CRITERI PER LA STESURA DELL'ORARIO DEGLI INSEGNANTI DI DISCIPLINA

per i Percorsi a Indirizzo Musicale

A.S. 2026/2027

L'orario didattico dei Percorsi a Indirizzo Musicale dell'I.C. di Polesella deve essere predisposto principalmente in funzione delle esigenze didattiche ed organizzative dell'Istituto. Altri criteri non saranno presi in considerazione a meno di comprovate e documentate esigenze specifiche.

Vincoli strutturali

- Presenza di docenti part-time.
- Presenza di docenti con cattedra completata su due plessi dello stesso istituto comprensivo.

Vincoli didattici

- Alternare nella giornata discipline teoriche e pratiche per ridurre l'affaticamento cognitivo per quanto possibile e comporre un orario didatticamente valido.
- Garantire un'equilibrata distribuzione giornaliera e settimanale delle discipline, evitando giorni con carichi eccessivi o troppo leggeri, ove possibile.
- Nella stesura dell'orario delle scuole secondarie di primo grado, essendo articolate su cinque giorni, nelle ultime ore della giornata scolastica si privilegeranno, ove possibile, attività pratiche, laboratoriali ed esperienziali e, in alternativa, metodologie di didattica attiva e partecipativa, quali lavori di gruppo, peer tutoring, cooperative learning o altre attività simili.
- L'orario dell'I.C. di Polesella articolato su cinque giorni settimanali, qualora l'articolazione dell'orario dei docenti part-time preveda giorni liberi, garantisce una distribuzione consona delle presenze dei docenti.
- Tenuto conto del numero degli studenti iscritti ai Percorsi a Indirizzo Musicale e della dislocazione dell'Istituto su più plessi, si cercherà di privilegiare, ove possibile, una scansione oraria che consenta al docente di svolgere il servizio in un'unica sede nell'arco della giornata lavorativa, limitando gli spostamenti tra i plessi e ottimizzando i tempi di servizio e l'organizzazione delle attività.
- Coordinare, per quanto possibile, gli orari dei diversi docenti di strumento al fine di favorire lo svolgimento delle attività d'insieme e delle eventuali attività musicali comuni, compatibilmente con le esigenze organizzative dell'Istituto.

- Nel caso in cui gli alunni presentino particolari esigenze di orario, tali esigenze andranno valutate insieme al docente di riferimento e se necessario insieme al Dirigente Scolastico.