

I.C. CAGLIERO

LARGO VOLUMNIA, ROMA

## **PROGETTO DI DIDATTICA DELLA LINGUA LATINA**

### **TITOLO: RUDIMENTI DELLA LINGUA LATINO**

**DOCENTI:** Prof.sse De Candia Lucia Grazia, Filomena Zarrelli

**DESTINATARI:** Gli alunni frequentanti le classi terze dell'Istituto (Alla luce dell'emergenza COVID, i ragazzi che intendono partecipare saranno divisi in due gruppi).

**PREREQUISITI:** Sufficiente padronanza della lingua italiana sul piano grammaticale e sintattico.

**DURATA DEL CORSO:** 18 ore totali per ogni gruppo che si costituirà in base alle adesioni che perverranno. Il corso si svolgerà in orario extrascolastico pomeridiano e sarà articolato in 12 lezioni per ogni gruppo: il lunedì (gruppo Zarrelli) e il mercoledì (gruppo De Candia) dalle ore 15.00 alle ore 16.30.

**FINALITÀ:** Avvicinare gli alunni allo studio della lingua latina attraverso attività basate su un metodo di riflessione logico-linguistica e finalizzate all'apprendimento dei rudimenti della lingua e dalla civiltà romana. Le attività proposte si raccorderanno sempre, attraverso momenti di ripasso e potenziamento, agli argomenti e ai contenuti di grammatica italiana, di cui costituiscono un rinforzo ed un approfondimento.

**MOTIVAZIONI:** Molti considerano erroneamente il latino una lingua morta, dimenticando completamente che la nostra lingua è l'evoluzione e il completamento della lingua latina, per cui conoscerla è un'inestimabile fonte di arricchimento linguistico e culturale. Al fine di ampliare l'offerta formativa della nostra scuola, anche quest'anno si propone la realizzazione di un corso di avviamento allo studio del latino per gli allievi delle classi terze che, dopo la terza media, intendono proseguire gli studi in un percorso di tipo liceale. I discenti saranno prima guidati in un percorso di conoscenza della civiltà di Roma e poi avvicinati allo studio della lingua latina. Dopo la lezione introduttiva, sulla storia della lingua latina e sull'eredità del latino nelle lingue europee, ciascun incontro sarà articolato in tre momenti: nella prima parte, saranno presentati degli aspetti della civiltà romana e sarà dato molto spazio al lessico specifico; nella seconda parte si passerà alla riflessione sulla morfologia e sulla sintassi della lingua latina. Nelle prime due fasi verrà

utilizzata la LIM per presentazioni multimediali ed esercizi interattivi. Nella terza parte prendendo spunto da celebri modi di dire latini ancora attualmente in uso, gli alunni realizzeranno dei cartelloni con fumetti umoristici.

### **OBIETTIVI:**

- Acquisizione della propria identità storica e culturale.
- Determinazione di un rapporto di continuità didattica e formativa fra Scuola Media e Scuola Superiore.
- Consolidamento dei prerequisiti linguistici.
- Conoscenza delle principali caratteristiche linguistiche del latino.
- Conoscenza dell'evoluzione fonetica e lessicale nel passaggio dal latino all'italiano.
- Conoscenza delle principali funzioni logiche della lingua italiana.
- Conoscenza delle principali regole morfologiche e sintattiche della lingua latina.
- Saper analizzare gli elementi dell'analisi logica di una frase.
- Acquisire il meccanismo della traduzione dal latino.

### **CONTENUTI:**

- L'analisi logica della proposizione: studio dei principali complementi in latino
- Ricerca dei termini sul vocabolario latino
- La prima, la seconda e la terza declinazione
- Il verbo nella lingua latina
- elementi di cultura e civiltà romana

**METODOLOGIA:** Brainstorming e lezione frontale per introdurre gli argomenti; Lo studio dell'analisi logica procederà di pari passo con lo studio del latino e costante sarà il confronto tra le due lingue.

**STRUMENTI:** Saranno utilizzati libri, dizionari, materiali cartacei e saranno proiettati contenuti multimediali e digitali.

### **VERIFICHE:**

Verifiche in itinere e sommative; saranno somministrate diverse tipologie di esercizi:

- flessione
- completamento
- trasformazione dal singolare al plurale
- traduzioni di frasi semplici e/o di versioni brevi.

Le referenti del progetto

Lucia Grazia De Candia, Filomena Zarrelli