

GRANDI E PICCOLI SOGNI

TEATRORAGAZZI PER LA CITTÀ DI ROVIGO 2024

Comunicato n. 07/2024
Rovigo, 11/04/2024

GRANDI E PICCOLI SOGNI TEATRORAGAZZI PER LA CITTÀ DI ROVIGO

UN MERAVIDIOSO VIAGGIO NEL PAESE DI OZ INSIEME A DOROTHY

Nel segno dell'Amicizia, il secondo spettacolo della rassegna di teatrорагazzi

ROVIGO - **In quel pericoloso e tortuoso cammino che è diventare grandi, ci vuole decisamente cervello, cuore e coraggio.** È il claim con cui la veronese **Fondazione Aida**, da 40 anni impegnata nella produzione e promozione di teatrорагazzi, presenta il suo **"Il Mago di Oz"**, adattamento teatrale del celeberrimo romanzo di Lyman Frank Baum. Ora questo spettacolo arriva per la prima volta in Polesine, **domenica 14 aprile, alle 16.30, al Teatro Duomo di Rovigo**, seconda data della nuova rassegna "Grandi e piccoli sogni": progetto di Irene Lissandrin e ViviRovigo, con la collaborazione del Circuito regionale Arteven-Mic-Regione Veneto e del Comune di Rovigo, ed il sostegno della Fondazione Cariparo e del marchio Borsari Idb group.

Spettacolo per tutti, con **biglietto unico di 5 euro, acquistabile alla biglietteria del teatro a partire dalle 15.30. È consigliata la prenotazione** a ViviRovigo tel/wa 347 6923420 o grandiepiccolisogni@gmail.com.

Il viaggio di Dorothy, catapultata da un tornado dal Kansas al meraviglioso Paese di Oz, dove incontra lo Spaventapasseri in cerca di un cervello, il Boscaiolo di latta in cerca di un cuore ed il Leone vigliacco in cerca del coraggio, è una favola moderna, che si presta a tante letture, in particolare, **il viaggio dei protagonisti è spesso assimilato all'esperienza del diventare grandi. La rassegna "Grandi e piccoli sogni" vuole focalizzare l'attenzione sul legame di amicizia che si instaura tra i personaggi principali.** L'Amicizia è il sogno bi-sogno che ha ispirato questa scelta artistica, all'interno di un programma orientato a rappresentare i quattro valori di Fantasia, Amicizia, Esperienza e Fiducia con altrettanti spettacoli dedicati.

L'Amicizia tra i bambini è una vera palestra per le relazioni sociali: si sperimentano affetto, affiatamento e condivisione, ma anche rivalità, gelosie e prevaricazioni. Nei rapporti con i compagni si vivono in prima persona alcuni principi morali come il senso di giustizia, la solidarietà e la lealtà, ossia si allenano quelle **competenze sociali**, che accompagneranno poi l'adulto per tutta la vita.

"Il Mago di Oz" della Fondazione Aida cerca di evidenziare **l'aspetto più fantastico dell'esperienza del diventare grandi.** Così ne descrive l'idea creativa, **il regista Pino Costalunga:** *"Immaginate che i personaggi della storia saltino fuori come per incanto dalle vecchie corde attorcigliate o dai vecchi bauli impolverati. Immaginate poi in quel Teatro, tre attori che si mettono a giocare con quegli oggetti divenuti bellissimi pupazzi e con quelle macchine piene di suoni ed effetti magici e misteriosi".* Si usano le tecniche del teatro di figura e del teatro d'attore. Gli attori in scena sono **Elena Pavan, Martina Lodi e Francesco Manfredi.** I pupazzi sono di **Antonia Munaretti.** Alle scenografie, **Federico Balestro.**

IL CARTELLONE

Domenica 14/04/2024, ore 16.30

Teatro Duomo

AMICIZIA

Associazione ViviRovigo APS, info@ilteatrosietevoi.it,
Ufficio stampa Beatrice Tessarin tel/ whatsapp/ telegram 329/1824754

IL MAGO DI OZ

Fondazione Aida

con Elena Pavan, Martina Lodi e Francesco Manfredi

regia: Pino Costalunga

pupazzi: Antonia Munaretti

scenografie: Federico Balestro

Cosa ci fanno una ragazza in cerca di casa, un uomo di latte senza cuore, un leone senza coraggio e uno spaventapasseri senza cervello? Il Mago di Oz narra le avventure della piccola Dorothy scaraventata da un ciclone in un paese popolato da strani personaggi.

Domenica 21/04/2024, ore 16.00 - 16.40 - 17.20 - 18.00

Teatro Studio

ESPERIENZA

L'ODISSEA DEI BAMBINI

viaggio nel teatro per 20 bambini di tutte le età

Teatro del Lemming

con Alessio Papa, Fiorella Tommasini, Marina Carluccio, Diana Ferrantini

musiche e regia: Massimo Munaro

Ogni piccolo spettatore diventa Odisseo e si trova a dover superare le prove di un percorso sensoriale.

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA*

Sabato 27/04/2024, ore 16.30

Teatro parrocchiale San Bortolo

FIDUCIA

IL SOGNO DEL GIOVANE LEONARDO DA VINCI

Barabao Teatro

di e con Romina Ranzato, Ivan Di Noia

Regia: Cristina Ranzato

Canzoni: Andrea Mazzacavallo

Scenografia, costumi e maschere: Roberta Bianchini

Falegnameria: Francesco Di Noia

Leonardo vive nel suo villaggio di Vinci ove esplora il mondo che lo circonda con curiosità e vitalità. Inizia a studiare i moti dell'aria, dell'acqua, degli animali. Ma il piccolo genio è figlio illegittimo e il suo futuro appare difficile.

BIGLIETTERIA

Biglietto unico euro 5

Acquisto alla biglietteria di ogni teatro, a partire da un'ora prima dell'inizio di ogni spettacolo, fino esaurimento posti.

PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

*PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA PER "L'ODISSEA DEI BAMBINI" (21/04/2024)

ViviRovigo, tel/wa 347 6923420

grandiepiccolisogni@gmail.com

INFORMAZIONI E CONTATTI

ViviRovigo, tel. 347 6923420

www.ilteatrosietevoli.it/grandi e piccoli sogni

www.arteven.it

segui i nostri progetti "Il Teatro Siete Voi" e "Premio Tomeo" su Facebook ed Instagram

GRANDI E PICCOLI SOGNI

TEATRO RAGAZZI PER LA CITTÀ DI ROVIGO 2024

Beatrice Tessarin, ufficio stampa
tel/wa 329/1824754
info@ilteatrosietevoi.it - beatrice.tessarin@gmail.com