



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "IRIS ORIGO"

Viale I Maggio, 9 – 53045 MONTEPULCIANO (SI)

Tel. 0578/757117 – Fax 0578/756987 C.F. 81004360525

www.comprensivoirisorigo.org e-mail siic821006@istruzione.it

"Indicazioni per la prova di accesso al Corso ad Indirizzo Musicale"

La scelta dell'indirizzo

Il Corso ad indirizzo musicale è opzionale, e la volontà di frequentarlo è espressa di norma dalle famiglie all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

Lo Strumento musicale è materia curricolare, ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente nonché materia degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione.

L'ammissione al corso ad indirizzo musicale

Al corso ad indirizzo Musicale si accede tramite prova attitudinale, preparata e valutata da apposita commissione composta dagli insegnanti di strumento in servizio presso la scuola e da un Presidente esterno. Non è richiesta alcuna preparazione musicale di base. Le prove sono svolte per tutti i candidati con le stesse modalità e consistono in esercizi di difficoltà progressiva atti a verificare:

- Senso ritmico
- "orecchio" melodico
- "orecchio" armonico
- Capacità di intonazione
- Caratteristiche fisico-attitudinali

Al termine della prova seguirà un breve colloquio in cui il candidato esporrà le proprie motivazioni e aspettative nei confronti dello studio musicale con particolare riferimento allo strumento di sua preferenza. Per i candidati che sanno già suonare lo strumento indicato in prima opzione, perché questo possa costituire titolo di preferenza, si richiede l'esecuzione di un brano a scelta dello studente.

La data del test è fissata dal Dirigente Scolastico salvo esigenze particolari o diverse disposizioni ministeriali il test si svolge entro 15 giorni dal termine per le iscrizioni alle prime classi dell'anno scolastico successivo. Eventuali sessioni suppletive sono disposte dal Dirigente Scolastico per tenere conto di casi ed esigenze particolari e giustificati motivi .

La graduatoria di ammissione è formata dagli allievi che hanno fatto richiesta di iscrizione al corso ad indirizzo musicale, ordinati in base al punteggio che hanno ottenuto nel test orientativo-attitudinale (dal punteggio più alto al più basso). E' pubblicata all'Albo (sito Web) della Scuola tempestivamente, e comunque entro 5 giorni dalla conclusione di tutti i test orientativo-attitudinali.

Il numero degli alunni ammessi a frequentare il Corso ad Indirizzo Musicale è determinato ogni anno scolastico in relazione al numero dei posti disponibili per ciascun strumento musicale, definito dal Dirigente Scolastico sulla base dell'organico dei docenti assegnato alla Scuola, nonché delle

attrezzature e degli spazi a disposizione, tenuto conto delle indicazioni normative e Ministeriali in materia di iscrizioni alla Scuola del primo Ciclo di Istruzione.

Nei limiti delle risorse umane e logistiche a disposizione dell'Istituzione Scolastica sono ammessi inoltre a frequentare, a richiesta, le attività degli ensemble e dell'orchestra gli ex- allievi della Scuola, fino al compimento del 18° anno di età. Con le stesse modalità gli ex-allievi sono ammessi a frequentare il corso di strumento musicale, autonomamente o nell'ambito degli accordi di rete in essere con le altre Istituzioni Scolastiche del territorio.

Le ammissioni sono comunque subordinate al parere favorevole della Commissione esaminatrice e, per gli allievi non iscritti alla Scuola ma frequentanti altri Istituti, al soddisfacimento in via prioritaria delle richieste degli alunni interni.

La scelta dello strumento

L'alunno può esprimere all'atto dell'iscrizione l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso di Strumento Musicale.

Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.

L'assegnazione dello strumento è determinata dalla Commissione sulla base della disponibilità di posti nelle singole cattedre di strumento e del risultato del test orientativo attitudinale, tenendo anche conto dell'opportunità di un'equilibrata distribuzione degli strumenti.

Rinunce e passaggi ad altro corso

Entro 10 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria della prova attitudinale è ammessa rinuncia da parte della famiglia alla frequenza dell'alunno al Corso di Strumento Musicale.

Superato tale termine, e nel corso dei tre anni di corso, la rinuncia è ammessa solo per gravi e giustificati motivi e con determina del Dirigente Scolastico.

Non sono ammessi di norma passaggi da uno strumento all'altro, fatta salva la rivalutazione della situazione dell'alunno da parte della Commissione.

Organizzazione delle lezioni di Strumento Musicale

Le lezioni del Corso di Strumento Musicale si svolgono in orario pomeridiano a partire dalle 14:20.

I corsi sono organizzati, a cadenza settimanale, nel modo seguente:

- N. 1 lezione individuale, il cui orario viene stabilito in accordo con il docente all'inizio dell'anno scolastico;
- N. 1 lezione di musica d'insieme di un'ora;
- N. 1 lezione di teoria e solfeggio di un'ora.

L'articolazione oraria delle attività è determinata dalla Scuola.

Il calendario settimanale delle lezioni ordinarie è articolato di massima dal lunedì al venerdì; l'orario dei Docenti è stabilito, come da normativa vigente, dal Dirigente Scolastico, tenuto conto delle esigenze espresse dalle famiglie, delle problematiche logistiche e di trasporto degli allievi e, in applicazione dell'Autonomia scolastica, strutturando l'orario dei singoli docenti con la flessibilità legata alla necessaria realizzazione di attività di musica di insieme, partecipazione a spettacoli, eventi e concorsi.

Durante l'anno scolastico saranno realizzate, in aggiunta alle lezioni ordinarie, prove ed attività in orari differenti, delle quali sarà dato un congruo preavviso alle famiglie ed agli insegnanti delle altre discipline al fine di organizzare al meglio l'attività didattica per non penalizzare gli alunni frequentanti il corso ad indirizzo musicale.

La partecipazione degli alunni alle attività

Agli alunni iscritti ai corsi ad indirizzo musicale è richiesta a casa una pratica costante con lo strumento.

Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno strumento personale per lo studio quotidiano. La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto.

Le attività del Corso ad indirizzo Musicale sono curricolari e hanno quindi priorità su eventuali attività extrascolastiche.

La famiglia garantisce la frequenza per l'intero monte ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali programmate dalla scuola. L'orario pomeridiano concorre alla formazione del monte ore annuale ed è parte integrante dei criteri di ammissione allo scrutinio finale.