



**Al personale interno dell'I.C. Vanoni di Ardenno**

**Al personale di altre Istituzioni Scolastiche**

**Al personale esterno appartenente ad altre PA**

**Al personale esterno**

**Oggetto: Manifestazione di interesse per avviso pubblico finalizzato alla selezione di esperti per il conferimento di incarichi per la realizzazione dei progetti approvati nel PTOF**

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

- Visto il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, avente ad oggetto il «*Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107*», pubblicato in G.U.R.I. n. 267 del 16 novembre 2018;
- Visto il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 - Codice dei contratti pubblici;
- Visti i regolamenti adottati dal Consiglio d'Istituto, ai sensi dell'articolo 45, comma 2, lett. h), del D.I. 129/2018, che determinano i criteri e i limiti per lo svolgimento da parte del Dirigente Scolastico dell'attività negoziale in esame e per la selezione degli esperti;
- Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*»;
- Visto il CCNL del 29 novembre 2007, recante «*Contratto collettivo nazionale di lavoro relativo al personale del Comparto scuola per il quadriennio normativo 2006-2009 e biennio economico 2006-2007*», applicabile nei limiti di quanto disposto dall'art. 1, comma 10, del CCNL del 19 aprile 2018, relativo al personale del Comparto Istruzione e Ricerca triennio 2016-2018;
- i progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa deliberati dal Collegio dei docenti e dal Consiglio di Istituto ed inseriti nel P.T.O.F. di questo Istituto per l'anno scolastico 2022/23;

### **DISPONE**

#### **ART. 1 – OGGETTO**

L'acquisizione delle manifestazioni di interesse per esperti interni/esterni o convenzione/contratto di servizio con Associazioni, Cooperative, Ditte o simili per particolari attività e insegnamenti funzionalmente connessi con l'attività istituzionale e gli obiettivi della scuola come di seguito indicato:



N.	Tipo di scuola	Progetto	Qualifica Professionale	Budget €	Mont e ore	Classi	Periodo
1	Scuole infanzia	Gioco, mi muovo, imparo	Esperto psicomotricista	2.600,00	80		Il quadrimestre
	<b>Obiettivi:</b>	<p>-Favorire lo sviluppo di processi di rassicurazione e promuovere il consolidarsi del proprio schema corporeo tramite il piacere dell'espressività motoria;</p> <p>-Favorire la relazione con gli altri e facilitare l'evoluzione dei processi di comunicazione verso una modalità sempre più evoluta, attraverso il movimento condiviso e l'interazione con gli oggetti;</p> <p>-Favorire lo sviluppo della funzione simbolica e della creatività, permettendo di investire lo spazio e gli oggetti con la propria capacità immaginativa;</p> <p>-Favorire lo sviluppo di processi di decentramento e apertura al pensiero operatorio, alla rappresentazione mentale e alla progettazione.</p>					
2	Scuola primaria di Ardenno	A spasso nella storia	Laureato in scienze dell'educazione con competenze di recitazione, tecnica teatrale, regia, clownerie e giocoleria	800,00	20	classe 5 <sup>a</sup>	Gennaio – marzo
	<b>Obiettivi</b>	<p>- Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, canto, danza e parola.</p> <p>- Esplorare il proprio corpo in movimento, sapendosi adattare a variabili spaziali e temporali.</p> <p>-Osservare lo spazio e gli altri per muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli ed in gruppo.</p> <p>-Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, attraverso forme di drammatizzazione.</p> <p>- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive, seguendo ritmi e suoni.</p> <p>-Sviluppare la fantasia e la capacità di interpretare in modo personale un ruolo attraverso l'improvvisazione, la caratterizzazione dei personaggi, la gestualità, l'espressione del volto.</p> <p>-Trasmettere contenuti emozionali attraverso drammatizzazioni o sequenze di movimento.</p> <p>-Sviluppare la conoscenza, il controllo, l'utilizzo della voce scegliendone il tono, il volume, il ritmo per costruire relazioni con gli altri e per trasmettere sentimenti, emozioni e sensazioni.</p> <p>-Rafforzare gli atteggiamenti pro sociali (fiducia, disponibilità, collaborazione, amicizia).</p> <p>-Favorire la comunicazione verbale e non.</p> <p>-Costruire un testo teatrale.</p>					
3	Scuola primaria di Ardenno	Prima alfabetizzazione	Mediatore culturale	800,00			Ottobre - maggio
		-conoscere l'alfabeto italiano					



	<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-riprodurre i suoni non presenti nella fonologia della lingua madre</li> <li>-sviluppare l'ascolto e la comprensione di brevi messaggi relativi ad aspetti concreti della vita quotidiana</li> <li>-stimolare la comunicazione orale in situazione di piccolo gruppo</li> <li>-esercitare la comprensione e la produzione corretta dei suoni presenti nella lingua italiana</li> <li>-ampliare il lessico di base utile alla comunicazione</li> <li>-conoscere la terminologia propria dei diversi contesti di vita.</li> </ul>					
4	Scuola primaria di Ardenno	Movimento e benessere	Laureato in scienze motorie, esperto in ginnastica aerobica	600,00	40	classi 1 <sup>^</sup> -2 <sup>^</sup> -3 <sup>^</sup> -4	Febbraio - aprile
	<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziare le capacità relative alle funzioni senso-percettive;</li> <li>-consolidare ed affinare gli schemi motori e posturali;</li> <li>-educare ad un corretto e sano sviluppo psico-fisico;</li> <li>-stimolare l'acquisizione dell'autonomia, dell'autostima, della capacità di collaborazione;</li> <li>-soddisfare le esigenze di gioco e di movimento in un clima collaborativo e cooperativo,</li> <li>-adottare comportamenti rispettosi per la prevenzione e la sicurezza.</li> </ul>					
5	Scuola primaria di Villapinta	Corro, salto e gioco	Laureato in scienze motorie	450,00	30	Classi 1 <sup>^</sup> -2 <sup>^</sup>	Ottobre – maggio
	<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Collegare e coordinare in modo fluido i movimenti naturali.</li> <li>-Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e ad oggetti.</li> <li>-Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adottando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</li> <li>-Muoversi con scioltezza, destrezza, ritmo.</li> <li>-Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi, codificati e non, nelle attività ludiche.</li> <li>-Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative ed espressive.</li> <li>-Comprendere il linguaggio gestuale.</li> <li>-Usare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</li> <li>-Partecipare alle attività ludico-motorie rispettando indicazioni e regole.</li> <li>-Assumere comportamenti adeguati.</li> </ul>					
6	Scuola primaria di Villapinta	Letture che passione	Laureato in scienze dell'educazione con competenze di, tecnica teatrale e clownerie	320,00	10	classe 1 <sup>^</sup>	Febbraio – maggio
	<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Far nascere e coltivare il piacere per la lettura in quanto tale;</li> <li>-educare l'abitudine all'ascolto e alla comunicazione con gli altri;</li> <li>-potenziare le capacità di analisi delle letture;</li> <li>-favorire gli scambi di idee e punti di vista diversi;</li> <li>-esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco;</li> <li>-sviluppare la capacità di interpretare un testo con i linguaggi non verbali</li> <li>-educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune (dotazione libraria della scuola, della classe, della biblioteca...)</li> </ul>					
7	Scuola primaria di Villapinta	Racchette in classe 2	Maestri di tennis	540,00	20	classi 3 <sup>^</sup> -4 <sup>^</sup>	Ottobre – gennaio
	<b>Obiettivi</b>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>					



	<b>Obiettivi</b>	<p>inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare / afferrare / lanciare, ecc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. (Alfabeto motorio, multilateralità, variabilità, attività a coppie, piccolo e grande gruppo).</li> </ul> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport;</li> <li>-Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri;</li> <li>-Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;</li> <li>- Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare i propri stati d'animo;</li> </ul>					
	Scuola primaria di Villapinta	Tutti in scena	Laureato in scienze dell'educazione con competenze di tecnica teatrale e clownerie	409,50	13	classe 5 <sup>a</sup>	Gennaio – maggio
8	<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Stimolare la creatività e la capacità di pensiero critico e divergente.</li> <li>- Potenziare lo sviluppo psico-fisico, affettivo, linguistico e relazionale</li> <li>- Vivere l'esperienza teatrale come occasione di crescita personale e sociale.</li> <li>- Migliorare le capacità attentive e di memoria uditiva.</li> <li>- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</li> <li>- Esprimersi adottando strategie diverse in funzione dello scopo.</li> <li>- Rispettare i turni d'intervento.</li> <li>- Memorizzare e recitare i testi drammatizzati.</li> <li>- Interpretare testi con il corpo.</li> <li>- Arricchire il patrimonio lessicale e cogliere le relazioni semantiche.</li> <li>- Saper organizzare informazioni e conoscenze in vista di uno scopo</li> <li>- Sperimentare le varie potenzialità espressive della voce</li> <li>- Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche</li> </ul>					
	Scuola primaria di Sirta	Ciack, siamo in scena	Laureato in scienze dell'educazione con competenze di, tecnica teatrale e clownerie	378,00	12	Tutte le classi	Marzo – maggio
9	<b>Obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Stimolare i bambini a partecipare ad attività di gruppo in modo attivo</li> <li>- stimolare i bambini ad ascoltare</li> <li>-accompagnarli ad usare il proprio corpo come strumento espressivo</li> <li>-imparare a gestire ed esprimere le proprie emozioni attraverso la gestualità</li> <li>-Sviluppare le potenzialità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali in situazioni comunicative diverse.</li> <li>-Migliorare le capacità attentive e di memoria uditiva.</li> <li>-Cogliere il significato dell'intonazione (tono di voce, accenti, pause, rispetto dei turni di intervento).</li> </ul>					



		-Utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce. -Memorizzare e recitare i testi drammatizzati e interpretarli con il corpo. -Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare, esprimere stati d'animo attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.					
	Scuola secondaria di I grado	Le parole fanno più male delle botte	Esperto di bullismo e cyberbullismo	200,00	2	classi terze	Febbraio
10	<b>Obiettivi</b>	-Riflettere sul <i>linguaggio</i> e sulle parole usate nell'ambiente digitale: i commenti e le chat come vie di relazione -Rendere coscienti gli studenti circa alcuni <i>comportamenti abituali ma non corretti o etici</i> , anche analizzando i reati che esistono online -Diventare <i>portavoce</i> con i coetanei di quanto appreso sviluppando una <i>responsabilizzazione attiva</i> . -Approfondire le caratteristiche dell' <i>ambiente digitale</i> e del modo in cui lo si vive con particolare riferimento al <i>rispetto</i> e all' <i>empatia</i> -Sperimentare che il <i>rispetto</i> è un "lavoro" di squadra dove ognuno deve fare la sua parte insieme agli altri -Accogliere la voce di chi ha vissuto sulla propria pelle le conseguenze di un atto di cyberbullismo					

#### Art. 2 – AMMINISTRAZIONE PROPONENTE

Istituto Comprensivo "Vanoni" di Ardenno via Libertà, 2 - 23011 Ardenno (SO) Telefono: **0342 662237**

PEC: [soic815004@pec.istruzione.it](mailto:soic815004@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria: [soic815004@istruzione.it](mailto:soic815004@istruzione.it)

Sito Istituto: [www.icardenno.edu.it](http://www.icardenno.edu.it)

Codice fiscale: 82001730140 - Codice univoco ufficio (CUF): UF3ZJ4

#### ART. 3 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE RICHIESTI

Alla domanda dovrà essere allegata una dichiarazione in cui l'interessato si impegna:

- a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario stabilito nel progetto, le giornate verranno definite in relazione alle esigenze didattiche della classe.
- ad emettere, a conclusione dell'attività, fattura in formato elettronico se soggetto abilitato oppure notula se esente previa indicazione della norma di legge;

Per l'ammissione alla selezione sono necessari i seguenti requisiti personali:

- possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali;
- non essere destinatario di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- non esser sottoposto a procedimenti penali.

#### ART. 4 - TERMINE E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Le manifestazione di interesse dovrà pervenire, pena esclusione, **entro le ore 13.00 del giorno 18 ottobre 2022** via mail agli indirizzi già specificati nell'art. 2 mediante la compilazione dell'allegato.

#### ART 5 -MODALITA' DI AGGIUDICAZIONE

Gli interessati che si candideranno saranno successivamente invitati a fornire un preventivo e la documentazione correlata, contestualmente all'invito verranno presentati i criteri di valutazione delle offerte per il conferimento dell'incarico.



Qualora dovessero pervenire per ogni progetto 10 o più candidature si procederà con un sorteggio di numero 5 proposte secondo modalità che verranno comunicate successivamente.

L'Istituzione Scolastica si riserva la facoltà di procedere alla richiesta di preventivo anche in presenza di un'unica manifestazione di interesse. L'Istituto si riserva di non attribuire incarichi in caso di mancata attivazione dei progetti o per mancanza di fondi o qualora giudichi non sufficienti le competenze professionali dichiarate dagli aspiranti all'incarico di cui trattasi.

#### **ART 6 - PUBBLICITA' E TRASPARENZA**

Il presente avviso, nel rispetto dei principi di pubblicità e trasparenza, è pubblicato sul sito web dell'Istituto.

#### **Art. 7- PRIVACY**

L'Istituzione Scolastica informa che i dati forniti dai concorrenti per le finalità connesse alla manifestazione di interesse e per l'eventuale stipula del contratto, saranno trattati dall'ente appaltante in conformità alle disposizioni del D. Lgs. 196/03 (Legge sulla privacy) e saranno comunicati a terzi solo per motivi inerenti la stipula e la gestione del contratto. Gli esperti/Aziende concorrenti hanno facoltà di esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D. Lgs. 196/03. Il consenso al trattamento dei dati viene richiesto ai sensi della vigente normativa, ed in particolare dell'art. 23 della D.Lgs. 196/03

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Maria Concetta Rosafio

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.  
Codice dell'Amministrazione Digitale e norme connesse