

CONVENZIONE TRA ISTITUTO COMPRENSIVO *ROVIGO2* E CONSERVATORIO STATALE DI
MUSICA *FRANCESCO VENEZZE*

Il Conservatorio Statale di Musica *Francesco Venezia* di Rovigo rappresentato dal Direttore Vincenzo Soravia nato a Istanbul il 13.04.1958

e

l'Istituto Comprensivo *Rovigo2* rappresentato dal Dirigente Scolastico Maria Vigna nata a Lendinara il 08.04.1964;

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 di riforma dei Conservatori;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio di Rovigo approvato con DDG 17 dicembre 2010 n. 272 ed in particolare gli articoli 39 e 41;

Visto il decreto ministeriale 11 maggio 2018 n. 382 "Armonizzazione dei percorsi della filiera artistico-musicale;

Visti i rapporti di buona prassi intercorrenti tra la Scuola Venezia e il Conservatorio, originati senza soluzione di continuità dalla precedente scuola media annessa, i positivi risultati didattici, l'ottimale collocazione in uno stesso stabile delle due istituzioni, la collaborazione continua ed efficace per progetti inter-istituzionali che caratterizzano annualmente il rapporto tra le due istituzioni;

si sottoscrive la seguente Convenzione

1. La Convenzione si rivolge agli studenti di Scuola Secondaria di Primo Grado che vogliono intraprendere o proseguire gli studi musicali presso il Conservatorio Statale di Musica *Francesco Venezia* di seguito denominato Conservatorio.
La convenzione ha lo scopo precipuo di creare un ambiente culturale idoneo alla formazione musicale, anche orientata in senso professionale, secondo le finalità proprie del Conservatorio.
2. Possono accedere alla Scuola Secondaria di Primo Grado convenzionata *Venezze* (di seguito denominata Scuola *Venezze*) solo gli studenti già iscritti e frequentanti il Conservatorio o che abbiano conseguito l'idoneità nei test attitudinali previsti dal Conservatorio nell'ambito almeno dei corsi di formazione musicale di base istituiti in conformità alla normativa vigente e agli specifici regolamenti in materia di formazione di base, corsi propedeutici e valorizzazione dei giovani talenti emanati dal Conservatorio di Rovigo.
I test attitudinali, di esclusiva competenza del Conservatorio, nonché la comunicazione dei relativi esiti, vanno effettuati entro il termine delle iscrizioni alla scuola secondaria di primo grado fissato annualmente da apposita Circolare Ministeriale e valgono per il successivo anno scolastico/accademico.
3. Per gli studenti iscritti e frequentanti la scuola *Venezze* è vincolante la contemporanea iscrizione e frequenza del Conservatorio. Gli studenti mantengono il diritto di iscrizione alla classe successiva finché risultino iscritti al Conservatorio per le classi prima e seconda. A tale scopo entro il 31 agosto di ciascun anno il Conservatorio comunica all'Istituto Comprensivo *Rovigo2* eventuali mancate conferme di iscrizione al Conservatorio stesso.
Queste clausole vengono espressamente accettate dai genitori dello studente attraverso apposita sottoscrizione in calce all'atto dell'iscrizione alla Scuola *Venezze*.
4. L'Istituto Comprensivo *Rovigo2* si impegna pertanto a realizzare ogni forma di collaborazione e

iniziativa in campo formativo, didattico e organizzativo che possa razionalizzare e rendere organici i *curricula* degli studenti attraverso progetti inter-istituzionali e facilitando la doppia frequenza contemporanea alla Scuola *Venezze* e al Conservatorio.

5. La scuola *Venezze*, nella figura del docente curricolare di musica, coordinerà un'attività corale pomeridiana e facoltativa alla quale potranno partecipare studenti ed ex studenti della scuola secondaria, purché iscritti al Conservatorio. Al coro potranno partecipare anche alunni della scuola secondaria "Parenzo", individuati dal docente curricolare di musica della scuola *Venezze*. Le attività programmate saranno finalizzate a implementare l'offerta formativa degli studenti e a promuovere le istituzioni.
6. La proposta formativa delle classi convenzionate è così articolata:

a. Scuola secondaria *Venezze*

MATERIA	ORE SETTIMANALI
ITALIANO E APPROFONDIMENTO	SEI
GEOGRAFIA	DUE
STORIA	DUE
MATEMATICA E SCIENZE	SEI
INGLESE	TRE
TEDESCO	DUE
TECNOLOGIA	DUE
ARTE E IMMAGINE	DUE
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DUE
RELIGIONE	UNA
MUSICA	DUE

b. Conservatorio

Per i corsi di formazione di base e i corsi propedeutici sono annualmente previste:

- lezioni individuali di strumento per 25 ore annue;
- lezioni collettive di "Teoria, ritmica e percezione musicale" per 30 ore annue, che potranno avvalersi della collaborazione del docente di "Musica" della SSPG *Venezze* in orario curricolare;
- lezioni laboratoriali di discipline "Vocali corali" in collaborazione con il docente di musica della SSPG "Venezze" in orario curricolare, per un numero di ore concordate ad inizio Anno Accademico.

Le discipline di competenza del Conservatorio saranno essere impartite da docenti in organico dello stesso oppure da docenti a contratto individuati attraverso specifiche procedure selettive (comparative) pubbliche indette regolarmente dal Conservatorio e riservate a professionisti del settore.

Si prevede la possibilità di realizzazione di progetti didattici in collaborazione tra i docenti delle due istituzioni.

Gli studenti già frequentanti la Scuola *Venezze* possono proseguire i corsi pre-accademici ad esaurimento ancora attivi presso il Conservatorio.

7. L'Istituto Comprensivo *Rovigo2* e il Conservatorio potranno istituire, qualora necessario, una Commissione formata dal Dirigente dell'Istituto Comprensivo *Rovigo2*, dal Direttore del Conservatorio, dal Coordinatore di plesso della Scuola *Venezze* e da un docente del Conservatorio individuato dal Consiglio Accademico con lo scopo di monitorare quanto previsto dalla Convenzione e di analizzare e valutare problematiche didattiche particolari che dovessero emergere nel corso dell'anno scolastico/accademico.

8. La presente Convenzione ha validità annuale dalla data di sottoscrizione e si intende automaticamente rinnovata di anno in anno qualora non vi siano richieste di modifiche da parte degli Istituti convenzionati, fatte salve eventuali modifiche concordate tra le parti.
9. Nel caso di nuove disposizioni ministeriali che interferiscano con i contenuti della presente Convenzione, gli Istituti Convenzionati si impegnano a modificare quelle parti che necessitano di essere adeguate alle nuove norme, garantendo altresì, se non specificatamente interdetto, il proseguimento dell'intero corso triennale.
10. Le due Istituzione -in base alle proprie esigenze didattico-organizzative e a tutela della massima sicurezza degli studenti, si impegnano a programmare le lezioni nelle seguenti modalità, onde evitare uno stazionamento non controllato (senza vigilanza) degli alunni nei locali comuni aperti e chiusi della sede scolastica di Via Casalini:
- Congruo stacco dalle lezioni antimeridiane della scuola secondaria a quelle pomeridiane del Conservatorio per consentire agli studenti il rientro a casa con pausa pranzo e rigenerativa di almeno un'ora e mezza (dalle ore 13.00 alle ore 14.30);
 - possibile continuità delle lezioni della scuola media con quelle del Conservatorio invece del rientro pomeridiano.

La presente Convenzione viene firmata digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale.

Conservatorio statale di Musica "Francesco Venezze" di Rovigo
Direttore M° Vincenzo Soravia

Istituto Comprensivo Rovigo 2
Dirigente Scolastico Dott.ssa Maria Vigna