

PROGETTI ANNO SCOLASTICO 2019/2020

EDUCAZIONE ARTISTICA MUSICALE E AMBIENTALE	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Con la musica si può (progetto pluriennale) La scuola attraverso la musica Attività: Laboratorio "Musica e gioco": rivolto agli alunni della scuola dell'infanzia ed alle prime classi della scuola primaria Laboratorio "Musica e voce": rivolto agli alunni delle classi prime di scuola primaria e secondaria di primo grado. Laboratorio "Musica e strumenti": rivolto agli alunni delle classi quarte e quinte della scuola primaria Damiani e classe 5 scuola primaria di Campovico e alcune classi secondaria di primo grado. Laboratorio "Musica e movimento": rivolto a gruppi di alunni frequentanti classi e sezioni dell'Istituto. Laboratorio "Musica da vivere e condividere": rivolto agli alunni dei tre ordini di scuola.	Tutti gli alunni dell'I.C.	Insegnanti Esperti Materiale	❖ Sensibilizzare il territorio e la comunità tutta sul valore della musica quale elemento espressivo completo ed insostituibile per la formazione di tutti gli studenti; ❖ arricchire ed ampliare la proposta formativa riguardante la pratica e la cultura musicale nei suoi molteplici aspetti; ❖ Promuovere lo sviluppo integrale della persona sia nell'aspetto cognitivo, emotivo, relazionale ❖ Potenziare la creatività e la partecipazione. ❖ Promuovere, attraverso il linguaggio universale della musica, la massima integrazione di tutti i soggetti interessati, quelli in situazione di handicap, con bisogni educativi speciali e con disagio socio-ambientale. ❖ Creare interessi reali e duraturi nei preadolescenti, per far nascere occasioni di aggregazione spontanea, per contrastare la dispersione scolastica. ❖ Rendere la scuola un centro promotore di attività artistico- culturali ben strutturate e di aggregazione sociale ❖ Potenziamento del processo inclusivo nell'ambito della classe o dei gruppi di lavoro. ❖ Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza democratica. ❖ Superamento di eventuali disagi. ❖ Apprendimento di competenze educative didattiche di base: autonomia, motricità fine e globale. ❖ Potenziamento delle capacità organizzative, autostima e consapevolezza delle proprie capacità. ❖ Conoscenza e fruizione attiva e critica di linguaggi espressivi e musicali ❖ Utilizzo di tecniche ed esperienze musico-espressive, di strumenti musicali e musica d'insieme ❖ Sviluppo delle capacità di ascolto, di concentrazione e di rappresentazione simbolica. ❖ Relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso. ❖ Acquisizione di una sensibilità artistico/musicale ❖ Cooperazione fattiva e proficua, fra il mondo della Scuola, la famiglia, l'extrascuola, l'Amministrazione Comunale e gli altri Enti e Associazioni presenti nel territorio
I paesaggi dell'acqua	Tutti gli alunni scuola primaria Damiani	Insegnanti	❖ Valorizzare la formazione integrale dell'alunno all'interno del percorso scolastico come apprendimento, orientamento e sperimentazione di forme espressive complementari al linguaggio verbale; ❖ favorire nei giovani una sana e più consapevole conoscenza delle proprie potenzialità, attraverso un contatto più profondo con l'ambiente e il territorio; ❖ guidare gli alunni ad un comportamento responsabile, critico e propositivo verso l'ambiente; ❖ stimolare le capacità comunicative, relazionali e progettuali e la partecipazione a temi di grande interesse sociale, in particolare quello della salvaguardia dell'acqua quale elemento naturale pregante del territorio; ❖ sensibilizzare gli alunni alla valorizzazione del patrimonio naturalistico e culturale del proprio territorio
L'Adda: dalla sorgente alla foce	Tutte le classi della scuola primaria Parravicini	Materiale	❖ Valorizzare la formazione integrale dell'alunno all'interno del percorso scolastico; ❖ valorizzare il singolo in contesti al di fuori della didattica d'aula;

			❖ stimolare le capacità comunicative, relazionali e progettuali; ❖ valorizzare con svariate modalità e attività il patrimonio naturalistico e culturale del proprio territorio; ❖ valorizzare e tutelare l'ambiente attraverso la conoscenza.
Sperimentazione modello scuola alpina	Classi 1A-2A-3A scuola secondaria di 1° grado	Esperti	❖ Promuovere l'identità culturale alpina nazionale attraverso la strutturazione e lo sviluppo di un modello educativo condiviso di "Scuola Alpina"; ❖ leggere, conoscere e tutelare il "bene territoriale" che è elemento di conservazione della memoria storica e tecnologica e, contemporaneamente, difendere il territorio, in particolare, in questo momento di forte evoluzione ambientale, in un'ottica di sostenibilità; ❖ fornire alle giovani generazioni opportunità per accrescere le conoscenze e la sensibilità verso il patrimonio paesaggistico e culturale alpino. ❖ sviluppare l'attività di osservazione e di ricerca didattica, il pensiero critico. ❖ orientare alla riscoperta del rapporto uomo-ambiente in un'ottica globale. Conoscenza e valorizzazione del proprio ambiente. ❖ sperimentare i fondamentali valori della cultura alpina, quali la generosità, l'altruismo, la tolleranza e la solidarietà. Costruzione del sé in relazione alla identità specifica del territorio di appartenenza. Sviluppare le capacità volitive. ❖ tutelare il patrimonio culturale e sociale appartenente alla montagna e alle popolazioni delle aree alpine, adottando iniziative di formazione-informazione all'esterno della scuola. Sviluppare la capacità di comunicare con gli altri.
Settimana europea per la riduzione dei rifiuti (SERR) Suddiviso nei seguenti sottoprogetti: "Parliamo di rifiuti" "L'educazione e la comunicazione sui rifiuti" "Conoscere per riciclare" "1,2,3...adesso tocca a te" "Prima osservo, poi utilizzo, infine riciclo"	Tutte le classi delle scuole primarie <i>Damiani e Parravicini</i> , Classi II e III scuola secondaria di 1° grado scuole dell'infanzia	Materiale	❖ Radicare negli usi quotidiani (a scuola e a casa) la pratica della riduzione dei rifiuti e della raccolta differenziata; ❖ stimolare la creatività individuale, la fantasia e la capacità di raccontare ed esprimersi, attraverso le parole e il disegno; ❖ assemblare diversi oggetti e materiali di scarto; ❖ esprimere la propria creatività utilizzando materiali di riciclo. ❖ approfondire le conoscenze attraverso la sperimentazione e l'esperienza: modellare, dare forme e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa di strumenti e materiali.

ATTIVITÀ ESPRESSIVE- SOLIDARIETÀ	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Insieme per... emozionarci, fare, crescere	Tutti gli alunni della scuola primaria	Insegnanti	❖ Sviluppare e migliorare la capacità di relazionarsi con se stessi e con gli altri; ❖ scoprire le proprie emozioni, riconoscerle e imparare a gestirle; ❖ sviluppare e migliorare la capacità di relazionarsi con se stessi e con gli altri; ❖ riscoprire, conservare e diffondere il gioco tradizionale come risorsa volta a rafforzare l'identità delle popolazioni ❖ recuperare le memorie perdute e costruire nuovi saperi; ❖ acquisire maggiore sicurezza e fiducia in se stesso attraverso l'uso di abilità personali ❖ capire la necessità dell'intesa e della cooperazione nel gioco di squadra. ❖ riscoprire e conoscere i mestieri della tradizione locale;
Alla scuola primaria	Classe 4U della Scuola primaria <i>Parravicini</i> bambini di 5 anni Scuola dell'infanzia <i>Stella Polare</i>	Insegnanti	❖ Il progetto intende far conoscere agli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia gli ambienti, l'organizzazione e gli operatori della scuola primaria di Campovico. Si pone, inoltre, come opportunità di arricchimento volto a suscitare interesse e curiosità negli alunni dei due ordini di scuola, favorendo momenti di incontro per sviluppare una positiva socializzazione ed atteggiamenti di condivisione e senso di appartenenza al gruppo, partecipando a momenti guidati dai tutor di classe quarta. Le attività espressive avranno come finalità quella di promuovere la capacità di ascoltare, comunicare, riflettere, scoprire i valori della collaborazione e stimolare la creatività e la fantasia attraverso letture significative e l'uso di diversi linguaggi: visivo, sonoro, mimico-gestuale e iconico.
Legger...mente	Tutte le classi della scuola primaria <i>Damiani</i>	Insegnanti	❖ Motivare gli alunni, incuriosirli e stimolarli al piacere di leggere; ❖ conoscere il mondo che c'è dietro il libro: incontrare chi della scrittura ha fatto la sua professione; ❖ avvicinare i ragazzi alla narrativa.
Alla scoperta dei giochi antichi	Alunni scuola primaria <i>Parravicini</i>	Insegnanti	❖ Conoscere il territorio nelle sue varie funzioni: i giochi del passato; ❖ Promuovere la capacità di stabilire rapporti spaziali e temporali; ❖ Educare ai valori attraverso le tradizioni; ❖ Promuovere la socializzazione.
Emozioni e versi	Classi prime e seconde scuola secondaria di 1° grado	Insegnanti Esperti	❖ Stimolare un approccio critico nei confronti del testo poetico; ❖ scoprire la poesia come espressione di sé e della propria visione del mondo; ❖ esprimere le proprie emozioni attraverso la lettura; ❖ produrre e rappresentare graficamente un proprio testo poetico; ❖ scoprire e sperimentare la lettura drammatizzata ❖ presentare ad altri il proprio prodotto finale
La nostra storia nel nostro ambiente	Classi terze secondaria di 1° grado	Insegnanti Esperti	❖ Ritrovare la propria storia familiare; ❖ Conoscere se stessi attraverso i propri sensi; ❖ Conoscere il territorio in cui si vive attraverso la storia
Il teatro incontra il fiume	Alunni scuola primaria <i>Parravicini</i>	Insegnanti	❖ Favorire la socializzazione e la capacità di stare in gruppo imparando a rispettare lo spazio dell'altro; ❖ sviluppare l'espressività corporea e vocale; ❖ lavorare insieme ad un progetto comune; ❖ ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche

EDUCAZIONE MOTORIA E SPORTIVA	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Yoga bimbi	Bambini di 4 e 5 anni della Scuola dell'infanzia <i>Arcobaleno</i> e tutti i bambini della scuola dell'infanzia <i>Stella Polare</i>	Esperto esterno	❖ Acquisire maggior consapevolezza del proprio corpo nello spazio; ❖ migliorare la capacità di relazionarsi e collaborare con il gruppo; ❖ sperimentare l'ascolto e l'espressione delle proprie emozioni.
Rosso, giallo, blu	Bambini di 4/5 anni della Scuola dell'infanzia <i>Arcobaleno</i>	Esperto esterno	❖ Contribuire alla maturazione complessiva del bambino (autostima e autonomia); ❖ promuovere la presa di coscienza del valore del proprio corpo (identità); ❖ migliorare la socializzazione fra bambini; ❖ sperimentare e consolidare schemi posturali e motori, applicandoli nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi; ❖ migliorare l'autocontrollo motorio, sperimentando lo spazio palestra; ❖ Imparare a rispettare regole e consegne.
Laboratorio di espressione corporea "Salto, gioco e imparo"	Bambini di 3 anni della Scuola dell'infanzia <i>Arcobaleno</i>	Insegnanti	❖ Acquisire maggior consapevolezza del proprio corpo; ❖ perfezionare la coordinazione motoria; ❖ acquisire tecniche di concentrazione e rilassamento; ❖ migliorare la capacità di relazionarsi con il gruppo; ❖ sperimentare l'ascolto e l'espressione delle proprie e altrui emozioni.
Più sport per tutti Alfabetizzazione motoria	Alunni delle Scuole primarie	Docenti, esperti esterni	❖ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. ❖ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. ❖ Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; ❖ Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
A scuola di sport Lombardia in gioco Karatè Gioscasport Eventuale adesione a iniziative gratuite	Alunni della Scuola primaria <i>Damiani</i>	Esperti esterni	❖ Permettere negli alunni la formazione di una personalità equilibrata ponendo le basi di una consuetudine allo sport attivo; ❖ scoprire il valore educativo del gioco attraverso l'acquisizione di un corretto concetto di competizione e collaborazione; ❖ sviluppare la socializzazione, la responsabilità verso gli altri e verso le strutture.
Avviamento alla pratica sportiva Campionati studenteschi Eventuale adesione a iniziative gratuite	Alunni scuola secondaria 1°	Docenti e esperti	❖ strutturazione e consolidamento dello schema corporeo; ❖ miglioramento della percezione spazio-tempo; ❖ acquisizione di nuovi schemi motori; ❖ miglioramento delle funzioni cardiaca e respiratoria; ❖ stabilire corretti rapporti interpersonali; ❖ rispettare le regole dei giochi sportivi proposti; ❖ apprendere e utilizzare terminologie corrette.
Corso di Sci e sicurezza in montagna	Alunni scuola secondaria 1°	Docenti e esperti	❖ Acquisire competenze di una disciplina invernale; ❖ Sviluppare competenze sociali in contesto extrascolastico; ❖ Conoscere e frequentare la Val Gerola

EDUCAZIONE ALLA SALUTE	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Nuove tecnologie	Classi 5 ^a delle scuole primarie Tutti gli alunni della Scuola secondaria di 1° grado	Docenti, esperti esterni	❖ Guidare gli alunni ad un uso consapevole delle nuove tecnologie; ❖ rendere maggiormente consapevoli famiglie, adulti, bambini e ragazzi di potenzialità e rischi che l'utilizzo delle nuove tecnologie e l'accesso alla rete internet comportano; ❖ affiancare le famiglie per formare "cittadini virtuali" consapevoli, fruitori attivi della rete e delle moderne tecnologie.
A scuola andiamo da soli	Classi 4 ^a della scuola primaria <i>Damiani</i>	Docenti, esperti esterni, Amministrazione Comunale	❖ Conoscere ed applicare con competenza le norme di comportamento degli utenti della strada; ❖ acquisire capacità di osservare, analizzare, classificare gli elementi di un ambiente urbano e muoversi nello stesso ambiente con competenza; ❖ acquisire la capacità di cogliere relazioni; ❖ acquisire, attraverso comportamenti responsabili, maggiore autostima e competenze nelle relazioni tra pari.
Educazione alla legalità	Classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a scuola secondaria di 1° grado	Docenti, esperti esterni	❖ approcciarsi alle regole della convivenza democratica; ❖ sviluppare il senso della legalità per promuovere la partecipazione attiva e costruttiva nella propria comunità di appartenenza e nel territorio nazionale; ❖ promuovere la crescita equilibrata della personalità dell'allievo affinché possa assumere atteggiamenti responsabili verso se stessi, la società e il mondo intero imparando a gestire i conflitti interpersonali e ad accettare e condividere i valori di pace e fratellanza; ❖ educare alla convivenza democratica; ❖ assumere consapevolezza che la costruzione di un futuro di pace nasce dalla "conoscenza" delle cause presenti e storiche che provocano le discordie e le guerre; ❖ comprendere che "pace" non è solo assenza di guerra, né comodo neutralismo, bensì conquista della conoscenza etica di considerare l'altro sempre come fine non come mezzo; ❖ sviluppare le capacità di collaborazione, di comunicazione, di dialogo e partecipazione all'interno degli impegni e delle esperienze scolastiche; ❖ consolidare una nuova coscienza democratica finalizzata alla lotta alla microcriminalità e alla mafia; ❖ favorire lo sviluppo di un'autonomia di giudizio e di uno spirito critico, strumenti mentali indispensabili per saper discriminare le varie forme di comportamento; ❖ conoscere il contesto in cui è nata la nostra Costituzione; ❖ conoscere la Costituzione italiana.
Educazione all'affettività e alla sessualità	Classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a scuola secondaria di 1° grado	Docenti e esperti esterni	❖ Abituare al confronto, alla discussione e alla discussione di argomenti talvolta delicati quali quelli collegati all'affettività ❖ Promuovere l'acquisizione di consapevolezza verso le proprie emozioni ❖ Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie emozioni ❖ Riflettere sugli aspetti psicologici ed affettivo-relazionali dello sviluppo sessuale ❖ Acquisire conoscenze e il senso di responsabilità nei riguardi della propria salute per imparare a tutelarla
Porcospini	Classi quarte Scuola primaria Damiani	Docenti, esperti esterni	❖ Sviluppare nel bambino capacità critiche affinché sia in grado di reagire di fronte a una situazione di disagio per non restarne vittima; ❖ imparare a richiedere l'aiuto dei genitori o di adulti di cui si fida; ❖ Imparare a riconoscere le relazioni positive e individuare gli adulti di cui ci si può fidare; ❖ Riconoscere le emozioni proprie e altrui; ❖ Rafforzare l'autostima e la fiducia nel rapporto con gli altri
Benessere "Se conosci, previeni"	Tutti gli alunni primaria Damiani	Docenti	❖ Azioni sinergiche in direzione dell'adozione di modelli educativi compatibili e volti ad assumere stili di vita corretti e sostenibili per il benessere personale e collettivo presente e futuro.

ACCOGLIENZA CONTINUITA' E ORIENTAMENTO	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Progetto didattico orientamento	Alunni del quinto anno di scuola primaria e della Scuola secondaria	Docenti, esperti esterni	<i>Classi prime</i> ❖ stimolare la riflessione sul passaggio dalla scuola elementare alla scuola media, come evento importante della propria carriera scolastica; ❖ consentire agli alunni di distinguere la specificità del nuovo contesto formativo; ❖ favorire la socializzazione del singolo all'interno del nuovo istituto e della nuova classe; ❖ favorire l'emergere di una giusta motivazione e di un atteggiamento corretto per lo studio; ❖ facilitare l'organizzazione del lavoro personale; <i>Classi seconde</i> ❖ Indurre riflessioni più mature sulla conoscenza di sé, favorendo la riflessione sugli elementi più significativi della propria personalità (interessi, attitudini, limiti, pregi e difetti); ❖ essere disponibili alla collaborazione, rispettare l'opinione altrui, rispettare i tempi; ❖ acquisire autonomia nel proprio lavoro e nello studio; ❖ sapersi organizzare nel lavoro di gruppo rispettando il proprio ruolo ed i tempi di esecuzione; ❖ conoscere se stessi attraverso l'analisi dei propri bisogni, delle capacità e degli interessi; ❖ approfondire la riflessione sulle materie scolastiche, distinguendo le discipline in cui si riesce meglio perché più rispondenti alle proprie attitudini ai propri interessi; ❖ valutare il proprio rendimento scolastico, individuando le difficoltà riscontrate, i risultati ottenuti e gli aspetti da migliorare; ❖ conoscere le attività lavorative del settore primario, secondario e terziario. <i>Classi terze</i> ❖ Completare la riflessione sulle materie scolastiche, sui propri successi ed insuccessi, al fine di ❖ scegliere in modo consapevole il tipo di scuola superiore più attinente alle proprie capacità; ❖ riflettere sui propri stili di apprendimento e sulla propria motivazione scolastica; ❖ acquisire un metodo di studio efficace e produttivo; ❖ acquisire autonomia di lavoro e nello studio; ❖ saper utilizzare in modo adeguato le informazioni delle varie discipline; ❖ saper rielaborare autonomamente le informazioni; ❖ conoscere il sistema scolastico italiano; ❖ conoscere l'organizzazione scolastica e l'offerta formativa degli istituti superiori presenti sul territorio attraverso la partecipazione alla "Giornata dell'orientamento" e ai vari open days e classi zero organizzati dagli istituti di istruzione secondaria; ❖ conoscere l'organizzazione del lavoro; ❖ promuovere una capacità decisionale consapevole e responsabile, anche con l'aiuto del consiglio orientativo; ❖ promuovere negli alunni la capacità di valutare se le decisioni prese sono appropriate.

LINGUA INGLESE	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Teatro lingua inglese	Alunni delle Scuole primarie e della Scuola secondaria	Attori madrelingua	❖ Sviluppare le quattro abilità linguistiche; ❖ avvicinarsi al teatro come strumento di conoscenza storica e culturale; ❖ provare piacere verso l'apprendimento della lingua inglese.
Certificazioni esterne	Gruppi di alunni delle classi V delle Scuole primarie e gruppi di alunni delle classi II e III della Scuola secondaria	Insegnanti abilitati dalla Cambridge University	❖ Certificare il livello di competenza raggiunto in uscita dalla Scuola primaria e dalla Scuola secondaria 1°.
Criquet in English	Classi 3 ^a Scuola secondaria	Insegnanti	❖ Sviluppare le quattro abilità linguistiche; ❖ avvicinarsi ad uno sport tipico inglese e quindi ad un aspetto culturale dei paesi anglofoni ❖ provare piacere verso l'apprendimento della lingua inglese.
English in action	Classe 1 ^a Scuola primaria <i>Parravicini</i>	Insegnanti	❖ Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale, attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua; ❖ aumentare la motivazione verso le lingue e le materie non linguistiche apprese; ❖ migliorare la coordinazione dinamica generale e l'organizzazione spazio-temporale.
Corso di conversazione in lingua inglese	Gruppi di alunni delle classi I e II della Scuola secondaria	Insegnanti Esperto	❖ Incrementare la fluency nel parlato, la produzione autonoma del linguaggio e la pronuncia, attraverso l'ascolto e la comprensione. ❖ migliorare la comprensione orale; ❖ consolidare le strutture grammaticali e le aree lessicali affrontate in classe in un contesto nuovo.

INCLUSIONE, INTERCULTURA...	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Al trotto...per crescere	Alunni cl. 4 ^a della Scuola primaria <i>Parravicini</i>	Esperti	❖ Acquisire fiducia nelle proprie capacità; ❖ acquisire fiducia negli altri; ❖ rafforzare l'autostima; ❖ sviluppare l'autonomia personale.
Attività di recupero e di contrasto della dispersione scolastica	Alunni della Scuola secondaria	Docenti e esperti esterni	❖ Recuperare situazioni di difficoltà didattica in alunni che necessitano di tempi lunghi di apprendimento; ❖ approfondire conoscenze e sviluppare maggiori competenze nelle eccellenze.
Spazio d'ascolto	Alunni della Scuola secondaria e, su richiesta dei docenti, alunni della scuola primaria	Esperti	❖ Riorientare l'adolescente in difficoltà; ❖ ridurre la confusione dei periodi di crescita; ❖ costruire un momento qualificante per il benessere psicofisico degli studenti; ❖ collaborare con le famiglie.
Teatro inclusivo a scuola: Tutti in scena	Classe 1 ^a e 2 ^a Scuola primaria <i>Damiani</i>	Docenti Esperto	❖ Aiutare il gruppo ad acquisire coesione; ❖ aumentare la tolleranza, il rispetto e la comprensione tra i componenti del gruppo; ❖ migliorare l'autostima individuale e la capacità di comunicare; ❖ raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie; ❖ sviluppare l'immaginazione.
Corso di avviamento agli scacchi	Classi 3AB-4AB-5AB Primaria <i>Damiani</i> 5U Primaria <i>Parravicini</i>	Docenti esperti esterni	❖ Allenare l'impegno e la concentrazione; ❖ sviluppare le capacità di riflessione, creatività e immaginazione; ❖ sviluppare il problem solving; ❖ sviluppare le capacità di autocontrollo fisico e psichico; ❖ contribuire alla formazione dei processi di socializzazione di rispetto dell' altro.
PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE (PNSD)	Destinatari	Risorse e collaborazioni	Obiettivi
Atelier dei linguaggi	Tutti gli alunni primaria Damiani	Materiale	❖ Creare uno spazio per l'apprendimento che coniughi l'innovazione tecnologica per la didattica con la metodologia collaborativa e laboratoriale; ❖ Realizzare un nuovo setting d'aula per favorire il cooperative learning; ❖ Promuove l'uso della tecnologia come valido supporto allo studio.