

Curriculum Vitae Maria Grazia Ricci

La sottoscritta Ricci Maria Grazia, **residente** a **_____** di studio "Istituto Magistrale", insegnante abilitata e di ruolo in pensione dal _____, ha svolto il servizio presso il Comune di Rimini in qualità d'insegnante dal 1974, in ruolo dal 1980 e dal 2008 è stata inserita nel ruolo professionale di Atelierista con un gruppo in totale di sette insegnanti dopo avere aderito da un Interpello indetto dai Servizi Educativi comune di Rimini (dopo avere svolto una formazione di 900 ore).

La sottoscritta fa inoltre presente di essersi formata professionalmente presso il CEIS (dagli anni 70' agli anni 90') sotto la tutela pedagogica e creativa di Margherita Zoebeli e dal Team dei docenti Ceis, partecipando a corsi di formazione indetti dai Servizi Educativi inseriti nel programma di formazione annuale scolastico e volontariamente per interesse personale e come crescita professionale.

Curriculum Vita Specifico Ambiti di formazione

Formazione In Ambito Grafico-Espressivo:

- corso "Ceramica Selvaggia" c/o Ceis (1995)
- *corso 1° e 2° livello "manipolazione dell'argilla: metodo B. Munari" c/o il Laboratorio B. Munari Museo int. Delle ceramiche Faenza (1996)
- *corso "ceramista" c/o ENAIP Rimini (1997)
- corso "leggere per leggere" c/o 3° circolo
- *corso didattico-manipolativo "grafica" 1° livello metodo B. Munari c/o Museo int. Delle Ceramiche di Faenza (1998)
- corso "l'arte figurativa nella civiltà romana" c/o Museo di Rimini (1998)
- corso "leggere per leggere" (1998)
- *corso "archeologia del paesaggio" c/o Comune di Cattolica (RN) (1998)
- *corso di formazione "pedagogia e didattica dell'arte" c/o laboratorio stabile di arte visiva di Cesena
- *corso formazione didattico-manipolativo "grafica 2° livello metodo B. Munari c/o Museo Int. Delle Ceramiche di Faenza (1999)
- *giornata studio "Munari : Arte Come Didattica" c/o Museo Int. Delle Ceramiche di Faenza (1999)
- *corso di formazione "Proposte Didattiche sull'Arte Contemporanea" c/o Galleria d'Arte Moderna di Bologna (1999)
- seminario "Incontro con l'Arte" Bologna (1999)
- conferenza "L'Esperienza dell'Arte: Una Gioia Veramente Umana" c/o Teatro Testoni Bologna (2000)
- *corso aggiornamento e formazione "Dal Segno Infantile all'Espressione: Dipingere nella Scuola Dell'Infanzia" c/o Università Aperta Rimini (2000)
- *corso di formazione "Proposte Didattiche Sull'Arte" c/o Galleria D'Arte Moderna di Bologna (2000)
- *corso agg.to e formazione "Dal Segno all'Espressione nella Scuola dell'Infanzia: suggerimenti, metodi, verifiche" (2001)
- Formazione presso Centro Zaffiria (2022-2023)

- *stage-corso di formazione “Come suona l’Arte” c/o Galleria Di Arte Moderna di Bologna (2001)
- *corso di formazione “L’Ecclettismo Contemporaneo: differenze, continuità, contaminazione dei linguaggi, indicazioni didattiche” Organizzato da Università Aperta Rimini (2002/2003)
- *corso di formazione per docenti “Creativa-mente” c/o Liceo Scientifico A. Einstein (2003)
- *corso di “Fotografia” c/o Università Aperta Rimini (2003/04)
- *corso “La Poesia del Novecento” c/o Università Aperta Rimini (2003/2004)
- corso di formazione Ricerca-Azione sui Saperi/Arte organizzato dai Servizi Educativi del Comune di Rimini (2005)
- *corso di agg.to e formazione di “Linguaggio Visivo “Percipicare” c/o Università Aperta Rimini (2004/2005)
- *corso di agg.to e formazione di “Linguaggio Visivo “Percipicare” c/o Università Aperta Rimini (2005/2006)
- Convegno internazionale di Arte Contemporanea a Faenza (Ottobre 2007)

Si fa presente che i corsi contrassegnati da asterisco sono stati completamente finanziati dalla sottoscritta e frequentati in orari non di servizio.

Formazione Gioco-Teatro Per La Scuola Dell’infanzia

- formazione “Teatro per scoperta e Teatro didascalico” Professore Luigi Guerra dell’università di Bologna (1998/1989)
- stage di formazione e agg.to “Udire-Sentire- Ascoltare” c/o Comune di Rimini (1992)
- corso di formazione “Percorso di Ricerca-Azione sui Saperi-Gioco e Teatro” organizzato dal Servizio nidi e Scuole dell’Infanzia del comune di Rimini (2005/2006)
- corso di formazione “Gioco e Teatro” (2006)

Formazione Musicale Per La Scuola Dell’infanzia

- corso di “Formazione musicale di base” c/o Cidef Rimini (1989)
- corso di “Formazione musicale di base” c/o Ceis Rimini (1989/1990)
- incontro di formazione “L’invenzione musicale nella Scuola dell’Infanzia” c/o Comune di Rimini (1993)
- laboratorio di Alfabetizzazione Musicale “Modulo: Musica e Movimento” c/o SIEM Rimini (1993)
- laboratorio di “Alfabetizzazione Musicale “Modulo: Percussioni nella didattica” c/o SIEM Rimini (1994)

Esperienze Professionali Progettate E Condotte Dalla Sottoscritta “Come Esperto Formatore”:

- progettazione e conduzione corso di formazione “Grafica” per insegnanti ed educatrici del Comune di Rimini (1997)
- progettazione e coordinamento corso di formazione aperto alla cittadinanza “Le parole Animate” c/o il Q.n.3 (1997)
- progettazione e conduzione corso di “Creta nei cicli d’incontri Giocare con l’Arte” per insegnanti ed educatrici del Comune di Rimini (1997)
- progettazione e conduzione corso di formazione “Grafica didattico-manipolativa” per insegnanti scuole dell’infanzia Comune di Rimini (1998)
- conduzione e coordinamento corso di formazione “Un libro per la continuità” per le insegnanti della scuola dell’infanzia comunali e parificate c/o spazio “Isola Blu” Comune di Rimini (1998)
- conduzione corso di formazione per insegnanti di scuola dell’infanzia comunali e statali “Libri tattili” Comune di Rimini e 3° Circolo (1998)
- organizzazione, direzione e conduzione corso “I bambini crescono”c/o Q. n. 3 (1998)
- organizzazione e direzione corso “Bambini e Adulti” c/o Q.n.3 (1998)
- conduzione laboratorio formativo “Giocare con l’arte” per insegnanti delle scuole dell’infanzia del Comune di Rimini (1999)
- conduzione laboratori di costruzione del Libro per insegnanti delle scuole dell’infanzia del Comune di Rimini (1999)
- coordinamento “Leggere per Leggere” c/o Direzione 3° Circolo Rimini
- coordinamento attività di programmazione della Commissione Pedagogica dell’Arte per l’Infanzia all’interno del Dipartimento “Le Arti” c/o Università Aperta Rimini (2001)
- conduzioni “Laboratori Interattivi” in Art’Arte Fiera di Rimini
- progettazione e conduzione di “Laboratori di Comunicazione Visiva” per alunni di Scuola Primaria c/o la Scuola Primaria Ferrari 1° Circolo via Gambalunga Rimini
- ruolo come “Tutor” per lo svolgimento di insegnante accogliente per le attività di tirocinio Università di Macerata e Bologna (2004/2005 e 2006/2007).
- Dal 2018 la sottoscritta svolge progetti arte-educazione-ricerca e formazione presso scuole dell’infanzia e primaria, centri sociali, centri delle famiglie, centro Zaffiria, associazioni.

Rimini 2670572923

Maria Grazia Ricci