



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strutturali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



## **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PARMENIDE"**

**AUTONOMIA N. 154 VIA ELEA – 84046 MARINA DI ASCEA (SA)**

**TEL. 0974.972382 – TEL./FAX 0974.971388 COD.FISC. 84001920655**

**E-mail: [saic85500g@istruzione.it](mailto:saic85500g@istruzione.it) — Pec: [saic85500g@pec.istruzione.it](mailto:saic85500g@pec.istruzione.it)**

**U.R.L.: [www.comprensivoascea.gov.it](http://www.comprensivoascea.gov.it)**

### **SCHEDA PROGETTO/ATTIVITA' PER PTOF**

**A.S. 2018/2019**

|                                                                 |                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TITOLO:</b> EDUCARE AL TERRITORIO E ALLA CITTADINANZA ATTIVA |                                                                                  |
| <b>REFERENTI :</b> COTRONEO ANTONINO, DE DOMINICIS ANTONIO      |                                                                                  |
| <b>TIPOLOGIA:</b>                                               | <input type="checkbox"/> x CURRICOLARE <input type="checkbox"/> EXTRACURRICOLARE |

| <b>DESTINATARI</b>                                                                        |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| SCUOLA/PLESSO: TUTTI GLI STUDENTI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE PARMENIDE -ASCEA (SA) |               |
| CLASSI: TUTTE                                                                             | ALUNNI N. 487 |

| <b>TEMPI DI SVOLGIMENTO</b>               |  |
|-------------------------------------------|--|
| PERIODO: INTERO ANNO SCOLASTICO 2018/2019 |  |
| CADENZA: settimanale                      |  |
| MONTE ORE: 2 ore a settimana              |  |

| <b>DESCRIZIONE DEL PROGETTO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TRAGUARDI DI MIGLIORAMENTO</b> (previsti nel PdM) <ul style="list-style-type: none"> <li>1- Allineamento della variabilità tra le classi nelle prove standardizzate alla media nazionale</li> <li>2- Sperimentare e condividere forme autentiche di valutazione</li> <li>3- Aprire la scuola ad esperienze di didattica laboratoriale</li> <li>4- Rispettare i criteri di una didattica inclusiva coinvolgendo ogni alunno con le sue specifiche qualità e capacità.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>FINALITA'</b><br>La conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale ereditato dal passato, con i suoi "segni" leggibili del territorio, si affianca allo studio del paesaggio, contenitore di tutte le memorie materiali ed immateriali, anche nella loro proiezione futura. Tali percorsi consentono sintesi con la storia e le scienze sociali, con cui la geografia condivide pure la progettazione di azioni di salvaguardia del patrimonio naturale, affinché le generazioni future possano giovare di un ambiente sano.<br>Il punto di convergenza sfocia nell'educazione al territorio, intesa come esercizio della cittadinanza attiva e nell'educazione all'ambiente ed allo sviluppo (dalle Indicazioni 2012). |
| <b>OBIETTIVI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Offrire maggiore supporto agli studenti svantaggiati e in difficoltà</li> <li>2 Ridurre la disparità dei risultati tra le classi</li> <li>3 Ridurre il numero dei casi critici - Favorire le eccellenze</li> <li>4 Implementare le azioni a supporto delle competenze di Cittadinanza</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CONTENUTI/CONOSCENZE</b><br>UDA di Apprendimento delle diverse Discipline di Studio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ABILITA'</b><br>Saper osservare e rispettare il territorio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>COMPETENZE SVILUPPATE</b><br>Capacità di analizzare il contesto e di dare soluzioni a problemi reali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>PRODOTTO FINALE</b><br>Realizzazione della Manifestazione della Giornata della Legalità e di manifestazione conclusiva di fine anno scolastico 2018/19 di tutte le Classi dell'Istituto Comprensivo Parmenide.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>METODI</b><br>Apprendimento cooperativo, metodo induttivo, metodo deduttivo, approcci narrativi e dialogici.<br>La metodologia per imparare il territorio richiede un approccio interattivo che richiama l'osservazione e la scoperta privilegiando momenti di ricerca, di indagine sul campo e di laboratori interattivi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STRUMENTI</b><br>Diverse tipologie di strumenti: macchina fotografica, computer, Lim, audiovisivi, strumenti musicali- Power Point                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>VERIFICA</b><br>Prove di realtà, elaborati, disegni, filmati - Verifica iniziale- in itinere- Finale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>VALUTAZIONE</b><br>Questionari di autovalutazione. Si andrà a valutare la produzione dell'allievo, singolarmente ed in gruppo. Particolare attenzione, dovrà evidenziare oltre all'interesse ed alla partecipazione, l'autonomia, la creatività e la collaborazione nel lavoro collettivo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AUTOVALUTAZIONE DEL PROGETTO</b><br>Mediante somministrazione di un questionario finale di gradimento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DOCUMENTAZIONE</b><br>Elaborati scritti ed iconici – Power Point- Filmati di interesse storico o paesaggistico riguardanti l'intero territorio di ASCEA, brani e canzoni musicali , riguardanti VELIA, sito archeologico, l'AMBIENTE ed il MARE, fotografie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| <b>RISORSE</b>                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DOCENTI COINVOLTI</b><br>Tutti i Docenti dell'Istituto                                                                                                                  |
| <b>PERSONALE ATA</b><br>Parteciperà al Progetto, in quanto in servizio, durante le ore curricolari                                                                         |
| <b>ALTRI PARTNER</b><br>Comune di Ascea, in particolar modo coinvolgimento degli Assessorati alla PUBBLICA ISTRUZIONE ed AL TURISMO del Comune di Ascea (SA).              |
| <b>MATERIALI E SUSSIDI VARI</b><br>Diverse tipologie di Materiali da utilizzare                                                                                            |
| <b>SPESA PREVISTA</b><br>200 euro per spese necessarie alla sua realizzazione, da documentare.<br>N.B. - Il Progetto sarà svolto da tutti i Docenti nelle ore CURRICOLARI. |

Data 08/10/2018

I REFERENTI DEL PROGETTO  
 Prof. Antonino Cotroneo  
 Prof. Antonio De Dominicis