ISTITUTO COMPRENSIVO DI POLESELLA
Via G.Garibaldi n°416, 45038 Polesella (RO) – Tel. 0425444181 – Fax 0425446049
e-mail roic808005@istruzione.it – P.E.C. roic808005@pec.istruzione.it – cod. fiscale 93019690291
Scuole primarie di *Polesella, Guarda Veneta, Bosaro, Pontecchio Polesine e Crespino*
Scuole secondarie di I grado di *Polesella, Pontecchio Polesine e Crespino*
Sitoweb www.icpolesella.edu.it – Cod. univoco fatturazione **UFIK4N**

Insieme per crescere, imparare, diventare cittadini consapevoli

SCHEDA DI PROGETTO Rev. 10/2025

- Progetto d'istituto

Macroaree: musicale

Titolo: **Continuità alle Primarie – Indirizzo Musicale**	**Codice attività** (riservato alla segreteria)

1. Referente: prof.ssa Agata Panzarella

2. Anno scolastico di riferimento: 2026-27

3. Descrizione sintetica dell'attività:

Il progetto mira a favorire un raccordo operativo e pedagogico tra le classi quinte della Scuola Primaria e il percorso ad Indirizzo Musicale della Scuola Secondaria di Primo Grado. Attraverso un approccio laboratoriale ed esperienziale, il percorso si articola nelle seguenti azioni principali:

- **Conoscenza degli strumenti musicali:** Presentazione diretta degli strumenti insegnati nell'Indirizzo Musicale da parte dei docenti.
- **Presentazione e valorizzazione del percorso:** Illustrazione delle attività d'insieme e delle opportunità formative e personali offerte dallo studio di uno strumento.
- **Laboratori e prove pratiche:** Attività "mani sullo strumento" in cui le alunne e gli alunni della Primaria possono sperimentare l'emissione del suono e la prassi esecutiva elementare insieme ai docenti dell'Indirizzo.
- **Restituzione e incontro con le famiglie:** Evento conclusivo rivolto ai genitori delle classi coinvolte, articolato in una breve performance/dimostrazione pratica per esaltare le potenzialità dei singoli strumenti e in un momento informativo dedicato alle peculiarità e alle modalità d'accesso al percorso musicale.

4. Obiettivi / Risultati attesi:

Obiettivi Didattici e Formativi:

- Favorire i primi approcci pratici e fisici allo strumento musicale attraverso la guida diretta dei docenti di indirizzo.
- Stimolare la percezione del ritmo, dell'ascolto attivo e della coordinazione motoria di base legata all'uso dello strumento.
- Creare un clima favorevole e rassicurante verso il passaggio al grado scolastico successivo.

Risultati Attesi:

- Incentivo motivazionale: Aumento dell'interesse e della motivazione verso la scelta dell'Indirizzo Musicale al momento dell'iscrizione.
- Competenze musicali di base: Acquisizione da parte degli alunni delle quinte delle primissime nozioni pratico-esecutive su uno o più strumenti proposti.

5. Target *(a chi è rivolto, numero dei soggetti coinvolti con interventi specifici)*	insegnanti N° 4 (docenti di indirizzo musicale) Tutte le classi quinte dei vari plessi di Scuola Primaria appartenenti all'Istituto Comprensivo
6.Competenze del Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione	○ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ○ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
7. Abilità di vita (Life Skills) che vengono sviluppate/ potenziate con il progetto	○ Lo sviluppo del pensiero creativo ○ La capacità di relazionarsi con gli altri ○ L'autoconsapevolezza

ISTITUTO COMPRENSIVO DI POLESELLA
Via G.Garibaldi n°416, 45038 Polesella (RO) – Tel. 0425444181 – Fax 0425446049
e-mail roic808005@istruzione.it – P.E.C. roic808005@pec.istruzione.it – cod. fiscale 93019690291
Scuole primarie di *Polesella, Guarda Veneta, Bosaro, Pontecchio Polesine e Crespino*
Scuole secondarie di I grado di *Polesella, Pontecchio Polesine e Crespino*
Sitoweb www.icpolesella.edu.it – Cod. univoco fatturazione **UFIK4N**

Insieme per crescere, imparare, diventare cittadini consapevoli

(se presenti) ***(in riferimento al target finale)***	o L'empatia o La gestione delle emozioni o La gestione dello stress

8. Metodologie applicate:
o Lezione frontale
o Esercitazioni_____

9. Soggetti coinvolti (istituzioni - enti esterni):

10.Tempi di realizzazione del progetto	Durata del progetto ……primo quadrimestre Mese di avvio …ottobre/novembre Mese di conclusione dicembre/gennaio

11. Articolazione del progetto - azioni previste:

Azione 1 – Presentazione del percorso formativo e conoscenza degli strumenti musicali
Azione 2 – Laboratori musicali e prove pratiche ("Mani sullo strumento")
Azione 3 – Incontro informativo e restituzione alle famiglie

12. Risorse umane

Docenti di strumento musicale dell'Indirizzo Musicale della Scuola Secondaria di Primo Grado, in collaborazione con le/gli insegnanti di classe della Scuola Primaria.

13. Beni e servizi (risorse logistiche e organizzative che si prevede di utilizzare):

Strumenti musicali dell'Istituto

14. Strumenti di verifica e valutazione dei progetti: attività o prodotto finale

FIRMA del RESPONSABILE del PROGETTO

Verifica	**Data**	**Firma del RdP**

Validazione	**Data**	**Firma del RdP**

Verifica:
attività che coinvolge tutte le parti interessate alla progettazione, attuata con lo scopo di controllare la coerenza interna della pianificazione, la completezza e la realizzabilità delle attività, anche in relazione alle risorse disponibili e ai tempi stabiliti.
Validazione:
attività finalizzata a verificare se i risultati della progettazione sono percepiti come rispondenti ai bisogni espressi. La validazione permette di porre il Gruppo di Progetto in interfaccia con l'utente del servizio, prima dell'erogazione del servizio stesso. Sono forme di validazione l'accettazione del progetto da parte del CdC allargato ai genitori o la raccolta di iscrizioni a progetti di corsi di aggiornamento.