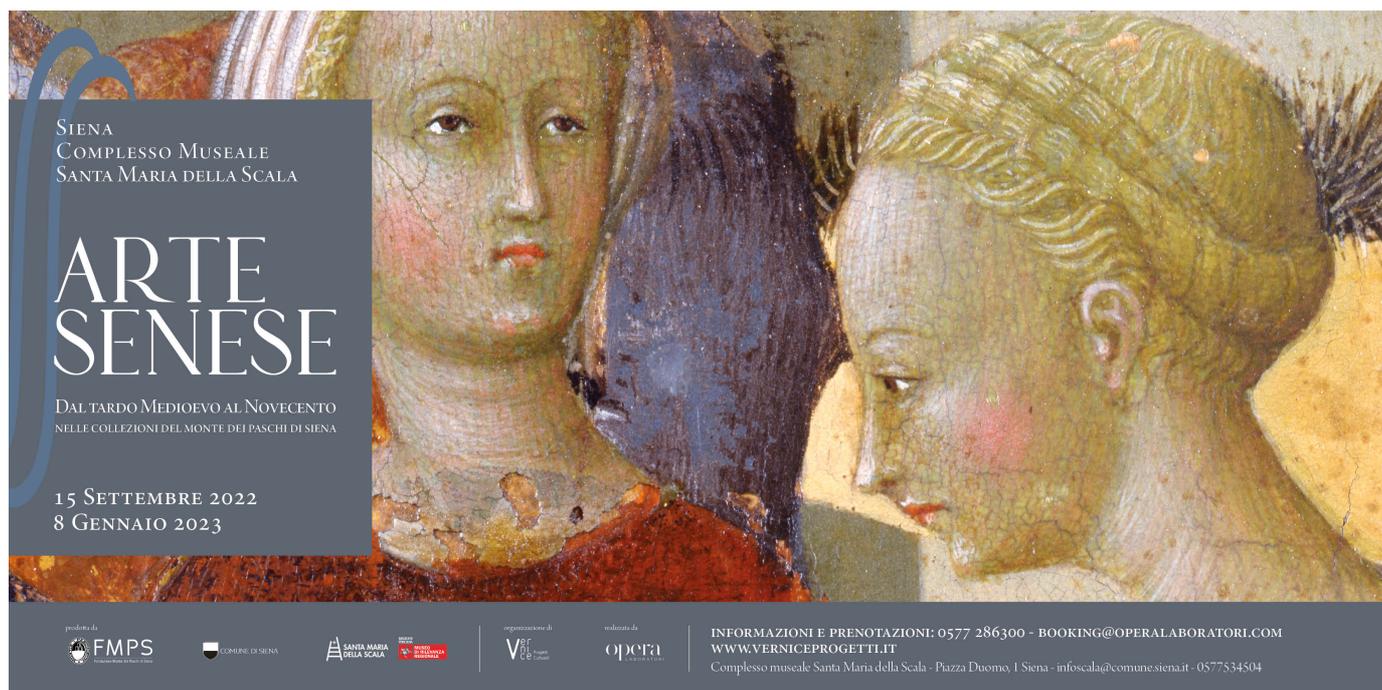


SIIC81000Q - AXW2QB8 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006710 - 27/10/2022 - I.8 - E

- **Oggetto:** ARTE SENESE - DAL TARDO MEDIOEVO AL NOVECENTO NELLE COLLEZIONI DEL MONTE DEI PASCHI DI SIENA
- **Data ricezione email:** 25/10/2022 15:46
- **Mittenti:** Arte Senese - Gest. doc. - Email: booking@operalaboratori.com
- **Indirizzi nel campo email 'A':** Arte Senese <siic81000q@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Arte Senese <booking@operalaboratori.com>

Testo email

if you do not see this email correctly, [click here](#)



SIENA
COMPLESSO MUSEALE
SANTA MARIA DELLA SCALA

**ARTE
SENESE**

DAL TARDO MEDIOEVO AL NOVECENTO
NELLE COLLEZIONI DEL MONTE DEI PASCHI DI SIENA

15 SETTEMBRE 2022
8 GENNAIO 2023

prodotta da **FMPS**
COMUNE DI SIENA
SANTA MARIA DELLA SCALA
organizzata da **Vernice Progetti Culturali**
realizzata da **opera**

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: 0577 286300 - BOOKING@OPERALABORATORI.COM
WWW.VERNICEPROGETTI.IT
Complesso museale Santa Maria della Scala - Piazza Duomo, 1 Siena - infoscala@comunesienna.it - 0577534504

Arte Senese
Dal tardo Medioevo al Novecento
nelle collezioni del Monte dei Paschi di Siena

Siena Santa Maria della Scala
15 settembre 2022 - 8 gennaio 2023

Raccontare la storia dell'arte senese dal tardo Medioevo al Novecento, presentando al pubblico una serie di capolavori conservati nelle collezioni della Banca Monte dei Paschi di Siena: questo l'obiettivo della mostra che si terrà dal 15 settembre 2022 all'8 gennaio 2023 presso il Complesso Museale Santa Maria della Scala a Siena. Opere di maestri del calibro di Pietro Lorenzetti, Tino di Camaino, Stefano di Giovanni detto il Sassetta, Giovanni Antonio Bazzi detto il Sodoma, Domenico Beccafumi, Bernardino Mei, Cesare Maccari e Fulvio Corsini permetteranno di ripercorrere il secolare amore di Siena per le arti figurative, attraverso alcune grandi personalità artistiche capaci di affermarsi in patria e non solo, dando conto dello straordinario valore delle collezioni della Banca Monte dei Paschi di Siena, indissolubilmente legate alla città, alla sua memoria e ai suoi valori.

Le collezioni sono costituite da un numero impressionante di dipinti, sculture e arredi, per lo più di scuola senese dal XIV al XIX secolo, non senza interessanti incursioni sul Novecento italiano. Esse sono il frutto di una prolungata sedimentazione storica, avviata con vere e proprie committenze da parte di una pubblica istituzione fondata nel 1472, e proseguita in tempi più vicini a noi con importanti acquisizioni e con l'allestimento, negli anni Ottanta del secolo scorso, di veri e propri spazi museali nell'antica chiesa di San Donato, all'interno della sede storica di Piazza Salimbeni. La raccolta è stata peraltro incrementata grazie a nuclei di opere provenienti dalle banche incorporate nel corso degli anni e, particolarmente, con l'acquisizione di una parte della celebre Collezione Chigi Saracini di Siena: una delle più importanti collezioni private italiane che ancora oggi si conserva nel palazzo di Via di Città. Di tutto ciò la mostra offrirà una ponderata selezione, focalizzata sulle maggiori testimonianze di quella scuola senese che, per merito soprattutto dei grandi maestri del Trecento, è celebre in tutto il mondo.

Prodotta dalla Fondazione Monte dei Paschi di Siena, dal Comune di Siena e dalla Fondazione "Antico Ospedale Santa Maria della Scala" con il progetto scientifico e l'organizzazione a cura di Vernice Progetti Culturali-Impresa Sociale, la mostra è stata realizzata da Opera Laboratori e presenta un allestimento sostenibile orientato su materiali e tecniche che limitano al massimo l'impatto sull'ambiente.

Informazioni [+39 0577 286300](tel:+390577286300) – booking@operalaboratori.com
Booking online [clicca qui](#)

Vuoi aggiornare le tue preferenze? [Clicca qui >](#) - Non vuoi più ricevere le nostre mail? [Clicca qui >](#)

