

I CIRCOLO DIDATTICO AGROPOLI

a.s. 2025 - 2026

Laboratorio di lettura classe seconda D Scuola Primaria "Gino Landolfi"

Progetto di lettura



**PROGETTO DI POTENZIAMENTO
DELLE
ABILITÀ LINGUISTICHE**

Analisi dei bisogni

Questo percorso di potenziamento delle abilità linguistiche, realizzato attraverso laboratori di lettura animata ed attività ad essi connesse, nasce dalla necessità di raccogliere la sfida lanciata da un mondo dominato dal dilagare della tecnologia e dei social media: i nostri bambini accedono alla conoscenza con modalità diverse dal passato e questo cambiamento è sempre più veloce. In questo scenario si ritiene necessario promuovere un approccio integrato alla conoscenza, che consenta uno sviluppo armonico della persona e che, non tralasciando i vantaggi del nuovo, trasmetta ai bambini la bellezza della pagina scritta. La forza della lettura risiede nel fatto che essa permette di sviluppare l'immaginazione e la capacità di pensare, permette di scolpire un qualcosa nella nostra mente e nella nostra vita in modo indelebile.

Finalità

- Acquisizione di una progressiva disponibilità alla lettura come apertura verso l'immaginario e il mondo delle emozioni personali.

Obiettivi generali

- Sviluppo delle capacità cognitive mediante la comprensione del testo letto e/o ascoltato.
- Valorizzazione della creatività di ciascun alunno mediante le diversificate attività di animazione della lettura.
- Potenziamento e/o recupero di competenze di tipo linguistico espressivo e consolidamento di conoscenze multidisciplinari.

Obiettivi specifici

Italiano

Acquisizione della capacità di:

- cogliere il senso globale della narrazione di testi ascoltati o letti;
- leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di saperne cogliere il senso globale;
- comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche;
- attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.

Musica

Acquisizione della capacità di:

- usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

Arte e Immagine

Acquisizione della capacità di:

- riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini;
- esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.

Storia

Acquisizione della capacità di:

- avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole;
- rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

Cittadinanza e Costituzione

- Sviluppo una coscienza critica aperta all'accettazione, alla conoscenza e all'accoglienza dell'altro nel rispetto dei principi di libertà e uguaglianza;
- conoscenza la storia della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e comprendere i significati dei loro articoli.

Scienze

- Acquisizione di familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (nebbia, nuvole, pioggia).

Tecnologia

Acquisizione della capacità di:

- usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.

Destinatari

Alunni delle classi seconda II D della Scuola Primaria “Gino Landolfi”

Metodologia

- Percorsi di stimolazione alla lettura con fasi di ascolto, di lettura individuale ad alta voce o silenziosa e di analisi del testo;
- Lavoro individuale e/o in piccolo gruppo.

Periodo: febbraio 2026 - maggio 2026

Attività:

- Presentazione della struttura del libro;
- approccio sistematico alla lettura con attività propedeutiche atte a catturare l'attenzione e favorire la concentrazione; ascolto della lettura animata fatta dall'insegnante;
- lettura individuale ad alta voce e silenziosa di parti del testo;
- riflessione linguistica e semantica; conversazioni su tematiche riscontrate nel testo letto; riflessioni scritte sugli argomenti trattati;
- rielaborazioni grafiche dei capitoli;
- elaborazione di didascalie;
- invenzione di giochi linguistici, poesie e filastrocche ispirate dal testo letto in lavoro cooperativo;
- canti e drammatizzazioni.

Luoghi

Biblioteca, aula, aula SZ.

Strumenti e sussidi

Cartoncino bristol, colla, forbici, pastelli, pastelli a cera, fogli A4, pc, LIM.

Testi:

Il testo o i testi da *animare* saranno concordati con i docenti di classe.

Risultati attesi

- Arricchimento del lessico
- Acquisizione della capacità di lettura espressiva
- Acquisizione della capacità di orientarsi nella scelta dei generi letterari
- Sviluppo del senso critico
- Incremento del piacere di leggere e di scrivere
- Interiorizzazione di regole di comportamento tra gli alunni attraverso la promozione della condivisione di spazi, materiali e strumenti didattici
- Sviluppo dei processi di autovalutazione

Si precisa che il Progetto si svolgerà in orario curricolare, orientativamente il giovedì mattina dalle ore 11:15 alle ore 12:15.