



Matteo Viscogliosi

ESPERIENZA LAVORATIVA

01/01/2016 – ATTUALE Roma, Italia

Designer Freelance

- Ideazione concept innovativi per il racconto, la comunicazione e lo sviluppo di progetti
- Progettazione e sperimentazione percorsi formativi con l'ausilio di strumenti di fabbricazione digitale
- Progettazione interni, allestimento eventi e prodotto

01/06/2023 – ATTUALE Italia

Formatore STEAM Freelance

- Progettazione ed erogazioni percorsi STEAM per **ItaliaCamp s.r.l.** nell'ambito del progetto Officine Mezzogiorno - B2
- Progettazione ed erogazioni percorsi STEAM per **ItaliaCamp s.r.l.** nell'ambito del progetto Summer EduCamp Luiss - B2
- Team leader per lo sviluppo di idee innovative per **Egina s.r.l.** nell'ambito del progetto Social Hackathon Umbria - B2
- Erasmus + Media Education Centre Belgrade per **Egina s.r.l.**

01/01/2017 – 01/06/2022 Roma, Italia

FabLab Manager Fondazione Mondo Digitale

- Animatore digitale **Fablab**. Creazione e sviluppo per attività rivolte alla comunità locale, studenti, cittadini e docenti nell'ambito del progetto la Palestra dell'Innovazione - B2
- Formazione studenti sulla fabbricazione digitale - **PON** Via Messina - B2
- Animatore digitale per il progetto **Smart & HeartRome**, creazione di contenuti tematici per le 3 scuole coinvolte al fine di contrastare la povertà educativa in territori periferici - B1
- Formazione Docenti sulla fabbricazione digitale - **PON** Liceo Scientifico Statale Tullio Levi Civita - B3
- Formazione Docenti su grafica e prototipazione - **PON** CPIA 4 - B3
- Formazione docenti, studenti e cittadini nell'ambito del progetto **Open Space** per il contrasto alla povertà educativa e all'abbandono scolastico nelle periferie di Milano, Bari, Reggio Calabria e Palermo - B3
- Animatore e formatore digitale nell'ambito del progetto **Reset&Recode**, per il reinserimento nel mondo del lavoro dei detenuti di Regina Coeli e Casal Del Marmo - B3
- Progetto formativo per promuovere l'educazione nelle scuole attraverso l'arte contemporanea e digitale. Nell'ambito del progetto **Scuola attiva la cultura**, all'interno dell'istituto Piaget-Diaz di Roma - B3
- Ideazione e implementazione **Fashion Digital Made Project**. Animatore digitale e referente della comunità nazionale e internazionale dei fablab, scuole e accademie - B1
- Formazione sulla fabbricazione digitale di rifugiati nell'ambito del progetto **Digital Welcome Project**, per l'inserimento nel mondo del lavoro - B3
- Formazione studenti su tecnologie olografiche, nell'ambito del progetto **Holomakers Project** - B3
- Progettazione e realizzazione allestimento eventi: Romecup, Media Art Festival, Fashion Digital Night e Global Junior Challenge

01/01/2015 - 01/12/2015 Roma, Italia

● **Interior Designer** Bic Lazio s.p.a.

Progettazione spazi di co-working per le sedi di Roma, Bracciano, Latina e Viterbo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/01/2016 - 01/12/2016 Roma, Italia

● **A4 - Master Design** IED Istituto Europeo di Design

Sito Internet <https://www.ied.it/> | **Voto finale** 110 con lode

01/01/2016 - 01/12/2016 Roma, Italia

● **B1 - Assistente alla didattica** IED Istituto Europeo di Design

Sito Internet <https://www.ied.it/>

01/09/2012 - 01/07/2015 Roma, Italia

● **A1 - Interior Designer** IED Istituto Europeo di Design

Sito Internet <https://www.ied.it/> | **Voto finale** 110

01/09/2008 - 01/07/2009 Frosinone, Italia

● **Abilitazione alla professione di Geometra** ITCG F. Brunelleschi

01/09/2003 - 01/07/2008 Sora, Italia

● **Geometra** ITCG P.L. Nervi

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: Italiano

Altre lingue:

Inglese

Ascolto B2

Lettura B2

Scrittura B1

Produzione orale B2

Interazione orale B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Padronanza suite Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign e Premiere Pro | Padronanza di programmi per la progettazione digitale (Autocad, Revit, Rhinoceros, Lumion) | Digital fabrication | Coding, pensiero computazionale e robotica | Figma (Online) | Stampa 3D e slicing | Laser Cut | Open source

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

● [La geometria dei racconti](#) 2020

Manuale pratico per insegnanti che desiderano **programmare, progettare e smanettare insieme ai bambini dagli 8 agli 11 anni**. Il volume propone diverse attività collegate all'uso di tecnologie e contemporaneamente scollegate da qualsiasi tipo di tecnologia.

Erickson editori, Tinkering Making e Coding

Conferenze e seminari

● **28/11/2019 - 30/11/2019** Barcellona

● **Re-Barcelona** Intervento sull'importanza del digitale nella moda e il suo contributo alla sostenibilità del settore.

Presentazione dei lavori sviluppati nell'ambito del progetto Fashion Digital Made

Onorificenze e riconoscimenti

09/2017 Fondazione Agnelli

Premio nazionale "Up 4 school" Primo premio: KIT:CUT, progetto più innovativo in abito education (Torino). Ideazione di percorsi didattici inclusivi, che favoriscano la diffusione delle conoscenze e delle competenze digitali.

Link <https://www.mondodigitale.org/formazione/risorse-educative/kitcut>

02/2015 BIC Lazio s.p.a.

Talent Working Primo premio - Contest "Talent-Working". Bic House : proposta progetto pilota per l'allestimento spazi di Co-Working, bandito da BIC Lazio (Roma)

Erasmus+

10/2023 - 11/2023

A5 - Prix Jeunesse Suitcase

Training formativo presso il Media Education Center di Belgrado (Serbia) per il Lifka Cinema Festival. Erasmus+ n.2022-2KA122-ADU-000102518

03/2018 - 06/2018

A5 - Digital Welcome Project

Training formativo su: Digital Journalism, Coding, Digital Fabrication (Atene), con lo scopo di formare, a Roma, 60 rifugiati come formatori digitali. AMIF no. 776128

Link <https://all-digital.org/>

03/2018 - 08/2018

A5 - Holomakers Project

Training formativo sulla realizzazione di ologrammi (Atene). Divulgare la metodologie STAEM nelle scuole romane mediante la realizzazione di un'opera d'arte attraverso Computer generated hologram. ERASMUS+ KA2 2017-1-PL01-KA201-038420

Link <https://holomakers.eu/>

Patente di guida

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Roma, 15/12/2023



Matteo Viscogliosi