INFORMAZIONI PERSONALI

Francesco Dinolfo



Residenza : Via Maltesi, 31 90024 Gangi (PA) Italy
Domiciato in Via Castelforte 98 Palermo Italy

+39 3293211498

info@francescodinolfo.com
www.francescodinolfo.com

Data di nascita 20/07/1990 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA MAINSTREAM

dal 2013

Direttore video Agenzia

www.reverse.agency
Via Buenos Aires, 4 Torino

dal 2017

Creatore e regista della web series Indictus

indictus.it

Regista DocuFilm “The Dark side of the show”

raiplay.it/programmi/thedarksideoftheshow

Regista DocuFilm “La Piccola Città”

raiplay.it/programmi/lapiccolacitta

Regista DocuFilm “Put it in the Wall”, ***in uscita nel 2024***

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/09/2004–13/07/2009

Diploma di Maturità Scientifica

Liceo Scientifico G.Salerno, Gangi (Italia)

16/09/2009–04/07/2012

Diploma Accademico I Livello in Video Design

IED (Istituto Europeo di Design), Torino (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	C2	B1	B2	C1

Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto

Competenze comunicative

Direction / Copywriter / Editor / Commercials / Storyteller

Competenze organizzative e gestionali

Acquisizione di capacità di controllo e gestione date dalla pianificazione di ogni singolo progetto audio-video e dalle campagne pubblicitarie, svolte in team, sia a livello creativo che produttivo

Esperienze professionali

2011	Short film "*Un domani*..."
	Spot pubblicitario per Avis Italia "*Convinciti*!"
	Music video Lethe's way, "*Shellshock"*
	Spot per il sociale, Vodafone© *"I lupi non esistono solo nelle favole"*
	Music video Lumen, "*La Città"*
	Sigla *Torino Film Festival GLBT*
2013	Spot pubblicitario per London-based SUB-T©, *"Kaltu Barada Nicto"*
	Music video Avvolte, *"Per essere viva"*
	Spot pubblicitario per Chevron©*, Up in the Air*
	Spot pubblicitario per Ariston© Thermo
	Spot pubblicitario per Adidas©*, "All the colors bleached to white"*
	Sigla TV 30" for NWE©
	Spot pubblicitario per Happiness©
	Spot per il sociale, Slow Food©, "*Sara"*
	Spot pubblicitario per Ariston© Thermo, China market
2014	Spot pubblicitario per Nissan© Dongfeng, China market
	Spot pubblicitario per IED©
	Spot pubblicitario per L'Oreal©
	Music video CUB, "*Clochard"*
2015	Spot pubblicitario per Up Design©*, "Il Manifesto"*
	Spot pubblicitario per EMMECCI© Costruzioni
2016	Spot pubblicitario per Solwaves©, "*Woman*"
	Spot pubblicitario per Ariston© Thermo, "*Galevo II*", Turkish and China markets
	Spot pubblicitario per Alfa Romeo©, "*Giulietta*"

2017	Regia campagna pubblicitaria per il Musical, *American Idiot Italia*©
	Web series "*Indictus, The Land is no one's"*
2018	Executive producer for *Stupingi Sonic Park*
	Spot pubblicitario per FCA Leasys Rent Car
2019	Spot pubblicitario per Maxion Wheels Worldwide
	Spot pubblicitario per nitobikes.it
	Spot pubblicitario per Filorga
2020	Spot pubblicitario per Suzuki
	Creative Director for Nastè Condè, digital campaign
	Executive producer for *Bologna Sonic Park*
	Regista per Google project about "*I Paesi d'italia*" in 360°
	Spot pubblicitario per Nexion Group© Worldwide
	Spot pubblicitario per Ariston Thermo Group, *IGEA*
2021	Docufilm "*The Dark Side Of The Show*", Raiplay
2022	Spot pubblicitario per elmawatches.it, sviluppo contenuti immersivi in digital platform
	Docufilm "*La Piccola Città*", Raiplay
	Regia campagna pubblicitaria per il Musical, *Tick, Tick, Boom..*©
2023	Sviluppo contenuti immersivi museali, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino
	Spot per il sociale e la ricerca Fondazione Molinette di Torino
	Docufilm "*Put it on the Wall"*

Esperienze di formazione

2014	Esperto esterno per il Politecnico di Torino, sulla narrazione di una tecnologia creata da studenti *"Iswec Technologies"*
	Docente esterno corso annuale Produzione Video IED di Torino
2015	Esperto esterno video "*Futura*", tappa in Sicilia. Collaborazione e storytelling con la scuola polo Liceo Pascasino di Marsala dell'evento digitale indetto dal MIUR in tutta Italia
2019	Esperto esterno per "*Ad Ovest"*, laboratorio sulla creazione di un cortometraggio con la scuola Liceo Pascasino di Marsala, MIBACT
	Esperto esterno per "*Water Hack"*, Hackathon scolastico nella sede Unesco Perugia, indetta dal MIUR sull'indagine e la narrazione dei cambiamenti climatici e del loro impatto
	Esperto esterno per "*MAB Lisbona",* Collaborative Mapping per progettare percorsi innovativi basato su metodo CBL, *Scuola Polo "B.Pascal"*
2020	Esperto esterno per "*MAB Procida, Capitale della Cultura*", Collaborative Mapping per progettare percorsi innovativi basato su metodo CBL, Scuola Polo "B.Pascal"
2022	Esperto esterno per "*STEAM"*, formazione docenti e per le metodologie didattiche innovative. Scuola Polo "Pascasino"

2023

Esperto esterno per "*MAB ART Biennale di Venezia e Triennale di Milano*", Collaborative Mapping per progettare percorsi innovativi basato su metodo CBL, Scuola Polo "Costaggini"

Esperto esterno per "*MAB ART New York*", Collaborative Mapping per progettare percorsi innovativi basato su metodo CBL, Scuola Polo "Costaggini"

Esperto esterno per "*La Lanterna Magica*", cinema Lab ISIS Gangi

Esperto esterno per "*Human as Nature*" a Pescasseroli, Collaborative Mapping per progettare percorsi innovativi basato su metodo CBL

Incarico video storytelling evento formativo Formazione STEAM Docenti Orvieto, IIS Einaudi di Roma

Cccv. c

Competenze digitali

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Expert User	Expert User	Expert User	Expert User	Expert User

Sostituire con il nome dei certificati TIC

Excellent mastery of Adobe Suite (Photoshop, Premiere, After Effects, Illustrator, Lightroom)

Excellent knowledge of Final Cut

Excellent knowledge of Cinema 4D

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Riconoscimenti e premi

2011 ▪ "Un Domani…" first narrative work, entirely built in Gangi, a Sicilian town, is finalist in the major national short film festivals.

2011 ▪ "Convinciti!", commercial for Avis Italia, 1st Prize at the Spot of Red national competition, by Oliviero Toscani

2012 ▪ *Klatu Barada Nicto* the commercial for the London-based company SUB-T, on the importance and value of cinema subtitles, presented at the 2012 Venice Biennale

2013 ▪ Hoosier for Happiness, presented in Florence at Pitti Uomo 2013

2018 ▪ "*Indictus*" Best Drama at Roma Web Fest

2018 ▪ "*Indictus*", awards and finalist at Sicily Web Fest, Hollywood International Moving Pictures, Oniros Film Awards, Die Seriale, UK Web Fest, Bilbao Seriesland

2019 ▪ Finalist Seoul Webfest and Melbourne Web Fest

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decre
"Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA
PALERMO 23.07.2023

FRANCESCO DINOLFO
FILMMAKER
SEDE LEGALE:
Via Matteotti, 31 - 90024 Gangi (PA)
Partita Iva: 06241880829
Codice Fiscale: DNLFNC90L20F892N