

Andalucía

ENTRARÁ
POR TU BALCÓN
ABIERTO

ANDALUSIAN CRUSH

LORCA



8 NOVIEMBRE | 2025



FOQUS Fondazione Quartieri Spagnoli ets
via Portacarrese a Montecalvario, 69 Napoli



**Escuelas de Español
en Andalucía**



JORNADA DOCENTE ELE ITALIA 2025

Encuentro didáctico, cultural e informativo para profesores de español en Italia

- **08:30** • Recepción y registro de asistentes.
- **09:00** • Saludos iniciales:
 - Asociación de Escuelas de Español de Andalucía - *Santi Fernández*.
 - Consejería de Educación en Italia - *Anabel Sánchez Salmerón*.
 - ANILS Campania - *Patrizia de Bartolomeis*.
- **09:10** • Presentaciones institucionales:
 - Consejería de Educación en Italia - *Anabel Sánchez Salmerón*.
 - Instituto Cervantes de Nápoles - *Rosa María Pérez Bernal*.
- **09:40** • **TALLER 1: Las tecnologías y el uso de las redes sociales en la enseñanza de ELE.**
Lucía del Mazo, AIL-Málaga.
- **10:30** • **TALLER 2: Aula invertida o flipped classroom: la formulación de la hipótesis a través de un cortometraje.**
Ignacio Cayetano Rivero, Carlos V.
- **11:15** • Pausa café.
- **11:50** • **TALLER 3: ¿Y a tu clase, le falta calle? Cómo llevar la calle al aula para que tus alumnos se enganchen de verdad y se motiven al máximo.**
Miguel Ángel Maya, La Playa.
- **12:40** • **TALLER 4: Hablando se entiende la gente. Cómo practicar la expresión oral en el aula.**
Lucía del Mazo, AIL-Málaga.
- **13:30** • Pausa almuerzo.
- **14:35** • **TALLER 5: Coloquialismos y vulgarismos.**
Ignacio Cayetano Rivero, Carlos V.
- **15:25** • **TALLER 6: DELEmocional. Cómo ayudar a los estudiantes a prepararse el DELE desde una perspectiva emocional.**
Miguel Ángel Maya, La Playa.
- **16:15** • Sorteo de becas y entrega de certificados de asistencia por parte de la Consejería de Educación.

TALLER 1

Las tecnologías y el uso de las redes sociales en la enseñanza de ELE



Lucía del Mazo
AIL MÁLAGA

Lucía del Mazo es profesora de Español como Lengua Extranjera con experiencia internacional y ha trabajado en España, Letonia y diversos entornos educativos. A lo largo de su carrera ha impartido clases de español a todos los niveles del MCER, tanto en modalidad presencial como online e híbrida, y se ha especializado en la enseñanza de gramática, conversación y cultura. Actualmente, es profesora en AIL Málaga. Además, ha trabajado en la creación de materiales didácticos y actividades adaptadas a las necesidades de los estudiantes. Su trayectoria incluye la formación en el Máster en Formación del Profesorado de Español como Lengua Extranjera en la Universidad Carlos III y la acreditación como examinadora DELE por el Instituto Cervantes. A lo largo de los años, también ha diseñado y realizado tours culturales en Madrid, combinando el aprendizaje del idioma con la inmersión cultural. Su enfoque pedagógico se basa en la personalización del aprendizaje y el fomento de la interacción dinámica en clase



Lucía del Mazo
.....

Aprenderemos a integrar herramientas digitales y redes sociales en clases de ELE. Comenzamos con una introducción dinámica, destacando la relevancia de estas herramientas en el aula de español mediante gráficas que muestran el gran interés que tienen los jóvenes al uso de estos métodos alternativos y atractivos. Presentamos una variedad de herramientas digitales y redes sociales que pueden mejorar la experiencia de aprendizaje, desde WhatsApp hasta YouTube, pasando por Jeopardy e incluso Instagram. También buscamos que aprendan a ponerlo en práctica con la mayor facilidad en sus aulas. Los participantes tienen la oportunidad de experimentar con estas herramientas en actividades prácticas.

TALLER 2

Aula invertida o flipped classroom: la formulación de la hipótesis a través de un cortometraje



Ignacio Cayetano Rivero
IDIOMAS CARLOS V

Ignacio Cayetano Rivero es filólogo y docente especializado en inglés y español como lengua extranjera (ELE), con experiencia internacional en instituciones académicas de España y Reino Unido. Graduado en Estudios Ingleses por la Universidad de Salamanca y con estancias formativas en la University of Leicester, ha complementado su formación con dos másteres en Profesorado de Secundaria y en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y Otras Lenguas Modernas. Su experiencia combina docencia, tutorías y coordinación cultural, destacando también su labor como guía turístico internacional. Bilingüe en español e inglés (C1), con competencias en francés, italiano, alemán y noruego, se caracteriza por su versatilidad, liderazgo, capacidad de adaptación a contextos multiculturales y un sólido conocimiento filológico de las lenguas que imparte. Actualmente Ignacio forma parte del equipo de nuestra escuela de idiomas en Sevilla destacando como profesor de Español como Lengua Extranjera (ELE) y Tour Director en programas dirigidos a estudiantes en edad escolar como a profesores.



Ignacio Cayetano Rivero
.....

En este taller se presenta el potencial didáctico de los recursos y ventajas del concepto "El aula invertida" a través de una propuesta de un caso práctico donde el alumno realizará el trabajo individual en casa previo al visionado de un cortometraje como actividad ELE, cuyo fin es la formulación de la hipótesis. Este enfoque permite que el aprendizaje esté centrado en el alumno, asumiendo un rol activo y protagonista. La clase deja de ser un espacio de transmisión unidireccional para convertirse en un entorno de exploración, colaboración y práctica real de la lengua. Además, se justificará el uso de las TIC en el aula, ya que los estudiantes aprenden a gestionar recursos digitales y a evaluar información, lo que fortalece su competencia mediática y crítica y al mismo tiempo favorecen la atención a la diversidad, pues el alumno puede acceder a los contenidos previos tantas veces como necesite, adaptando el ritmo de estudio a sus necesidades concretas.

TALLER 3

¿Y a tu clase, le falta calle? Cómo llevar la calle al aula para que tus alumnos se enganchen de verdad y se motiven al máximo



Miguel Ángel Maya.
La Playa: Escuela de Español

Miguel Ángel Maya es licenciado en Filosofía con especialización en Filosofía del Lenguaje y Máster de Español como Lengua Extranjera. Lingüista y profesor de ELE. Trabaja en el ámbito de la lingüística aplicada y la traducción técnica, así como en la investigación de nuevas metodologías en el aprendizaje de segundas lenguas y en la preparación de exámenes de certificación.

Es autor de material didáctico para varias editoriales. Actualmente, está desarrollando una Gramática de uso y una Gramática para adolescentes, ambas de próxima publicación con la editorial Edelsa-Anaya ELE.

Es creador de pruebas para el examen DELE en la Universidad de Salamanca, examinador DELE de todos los niveles, y calificador de las pruebas de expresión e interacción escritas.

También es músico, ha publicado varias novelas y ha escrito y dirigido dos cortometrajes.



Miguel Ángel Maya

.....

Los alumnos a veces tienen la sensación de que lo que aprenden en clase no les sirve: que la lengua que aprenden tiene poco que ver con la lengua “real”, la que habla la gente en la calle.

Los profes también notamos que a veces algo no cuadra en algunos materiales de clase.

En este taller:

- Vamos a reflexionar de forma práctica sobre los objetivos que perseguimos a la hora de enseñar español, y

- Vamos a recibir herramientas para conseguir que nuestros estudiantes se impliquen emocionalmente con la nueva lengua, y así potenciar su motivación para aprenderla.

TALLER 4

Hablando se entiende la gente. Cómo practicar la expresión oral en el aula



Lucía del Mazo
AIL-MÁLAGA

De vez en cuando, en una conversación, hay quien se limita a sobreentender, al interlocutor. Saber dialogar, escuchar, comprender y argumentar son la base del estudio de una lengua, pero, ¿os habéis preguntado cómo trabajáis la conversación con vuestros estudiantes? ¿Utilizáis todos los recursos que tenéis a vuestro alcance?

Os presentamos un taller con recursos para potenciar la expresión oral de vuestros estudiantes tanto en el día a día, como a la hora de preparar exámenes.

Este taller se divide en tres partes en cuanto a contenido práctico.

En la primera de ellas, nos centraremos en el uso de estrategias y recursos para hacer más dinámicas y atractivas las conversaciones entre nuestros estudiantes en el día a día de la clase desarrollando también algunas aplicaciones y plataformas que os serán de gran ayuda para el aula tanto presencial, como online o híbrida.

La segunda parte del taller, la orientaremos más a recursos y estrategias de evaluación. Además, pondremos en práctica dinámicas para la perfección de la expresión oral utilizando toda clase de recursos.

Y para finalizar, en la última parte del taller, desarrollaremos estrategias para la realización de exámenes oficiales, tanto DELE como SIELE y en el que, para el estudiante, una clase de preparación sea una clase divertida, atractiva y, sobre todo, productiva, llegando a la prueba de expresión oral con la total confianza de qué contenidos debe tener en cuenta y cómo debe exponerlos.

En resumen, será un taller dinámico en el que trataremos de maximizar la motivación del estudiante ELE en cada dinámica y en el que el uso de la tecnología estará presente en gran parte de las mismas, pero al mismo tiempo haremos posible que hablar, sea algo más que entenderse

· 14:35 ·

TALLER 5

Coloquialismos y vulgarismos



Ignacio Cayetano Rivero.
Idiomas Carlos V

La presentación se centra en el análisis de las principales características que distinguen a los coloquialismos de los vulgarismos, poniendo de relieve las diferencias lingüísticas, pragmáticas y sociales que existen entre ambos fenómenos.

Con el propósito de favorecer una mejor comprensión, se incluyen ejemplos ilustrativos y se proponen diversas actividades de carácter práctico.

Asimismo, se incorporan dinámicas interactivas que permiten no solo afianzar los conocimientos adquiridos, sino también promover la reflexión crítica y la participación activa de los asistentes.

· 15:25 ·

TALLER 6

DELEmocional. Cómo ayudar a los estudiantes a prepararse el DELE desde una perspectiva emocional



Miguel Ángel Maya
La Playa-Escuela de Español

Obtener el DELE puede ser importante si quieres trabajar, mudarte o estudiar fuera. Hay muchos materiales que te preparan para el examen y sus aspectos formales, pero...

Nervios, tartamudeos, miedo, ansiedad, frustración, bloqueo mental, pánico escénico, sudoración de manos, taquicardia (por cierto, ¿recuerdas tu primer día como profe en clase?).

Muy pocos materiales hablan de las emociones, que son clave para que salga bien.

En este taller, te ofrecemos herramientas prácticas para ayudar a tus alumnos a usar las emociones a su favor a la hora de preparar el DELE.



Andalucía



Associazione Nazionale
Insegnanti Lingue Straniere



JORNADAS DOCENTES EEA 2025: NÁPOLES

Encuentro didáctico, cultural e informativo para profesores de español