

# PRESENTAZIONE TEST D'INGRESSO PER L'INTEGRAZIONE DEGLI STUDENTI STRANIERI

**DESTINATARI : Studenti 8 anni – 12 anni**

<b>COMPRESIONE DELL'ORALE</b>	
<b>A1 (livello principiante)</b>	Non comprende alcuna parola in italiano / comprende singole parole Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici / comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro / comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche.
<b>PROVA 1</b>	tratto da "Espresso 1" Alma Editore FI 2001
<b>A2 (livello principiante)</b>	Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato / comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane / individua l'argomento di conversazioni cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro / ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi/ comprende l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara.
<b>PROVA 2</b>	tratto da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996
<b>B1 (livello intermedio)</b>	Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro / ricava le informazioni principali da testi ascoltati.
<b>PROVA 3</b>	L'insegnante parlando in modo lento e chiaro, con vocaboli e costrutti sintattici non complessi affronta argomenti legati alla vita quotidiana.  Successivamente pone alcune domande all'allievo straniero per verificare la comprensione generale del discorso.  Dopo la lettura dei brani " Un portiere eccezionale"( scuola primaria) e" Mio fratello: LUPO" ( scuola secondaria 1° grado), l'insegnante pone alcune domande per verificarne la comprensione da parte dell'allievo

<b>PRODUZIONE ORALE</b>	
<b>A1 (livello principiante)</b>	Non si esprime oralmente in italiano (comunica con molta difficoltà) / comunica con frasi composte da singole parole. Sa rispondere a semplici domande e sa porne/ sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti / sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare / sa comunicare in modo semplice se l'interlocutore collabora
<b>PROVA 1</b>	3.1.a , 3.1b, 3.2 tratta da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996; 3.3 elaborato dal sottogruppo del Progetto "tutti ...

A2 (livello principiante)	Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti / prende l'iniziativa per comunicare in modo semplice / sa descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione ambiente.
PROVA 2	4.1, 4.2 tratto da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996; 4.3 4.4 tratto da "Anch'io imparo" ed.Mursia – 2001
B1(livello intermedio)	Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti familiari / sa partecipare in modo adeguato a conversazioni su argomenti familiari/ sa riferire su un'esperienza, un avvenimento, un film, un testo letto.
PROVA 3	5.1., 5.2 tratta da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996, 5.3 testo adattato a cura di Silvia Scopece

### COMPRESIONE DELLO SCRITTO

A1 (livello principiante)	Non sa decodificare il sistema alfabetico / sa leggere e comprendere qualche parola scritta / legge parole e frasi senza comprendere il significato
PROVA 1	tratta da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996
A1 (livello principiante)	Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano/ su argomenti di studio comprende testi molto semplificati, con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina
PROVA 1a	tratta da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996
A2 (livello principiante)	Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti/ comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice
PROVA 2	8.1 tratto da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996; 8.2 tratto da "Anch'io imparo", ed.Mursia -2001
B1 (livello intermedio)	Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lei/lui accessibili/ adeguatamente supportato, comprende i libri di testo
PROVA 3	testo adattato da Silvia Scopece

### PRODUZIONE SCRITTA

A1 (livello principiante)	Non sa scrivere l'alfabeto latino / scrive qualche parola in italiano
PROVA 1	tratto da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996
A1 (livello principiante)	Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici / sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande/ sa produrre brevi frasi e messaggi
PROVA 1a	ALLEGATO 11 (11.1, 11.2, 11.3, 11.4 tratto da "Un passo dopo l'altro" a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996 si veda ALLEGATO 6; 11.5 e 11.6 tratto da "Anch'io imparo", ed. Mursia 2001 )

<b>A2 (livello principiante)</b>	Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario / se opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice, comprensibile, anche se con alcuni errori.
<b>PROVA 2</b>	<b>12.1, 12.2 , 12.3, 12.4</b> tratto da “Un passo dopo l’altro” a cura di G. Favaro – materiale elaborato nel corso tenuto a Modena presso il CDLEI 1995/1996; <b>12.5</b> tratto da “Anch’io imparo”, ed.Mursia -2001
<b>B1 (livello intermedio)</b>	Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti
<b>PROVA 3</b>	