Dracula* ispirato al romanzo di Bhram Stoker. Regia: Federico Fioresi con Francesca Bianchi, Marina Coli, Saverio Bari,

Francesco Marchesi e gli allievi del primo anno della scuola di teatro del teatro Bismantova di Castelnovo ne'Monti (RE)

2007

Spettacolo teatrale *Nel paese delle fate*: scritto, e diretto da Francesca Bianchi con Francesca Bianchi e la Compagnia degli Stralunati. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).

2007

Spettacolo teatrale *Persone mute*: scritto, e diretto da Francesca Bianchi e Marina Coli con Francesca Bianchi e Marina Coli. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).

2006

Spettacolo teatrale *Il silenzio del vuoto*: scritto e diretto da Francesca Bianchi, con Francesca Bianchi e Francesco Marchesi. Castello di Sarzano (RE).

2006

Regia dello spettacolo teatrale *Quando il gallo canta*. Testo: Don Chiari. Rappresentato dai ragazzi di Sinapsi (Parrocchia di Castelnovo ne' Monti) a Lourdes (Francia), Montecavolo (RE), Reggio Emilia (Teatro Regiò), Castelnovo ne' Monti (Teatro Bismantova.- RE).

2005-2006; 2004-2005; 2003-2004

Attrice: *L'affaire Mortara* scritto e diretto da Massimo Manini (Stagione di prosa 2005-2006: Imperia (IM)- Vincitore del premio Regia al concorso nazionale d'arte drammatica di Imperia. Bologna (BO), Merano (BZ), Pistoia (PT), Budrio (BO), Stagione di prosa 2004-2005: Castelnovo ne' Monti (RE), Reggio Emilia (RE). Stagione di prosa 2003-2004: Bologna- Teatro Dehon (BO), San Giovanni in Persiceto (BO), Maiolati Spuntini (AN), Porretta Terme (RA)).

2006

Voce recitante di *Tra ricordi e memoria*, racconti d'altri tempi per continuare a ricordare. Marmoreto, 21 aprile (RE).

2005-2006

Attrice: Spettacolo teatrale *Detective Philip Dobermann*: scritto e diretto da Federico Cristiani. (Stagione di prosa 2005-2006: Bologna (Teatro del Navile), Argelato (BO)).

2005

Spettacolo teatrale *Alla ricerca dell'ombra*: scritto, diretto e interpretato da Francesca Bianchi e Fabio Gaccioli. Stagione di prosa 2004-2005: Castello di Sarzano (RE).

2005

Spettacolo teatrale *Elucubrazioni mentali*: scritto, diretto e interpretato da Francesca Bianchi, liberamente ispirato a *Il dottor Divago* di Stefano Benni. San Vitale (RE).

2005

Spettacolo teatrale *La Pietra che parla*: scritto, diretto e interpretato da Francesca Bianchi con Fabio Gaccioli e Marco Reverberi, ispirato al libro *I duri hanno due cuori* di Armido Malvolti e Lorenzo Costi. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (RE).

2005

Spettacolo teatrale *Un'interessante ed idiota conversazione* scritto, diretto e interpretato da Francesca Bianchi e Fabio Gaccioli. Centro Sociale, Felina (RE).

2005

Attrice: *Puppet Therapy* di Scott McMorrow (Teatro del Navile, Bologna). Bay One-Acts Festival, prima assoluta europea.

2004

Attrice: *Sola in casa* di Dino Buzzati (Teatro del Navile, Bologna). Regia: Nino Campisi.

2004

Attrice: *The blues brothers musical show* scritto e diretto da Nino Campisi, ispirato alla commedia *Dio* di Woody Allen (Teatro del Navile, Bologna). Prima nazionale.

2003

Attrice: *La topastra* di Stefano Benni (Teatro del Navile, Bologna). Regia Nino Campisi.

2003

Attrice: *Latte me espresso myself* di Maureen McGuigan (Teatro del Navile, Bologna). Bay One-Acts Festival, prima assoluta europea. Regia: Angela Baviera.

2003

Attrice: *Cercasianimagemella.com* di Donna Trusdale (Teatro del Navile, Bologna). Regia: Nino Campisi.

2001-2002

Assistente alla regia: *Il baciamano* di Manlio Santanelli (Teatro Galleria Toledo, Napoli). Regia di Laura Angiulli

2001

Attrice: *Rope* di Patrick. Hamilton (Teatro-Cinema Ariston, Felina). Regia: Francesco Moccia.

2001

Attrice: *Macbeth* di William Shakespeare (Teatro-Cinema Ariston, Felina). Regia: Francesco Moccia.

2000

Attrice: *Amleto* di William Shakespeare (Parco Tegge, Felina e Teatro Gonzaga, Bagnolo in Piano). Regia: Francesco Moccia.

1999

Voce recitante e assistente alla regia: *Checco, Ugucione e le ciliegie* di Sergio Tofano (Parco Tegge, Felina). Regia: Francesco Moccia.

1999

Violinista: *Mia cara madre* di e con Ivana Monti (Parco Tegge, Felina).

1997

Attrice: *Il gioco dell'epidemia* di Eugène Ionesco (Teatro San Prospero, Reggio Emilia). Regia: Alberto Cottafavi.

1997

Attrice: *Gli intrighi* di Francesca Bianchi e *Su un piede solo* di Marianna Debbi (Teatro San Prospero, Reggio Emilia). Regia: Alberto Cottafavi.

Cinema

2004

Lungometraggio *Un Amleto di più*. Regia: Enzo Campi.
Attrice: Francesca Bianchi.

1996

Cortometraggio *Dobra Sgnobra*. Regia: Enrico Salimbeni.
Assistente alla regia e comparsa: Francesca Bianchi.

Conduzione di stage intensivi di recitazione.

2018-2019.

Progetto Aristofane. Teatro comunale di Gonzaga (Mn).

2017-2018:

Progetto Brecht. Teatro comunale di Gonzaga (Mn).

2016-2017:

Progetto Shakespeare. Teatro comunale di Gonzaga (Mn).

2015- 2016:

Progetto Babilonia. Sala Pool di Reggiolo (Re).

2014-2015

Orbite ellittiche. Stage intensivo. Teatro di Gonzaga (Mn).

2014

Momo, la bambina che amava il tempo.

Stage intensivo per artisti Mus-e. Incontro di formazione, Roma

2013

Il Re senza sonno, ciclo di cinque stage intensivi sull'opera *Macbeth* di W. Shakespeare. Spazio Factory, Reggio Emilia

2012

La foresta delle passioni. Stage intensivo sull'opera "Sogno di una notte di mezza estate" di W. Shakespeare. Carpi, (Re) 2012.

2012

Power trip. Stage intensivo sull'opera "Macbeth" di W. Shakespeare. Carpi, (Re)2012.

2012

No place . Stage intensivo sull'opera "Wanda Winnipeg" di F.E. Shmitt. Carpi, (Re) 2012.

2011

L'insetto senza pelle. Stage intensivo sull'opera "La metamorfosi" di F. Kafka. Carpi, (Re).

2011.

Amori, gelosie, passioni e desideri, carne e sangue. Viaggio d'emozioni da Shakespeare a Williams. Teatro Bismantova, Castelnovo ne' Monti (Re)

CORSI DI PUBLIC SPEAKING

2020 -2021; 2019-2020; 2018-2019; 2017-2018;

Corsi intensivi di public speaking presso Carla Gozzi's Academy. Reggio Emilia, Pontassieve (Fi).

PROGETTI INTERNAZIONALI DI TEATRO

2017

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *Scarpe senza buchi*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo), Luglio 2017, Borgo delle Querce (Re).

2016

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *Notte gitana*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio-Agosto 2016, Borgo delle Querce (Re).

2015

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *The artists*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio-Agosto 2015, Borgo delle Querce (Re).

2014

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *Wonderland*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio-Agosto 2014, Borgo delle Querce (Re).

2012

WeArt: Stage intensivo rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda. Spettacolo: *It's more than you see*. Scritto e diretto da Francesca Bianchi, Matteo Carnevali. Utrecht, Olanda.

2012:

E-road: Stage intensivo e itinerante estivo sullo spettacolo *Yes, here we are*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2011, Reggio Emilia, Reggiolo, Jesi, L'Aquila.

2011

ProjectArt: Stage intensivo rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda. Spettacolo: *Believe and Dream*. Scritto e diretto da Francesca Bianchi, Matteo Carnevali e Jorn Laponder. Utrecht, Olanda.

2011.

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *Etoile, la magia*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2011, Corte ospitale di Rubiera (Re).

2010

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo, spettacolo *Notte gitana*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2010, Corte ospitale di Rubiera (Re).

2010

West (Winter Etoile School Trieste): Stage intensivo invernale sul tema della "Pazzia". Spettacolo *Lexopp*. Progetto nazionale rivolto a studenti-attori provenienti da tutta Italia, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo), direttore artistico: Daniele Franci. Gennaio 2010, Trieste. Replica 10 febbraio, Trieste.

2009

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *Il rumore del sorriso*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Luglio 2009, Santo Stefano (Reggio Emilia)

2009

Stages intensivi sullo spettacolo *Generations Project*. Progetto internazionale rivolto a studenti di scuole superiori provenienti da Francia, Italia e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Maggio 2009, Lycée Camille Julien (Bordeaux- Francia)

2009

Stage intensivo sui testi: *Il piccolo Principe, Il gabbiano Jonathan, Mare*, rivolto agli studenti delle scuole primarie e medie di Cutro, S. Leonardo e Scandale (Crotone), organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo, Reggio Emilia).

2009

WES (Winter Etoile School): Stage intensivo invernale sullo spettacolo *Neve*. Progetto nazionale rivolto a studenti-attori provenienti da tutta Italia, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Dicembre-Gennaio 2008-09, Santo Stefano (Reggio Emilia)

2008

Stage intensivo sullo spettacolo *Novecento e Pandora* rivolto agli allievi-attori dell'Accademia Regionale Athena (Regione Calabria), organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo, Reggio Emilia). Ottobre 2008, Crotone.

2008

Stage sulle tecniche recitative rivolto a studenti dell'Istituto superiore Roc Midden Nederland, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo, Reggio Emilia). Ottobre 2008, (Utrecht-Olanda)

2008

ESS (Etoile Summer School): Stage intensivo estivo sullo spettacolo *Le domande della Luna*. Progetto internazionale rivolto a studenti-attori provenienti da Francia, Italia, Quebec e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Agosto 2008, Santo Stefano (Reggio Emilia)

2008

Stages intensivi sullo spettacolo *Icaro Project*. Progetto internazionale rivolto a studenti di scuole superiori provenienti da Romania, Francia, Italia, Quebec e Olanda, organizzato da Etoile (Centro Teatrale Europeo). Febbraio e maggio 2008, Lycée Condorcet (Bordeaux- Francia)

2006

Seminario sulla *"Storia del Teatro nel genere noir"* all'interno della Scuola di Scrittura, anno 2006, organizzata al Castello di Sarzano (RE).

PUBBLICAZIONI

Manuale per l'animazione espressivo creativa: teatro e musica.
Promosso e pubblicato da Anspi. 2013.

FESTIVAL, RASSEGNE TEATRALI

- Spettacolo: ***Onora tuo padre*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "C. Cattaneo- Dall'Aglio".
Testo e regia: Francesca Bianchi.
Vincitore del terzo premio al Festival nazionale Itc, S. Lazzaro di Savena (Bo).
- Spettacolo: ***Nodi spezzati*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "S. D'Arzo".
Testo e regia: Francesca Bianchi.
Vincitore del premio Borea al festival Teatro Lab organizzato da Etoile (Centro teatrale Europeo).
- Spettacolo: ***Piumini a primavera*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "S. D'Arzo".
Testo e regia: Francesca Bianchi.
Vincitore del primo premio: miglior spettacolo al Festival "Attori di classe" indetto dai Teatri di Reggio Emilia.
Vincitore del premio: Borea al festival Teatro Lab organizzato da Etoile (Centro teatrale Europeo).
- Spettacolo: ***Grease Lighting*** presentato dalla Scuola d'Istruzione Superiore "Cattaneo-Dall'Aglio".
Testo e regia: Francesca Bianchi.
Selezionato tra i primi cinque al Festival Nazionale di Cesena e vincitore del premio "Migliore laboratorio creativo".

Francesca Bianchi dal 2006 al 2008 e dal 2015 al 2017 è stata coordinatrice artistica del Progetto Internazionale **Mus-e Reggio Emilia**. Dal 2018 è direttrice artistica dell'Associazione di Promozione Sociale "Spazio EffeBi 19". Felina (Re).

Francesca partecipa, come lettrice, a diversi reading in occasione di varie manifestazioni e a diverse presentazioni ufficiali di libri di autori emiliani:

Animas mundi di Elisabetta Corbelli.

Racconti di Raimondo Luzio.

Prima raccolta di poesie di Campari.

Piero dei colori di Normanna Albertini (Festival della letteratura di Barga-Lucca, 2009)

Isabella di Normanna Albertini (Castelnovo ne'Monti, 2006)

Un giorno di cinque minuti di Don Vittorio Chiari (Teatro Bismantova di Castelnovo ne' monti, 28 ottobre 2006)

L'Emilia o la dura legge della musica di Gianluca Morozzi (Castello di Sarzano: Cena d'autore nell'ambito della scuola di scrittura, settembre 2006)

Pakistan Motel di Giorgio Lebowsky (Castelnovo ne' Monti, Montecchio, 2006)

Ascesa nell'abisso di Alberto Campani (Felina, Castelnovo ne' Monti, Carpiteti, 2006)

Shemal di Normanna Alberini (Castelnovo ne' Monti, Carpineti, Marmoreto, Reggio Emilia, 2005)

Francesca Bianchi ha suonato il violino in varie orchestre giovanili, gruppi cameristici ed è stato membro effettivo dal 2001 al 2005 dell'Orchestra da camera Ferruccio Tagliavini "Città di Reggio Emilia".

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Laurea in Lettere e Filosofia DAMS - *Spettacolo Teatro* - (Università degli studi di Bologna) con voto: 107/110.
- Diplomata alla Scuola biennale di recitazione diretta da Nino Campisi (Teatro del Navile- Bologna) con voto: ottimo e lode.
- Studi musicali compiuti presso l'Istituto Musicale Pareggiato "C: Merulo" di Castelnovo ne' Monti (RE). Strumento: violino (X corso).
- Seminario intensivo sull'arte del racconto e del pane: "Crescente". Condotta da Tindaro Granata. Spazio EffeBi 19, 2021.
- Corsi intensivi di regia e di recitazione. Civica scuola di Teatro Paolo Grassi. 2021.
- Seminario Comunicare teatro 3.0. Strategie di comunicazione online" - versione online organizzato dall'Associazione Hystrio.
- Incontro di formazione annuale on line organizzato da Mus-e Italia per artisti Mus-e. "Mus-e l'arte di innovare - esperienze artistiche e didattica a distanza nelle scuole dopo il covid19".
- Seminario di alta formazione su storia del teatro, condotto dal Prof. Giuliano Scabia. Teatro dei Venti, Modena 2020.

- Workshop intensivo sull'identità comica del clown condotto da André Casaca. Castelfiorentino (Fi), 2018- 2019; Torino, 2017.
- Masterclass condotto da Claudio de Maglio sulla Commedia dell'arte. Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2016-2017.
- Seminario di alta formazione su storia del teatro, condotto dal Prof. Gerardo Guccini. Teatro dei Venti, Modena 2018, 2019.
- Masterclass condotto da Claudio de Maglio sulla Commedia dell'arte. Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2016.
- Masteclass condotto da Eugenio Barba, Julia Varley (Odin Teatret). Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2015.
- Masteclass condotto da Eugenio Barba, Julia Varley ed Elena Floris (Odin Teatret). Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2015.
- Stage intensivo sul testo *Le serve* di J. Genet, condotto dal Maestro Bruce Mayers. Teatro Policardia, Viareggio. 2014
- Stage intensivo sul testo *L'uccellino azzurro* di M. Maeterlink, condotto dal Mamadou Dioume. Teatro Policardia, Viareggio. 2014.
- Stage intensivo. *Il fare dell'attore: azione intenzionale e processo creativo* tenuto da Mario Biagini (Direttore Associato del Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards). Festival trasparenze 2013, Modena.
- Masteclass condotto da Eugenio Barba e Julia Varley (Odin Teatret). Teatro Potlach, Fara Sabina (Ri), 2013.
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per artisti Mus-e. Stage intensivi con Enrico Bonavera e Mario Barzagli. Crociera Mediterranea (2011)
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per artisti Mus-e. Stage intensivi con Michele Abbondanza (teatro-danza). Crociera Mediterranea (2010)
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per artisti Mus-e. Incontri con Enrico Bonavera, Raimondo Sirotti. Crociera Mediterraneo.

- Seminario intensivo di una settimana su *"Oceano Mare"* di A. Baricco, condotto da Elisabetta Torlasco. Teatri possibili. Crociera sul Mar Rosso (Egitto), 2009.
- Incontro di formazione annuale organizzato da Mus-e Italia per artisti Mus-e. Stage con Eugenio Barba, Julia Varley (attrice dell'Odin Teatre – Danimarca), Gianfranco De Bosio, Moni Ovadia e Raimondo Sirotti. Grosseto, 2008.
- Workshop intensivo di una settimana REGULA CONTRA REGULAM, Research Programme on Performing Arts. Diretto da Raúl Iza e Teatro La Madrugada in Brzezinka, Grotowski Institute. 27 Settembre- 5 Ottobre 2008. Wrocław, Polonia.
- Seminario intensivo di una settimana su *"Zio Vania"* di A. Cechov, condotto da Monica Bonimi. Teatri possibili. Apricale (Imperia), 2008.
- Seminario intensivo di una settimana su *"Attori, poeti, naviganti"* condotto da Corrado Accordino. Teatri possibili. Artimino (Firenze), 2007.
- Seminario intensivo di teatro-danza, condotto da Sisina Augusta. Verona, 2007.
- Corso di percussioni africane condotto da Alessandro Querzoli. Inverno 2007, Felina (Re).
- Stage di recitazione condotto da Mario Barzaghi all'interno del seminario nazionale per esperti di arti espressive nelle scuole primarie. Progetto Muse-Italia. 19-22 ottobre, 2006. Rocca di Papa (Roma).
- Seminario intensivo di una settimana su *"Un tram chiamato desiderio"* di T. Williams condotto da Elisa Lepore. Teatri possibili. Arzo (Svizzera), 2006.
- Seminario intensivo di Respiro, Suono, Canto condotto da Massimo Rubulotta e Karin Mensah. Teatri Possibili. Verona, Febbraio 2006.

- Stage di recitazione condotto da Mario Barzagli all'interno della crociera di formazione per esperti di arti espressive nelle scuole primarie (Progetto Mus-e Italia). Novembre 2005.
- Stage intensivo di danze etniche e percussioni africane condotto dall' Ass. Balliamo sul mondo. Reggio Emilia, ottobre 2005.
- Corso di alto perfezionamento per attori condotto da Claudio Remondi e Riccardo Caporossi e facente parte del XII Festival Internazionale dell'attore. Napoli, settembre 2005.
- Seminario intensivo di una settimana su "*Sogno di una notte di mezza estate*" di W. Shakespeare condotto da Corrado d'Elia e M. Pia Pagliericci. Teatri possibili. Numana (Ancona), 2005.
- Seminario intensivo di una settimana su "*Il gabbiano*" di A. Cechov condotto da Patrischia Savastano. Teatri possibili. Arzo (Svizzera), 2005.
- Corso annuale di pratica e uso della voce nel doppiaggio cinematografico tenuto da Mario Maldesi presso il C.T.A di Parma, 2004-2005.
- Corso di dizione condotto da Flavia De Lucis presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia), 2002.
- Seminario intensivo di musica classica per strumenti ad arco. Piediluco (TR), 2000.
- Corso di recitazione presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia) e saggio finale, 1996-1997.
- Corso di ricerca del proprio personaggio presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia), 1996-1997.
- Corso di improvvisazione presso il Teatro San Prospero (Reggio Emilia), 1996.
- Seminario di "Didattica strumentale per bambini dai 7 agli 8 anni", Istituto Musicale Pareggiato C. Merulo (Castelnovo ne' Monti - RE), 17-18-19 Aprile 1996.
- Seminario sul Cinema a cura di B. Fornara (Castelnovo ne' Monti), 1994.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Francesca Bianchi ha suonato il violino in varie orchestre giovanili, gruppi cameristici ed è stato membro effettivo dal 2001 al 2005 dell'Orchestra da camera "Ferruccio Tagliavini -

Città di Reggio Emilia".

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE, FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

MOLTO BUONA

BUONO

MOLTO BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CREDO CHE IL LAVORO DELL'INSEGNANTE VOCATO, IN PRIMIS, DALLA PASSIONE, IMPLICHI UN'APERTURA MENTALE TALE DA POTER ACCOGLIERE TUTTE LE DIFFERENZE, SENZA BISOGNO DI "VEDERLE" COME DIFFERENZE. IL MIO ULTERIORE IMPEGNO COME ATTRICE E REGISTA MI PORTA CONTINUAMENTE AD ENTRARE IN ALTRE VITE, IN ALTRE STORIE, IN ALTRI PENSIERI, RENDENDO DAVVERO TUTTO CIÒ CHE MI CIRCONDA, ASSOLUTAMENTE MERITEVOLE DI GRANDE COMUNICABILITÀ.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

COORDINATRICE ARTISTICA DI MUS-E REGGIO EMILIA DAL 2006 AL 2008 E DAL 2015 AL 2017. DIRETTRICE DIDATTI DI LAB ACADEMY DAL 2016 AL 2018.

REGISTA E ORGANIZZATRICE DI EVENTI CULTURALI CON LE COMPAGNIE TEATRALI: INNOMINATI, TEATRO DEI FOLLI, COCCODÈ E STRALUNATI.

DIRETTRICE ARTISTICA DELLA RASSEGNA TEATRALE "SOTTO LE STELLE UN PALCO"

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

LAVORA CON IL COMPUTER, USANDO PRINCIPALMENTE WORD, POWER POINT, ADOBE READER, INTERNET

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

SUONA IL VIOLINO (X CORSO)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Viaggia spesso sia per lavoro che per passione. Ama la storia, le tradizioni, culture, lingue, usi e costumi del mondo.

PATENTE O PATENTI

PATENTE B

ULTERIORI INFORMAZIONI

cinema

Appassionata di libri, teatro, musica, arte, architettura e

precedentemente indicate.

Viaggia spesso sia per lavoro che per passione. Ama la storia, le tradizioni, culture, lingue, usi e costumi del mondo.
PATENTE O PATENTI PATENTE B

ULTERIORI INFORMAZIONI

cinema Appassionata di libri, teatro, musica, arte, architettura e

