Europass curriculum vitae

Informazioni personali

Cognome/i e nome/i	**Filippo Zazzeri**
Indirizzo/i	[redacted]
Telefono/i	
Fax	
E-mail	
Nazionalità/e	
Data di nascita	
Sesso	

Date	2013-ad oggi
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di Canto moderno E presidente Associazione The Tribe gestrice esclusiva della scuola di musica Music tribe
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Music Tribe Barberino V.E.
Date	
Funzione o posto occupato	Compositore brano “Fragile”, PAOLO MENEGUZZI
Date	2011
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di Canto moderno Direttore Artistico
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Music Tribe** **Barberino V.E.**

© Comunità europea, 2003

Date	2011 ad oggi
Funzione o posto occupato	Responsabile service Audio Luci Music Tribe
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Music Tribe** **Barberino V.E.**
Date	2010
Funzione o posto occupato	Partecipazione “Zappa Day” Sarteano
Date	Dal 2009
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**SMC Scuola di Musica Comunale“SOUND”** **Pontassieve**
Date	2009
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Scuola di musica “IL TRILLO”** **Firenze**
Date	2010
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Scuola di musica “SOUNDY”**
Date	Dal 2007
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno Direttore Artistico

© Comunità europea, 2003

Nome e indirizzo del datore di lavoro	**2006-2009 Scuola di musica "LA TOSCANINA" Poggibonsi**
Date	1999
Funzione o posto occupato	Insegnante del corso di canto moderno
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Scuola di musica "MUSIC ENSEMBLE" Siena**
Date	Dal 1991
Funzione o posto occupato	Cantante e Musicista Autore/Compositore professionista ▪ Protagonista musical "Notre Dame de Paris" (interprete della parte di Quasimodo) per la compagnia teatrale "Luci ed Ombre" ▪ Collaborazioni live e in studio con musicisti vari: Matteo Becucci; Max De Angelis; Maddalena Malizia; Cosimo Zannelli; Diego Perugini, Alessandro Cristofori, Guido Pietrella; Gianluca Meconcelli; Edoardo Daidone; Gianni Cerone; Matteo Addabbo; Riccardo (Foggy) Biliotti; Marco Pisaneschi; Veronica Ventavoli; Tommaso Montagnani; ecc. ▪ Piano Bar
Date	1997
Funzione o posto occupato	Autore , compositore e arrangiatore inediti
Date	1999 - 2009
Funzione o posto occupato	Responsabile Piano Bar, Tecnici del suono e teatri Villaggi (Bravo Club; I-Club; Sea Club Francorosso) Musicista e protagonista musical Responsabile eventi esterni (Radio Italia; Musical; ecc.)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	**Villaggi ALPITOUR**

© Comunità europea, 2003

Date	Dal 2001
Funzione o posto occupato	Tecnico del suono: Collaborazione con svariati service audio e studi di registrazione

Istruzione e formazione

Diploma di maturità in "PERITO AZIENDALE E CORRISPONDENTE IN LINGUE ESTERE"

Dal 1996 corsi di **canto e chitarra** con i più svariati insegnanti (Titta Nesti, Leonardo Abbate, ecc.)

Nel 2000-01 corso per tecnico del suono presso la S.A.E. di Milano

Nel 2001 Seminario per tecnici del suono con Marty Jhane Roberson

Capacità e competenze personali

Madrelingua/e **Italiana**

Altra/e lingua/e

Autovalutazione	**Comprensione**		**Parlato**		**Scritto**
Livello europeo (*)	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Inglese	**Buono**	**Buono**	**Buono**	**Buono**	**Buono**
Francese	**Buono**	**Buono**	**Buono**	**Buono**	**Sufficiente**

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Altre capacità e competenze
Chitarra
Batteria

Patente/i
A
B

Per ulteriori informazioni sul Europass: http://europass.cedefop.eu.int

© Comunità europea, 2003

© Comunità europea, 2003