



europass

**Mikel Marini**E-mail: mikemarini@yahoo.cc

S

a di nasci.

Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

[2023 – Attuale]

Membro del Consiglio Direttivo del Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna**Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna** <https://site.unibo.it/centro-poesia-contemporanea/it>

Città: Bologna | Paese: Italia

- Partecipazione come membro del Consiglio Direttivo del Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna all'amministrazione di quest'ultimo;
- Membro della giuria per il premio Alma Mater - Elena Violani Landi per la poesia edita e inedita, per l'assegnazione dei premi per la silloge inedita, l'opera prima, il premio alla carriera e il premio alla carriera internazionale che ha visto premiate figure di assoluto rilievo nel panorama poetico internazionale come Alice Oswald, Carol Ann Duffy e Luis García Montero;
- Organizzazione e svolgimento del seminario curricolare Unibo "Aula Poesia" a cura del prof. Guido Mattia Gallerani rivolto agli studenti di Lettere e di Lingue;
- Progettazione, organizzazione e conduzione della rassegna di poesia contemporanea "Border:line - linee di confine" che ha ospitato nelle aule universitarie alcuni dei nomi più importanti del panorama poetico nazionale come Valerio Magrelli, Milo De Angelis, Tiziano Scarpa, Silvia Bre;
- Assistenza alla direzione artistica, organizzazione e logistica del festival dedicato all'opera e alla figura di Wisława Szymborska nel centenario dalla nascita in collaborazione con la Fondazione Wisława Szymborska di Cracovia, il Comune di Bologna, l'Università di Bologna;
- Tutor degli studenti che compiono il tirocinio curricolare presso il centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna;
- Responsabilità delle comunicazioni sui canali social del Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna;
- Coordinamento del laboratorio settimanale di poesia "Freelab" aperto agli studenti e alla cittadinanza

[2022 – Attuale]

Animatore culturale**Leoscienza** <https://www.leoscienza.it/>

Paese: Italia

- Co-conduzione di lezioni tenute da docenti universitari di differenti ambiti di ricerca e rivolte agli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado nell'ambito di due

RNIC817007 - A1E9F21 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0011253 - 11/09/2025 - VII.8 - I
 RNIC817007 - A1E9F21 - ALBO ONLINE - 0000204 - 11/09/2025 - CONTRATTI A T. DET. - I

edizioni del progetto "Unijunior" una children's University presso gli atenei di Bologna, Parma, Reggio Emilia, Modena, Ferrara e i campus di Cesena, Forlì, Ravenna e Rimini per favorire l'incontro fra l'offerta didattica universitaria e l'educazione primaria;

- Svolgimento in scuole primarie e secondarie di primo grado durante l'orario scolastico e in luoghi di aggregazione, come aziende e centri commerciali, di spettacoli e laboratori rivolti all'infanzia unendo apprendimento e divertimento in una chiave teatrale attraverso esperimenti scientifici, in diverse città e regioni italiane;

- Partecipazione alla stesura e alla rappresentazione dei seguenti laboratori:

Salviamo il pianeta blu, sulla scoperta del ciclo dell'acqua e le tematiche legate all'inquinamento e lo spreco di quest'ultima;

Apprendisti astronauti, sull'astronomia;

Una lettura fantastica, per incontrare i protagonisti dei classici della letteratura per l'infanzia e invogliarne la lettura;

Un giorno nel giurassico, sulla paleontologia, i fossili e i dinosauri;

Che forza ha la natura, sulla sensibilizzazione a tematiche legate ai disastri naturali e in particolar modo all'aggravarsi di alcuni di questi per via del riscaldamento globale;

W la biodiversità, sul concetto di biodiversità, la complessità degli ecosistemi e i comportamenti che li mettono a rischio;

Un pianeta da salvare, sul concetto di energia e sulle fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili;

Campioni di salute, su anatomia e fisiologia;

Leonardo da Vinci: alla scoperta del genio, sulla figura di Leonardo da Vinci;

La salute vien mangiando, sugli elementi base per seguire un'alimentazione più sana e corretta;

Insetto sarai tu, sull'entomologia;

Vestiti di sostenibilità, su tematiche legate alla produzione dei capi di abbigliamento, l'inquinamento e la non eticità dell'industria fast-fashion;

Olimpiadi che passione, sullo sport;

She science, sulle figure di Mileva Marić, Marie Curie e Margherita Hack;

- Operatore presso il centro estivo "Un'estate straordinaria" a Casa Gialla

[2023 – Attuale]

Redattore

Vallecchi Firenze <https://vallecchipoesia.it/>

- Collaborazione con la casa editrice Vallecchi Firenze e con la sua testata online Vallecchi Poesia, finalizzata alla valorizzazione della poesia contemporanea attraverso la condivisione di voci sia autorevoli che esordienti e la promozione del materiale editoriale prodotto dalla casa editrice;

- Scrittura di articoli, introduzioni a poesie inedite e recensioni;

- Responsabilità nella gestione della comunicazione social Instagram, Facebook e Tiktok di Vallecchi Poesia;

RNIC817007 - A1E9F21 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0011253 - 11/09/2025 - VII.8 - I
RNIC817007 - A1E9F21 - ALBO ONLINE - 0000204 - 11/09/2025 - CONTRATTI A T. DET.

Liceo Linguistico Marcello Malpighi <https://www.scuolemalpighi.it/>

Città: Bologna | Paese: Italia | Campi di studio: Liceo Linguistico | Voto finale: 93

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network

LAVORI CREATIVI

[05/11/2024] **Opificio delle voci nuove**

Pubblicazione di poesie inedite sul numero 28 della rinomata rivista *Poesia: rivista internazionale di cultura poetica* per Crocetti Editore nell'ambito della rubrica *Opificio delle voci nuove* a cura di Giulia Martini e dedicata ai poeti italiani di vent'anni

[2023] **Pubblicazione con Ronzani Editore**

Inclusione di alcuni testi poetici all'interno del progetto antologizzante "Over-dose" condotto da Ronzani Editore sulla poesia italiana contemporanea che vede la stampa di edizioni d'arte di testi poetici prodotti da autori e autrici nati dagli anni '60 fino ai '00

[2022] **Testo a fronte**

Inclusione di un testo poetico nell'ambito del progetto di editoria d'arte "Testo a fronte" ABA Venezia Scuola di Grafica in occasione di Art Night 2022.

PROGETTI

[16/09/2017 – 21/12/2017] **Soggiorno di studio in Germania**

Soggiorno di studio in Germania nell'ambito di un progetto di scambio interculturale promosso dal Liceo Linguistico Marcello Malpighi e il Gymnasium an der Schweizer Allee di Aplerbeck, Dortmund, con frequentazione delle lezioni curriculari pianificate da quest'ultimo e ospitalità offerta da una famiglia locale

VOLONTARIATO

[2019 – 2022] **Doposcuola e aiuto compiti** Oratorio di San Silverio, Chiesa Nuova

Tutoring e sostegno nello studio a titolo gratuito rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado, finalizzato al consolidamento e rafforzamento delle discipline nel programma scolastico, con particolare attenzione all'apprendimento della lingua italiana, della lingua inglese e della matematica di base

[2021 – 2023] **Assistenza individui con disabilità**

Organizzazione ogni sabato sera di eventi sociali e uscite volte a favorire l'incontro e la socializzazione fra coetanei altrimenti precluse a individui non autosufficienti

PATENTE DI GUIDA

Automobile: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".
Curriculum Vitae formative e professionale redatto ai sensi degli art.38, 46, 47, del DPR 445/2000. Si dichiara ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, nella consapevolezza delle sanzioni civili e penali nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 che tutti gli stati, i fatti e le qualità personali rese dall'interessato nel presente CV corrispondono al vero.

Data

Firma

14/01/2025

- Correzione di bozze dei libri editi nella collana di poesia di Vallecchi Firenze, fra cui *Vivi al mondo* di Daniela Attanasio, vincitore del Premio Strega Giovani Poesia 2024

[2022 – 2023] **Tirocinante**

Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna

Città: Bologna | Paese: Italia

- Assistenza nell'organizzazione del festival dedicato alla produzione poetica di Pier Paolo Pasolini nel centenario dalla nascita in collaborazione col Comune di Bologna;

- Cura della mostra *La poesia al centro* allestita con materiale d'archivio e autografi di poeti in occasione del 25° anniversario dalla fondazione del Centro di Poesia contemporanea dell'Università di Bologna nell'Ottobre del 2022 presso la sede del Dipartimento Unibo Lilec;

- Catalogazione del materiale conservato nella biblioteca del Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna;

- Elaborazione di materiale grafico per i canali social del Centro di poesia contemporanea dell'Università di Bologna e amministrazione dei profili Instagram e Facebook;

- Progettazione e ideazione della rassegna "Border:line - linee di confine", di cui sopra

[2022 – 2024] **Laboratorio di poesia nelle scuole**

Città: Rimini

- Assistenza e attività di supporto nei laboratori di poesia rivolti alla scuola secondaria di primo e secondo grado tenuti da Isabella Leardini

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano , Spagnolo

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO C2 LETTURA C2 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C2 INTERAZIONE ORALE C2

Tedesco

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2019 – 2023] **Laurea in Lettere**

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna www.unibo.it

Città: Bologna | Paese: Italia | Campi di studio: Lettere moderne | Voto finale: 110 e lode | Tesi: Tesi: La fedele e ingegnosa chiave: il caso bolognese del Viridario di Giovanni Filoteo Achillini. Tesi incentrata sulle opere del poeta e letterato bolognese Giovanni Filoteo Achillini, attivo a cavallo tra i secoli XV e XVI, con particolare attenzione rispetto al suo romanzo cavalleresco di argomento mitologico in ottave, il "Viridario" (1513), e al "Fidele", poema didascalico-religioso di stampo dantesco, ancora inedito.

[2015 – 2019] **Diploma di maturità**

RNIC817007 - A1E9F21 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0011253 - 11/09/2025 - VII.8 - I
RNIC817007 - A1E9F21 - ALBO ONLINE - 0000204 - 11/09/2025 - CONTRATTI A T. DET. - I