



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "PARMENIDE"

AUTONOMIA N. 154 VIA ELEA – 84058 MARINA DI ASCEA (SA)
TEL. 0974.972382 – TEL./FAX 0974.971388 COD.FISC. 84001920655
E-mail: saic85500g@istruzione.it — Pec: saic85500g@pec.istruzione.it
U.R.L.: www.comprensivoascea.edu.it

Circ. N. 162

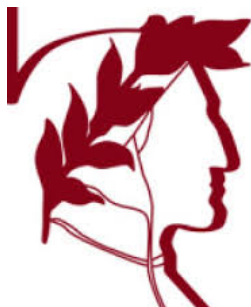
Ascea, 19 marzo 2021

Ai docenti dell'IC Parmenide

Ai genitori

Ai DSGA

Atti



Oggetto: #Futura Dante live 22-24 marzo 2021

Si comunica che per la celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri, nell'ambito del Piano nazionale per la scuola digitale, dal 22 al 24 marzo 2021 si svolgerà l'iniziativa didattica nazionale "Futura Dante live", che ospiterà laboratori sulla figura e l'opera di Dante con l'utilizzo delle tecnologie digitali, ai quali parteciperanno le scuole di tutte le regioni italiane.

L'iniziativa coinvolgerà le scuole in modalità virtuale e avrà come sede di coordinamento per la diretta streaming la Sala Dantesca della Biblioteca Classense di Ravenna, in collegamento con scuole e studenti di tutta Italia.

Parteciperanno all'iniziativa alcuni fra i massimi esperti di Dante: Giulio Ferroni, professore emerito di Storia della letteratura all'Università Sapienza di Roma, Luca Serianni, presidente della Fondazione "I Lincei per la scuola", Francesco Sabatini, presidente emerito dell'Accademia della Crusca.

Sono previsti Laboratori in #DanteSocial per valorizzare l'opera di Dante sui social network; le proposte di attività da contestualizzare in riferimento a temi, personaggi e ambientazioni della Divina Commedia, possono essere così riepilogate:

-Divine Parole (rappresentazione, in calligrammi, delle terzine di un canto, composizione di un nuovo testo poetico, versione con emoji di versi danteschi, composizione di storie moderne, scritte in terzine dantesche, rivisitazione, in chiave social, di dialoghi danteschi, realizzazione di dialoghi, o altre composizioni brevi, in lingua straniera, etc.);

- Divine Immagini (animazioni in stop motion, quadri in pixel art, paesaggi a 360°, animazioni in realtà aumentata, presentazioni ipertestuali, infografiche, fumetti animati, avatar digitali);
- Divini Suoni (versioni musicali dei canti, audiostorie, sceneggiati radiofonici, soundscape - paesaggi sonori);
- Divini Giochi (videogiochi, quiz e cruciverba digitali, semplici app, libri game/storie a bivi, escape room a tema, debate a tema);
- Divini Progetti (progetti pop up, progetti in 3D, circuiti elettrici, rielaborazione creativa di temi scientifici presenti nella Divina Commedia, etc.).

E ancora dirette in live streaming di Futura Dante: i docenti, le studentesse e gli studenti, le classi potranno seguire le due dirette streaming e interagire con l'iniziativa, accedendo al seguente canale del Piano nazionale per la scuola digitale: <https://vimeo.com/scuolafutura>

La diretta di apertura si svolgerà lunedì 22 marzo 2021, a partire dalle ore 11,00, al seguente canale: <https://vimeo.com/521765608>

La diretta della conclusione dei laboratori sarà trasmessa mercoledì 24 marzo 2021, a partire dalle ore 15,00, al seguente canale: <https://vimeo.com/521766402>

E' possibile visitare la pagina del PNSD dedicata a Futura Dante Live per scoprire tutte le altre informazioni al link:

https://www.istruzione.it/scuola_digitale/futura-dante-live.shtml

Buona Futura Dante Live a tutti!

Il Dirigente Scolastico

Prof. Luca Mattiocco

(Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D. Lgs. 82/2005, ss.mm.ii. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)