OECD

Cofinanziato dall'Unione europea



La valutazione delle competenze per il riconoscimento dei crediti nei percorsi di secondo periodo di primo livello nei CPIA



Questa traduzione è stata commissionata dalla Direzione per l'Occupazione, il Lavoro e gli Affari Sociali e la sua accuratezza non può essere garantita dall'OCSE. Le uniche versioni ufficiali sono i testi in inglese.

Le opinioni espresse e gli argomenti qui esposti impegnano esclusivamente la responsabilità degli autori e non riflettono necessariamente i punti di vista ufficiali dell'OCSE o dei suoi Paesi membri. Il presente documento, così come tutti i dati e tutte le mappe geografiche che esso comprende, non pregiudica lo status o la sovranità su ogni territorio, con riferimento alla delimitazione delle frontiere e dei confini internazionali e alla denominazione di ogni territorio, città o area.

Il progetto "Migliorare il riconoscimento dei crediti e la personalizzazione dei percorsi formativi nei Centri Provinciali per l'Istruzione degli Adulti in Italia" è stato cofinanziato dall'Unione Europea attraverso il Programma di Supporto alle Riforme Strutturali (REFORM/IM2020/004). Questa pubblicazione è stata realizzata con l'assistenza finanziaria dell'Unione Europea. Le opinioni qui espresse non possono in alcun modo essere ritenute riflettere l'opinione ufficiale dell'Unione Europea.

© OECD (2022)

L'utilizzazione della presente opera, sia digitale che stampata, è disciplinata dai termini e dalle condizioni consultabili online al seguente indirizzo: http://www.oecd.org/termsandconditions.

Illustrazione di copertina: © Eszter Sarody e © Christophe Brilhault.

Sommario

11 Asse dei linguaggi

12 Competenza 1.
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

15 Competenza 2.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

22 Competenza 3.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

25 Competenza 4.
Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

30 Competenza 5.
Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi

36 Competenza 6.
Produrre testi di vario tipo in lingua inglese in relazione ai differenti scopi comunicativi

40 Asse storico-sociale

41 Competenza 7.
Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

45 Competenza 8.
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente

49 Competenza 9.
Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

53 Asse matematico

54 Competenza 10.
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica

59 Competenza 11.
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

63 Competenza 12.
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

67 Competenza 13.
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

71 Asse scientifico-tecnologico

72 Competenza 14.
Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità

76 Competenza 15.
Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

78 Competenza 16.
Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Prefazione



Queste Linee guida sono dedicate all'operatività del processo di riconoscimento dei crediti nei CPIA: descrivono infatti i criteri e le modalità con cui accertare il possesso delle 16 competenze attese in esito ai percorsi di istruzione del secondo periodo didattico del primo livello, e propongono una serie di prove costruite proprio sulla base dei criteri descritti. Tali criteri e prove sono il frutto del lavoro svolto da un gruppo di circa 50 docenti di CPIA insieme al gruppo di lavoro OCSE nell'ambito del progetto "Migliorare il riconoscimento dei crediti e la personalizzazione dei percorsi formativi nei CPIA": si tratta dunque di indicazioni che sono state formulate, discusse e migliorate tenendo sempre conto delle peculiarità strutturali e organizzative dell'istruzione degli adulti.

Le schede

Nelle pagine che seguono vengono presentate 16 schede relative ad ogni competenza prevista in esito ai percorsi di istruzione del secondo periodo didattico del primo livello. Le schede sono raggruppate per assi culturali, secondo l'ordine stabilito nelle Linee guida ministeriali del 2015 (Decreto 12 marzo 2015). Ciascuna delle 16 schede contiene, nell'ordine, i seguenti elementi:

- Le conoscenze e le abilità di riferimento della competenza in questione: la scelta delle conoscenze e delle abilità non segue criteri predeterminati ma è affidata ai docenti, che possono basarsi o meno su quanto indicato nelle schede. Per ciascuna competenza, il numero di abilità e di conoscenze individuate è pari a 3-4.

- Il tipo e il formato della prova: le indicazioni fornite in questo campo indicano se si tratta di prova orale o scritta, e, in caso di prova scritta, se prevede domande a risposta multipla, a risposta aperta breve o lunga (in quest'ultimo caso può trattarsi anche della produzione di un vero e proprio testo), oppure, in caso di prova orale, se si tratta di una prova individuale (tipo monologo) o interattiva.

- La struttura e il contenuto della prova: le indicazioni fornite in questo campo descrivono, in modo sintetico ma completo, la struttura interna della prova (da quanti esercizi è composta e di che tipo) e i temi

proposti, con la possibile inclusione di indicazioni su supporti strumentali o mediali (ad esempio l'uso di immagini-stimolo) oppure sul grado di difficoltà da proporre o variare.

- I criteri per la valutazione: ogni scheda indica il peso (espresso in percentuale) delle diverse sotto-prove (esercizi) che concorrono a determinare il punteggio totale. Quasi sempre, infatti, la prova è composta da diversi esercizi che possono avere peso uguale o diverso. Vengono inoltre fornite indicazioni su quali aspetti (conoscenze, abilità) è più opportuno concentrare la valutazione, perché ritenuti più rilevanti e significativi in relazione alla competenza-obiettivo e al tipo di candidati. Anche i criteri per la valutazione sono frutto di scelte e sono orientati dalle prassi e dalle preferenze dei docenti.

- La durata della prova: l'ultima sezione dà indicazioni sulla durata della prova e, eventualmente, sulle modalità pratiche di somministrazione. Se la prova è composta da più esercizi, vengono fornite indicazioni circa la durata dei singoli esercizi.

Le prove

Ognuna delle 16 schede relative alle 16 competenze obiettivo è corredata da esempi di prove realizzate secondo le indicazioni contenute nei diversi campi sopra illustrati: ciascuna prova mette infatti in pratica i criteri definiti dalla scheda e presenta degli esercizi che rispondono ai parametri identificati.

Prendiamo come esempio la prova creata per valutare il possesso della prima competenza relativa all'asse dei linguaggi ("Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti"). Dalle informazioni contenute nel campo "Tipo e formato della prova" si capisce che sono previsti due esercizi, entrambi orali, uno individuale ed un altro interattivo.

Tipo e Formato della prova

☐ Scritto	☐ Domanda a risposta multipla ☐ Domanda a risposta aperta breve ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo
☒ Orale	☒ Prova orale individuale ☒ Prova orale interattiva

Come primo esercizio è stata dunque proposta una prova orale individuale che è introdotta dall'immagine di un treno e si collega all'esperienza del viaggio in treno (prova di realtà, come indicato nel campo successivo "Struttura e contenuto della prova"). Viene inoltre incoraggiato l'uso di registri linguistici diversi per i due esercizi (formale e

informale) ed è prevista la possibilità di usare immagini o video come stimolo e supporto (c'è infatti, l'immagine di un treno).

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due parti e include una prova orale individuale e una interattiva.

Entrambi gli esercizi proposti prenderanno la forma di una prova di realtà. Questo implica che il tema dovrà essere legato ad una situazione di vita quotidiana nell'ambito pubblico o occupazionale – ad esempio, convincere, trovare soluzioni, risolvere problemi, argomentare, descrivere, svolgere un colloquio di lavoro. È inoltre incoraggiato l'uso di registri linguistici diversi (formale e informale) per i due esercizi.

Se ritenuto necessario, la Commissione può prevedere l'ausilio di un video o immagine per introdurre le tematiche di interesse.

Nel campo che descrive i criteri di assegnazione del punteggio vediamo che la prova che stiamo esaminando vale il 40% del totale. La scheda indica inoltre su quali aspetti il docente dovrà focalizzare la valutazione: aspetti grammaticali, relativi al registro, varietà lessicale e capacità di esprimere il proprio punto di vista. Nell'ultimo campo si precisa che la prova ha una durata stimata in 5 minuti (escluso il tempo di presentazione della prova).

Criteri di assegnazione del punteggio

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Prova orale individuale: 40%;
- Prova orale interattiva: 60%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Corretto utilizzo della grammatica, con particolare riguardo alla morfologia verbale (corretta scelta dei modi e tempi verbali in relazione agli scopi comunicativi) e alla sintassi della frase complessa (corretta selezione delle categorie verbali in dipendenza delle congiunzioni introdotte)
- Scelta del registro corretto
- Chiarezza espositiva
- Varietà del lessico utilizzato
- Comprensione dell'eventuale video visionato
- Capacità di esprimere e elaborare il proprio punto di vista

Costruire un repertorio di (buone) prove

Benché questi esempi di prove possano essere utilizzati così come presentati, è auspicabile che ogni CPIA si doti di una batteria di prove equivalenti. Solo l'esperienza e la sperimentazione sul campo possono infatti far decidere se una prova è davvero adatta al tipo di utenza del Centro stesso; l'importante è che, a monte, vi sia una riflessione collegiale che tenga nella dovuta considerazione i principi generali che sono stati esposti e che venga assicurata la coerenza interna dell'intero processo valutativo.

Perché la costruzione di prove venga svolta correttamente bisogna che siano rispettati alcuni principi fondamentali, che servono a garantire la validità e l'attendibilità delle prove e la corretta costruzione degli item[1], ovvero dei quesiti di cui si compone una prova strutturata. Questi principi sono riassunti ed esemplificati nei paragrafi che seguono, allo scopo di fornire ai docenti indicazioni operative semplici ma metodologicamente ben fondate che possano guidarli nel loro lavoro di continuo miglioramento del processo valutativo.

1 Il termine "quesito" o "domanda" come traduzione di "item" non è del tutto corretto, perché (a) l'item non è formulato sempre in forma di domanda, ma può essere anche un'affermazione o una frase sospesa da completare, e (b) dell'item fanno parte anche le risposte possibili/alternative sulle quali si effettua la scelta dello studente. Per questa definizione, come per altre indicazioni, si è preferito semplificare termini e concetti a favore di una migliore e più rapida comprensione.

Validità e attendibilità

Una prova ben costruita è, prima di tutto, una prova valida e attendibile (o affidabile). In particolare, una prova è valida quando gli esiti delle rilevazioni che con essa si registrano risultano congruenti con gli scopi che con essa si vogliono perseguire. In altri termini: una prova è valida quando misura proprio ciò che intende misurare. Non si tratta di una definizione banale. Ad esempio, introdurre un criterio di valutazione relativo alla correttezza ortografica in una prova che dovrebbe misurare la comprensione del testo mina la validità della prova. Allo stesso modo, una domanda di matematica formulata in maniera troppo difficile da capire può far ottenere un punteggio basso che però non misura la competenza di matematica, ma la capacità di comprendere la domanda.

La validità può essere limitata da due particolari bias cognitivi: l'effetto alone (che si verifica quando un tratto estraneo alla valutazione influenza la valutazione stessa) e quello di stereotipia (che si verifica quando la rappresentazione che ci si è costruiti di uno studente ne influenza la valutazione). La costruzione di prove facilmente somministrabili da docenti diversi elimina questi rischi.

Una prova è attendibile quando i risultati che si ottengono sono gli stessi chiunque sia il soggetto che li rileva e rimangono gli stessi anche quando siano l'esito di successive rilevazioni fatte dalla stessa persona. Per capire meglio a cosa ci si riferisce, si pensi ad una bilancia

pesa-persone che dia letture drasticamente diverse ogni volta che ci si sale sopra, indipendentemente dal fatto che il peso sia cambiato. Questo tipo di bilancia non è attendibile. Possiamo avere però il caso di una bilancia che segni sempre "più un chilo": si tratterebbe di una bilancia affidabile perché riporta costantemente lo stesso peso ogni giorno, ma non valida, perché aggiunge sempre un chilo al peso reale: non è una misura valida del peso.

L'attendibilità di una prova può essere ridotta da speciali bias cognitivi, come l'effetto Pigmalione (se il docente è convinto che l'allievo possa avere successo si comporta in modo di favorirlo e viceversa), quello di contrasto (un allievo che viene valutato dopo uno molto bravo può apparire meno bravo di quello che è) e quello relativo alla distribuzione forzata dei risultati (dopo molte valutazioni negative si tende ad aumentare il punteggio per riequilibrare la situazione). Vale anche per l'attendibilità quanto detto sopra per la validità: la costruzione di prove facilmente somministrabili da docenti diversi elimina questi rischi.

Costruzione corretta degli item

Il criterio principale per la costruzione di buone prove, e quindi di buoni item, è la chiarezza. Garantire chiarezza alla formulazione della prova in tutte le sue componenti significa assicurarsi che la prova sia ben costruita. Chiarezza equivale a semplicità e linearità nella formulazione delle domande, nonché alla selezione di testi-stimolo adatti non solo allo scopo della rilevazione, ma anche alla capacità di lettura e comprensione di chi deve fare la prova. In altre parole, il testo-stimolo deve avere un grado di leggibilità adeguato ai suoi destinatari – una caratteristica particolarmente importante considerata l'utenza dei CPIA.

Esistono calcoli precisi per determinare la leggibilità di un testo ed anche software che lo fanno in maniera automatica, ma anche senza avvalersi di questi strumenti, si possono seguire alcune regole molto semplici per ottenere testi-stimolo chiari e adeguati allo scopo. Ad esempio, è necessario evitare frasi complesse con diverse subordinate, doppie negazioni, linguaggio idiomatico o gergale o settoriale. Inoltre, nelle domande a riposta a scelta multipla, è opportuno evitare di usare termini assoluti come "mai" o "sempre", che possono creare confusione.

Anche se sono molto popolari tra i docenti, le prove con domande a risposta multipla sono tra le più difficili da costruire. Per questo, è utile ricordare alcune regole di base che ne garantiscono la correttezza, come ad esempio:

- Scrivere le domande in modo che ci sia una e una sola risposta giusta;
- Assicurarsi che le risposte sbagliate (distrattori) siano plausibili;

- Assicurarsi che i distrattori siano indipendenti, perché altrimenti possono suggerire la risposta ad un quesito precedente o successivo;
- Assicurarsi che i distrattori siano sintatticamente corretti e completino bene, sintatticamente, la frase di introduzione;
- Includere da tre a cinque opzioni per ogni domanda;
- Assicurarsi che la posizione della risposta corretta (per esempio, a, b, c, d) vari in modo casuale da elemento a elemento;
- Assicurarsi che la lunghezza delle risposte sia più o meno la stessa per ogni domanda;
- Preferire formulazioni positive, evitando parole come "non" e "eccetto", e, se questo è inevitabile, evidenziate le parole negative (per esempio, "quale delle seguenti non è un esempio di…?");
- Evitare di usare risposte che facciano riferimento alle altre risposte (per esempio "tutte le risposte precedenti" e "nessuna delle risposte precedenti") in quanto non permettono di capire bene se lo studente conosce effettivamente la risposta corretta.

Assicurare la corretta corrispondenza fra competenze, conoscenze e abilità

Durante i lavori di costruzione dei materiali è emersa una serie di problematiche legate direttamente o indirettamente alla selezione, per ciascuna competenza, delle conoscenze e abilità corrispondenti, scegliendole all'interno del repertorio proposto dalle Linee guida ministeriali del 2015. Assicurare questa corrispondenza non è sempre un'operazione facile, sia perché i livelli di dettaglio tra competenze, conoscenze e abilità sono molto diversi tra loro, sia perché ogni scelta condiziona direttamente tipo e formato di prove, generando difficoltà valutative non sempre prevedibili.

Qui di seguito sono perciò riportate le principali problematiche emerse durante questa fase del lavoro, in modo che ne emerga il valore euristico, dal momento che si tratta di difficoltà che mettono in evidenza elementi importanti, talvolta ineludibili, del processo valutativo.

Un'osservazione ricorrente è stata quella relativa alla difficoltà delle prove, che sarebbe risultata in diversi casi troppo elevata rispetto all'utenza. A questo proposito, è importante sottolineare un aspetto fondamentale. Secondo il vincolo strutturale del riconoscimento totale della competenza, le prove servono a verificare se il candidato possiede già, *completamente*, le competenze che dovrebbe acquisire durante l'anno. Ne deriva che non possiamo affidarci a prove banali o incomplete: se l'esito di queste verifiche è negativo, il candidato, semplicemente, seguirà tutto il percorso previsto, come se il processo di riconoscimento dei crediti non avesse mai avuto luogo. Ricordiamo inoltre, che il riconoscimento dei crediti è una grande opportunità che il sistema dell'istruzione

degli adulti offre ai suoi studenti e come tale deve essere trattata: non può essere considerata una formalità né, d'altra parte, è qualcosa di adatto a tutti – la somministrazione delle prove è infatti una decisione precisa che il docente prende a seguito delle operazioni di accoglienza e orientamento.

Una questione connessa a quella della difficoltà eccessiva delle prove è quella dell'eurocentrismo dei contenuti, che sarebbero spesso troppo centrati sulla cultura europea e occidentale in genere. Anche rispetto a questa obiezione bisogna rifarsi alle già ricordate caratteristiche del processo di riconoscimento dei crediti come procedura, per alcuni aspetti, strettamente vincolata dalle norme ministeriali: se prendiamo ad esempio i contenuti della competenza 7, occorre necessariamente muoversi nell'ambito delle conoscenze di riferimento, che includono, esplicitamente, "la civiltà greca, la civiltà romana ecc.". D'altro canto, le 16 competenze-obiettivo concorrono a definire il profilo di un cittadino che può essere nativo italiano o meno, ma che ha, in ogni caso, la volontà precisa di vivere e lavorare in una società europea e occidentale, i cui codici simbolici, anche di natura storica, dovrà dunque conoscere e dominare.

Infine, c'è il problema di come privilegiare effettivamente le abilità, evitando di mettere a fuoco soltanto le conoscenze e cadere nel nozionismo, come è facile che accada soprattutto quando si devono verificare competenze come quelle storiche o matematiche. Le prove che sono nelle pagine seguenti sono, anche per questo aspetto, sempre migliorabili. Tuttavia, è opportuno evidenziare che l'attenzione all'abilità e alla competenza può essere nascosta dalla formulazione dell'item, dando luogo a equivoci. Ad esempio, nella prova relativa alla competenza 9, può sembrare che si richieda soltanto di leggere i due curriculum e di padroneggiare alcuni termini tecnici. In realtà, l'individuazione di contenuti specifici (come ad esempio il settore economico nel quale il candidato ha lavorato) presuppone una serie di cose che sono, insieme, conoscenze e abilità: conoscere come è fatto lo strumento del curriculum, sapere come è strutturato il mondo produttivo e saper recuperare informazioni tecniche. Queste operazioni sono quelle che si devono compiere sia per analizzare il mercato del lavoro sia per proporsi a potenziali datori di lavoro – non si tratta dunque di operazioni banali né semplicemente terminologiche.

Asse dei linguaggi

Competenza 1.

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Competenza 2.

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

Competenza 3.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Competenza 4.

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Competenza 5.

Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi.

Competenza 6.

Produrre testi di vario tipo in lingua inglese in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Competenza 1.

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.
- Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.
- Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica (registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, rapporto con i dialetti).

Abilità di riferimento

- Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.
- Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.
- Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.
- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.

Tipo e formato della prova

☐ Scritto
- ☐ Domanda a risposta multipla
- ☐ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☒ Orale
- ☒ Prova orale individuale
- ☒ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due parti e include una prova orale individuale e una interattiva.

Entrambi gli esercizi proposti prenderanno la forma di una prova di realtà. Questo implica che il tema dovrà essere legato ad una situazione di vita quotidiana nell'ambito pubblico o occupazionale – ad esempio, convincere, trovare soluzioni, risolvere problemi, argomentare, descrivere, svolgere un colloquio di lavoro. È inoltre incoraggiato l'uso di registri linguistici diversi (formale e informale) per i due esercizi.

Se ritenuto necessario, la Commissione può prevedere l'ausilio di un video o immagine per introdurre le tematiche di interesse.

Scheda

Criteri di assegnazione del punteggio

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Prova orale individuale: 40%;
- Prova orale interattiva: 60%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Corretto utilizzo della grammatica, con particolare riguardo alla morfologia verbale (corretta scelta dei modi e tempi verbali in relazione agli scopi comunicativi) e alla sintassi della frase complessa (corretta selezione delle categorie verbali in dipendenza delle congiunzioni introdotte)
- Scelta del registro corretto
- Chiarezza espositiva
- Varietà del lessico utilizzato
- Comprensione dell'eventuale video visionato
- Capacità di esprimere e elaborare il proprio punto di vista

Durata della prova

I due esercizi hanno una durata complessiva di 15 minuti massimo (escluso il tempo di presentazione della prova da parte del docente e di preparazione dello studente), così ripartiti:

- Prova orale individuale: 5 minuti;
- Prova orale interattiva: 10 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova orale individuale

Guarda l'immagine seguente.



Parla della tua esperienza con questo mezzo di trasporto. Puoi trovare qui di seguito una serie di domande da cui prendere spunto:

- Hai mai viaggiato in treno?
- Ti piace questo mezzo di trasporto?
- Qual è il mezzo di trasporto con cui viaggi più spesso?
- Quale mezzo di trasporto preferisci?
- Qual è stato l'ultimo viaggio fatto?

Esercizio 2 - Prova orale interattiva

Il tuo datore di lavoro ti ha assegnato per la seconda settimana di seguito il turno serale, senza avvisarti prima. Tu invece per quella settimana hai diversi impegni la sera e non puoi. Hai preso un appuntamento con il tuo datore di lavoro per spiegargli la situazione. Inoltre cerchi di fargli capire che sarebbe più giusto alternare i turni tra colleghi. Parla con il tuo datore di lavoro (impersonato dal tuo docente) e rispondi alle sue domande.

Traccia per il docente:

- Saluti formali tra dipendente e datore di lavoro
- Perché hai chiesto di incontrarmi?
- Cosa si potrebbe fare per risolvere il problema?
- Hai discusso delle possibili soluzioni con i tuoi colleghi?
- Ci sono altri aspetti del lavoro di cui vorresti parlarmi?

Competenza 2.

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi.
- Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.
- Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.
- Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica (registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, rapporto con i dialetti).

Abilità di riferimento

- Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.
- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.
- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.
- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in tre parti, come indicato qui di seguito:

- Comprensione di un testo divulgativo, come brevi testi di giornale o di riviste, e valutata attraverso una serie di domande a risposta aperta breve o a scelta multipla.
- Comprensione di un testo informativo legato ad aspetti della vita quotidiana (ad esempio, annunci, manifesti pubblicitari, istruzioni su come svolgere un compito) valutata attraverso una serie di domande a risposta aperta breve o a scelta multipla.
- 5 esercizi di grammatica di vario genere a discrezione del docente valutata attraverso una serie di domande a risposta aperta breve o a scelta multipla.

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Comprensione di un testo divulgativo: 40%;
- Comprensione di un testo informativo: 40%;
- Esercizi di grammatica: 20%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Comprensione globale e analitica di diversi tipi di testo
- Chiarezza espositiva
- Precisione del lessico utilizzato
- Conoscenza della grammatica, con particolare riguardo alla sintassi della frase semplice e complessa

Durata della prova

I tre esercizi hanno una durata complessiva di 60 minuti massimo così ripartiti:

- Comprensione di un testo divulgativo: 25 minuti;
- Comprensione di un testo informativo: 25 minuti;
- Esercizi di grammatica: 10 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla

Le statue di donne nelle città italiane sono poche e rafforzano i luoghi comuni

Lo spazio pubblico veicola messaggi e valori collettivi. Per capire quali, un indizio lo fornisce la presenza o meno di monumenti dedicati alle donne. Il collettivo di professionisti dei beni culturali "*Mi riconosci?*" li ha censiti. In Italia le statue di donne sono appena 148 (escluse le figure mitologiche come Venere o la Madonna) e solo un terzo di queste si trova in una piazza. Mettendo insieme Roma, Napoli, Milano, Torino, Firenze, Bologna, Bari, Palermo, Cagliari e Venezia si arriva a un totale di 20 monumenti, di cui solo otto sono a figura intera. Quasi sempre sono mogli, madri, partigiane, lavandaie, figure religiose. Sono poche le donne realmente vissute. Fa eccezione Anita Garibaldi, ricordata con il cognome del marito e spesso rappresentata insieme a lui.

A Bari, dove i monumenti femminili sono due, la "donna d'acqua" è rappresentata travolta dal vento mentre saluta gli uomini in partenza sul mare. L'iscrizione dice: "Alla donna d'acqua, simbolo della donna universale, che dona la luce all'uomo. Alla sposa, custode del focolare e delle antiche memorie." Lo stereotipo della donna sofferente si alterna a corpi nudi fortemente sessualizzati. Ad Acquapendente le giornaliste Ilaria Alpi e Maria Grazia Cutuli, uccise sul lavoro, sono rappresentate nude. Una scelta ugualmente diffusa è quella di ringiovanire le donne raffigurate. Cristina Trivulzio di Belgiojoso è ricordata per l'impegno sociale portato avanti negli anni della maturità. Ma a Milano è raffigurata ventenne.

"Lo scopo del censimento - spiega Ludovica Piazzi del collettivo *Mi riconosci?* - non era tanto conoscere il numero di monumenti femminili in Italia, ma come viene rappresentata la donna nello spazio pubblico. Circa la metà è stata realizzata negli ultimi vent'anni, il che indica che è stata percepita un'assenza. Ma l'immagine della donna è ancora stereotipata: lo spazio pubblico è ancora pensato da uomini e per uomini. In alcuni casi i monumenti femminili rispondono alla volontà di fare aumentare il turismo più che di omaggiare le donne. Prima di parlare di nuove statue femminili bisogna riflettere su quello che c'è e perché, e che tipo di messaggio lo spazio pubblico veicola".

(Adattato da un articolo de *L'Essenziale*)

Prove

1. Nell'articolo si afferma che:

- ☐ Non ci sono monumenti femminili nelle piazze italiane
- ☐ La maggior parte dei monumenti femminili italiani si trova nelle piazze
- ☐ Le piazze italiane ospitano pochi monumenti femminili

2. La maggior parte delle statue dedicate alle donne rappresentano:

- ☐ Donne che nella vita si sono distinte per coraggio o imprese particolari
- ☐ Figure simboliche legate alla maternità e al ruolo di moglie
- ☐ Donne morte sul lavoro

3. Nell'intervista, Ludovica Piazzi dice che lo spazio pubblico è ancora pensato da uomini e per uomini. Vuol dire che:

- ☐ L'uomo non vuole rappresentare figure femminili
- ☐ Non esistono molte figure femminili degne di essere rappresentate
- ☐ Prevale lo stereotipo di donna nella visione maschile

4. Secondo Ludovica Piazzi, la cosa più importante è:

- ☐ Mettere nelle piazze italiane più statue femminili
- ☐ Sostituire le statue femminili esistenti con altre evitando i nudi
- ☐ Ripensare il modello di donna da proporre negli spazi pubblici

5. Nell'articolo che fa un'analisi abbastanza critica della situazione c'è comunque un dato positivo. Secondo te qual è?

Prove

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla

LaVeloce - La Lavanderia Automatica



LaVeloce è la tua lavanderia self service presente in tutto il territorio nazionale con più di 60 strutture.

Come lavare i vestiti nella lavanderia self service:

- Scegli la dimensione della lavatrice più adatta al tuo bucato (fino a 8 kg, fino a 13 kg o fino a 18 kg).
- Svuota le tasche dei tuoi vestiti e separa i panni chiari dai panni scuri.
- Metti il bucato nella lavatrice e chiudi l'oblò.
- Versa il detersivo e l'ammorbidente nelle apposite vaschette.
- Paga alla macchinetta automatica e seleziona il programma di lavaggio.
- Imposta la temperatura:
  30° per indumenti delicati, colorati e sintetici;
  40° per indumenti delicati, colorati e resistenti, tessuti in fibra mista;
  60° per indumenti in cotone, lino, canapa, bianchi o con colori resistenti;
  90° per indumenti o tessuti molto resistenti.
- Premi il pulsante *start* per far partire la lavatrice. Il ciclo di lavaggio dura circa 60 minuti. La fine del ciclo di lavaggio è segnalata da una luce verde.

Prove

1. La Veloce è:

- ☐ Una lavanderia tradizionale
- ☐ Un negozio di lavatrici
- ☐ Una catena di lavanderie

2. Puoi lavare in una sola volta al massimo:

- ☐ 30 kg di bucato
- ☐ 18 kg di bucato
- ☐ 23 kg di bucato

3. Il lavaggio si paga:

- ☐ All'inizio
- ☐ Alla fine
- ☐ Al responsabile

4. Il ciclo di lavaggio:

- ☐ Dura in relazione al peso
- ☐ Dura circa un'ora
- ☐ Dura circa mezz'ora

5. Quando il lavaggio è finito:

- ☐ É segnalato da un suono
- ☐ Si accende una luce
- ☐ Si apre l'oblò della lavatrice

6. Hai una cesta con 10 kg di tute da lavoro molto robuste. Quale tipo di lavatrice e quale programma sceglieresti per avere il lavaggio migliore?

Prove

Esercizio 3 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla

1. Completa le seguenti frasi con un soggetto adatto:

- _____ è aperto dalle ore 15:00 alle 19:30.
- _____ è stato ammonito dall'arbitro.
- _____ hanno comprato gonne e magliette all'ultima moda.
- _____ reciterà in piazza poesie di famosi autori.

2. In ogni frase sottolinea il soggetto:

- Nelle giornate primaverili l'aria è fresca.
- Praticare un foro in una piastrella è un'operazione delicata.
- Qualcuno mi ha parlato di te.
- Spesso in fisica i nomi delle unità di misura derivano da quelli di famosi scienziati.
- Più di 5 milioni di anni fa le acque del nostro mare evaporarono.
- Per gli antichi Egizi la vita oltre la morte era un viaggio pieno di insidie e di ostacoli.

3. Indica il significato dei seguenti termini fra le tre opzioni proposte:

- Notorietà: fama / talento / passione
- In lungo e in largo: dovunque / a lungo / lentamente
- Annodare: scrivere / legare / avvolgere

4. Completa coniugando il verbo indicato tra parentesi nel modo e nel tempo adatto.

- Quando avrò finito di cenare, _____ (venire) a casa tua.
- Se la zia mi _____ (regalare) un gatto, lo coccolerei tutto il giorno.
- Tobia ha incontrato Emma e l' _____ (salutare).
- Tutti i bambini della classe hanno mangiato la pizza e _____ (bere) il tè freddo.

5. Trova i sostantivi femminili singolari riportati nel testo del punto 4 di cui sopra e trasformali in sostantivi femminili plurali.

- _____
- _____
- _____
- _____

Competenza 3.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.
- Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi.
- Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.
- Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.

Abilità di riferimento

- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.
- Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.
- Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.
- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☐ Domanda a risposta multipla
- ☐ Domanda a risposta aperta breve
- ☒ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due parti e include la produzione di due scritti che rispondano ai seguenti criteri:

- Un testo basato su un'esperienza di carattere privato (ad esempio descrivere un luogo conosciuto, o sapere raccontare un episodio vissuto) di massimo 120 parole;
- Un testo legato all'ambito pubblico o professionale (ad esempio in risposta ad un annuncio o relativo ad un'offerta di impiego) di massimo 80 parole.

Il numero di parole per ciascuna prova viene dato a titolo indicativo al docente che, se preferisce, potrà a sua volta presentarlo allo studente in termini di righe, pagine o cartelle.

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Testo basato su un'esperienza di carattere privato: 50%;
- Testo legato all'ambito pubblico o professionale: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Corretto utilizzo della sintassi, con particolare riguardo ai nessi subordinanti ed alla selezione delle categorie grammaticali richieste dalle congiunzioni utilizzate
- Chiarezza espositive
- Varietà del lessico utilizzato
- Coerenza e coesione testuale
- Capacità di esprimere il proprio punto di vista

Durata della prova

I due esercizi hanno una durata complessiva di 60 minuti massimo così ripartiti:

- Testo basato su un'esperienza di carattere privato: 30 minuti;
- Testo legato all'ambito pubblico o professionale: 30 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta lunga

Descrivi un luogo legato ai tuoi ricordi d'infanzia e spiega perché lo senti ancora così speciale.

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta lunga

All'inizio del mese di marzo, sei andato in treno da Reggio Calabria a Venezia Mestre e, considerando la durata del viaggio, hai scelto la cabina per poter dormire. Purtroppo il posto che ti è stato assegnato corrispondeva a una cabina sporca, con letto rotto e luce non funzionante. Scrivi un reclamo indirizzato a ItalTreni. Usa il modulo qui sotto.

MODULO RECLAMI

ItalTreni

Dati personali:
Nome:_____ Cognome: _____
Indirizzo: _____ E-mail: _____

Informazioni relative all'evento oggetto del reclamo
Data dell'evento: _____
Stazione di partenza: _____ Stazione di arrivo: _____

Problema riscontrato:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Competenza 4.

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica (registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, rapporto con i dialetti).
- Metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figure retoriche, ecc.).
- Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri Paesi, inclusa quella scientifica e tecnica.

Abilità di riferimento

- Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.
- Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.
- Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☒ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due parti e include i seguenti esercizi:

- L'interpretazione di un'opera d'arte (quadro, scultura, monumento architettonico). Sulla base di un'immagine fornita allo studente sarà richiesto di rispondere a delle domande a risposta multipla e di scrivere un testo di massimo 50 parole. Il testo non dovrà presupporre necessariamente la conoscenza dell'opera da parte dello studente ma sarà focalizzato sulla sua capacità di osservazione e interpretazione personale; fra le dimensioni su cui incentrare il testo si può richiedere ad esempio di descrivere l'argomento, il luogo, i colori, i personaggi o gli oggetti rappresentati e di esprimere le impressioni personali.

Scheda

- La comprensione di un testo di letteratura italiana, valutata attraverso delle domande a risposta aperta di diversa lunghezza e con difficoltà crescente.

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Interpretazione di un'opera d'arte: 50%;
- Comprensione di un testo di letteratura italiana: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Comprensione del testo proposto
- Capacità di analisi e interpretazione
- Pertinenza della terminologia adottata
- Corretto utilizzo della grammatica, con particolare riferimento alla sintassi della frase complessa

Durata della prova

I due esercizi hanno una durata complessiva di 60 minuti massimo, così ripartiti:

- Interpretazione di un'opera d'arte: 30 minuti;
- Comprensione di un testo di letteratura italiana: 30 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla





1. Queste immagini quale piazza famosa raffigurano?

- Piazza Navona a Roma
- Piazza del Campo a Siena
- Piazza San Marco a Venezia

2. Quale immagine è un dipinto? Lo scopriamo grazie a quali elementi?

3. Quali elementi ti colpiscono nel dipinto? Descrivi il luogo, i colori, i personaggi e esprimi la tua impressione personale.

4. Quale rappresentazione è precedente e quale successiva? Da cosa lo capisci?

5. Nel confronto tra le due immagini, potresti indicare quali cambiamenti vedi negli edifici rappresentati? Sapresti spiegare a cosa sono dovuti questi cambiamenti?

Prove

Esercizio 2 – Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla

Ciascuno comprende quanto sia lodevole per un principe mantenere fede alla parola data, vivere onestamente e non ingannare gli altri. Tuttavia l'esperienza dei nostri tempi ci fa capire che quei prìncipi che non hanno tenuto conto della parola data sono anche riusciti, con l'astuzia, a raggirare le menti degli uomini e, alla fine, a superare quelli che si sono comportati lealmente.

Dovete dunque sapere che ci sono due modi di combattere, l'uno con le leggi, l'altro con la forza, il primo è proprio dell'uomo, il secondo delle bestie ma, poiché il primo molte volte non basta, conviene ricorrere al secondo. Pertanto a un principe è necessario sapere bene usare sia la bestia che l'uomo. Questo insegnamento è già stato dato ai prìncipi dagli antichi scrittori attraverso la mitologia quando raccontano di come Achille, e molti altri principi antichi, sono stati allevati dal centauro Chirone che li ha cresciuti sotto la sua disciplina. Avere per precettore qualcuno che è mezzo bestia e mezzo uomo sta a significare che un principe deve saper usare sia l'una che l'altra natura, poiché l'una senza l'altra non può durare nel tempo.

Per un principe è dunque necessario saper essere bestia e deve comportarsi sia come la volpe che come il leone poiché il leone non sa difendersi dalle trappole e la volpe non sa difendersi dai lupi. Bisogna dunque essere volpe per riconoscere le trappole e leone per spaventare i lupi. Coloro che sono semplicemente leone non conoscono l'arte di governare. Un signore prudente, per questo motivo, non può e non deve tener fede alla parola data se questo lo danneggia e se non ci sono più le ragioni che lo hanno portato a promettere. Se gli uomini fossero tutti buoni, questa regola non sarebbe buona; ma, dato che sono cattivi e non rispetteranno nei tuoi confronti la parola data, anche tu non sei tenuto a mantenerla con loro. Né mai a un principe mancano ragioni legittime per giustificare la propria inosservanza. Di ciò se ne possono dare infiniti esempi nella storia recente e mostrare quante paci, quante promesse sono state disattese a causa della slealtà dei principi: e chi tra loro ha saputo meglio farsi volpe, è riuscito ad avere più successo. Ma è necessario mascherare bene questa natura di volpe ed essere buoni simulatori e dissimulatori perché gli uomini sono veramente ingenui e tanto presi dalle necessità del presente che, chi vuole ingannare troverà sempre qualcuno che si lascerà ingannare.

(Adattato da *Il Principe* di Niccolò Machiavelli)

Prove

1. Machiavelli indica che un principe dovrebbe essere:

- ☐ Onesto
- ☐ Astuto

2. Machiavelli usa delle metafore riferite al mondo:

- ☐ degli animali
- ☐ della politica

3. Il principe deve essere:

- ☐ volpe e leone
- ☐ volpe e lupo

4. Perché Machiavelli usa l'esempio del mito di Chirone?

5. Cosa rappresentano la volpe, il leone e i lupi?

6. Collega le frasi con il loro significato.

1. Tenere fede alla parola data.	**A.** Difendersi dalle persone aggressive
2. Raggirare le menti degli uomini.	**B.** Mostrarsi diversi da come si è.
3. Difendersi dai lupi.	**C.** Mantenere le promesse.
4. Conoscere l'arte di governare.	**D.** Ingannare gli altri.
5. Essere buoni simulatori.	**E.** Saper amministrare.

Competenza 5.

Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità di riferimento

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
- Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☒ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☒ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà composta da 4 esercizi, articolati come segue:

- Prova di ascolto con domande a risposta multipla o aperta breve, con l'obiettivo di valutare la comprensione dell'ascolto. A discrezione del docente,

Scheda

l'esercizio può essere accompagnato da vignette o immagini.
- Prova di comprensione scritta con domande a risposta multipla o aperta breve sulla base di uno o più testi di riferimento (ad esempio, annunci e articoli di giornale o blog). È consigliato di includere una compilazione di un modulo.
- Prova di interazione orale sotto forma di intervista, in cui lo studente deve presentarsi e parlare di sé con il docente.
- Prova di interazione orale sotto forma di simulazione (ad esempio prenotare un hotel, comprare un biglietto, chiedere informazioni su come recarsi in un luogo) svolta con la partecipazione del docente o di altri studenti. Può essere previsto l'ausilio di un video o di immagini per introdurre le tematiche di interesse.

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Prova di ascolto: 33%;
- Prova di comprensione di un testo scritto: 33%;
- Prova di interazione orale – Intervista: 16,5%;
- Prova di interazione orale – Simulazione: 16,5%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Comprensione del testo orale proposto
- Efficacia comunicativa nell'interazione orale e scritta
- Chiarezza espositiva (pronuncia/intonazione, pertinenza lessicale, coerenza testuale/coesione grammaticale)
- Pertinenza e strutturazione logica delle risposte

Durata della prova

Gli esercizi hanno una durata complessiva di 60 minuti massimo, così ripartiti:

- Prova di ascolto: 20 minuti (si suggerisce di scegliere un ascolto di durata compresa tra i 3 e i 5 minuti e di farlo ascoltare almeno due volte agli studenti);
- Prova di comprensione di un testo scritto: 30 minuti;
- Prova di interazione orale – Intervista: 5 minuti;
- Prova di interazione orale – Simulazione: 5 minuti.

Per le prove orali, è escluso il tempo di presentazione della prova da parte del docente e di preparazione dello studente.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla

https://www.eslvideo.com/quiz.php?id=31702

[© ESL Video, CC BY-NC-SA 4.0]

1. The agent's name is:

- ☐ Risses
- ☐ Prince
- ☐ Princess

2. The passenger wants to reserve a flight from:

- ☐ Manila to Guam
- ☐ Hawaii to Manila
- ☐ Guam to Manila

3. When would he like to leave?

- ☐ Between June 19th and June 21st
- ☐ Between June 18th and June 25th
- ☐ Between June 21st and June 29th

4. How many people will be travelling?

- ☐ 1 passenger
- ☐ 2 passengers
- ☐ 3 passengers

5. What class does he prefer to travel?

- ☐ First class
- ☐ Business class
- ☐ Economy class

6. How much is the ticket?

- ☐ $510.00
- ☐ $550.00
- ☐ $515.00

7. When does the (credit) card expires?

- ☐ May 2018
- ☐ May 2019
- ☐ May 2015

8. What is the confirmation number?

- ☐ 906 651
- ☐ 906 631
- ☐ 906 641

Prove

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve o multipla

A

Looking for a babysitter

We need a nanny to look after our two children aged 6 and 8. School pick up and homework. Monday to Friday between 4 and 6.
Salary 40 £ per week.
Please do not hesitate to call me if you are interested!
Mary 07942573406

B

Newspaper delivery early in the morning

We need young people who would be available to deliver newspapers before school on Monday, Wednesday and Thrusday in the village of Treebrooke. The paper round would take no more than 30 minutes and should be done before 8 a.m.
You need your own bike!
If you are interested, you can receive more information at the **Treebooke post office**

C

Summer job at the MUSEUM

Would you like to earn some money during the school break? Do you speak any foreign language?

We are looking for people who speak French, Spanish or German to join our team in the City Museum shop Tuesday to Saturday.
For more information or to apply, please send an email to citymuseum@shopjob.com

D

Part-time job in a prestigious café

Café Roma is looking for staff to work for the breakfast and lunch shifts on Saturdays.
Please come to the Café between 9 a.m. and 4 p.m. or call Bella after 4 p.m. at 07349893697

Prove

1. Indicate with the corresponding letter the job advertisement requiring to…

- work in a shop: _____
- work in a small restaurant: _____
- look after children: _____
- deliver newspapers: _____

2. Indicate with the corresponding letter the job advertisement which requires working…

- in the morning: _____
- in the afternoon: _____
- on Saturdays: _____
- in summer: _____

3. Indicate with the corresponding letter the job advertisement for which you should …

- call Bella: _____
- call Mary: _____
- send your CV: _____
- go to the local post office: _____

4. Based on the information included in the advertisements, as a baby-sitter you should work:

- ☐ in the morning
- ☐ in the afternoon
- ☐ in the evening
- ☐ at night

5. Delivering newspapers should take:

- ☐ two hours
- ☐ one hour
- ☐ eight hours
- ☐ half an hour

6. Please fill in the form below to apply to the job at Café Roma:

Question	Please specify your answer in this column
Name	
Surname	
Date of birth	
Nationality	
Address	
City	
Languages spoken	
Schooling years	☐ up to 9 years ☐ more than 9 years

Prove

Esercizio 3 - Prova orale interattiva

Rispondi alle domande che ti pone il docente.

Traccia per il docente:

- What's your name? What's your surname?
- Where are you from?
- Where do you live?
- Do you work? Do you like your job?
- What are you hobbies?
- Do you use internet? Do you have a mobile phone connected to internet? What do you use it for?

Esercizio 4 - Prova orale interattiva

Immagina di telefonare ad una pizzeria d'asporto per ordinare la cena per 4 persone (2 adulti e 2 bambini). In particolare, devi ordinare 4 pizze, 2 contorni e 4 bevande. Ricorda che un adulto è vegetariano ma non mangia cipolle, mentre un altro adulto ama il cibo piccante. Facendo riferimento al volantino qui di seguito, conversa con il personale della pizzeria (impersonato dal tuo docente) e rispondi alle sue domande.

Traccia per il docente:

- Hello, PIZZASTORE speaking. How can I help you?
- Sorry, I did not fully understand your order: could you repeat it please?
- Which kind of vegetarian pizza? We have several.
- Any side dish?
- What about drinks?
- How are you going to pay? We cannot give you the change, so please prepare the exact amount.
- Ok, all clear sir/madam. We can bring it to you in half an hour. Is it ok for you?

PiZZASTORE

Pizza menu		
Italian	Tomato sauce, cheese	7.99 $
Pepperoni	Tomato sauce, pepperoni, onion, cheese	9.99 $
Hawaiian	Tomato sauce, ham, pinapple	9.99 $
Mexican	Tomato sauce, green peppers, sweetcorn, chillies, cheese	10.99 $
American Hot	Tomato sauce, bacon, ham, pepperoni, chillies	11.99 $
Supreme Veggie	Tomato sauce, mushroom, red onion,sweetcorn, cheese	11.99 $
Scandinavian	Cream, smoked salmon, cheese	11.99 $

Sides	
Fries	3.99 $
Potato wedges	3.99 $
Mixed salad	2.99 $
Garlic bread	2.99 $

Drinks	
Soft drink can	1.99 $
Soft drink bottle	2.99 $
Milkshake	4.99 $
Beer	4.99 $

Competenza 6.

Produrre testi di vario tipo in lingua inglese in relazione ai differenti scopi comunicativi

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
- Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.

Abilità di riferimento

- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☐ Domanda a risposta multipla
- ☐ Domanda a risposta aperta breve
- ☒ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☒ Orale
- ☒ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due esercizi:

- Un esercizio scritto di produzione di un testo legato all'ambito pubblico o professionale (ad esempio in risposta ad un annuncio o ad un'offerta di impiego) con un numero di parole compreso tra le 50 e 100. Si prevede il supporto di un testo scritto o di un'immagine per contestualizzare la prova.
- Un esercizio di produzione libera orale in cui si chiederà allo studente di narrare avvenimenti ed esperienze personali, descrivere la propria famiglia, gli amici, il luogo in cui vive, parlare dei suoi progetti futuri o effettuare una descrizione a partire da un supporto (immagine, video, testo, pagina web, ecc.).

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Produzione di un testo scritto: 50%;
- Prova orale individuale: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Pertinenza e strutturazione logica delle risposte
- Pronuncia e intonazione
- Chiarezza espositiva
- Scelte lessicali
- Coerenza e coesione del testo
- Utilizzo corretto del vocabolario monolingue

Durata della prova

I due esercizi hanno una durata complessiva di 60 minuti massimo, così ripartiti:

- Produzione di un testo scritto: 45 minuti;
- Prova orale individuale: 15 minuti (incluso il tempo di presentazione della prova da parte del docente e di preparazione dello studente).

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta lunga

Il mese prossimo ti trasferirai a Pirento, una città vicino Roma. Vuoi iscriverti al CPIA di Pirento. Scrivi una mail all'indirizzo information@cpia.it e chiedi informazioni per iscriverti.

Nella mail devi scrivere:

- Una breve presentazione di te stesso
- Una breve descrizione del tuo percorso scolastico fino ad oggi
- In quale corso ti vuoi iscrivere
- Chiedi in che giorni e a che ora si svolgono i corsi che ti interessano
- Chiedi se devi pagare qualcosa
- Se vuoi, puoi aggiungere altre informazioni e fare altre domande utili

Scrivi qui:

To:

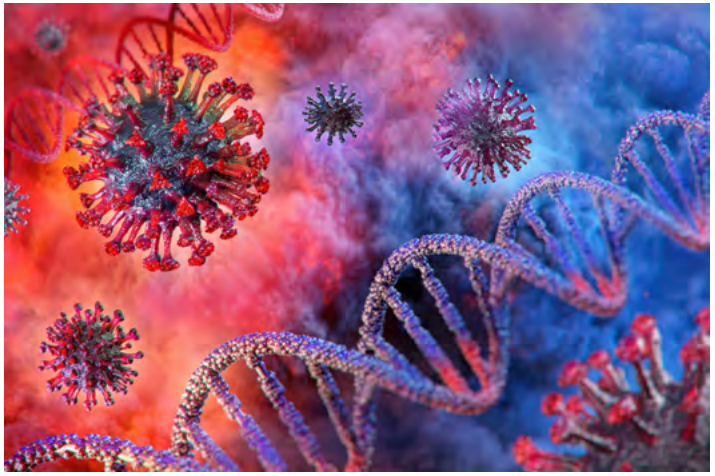
Subject::

Body:

Prove

Esercizio 2 – Prova orale individuale

Esamina le immagini qui di seguito. Qual è l'immagine che per te risulta più significativa? Perché?





Asse storico-sociale

Competenza 7.

Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

Competenza 8.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente.

Competenza 9.

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Competenza 7.

Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

Scheda

Conoscenze di riferimento

- La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.
- Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.
- Lessico di base della storiografia.

Abilità di riferimento

- Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.
- Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.
- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.
- Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.
- Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☒ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in tre esercizi:

- Cinque domande a risposta multipla;
- Cinque domande a risposta aperta breve;
- Una domanda a risposta aperta lunga in cui si richiede allo studente di leggere un testo espositivo di natura storica e di confrontare l'evento storico oggetto del testo con altri eventi simili in diverse epoche storiche o del mondo attuale. La lunghezza della risposta richiesta allo studente non dove superare le 80 parole.
- É possibile prevedere l'ausilio di rappresentazioni grafiche.

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Domande a risposta multipla: 40%;
- Domande a risposta aperta breve: 40%;
- Domanda a risposta aperta lunga: 20%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Conoscenza dei concetti storici di base
- Conoscenza della terminologia
- Comprensione della cronologia degli eventi
- Capacità di sintesi
- Capacità di mettere correttamente in relazione fatti storici lontani nel tempo con la realtà contemporanea

Durata della prova

I tre esercizi hanno una durata complessiva di 60 minuti massimo, così ripartiti:

- Domande a risposta multipla: 15 minuti;
- Domande a risposta aperta breve: 25 minuti;
- Domanda a risposto aperta lunga: 20 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta multipla

1. Qual è la definizione della parola "fonti"?

- ☐ Documenti scritti dai quali gli storici attingono le notizie
- ☐ Insieme di persone che abitano in un territorio organizzato da leggi comuni
- ☐ Documenti o materiali da cui è possibile trarre dati e testimonianze

2. Qual è l'invenzione o l'evento che segna l'inizio della storia?

- ☐ La comparsa del primo uomo
- ☐ La scoperta del fuoco
- ☐ L'invenzione della scrittura

3. La Magna Grecia era situata in:

- ☐ Italia meridionale
- ☐ Africa Settentrionale
- ☐ Grecia

4. Quale periodo si indica con il termine "Medioevo"?

- ☐ Gli anni precedenti alla fondazione di Roma
- ☐ Gli anni successivi alla fine dell'Impero Romano
- ☐ Gli anni del predominio dei Greci nell'area del Mediterraneo

5. Qual è la sequenza cronologica esatta delle seguenti date?

- ☐ 6500 a.C. / 933 d.C. / 753 d.C./ 450 d.C./ 448 a.C. / 73 a.C. /112 d.C.
- ☐ 6500 a.C. / 448 a.C. / 73 a.C. / 112 d.C. / 450 d.C. / 753 d.C. / 933 d.C.
- ☐ 448 a.C. / 753 d.C. / 112 d.C./ 73 a.C. / 450 d.C. / 933 d.C./ 6500 a.C.

Prove

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

1. Dai una breve definizione del termine "fossile".
2. Qual è la differenza tra dittatura e monarchia?
3. Descrivi brevemente cosa significano le parole nomadismo e sedentarismo.
4. Cosa si intende per Mezzaluna fertile?
5. Chi era Augusto?

Esercizio 3 - Prova scritta con domanda a risposta aperta lunga

Dopo aver letto il brano e basandoti sulle tue conoscenze personali, scrivi le caratteristiche comuni e le differenze tra *le Olimpiadi di oggi* e quelle antiche.

Le Olimpiadi ieri e oggi

Le Olimpiadi erano gare di atletica che si svolgevano nella città di Olimpia. Furono istituite nel 776 a.C. e si svolgevano ogni quattro anni, in estate, nell'arco di sette giorni. Vi prendevano parte soltanto atleti delle poleis greche, i quali gareggiavano nudi in competizioni individuali. Le gare previste nei giochi erano: il lancio del disco e del giavellotto, il salto in lungo, le corse con elmo e scudo, la corsa sui cavalli cavalcati a pelo (ovvero senza sella), le corse con i carri trainati dai cavalli, le corse con elmo e scudo. Inoltre vi erano gare molto violente, come il pugilato e la lotta, che a volte potevano anche essere mortali per gli atleti. Ogni gara prevedeva un solo vincitore che veniva cinto con una corona d'alloro. Infine, durante lo svolgimento dei giochi olimpici ogni guerra cessava affinché ogni polis potesse mandare i propri atleti a Olimpia.

Competenza 8.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona della collettività e dell'ambiente

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.
- Fonti normative e loro gerarchia.
- Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri.
- Forme di stato e forme di governo.
- Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana.
- Istituzioni locali, nazionali e internazionali.

Abilità di riferimento

- Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana
- Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura.
- Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☒ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☒ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in 3 tipi di esercizi:

- Dieci domande a risposta multipla sui principi fondamentali della Costituzione italiana;
- Cinque domande a risposta aperta breve sulla storia e l'attualità della Repubblica italiana.
- Una prova orale interattiva in cui, partendo da un articolo della Costituzione o da un'immagine (ad esempio, operaio senza casco o bambino lavoratore), viene chiesto allo studente di esprimere la sua opinione a riguardo o di parlare di un'esperienza personale ad esso legata. (N.B.: per questo esercizio non sono disponibili esempi ma solo questa descrizione).

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Domande a risposta multipla: 25%;
- Domande a risposta aperta breve: 25%;
- Prova orale interattiva: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Conoscenza dei principi generali della Costituzione e della normativa italiana
- Saper cercare delle informazioni all'interno delle fonti normative disponibili
- Conoscenza della terminologia
- Capacità di operare un confronto con il sistema normativo di altri Paesi (o del proprio Paese)

Durata della prova

Gli esercizi hanno una durata complessiva di 45 minuti massimo, così ripartiti:

- Domande a risposta multipla e a risposta aperta breve: 30 minuti;
- Prova orale interattiva: 15 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta multipla

1. Per essere eletti Presidente della Repubblica bisogna aver compiuto:

- ☐ 60 anni
- ☐ 50 anni
- ☐ 40 anni

2. Il Parlamento europeo è:

- ☐ L'organo legislativo eletto dai cittadini
- ☐ L'organo esecutivo dei governi dei vari stati
- ☐ L'organo governativo dell'Unione

3. La nostra Costituzione sancisce che la sovranità appartiene:

- ☐ Al popolo
- ☐ Al Governo
- ☐ Al Parlamento

4. Quale organo dello stato ha il compito di stabilire le pene per i reati commessi?

- ☐ Magistratura
- ☐ Governo
- ☐ Parlamento

5. Che cos'è un *referendum*?

- ☐ Un istituto di democrazia diretta attraverso il quale i cittadini possono abrogare una legge
- ☐ Un luogo in cui si riuniscono i ministri per prendere una decisione
- ☐ Le operazioni di elezione del Presidente della Repubblica

6. Secondo il principio d' uguaglianza formale, lo Stato deve:

- ☐ Considerare i cittadini uguali davanti alla legge
- ☐ Pretendere il rispetto della legge da parte di tutti
- ☐ Agire per rimuovere gli ostacoli che impediscono la vera uguaglianza

7. Chi elegge il sindaco di un Comune?

- ☐ I consiglieri comunali
- ☐ Gli anziani della comunità
- ☐ I cittadini con diritto di voto

Prove

8. A quale dei seguenti organi è attribuita la nomina dei ministri?

- ☐ Al Presidente della Repubblica, su proposta del Presidente del Consiglio dei Ministri
- ☐ Al Presidente del Consiglio dei Ministri
- ☐ Al Consiglio superiore della magistratura (CSM)

9. Quando, per la prima volta, in Italia hanno votato le donne:

- ☐ 27 dicembre 1947
- ☐ 1 gennaio 1948
- ☐ 2 giugno 1946

10. I primi 12 articoli della Costituzione si occupano:

- ☐ Dei principi fondamentali della Costituzione
- ☐ Dei diritti e doveri dei cittadini
- ☐ Dell'ordinamento della Repubblica

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

1. Cosa rappresenta il 2 giugno per l'Italia?

2. Cosa significa la parola solidarietà nella Costituzione italiana?

3. Chi è il Presidente della Repubblica attualmente in carica?

4. Chi è il Presidente del Consiglio attualmente in carica?

5. Chi è il Ministro che attualmente si occupa della scuola?

Competenza 9.

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.
- Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).
- Soggetti giuridici, con particolare riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed economico).
- Fattori della produzione, forme di mercato e elementi che le connotano.
- Mercato della moneta e andamenti che lo caratterizzano.
- Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo).
- Conoscenze essenziali per l'accesso al lavoro e alle professioni.
- Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line ecc.).

Abilità di riferimento

- Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea.
- Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale.
- Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.
- Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali.
- Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema azienda con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio.
- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete.
- Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo.

Scheda

Tipo e formato della prova

- ☐ Scritto
  - ☐ Domanda a risposta multipla
  - ☐ Domanda a risposta aperta breve
  - ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo
- ☒ Orale
  - ☐ Prova orale individuale
  - ☒ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

Sulla base di un fac-simile di curriculum vitae compilato secondo il modello europeo per un individuo fittizio, si richiederà allo studente di rispondere oralmente ad una serie di domande che prevedono l'utilizzo di parole e concetti propri delle conoscenze di riferimento di questa competenza, come ad esempio il settore di attività economica, il tipo di contratto, l'orario lavorativo, …

La prova orale sarà interattiva e al docente è richiesto di fare domande con diversi livelli di dettaglio e difficoltà.

Criteri per la valutazione

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Comprendere la struttura e il contenuto di un curriculum vitae
- Riconoscere e spiegare le dimensioni relative ad una attività professionale
- Identificare le opportunità professionali presenti in un determinato territorio

Durata della prova

La prova ha una durata complessiva di 20 minuti massimo.

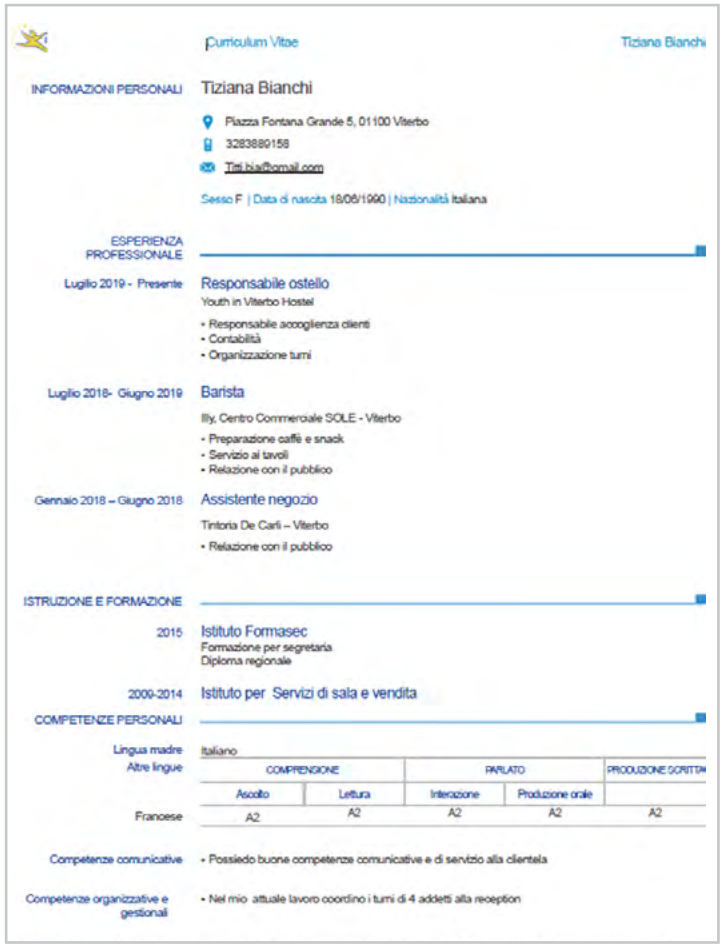
Prove

Esercizio 1 - Prova orale interattiva

Esamina i due documenti seguenti.

- A cosa si riferiscono i due documenti?
- Tu hai mai dovuto redigere il tuo curriculum vitae?
- Quale fra i due curriculum vitae è redatto secondo il formato europeo (modello Europass)? Da cosa lo hai capito?
- In un curriculum, le informazioni devono essere scritte da quella più lontana nel tempo a quella più recente o viceversa?
- Che attività Tiziana svolge attualmente? A quale settore (primario, secondario, terziario) appartiene tale attività? Quali altre professioni conosci in questo stesso settore? Questo settore è importante per la regione in cui risiedi?
- In quanti organismi ha lavorato Francesco? Tra queste esperienze, qual è durata più a lungo? E quale si è svolta nel settore no-profit?
- Francesco ha mai svolto un lavoro non retribuito?
- Sul giornale locale è uscita un'offerta di lavoro per un posto da aiuto cuoco. Secondo te, quale fra le due persone sopra ha il profilo più adatto per questa posizione? Perché?
- Nella stessa pagina di giornale, vi è un'offerta per una posizione da geometra. Perché né Tiziana né Francesco possono essere selezionati per questo posto?

Prove



Curriculum Vitae — Tiziana Bianchi

INFORMAZIONI PERSONALI

Tiziana Bianchi

Piazza Fontana Grande 5, 01100 Viterbo
3283689158
Titi.bia@gmail.com

Sesso F | Data di nascita 18/06/1990 | Nazionalità italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Luglio 2019 - Presente — **Responsabile ostello**
Youth in Viterbo Hostel
- Responsabile accoglienza clienti
- Contabilità
- Organizzazione turni

Luglio 2018- Giugno 2019 — **Barista**
Illy, Centro Commerciale SOLE - Viterbo
- Preparazione caffè e snack
- Servizio ai tavoli
- Relazione con il pubblico

Gennaio 2018 – Giugno 2018 — **Assistente negozio**
Tintoria De Carli – Viterbo
- Relazione con il pubblico

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2015 — **Istituto Formasec**
Formazione per segretaria
Diploma regionale

2009-2014 — **Istituto per Servizi di sala e vendita**

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: Italiano

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

Competenze comunicative: • Possiedo buone competenze comunicative e di servizio alla clientela

Competenze organizzative e gestionali: • Nel mio attuale lavoro coordino i turni di 4 addetti alla reception



Tel. 3392683359 Mail: Fra.tib@hotmail.cor

Francesco Tiberi

ESPERIENZA

Estate 2011 – 2012 — **BABYSITTER E AIUTO COMPITI**- Presso familiari

Ottobre 2012 – Marzo 2015 — **AGENTE IMMOBILIARE** – Immo4 – La Spezia
+ Relazione clienti
+ Ricerca beni per future transazioni

Gennaio 2016 – Marzo 2017 — **AIUTO CANTIERE** – ONG Fabbrica del Terzo Settore
+ Supervisione lavori
+ Rilievi topografici

Luglio 2017 – Gennaio 2018 — **AIUTO PASTICCERE** – Bar del Centro
+ Preparazione ingredienti

Marzo 2018 – Presente — **COMMISSIONE PROGETTI** – Comune di La Spezia
+ Selezione progetti per il Comune
+ Progetti con il settore edilizio

STUDI

2005-2010 — **DIPLOMA DA GEOMETRA** – Istituto Diaz -Genova

2011-2012 — **CORSO DI INGLESE** – British Council

2013 — **CORSO DI FOTOGRAFIA**- Look at me

2014 — **CORSO DI PASTICCERIA** – La vie est belle

LINGUE

ITALIANO – Lingua madre
INGLESE – Livello B2

ALTRE COMPETENZE

- Partecipazione in un gruppo scout
- Nuoto a livello agonistico

Competenza 10.

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica.

Competenza 11.

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

Competenza 12.

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

Competenza 13.

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

Competenza 10.

Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica

Scheda

Conoscenze di riferimento

- I numeri: naturali, interi, razionali, sotto forma frazionaria e decimale, irrazionali e, in forma intuitiva, reali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta. Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loro proprietà.
- Potenze e radici. Rapporti e percentuali. Approssimazioni.
- Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi.
- Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica). Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (dominio, composizione, inversa, ecc.). Collegamento con il concetto di equazione. Funzioni di vario tipo (lineari, quadratiche, circolari, di proporzionalità diretta e inversa).
- Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado. Sistemi di equazioni e di disequazioni.
- Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica delle funzioni.

Abilità di riferimento

- Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, a macchina) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali. Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione.
- Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile; eseguire le operazioni con i polinomi; fattorizzare un polinomio.
- Risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Scheda

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due tipologie di esercizi:

- Sei quesiti a risposta multipla;
- Sei quesiti a risposta aperta breve.

Nella misura del possibile, è consigliato proporre dei quesiti che facciano riferimento a tutte le conoscenze, prevedendo almeno un esercizio per ciascuna di esse.

É consigliato proporre degli esercizi con difficoltà crescente.

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Domande a risposta multipla: 50%;
- Domande a risposta aperta breve: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Utilizzo corretto delle procedure del calcolo aritmetico
- Calcolo di semplici espressioni con potenze e radicali
- Utilizzo corretto del concetto di approssimazione e dell'uso della lettera come simbolo e come variabile
- Risoluzione di operazioni con i polinomi
- Capacità di risolvere equazioni e disequazioni e sistemi di equazioni e disequazioni.

Durata della prova

Gli esercizi proposti hanno una durata complessiva di massimo 60 minuti, così ripartiti:

- Domande a risposta multipla: 30 minuti;
- Domande a risposta aperta breve: 30 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta multipla

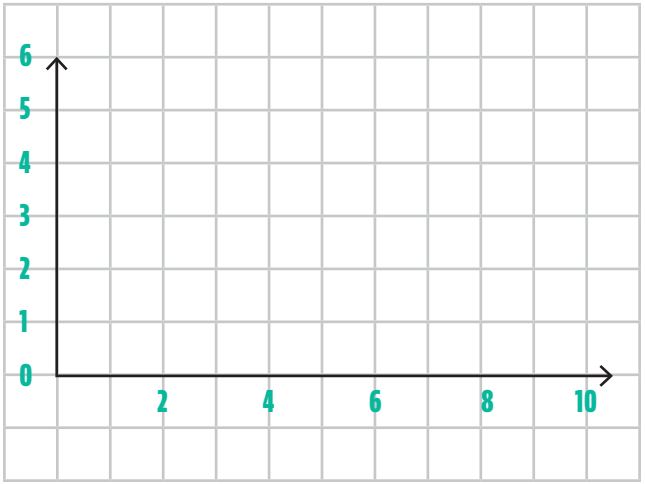
1. Nella tabella sono riportati gli spazi percorsi e i tempi impiegati da un atleta che si allena a velocità costante.

Spazio in Km	Tempo in ore
18	1,5
24	2
36	3
60	5

L'equazione che lega spazio y e tempo x è:

- ☐ $x \times y = 12$
- ☐ $y/x = 12$
- ☐ $y = 6x$
- ☐ $x = 12\ y$

2. Rappresenta graficamente le seguenti funzioni: $y = 2x + 1$ e $y = 2x + 3$.



Le due funzioni:

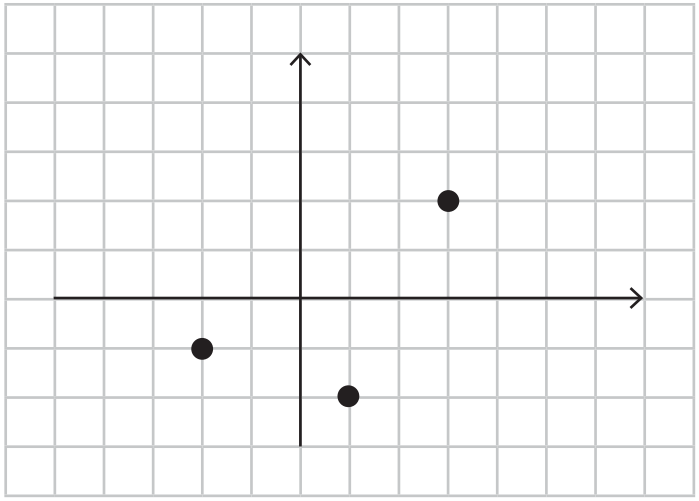
- ☐ si incontrano in un punto
- ☐ sono perpendicolari
- ☐ si incontrano in due punti
- ☐ sono parallele

Prove

3. Gli utili di una società sono ripartiti tra tre soci. Al primo spettano i 2/7 e al secondo 1/3. Quale frazione di utile resta al terzo socio?

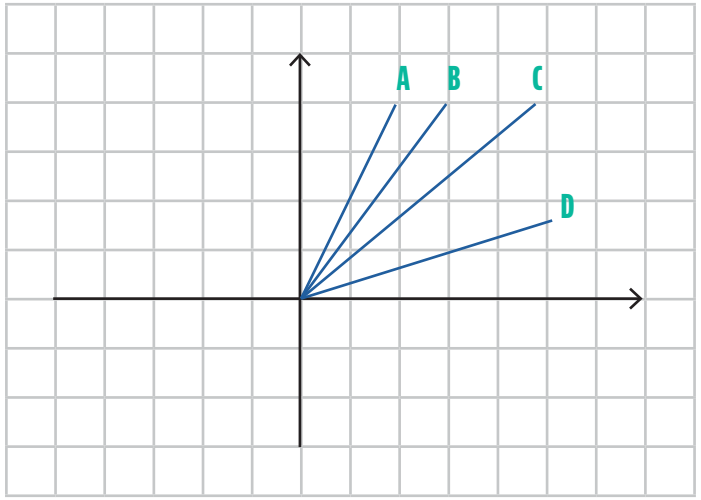
- ☐ 8/21
- ☐ 13/21
- ☐ 3/7
- ☐ 1/2

4. Quali coordinate, tra quelle sotto indicate, sono relative ai punti rappresentati sul piano cartesiano:



- ☐ (1,-2)
- ☐ (3,2)
- ☐ (-2,-1)
- ☐ (1,2)
- ☐ (3,-2)
- ☐ (-1,-2)

5. Quattro amici A (Anna), B (Benedetta), C (Carlo) e D (Dario) fanno una gara in bicicletta su un percorso di 3 km. Nel grafico sono riportate le rette che rappresentano la distanza percorsa in km per ora, per ciascuno di loro. Chi vince la gara?



- ☐ A (Anna)
- ☐ B (Benedetta)
- ☐ C (Carlo)
- ☐ D (Dario)

6. Quale, tra quelle sotto indicate, è la soluzione della seguente equazione lineare:

$\sqrt[3]{27} + 3(x - 1) + 2(x + 2) + \sqrt{49} = 4x - 4 + \sqrt{16} + 6$

- ☐ x = 15
- ☐ x = – 5
- ☐ x = – 10
- ☐ x = 20

Prove

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

7. Trova il numero il cui quadrato aumentato di 27 dà 223.

8. Una temperatura di -12 °C sale di 8 gradi, poi scende di 10 °C e infine sale di 5 °C. Qual è la temperatura finale?

9. In un parcheggio ci sono 40 veicoli che sono tutti auto o motorini. Dato x il numero delle auto, esprimi in funzione di **x** il numero complessivo delle ruote dei veicoli del parcheggio.

10. Traduci il testo del seguente problema in un'equazione di primo grado e poi risolvila.

- Un numero **x**, sommato al suo triplo e diminuito di 6, è uguale al suo doppio diminuito di 18.

11. Osserva i due casi sotto e poi indica se **x** e **y** sono direttamente o indirettamente proporzionali, dandone una breve spiegazione.

- Caso 1: **x** e **y** sono _____ perché _____
- Caso 2: **x** e **y** sono _____ perché _____

Caso 1

y = 4x

Lato (cm): x	1	2	3	4
Perimetro (cm): y	4	8	12	16

Caso 2

y = area / x area = 24 cm^2

Base (cm): x	1	2	3	4
Altezza (cm): y	24	12	8	6

Competenza 11.

Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. Nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio. Le principali figure del piano e dello spazio.
- Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora.
- Teorema di Talete e sue conseguenze. Le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti (isometrie e similitudini). Esempi di loro utilizzazione nella dimostrazione di proprietà geometriche.

Abilità di riferimento

- Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici.
- Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.
- Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive.
- Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni incontrate. Studiare le funzioni $f(x) = ax + b$ e $f(x) = ax^2 + bx + c$.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Scheda

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in due tipologie di esercizi:

- Sei domande a risposta multipla;
- Tre domande a risposta aperta breve.

Nella misura del possibile, è consigliato proporre dei quesiti che facciano riferimento a tutte le conoscenze, prevedendo almeno un esercizio per ciascuna di esse.

É indicato proporre degli esercizi con difficoltà crescente.

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Domande a risposta multipla: 50%;
- Domande a risposta aperta breve: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Corretta rappresentazione grafica relativa ai quesiti proposti
- Conoscenza delle grandezze geometriche
- Capacità di saper risolvere problemi del piano e dello spazio
- Utilizzo corretto delle procedure del calcolo aritmetico

Durata della prova

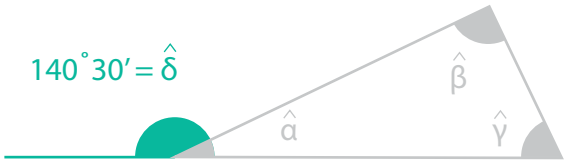
La prova ha una durata complessiva di 60 minuti massimo, così ripartiti:

- Domande a risposta multipla: 30 minuti;
- Domande a risposta aperta breve: 30 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta multipla

1. Nel triangolo rettangolo, l'angolo δ esterno alla base è di 140° 30'.



L'angolo γ corrisponde a:

- ☐ 59° 40'
- ☐ 69° 40'
- ☐ 39° 30'
- ☐ 29° 40'

2. La camera di Maria ha le dimensioni di 5,4 m e 4,5 m. A quanto corrisponde la sua area?

- ☐ 20 m^2
- ☐ 25,34 m^2
- ☐ 24,3 m^2
- ☐ 35 m^2

3. La lunghezza di una scatola è 9 cm – questa lunghezza è però arrotondata al centimetro più vicino.
Quale delle seguenti misure potrebbe essere la vera lunghezza della scatola?

- ☐ 10 cm
- ☐ 9,9 cm
- ☐ 9,6 cm
- ☐ 8,6 cm

4. Qual è il peso di un cubo di marmo (ps = 2,7 g/cm^3) avente lo spigolo di 15 cm?

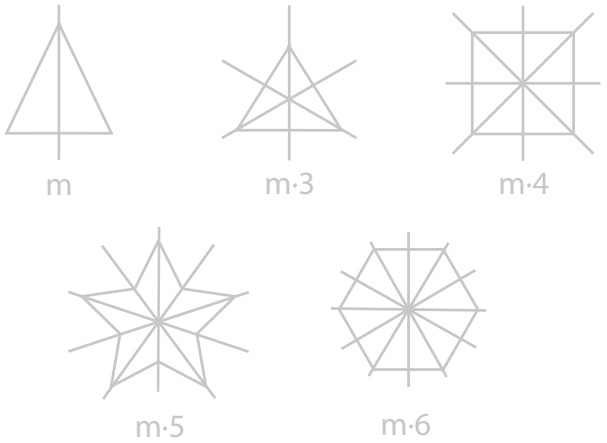
- ☐ 9112,5 g
- ☐ 9112,5 g/cm^3
- ☐ 9112,5
- ☐ 9112,5 cm

5. La circonferenza di un'aiuola corrisponde a 24 m.
Qual è la dimensione del suo diametro?

- ☐ 8 m
- ☐ 3,8 m
- ☐ 7,6 m
- ☐ 5 m

Prove

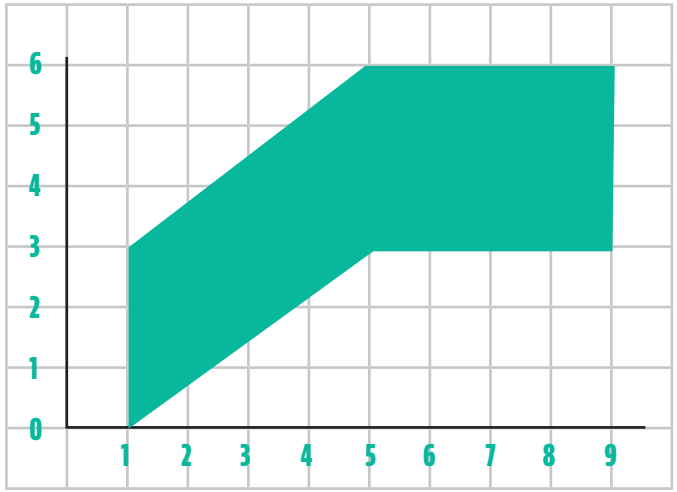
6. Una figura piana può avere più assi di simmetria. Quanti sono gli assi di simmetria del rettangolo e del rombo?



- ☐ 1
- ☐ 2
- ☐ Nessuno
- ☐ 4

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

1. Calcola perimetro ed area del poligono rappresentato qui sotto (u = 1 cm).



2. Un triangolo equilatero ha il lato di 8,5 cm. Disegna un triangolo isoscele, avente lo stesso perimetro, la cui base misura 5,5 cm.

3. Enuncia il teorema di Pitagora con le relative formule.

Competenza 12.

Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

Scheda

Conoscenze di riferimento

- I numeri: naturali, interi, razionali, sotto forma frazionaria e decimale, irrazionali e, in forma intuitiva, reali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta. Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loro proprietà.
- Potenze e radici. Rapporti e percentuali. Approssimazioni.
- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini postulato, assioma, definizione, teorema, dimostrazione. Nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio. Le principali figure del piano e dello spazio.
- Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà. Circonferenza e cerchio. Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni. Teoremi di Euclide e di Pitagora.
- Teorema di Talete e sue conseguenze. Le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti (isometrie e similitudini). Esempi di loro utilizzazione nella dimostrazione di proprietà geometriche.
- Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado. Sistemi di equazioni e di disequazioni.
- Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica delle funzioni.

Abilità di riferimento

- Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, a macchina) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi; operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali. Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione.
- Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici.
- Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.
- Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie. Comprendere dimostrazioni e sviluppare semplici catene deduttive.
- Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni incontrate. Studiare le funzioni $f(x) = ax + b$ e $f(x) = ax^2 + bx + c$.
- Risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni anche per via grafica, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria, come primo passo verso la modellizzazione matematica.

Scheda

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☐ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in tre problemi, ciascuno dei quali può contenere più domande, che prenderanno la forma di una prova scritta di realtà. Questo implica che il tema dovrà essere legato ad una situazione di vita quotidiana nell'ambito pubblico o occupazionale (come, ad esempio, stabilire la quantità di una medicina sulla base di alcune ipotesi, riprodurre una ricetta utilizzato delle quantità più elevate nelle giuste proporzioni, calcolare la superficie di un muro e determinare la quantità di vernice necessaria per dipingerlo, …).

Per ogni esercizio si preveda di inserire uno spazio vuoto dedicato ai calcoli da svolgere.

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito equamente, ovvero 33% per ciascun problema.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Corretta rappresentazione grafica relativa ai quesiti proposti
- Conoscenza delle grandezze geometriche
- Capacità di saper risolvere problemi del piano e dello spazio
- Utilizzo corretto delle procedure del calcolo aritmetico
- Saper risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni

Durata della prova

La prova ha una durata complessiva di 60 minuti massimo, ripartiti equamente tra gli esercizi.

Prove

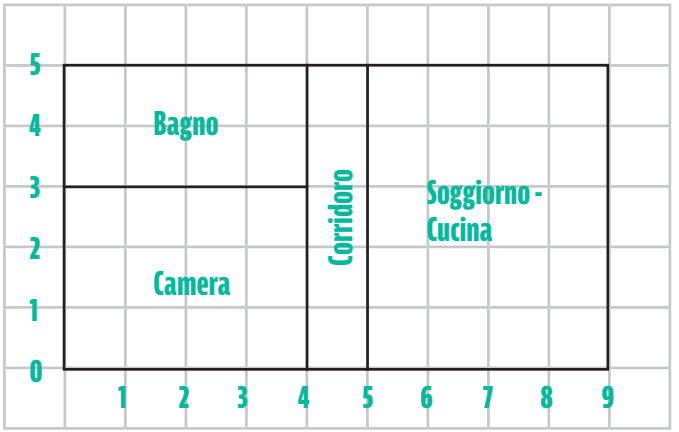
Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

Per riparare il tetto di una casa sono necessari 36.000 €. Tale somma si deve dividere fra i tre condomini in parti direttamente proporzionali ai numeri 250, 350, 400, che rappresentano i millesimi di proprietà di ciascun condomino.

- Come sarà suddivisa la spesa fra i tre condomini?

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

Il disegno rappresenta la pianta di un appartamento in scala 1:125 (unità = 1 cm).



- Determina la superficie complessiva dell'appartamento.
- Determina il numero di mattonelle quadrate con il lato di 25 cm necessarie a pavimentare il bagno.
- Determina il costo di tale pavimentazione sapendo che il prezzo delle mattonelle è di 16,00 € al m^2.
- Per passare dal corridoio al soggiorno è necessario scendere tre gradini ognuno dei quali è lungo 24 cm e alto 10 cm. È necessario posizionare una rampa sui gradini per rendere accessibile a tutti la stanza. Determina la lunghezza della rampa.

Prove

Esercizio 3 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

Gli zii Albert e Grace hanno due figli: Luis di 12 anni e Francoise di 18 anni. Vivono in Italia da 5 anni, e questa è la loro situazione finanziaria: lo zio Albert lavora come collaboratore scolastico ed ha un contratto di lavoro regolare; la zia Grace sta seguendo un corso di formazione, finanziato dalla regione, per 2 ore al giorno per 3 giorni a settimana, per tre mesi; il piccolo cugino Luis frequenta la scuola media, mentre Francoise frequenta la scuola superiore e percepisce una paghetta. Hanno pochi risparmi in un conto in banca, € 3.000, e percepiscono 1,5% di interessi mensili. Devi aiutare tuo cugino Francoise a creare il suo bilancio familiare, che racchiude tutti gli introiti della famiglia e tutte le spese che sono state sostenute per vivere.

- Sapendo che il suo conto in banca ammonta a € 3.000 e che si ha un interesse mensile del 1,5%, calcola l'interesse maturato in un anno.
- Sulle base delle informazioni riportate qui di seguito, riconosci le entrate e le uscite (giornaliere, settimanali e/o mensili) e crea una tabella che meglio rappresenti il problema.
  - Stipendio: € 1.150 al mese
  - Spese per abbigliamento: € 150 al mese
  - Corsi di formazione: € 1,50 al giorno
  - Bollette (acqua, luce e gas): € 250 mensili
  - Spesa per pasti: € 75 a settimana
  - Palestra: € 500 per 6 mesi
  - Ricarica telefonica: € 30 al mese
  - Abbonamento Netflix: € 24 al mese
  - Abbonamento Sky: € 200 all'anno
  - Paghetta: € 25 a settimana
  - Abbonamento ai trasporti pubblici: €25 mensili
  - Interesse sui risparmi in banca: 1,5% al mese

- Calcola il totale delle entrate e delle uscite annuali. Puoi mettere da parte dei soldi per le spese impreviste?

Competenza 13.

Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Dati, loro organizzazione e rappresentazione. Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche. Valori medi e misure di variabilità.
- Significato della probabilità e sue valutazioni. Semplici spazi (discreti) di probabilità: eventi disgiunti, probabilità composta, eventi indipendenti. Probabilità e frequenza.

Abilità di riferimento

- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione.
- Calcolare la probabilità di eventi elementari.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☐ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☒ Orale
- ☒ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

A partire da rappresentazioni grafiche e tabelle, lo studente dovrà svolgere 2 tipi di esercizi:

- Prova scritta con domande a risposta aperta breve legate ai dati, distribuzioni di frequenza, valori medi e misure di variabilità
- Prova orale individuale focalizzata sull'applicazione delle probabilità. Se ritenuto necessario, lo studente potrà presentare una scaletta o mappa concettuale.

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Prova scritta con domande a risposta breve: 67%;
- Prova orale individuale: 33%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Capacità di interpretazione dei dati proposti
- Conoscenza teorica e applicativa dei concetti di distribuzione di frequenza, valore medio e misura di variabilità
- Comprensione delle rappresentazioni grafiche proposte
- Capacità di applicare correttamente il concetto di probabilità

Durata della prova

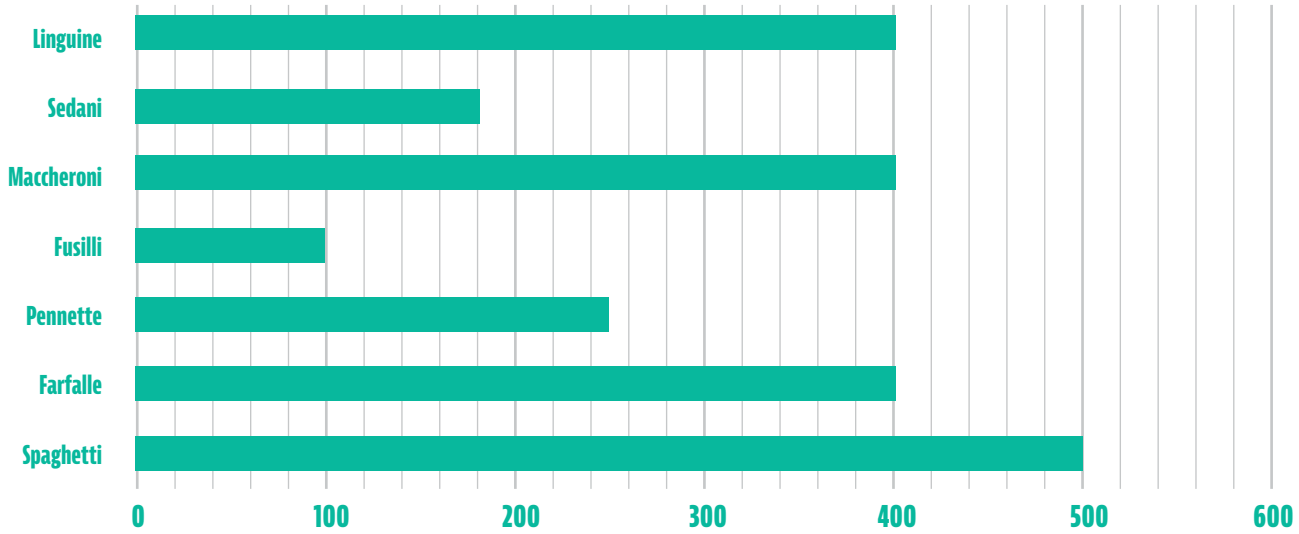
I due esercizi hanno una durata complessiva di 40 minuti massimo, così ripartiti:

- Prova scritta con domande a risposta breve: 30 minuti;
- Prova orale individuale: 10 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

Un'azienda produttrice di pasta ha intervistato delle persone per conoscere il loro formato di pasta preferito. Il grafico sottostante riporta i dati rilevati.

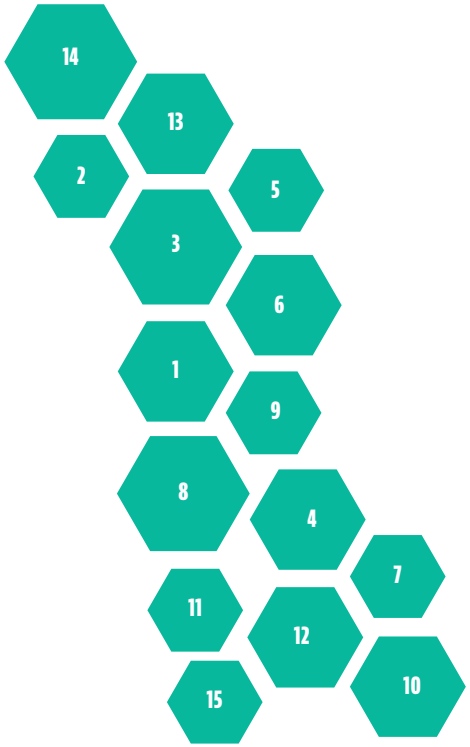


- Quante persone sono state intervistate?
- Quale tipo di pasta piace di più e quale di meno?
- Calcolare la media aritmetica degli intervistati.
- Determinare la moda relativa alla preferenza del tipo di pasta.
- Calcolare la percentuale delle persone intervistate che preferiscono gli spaghetti.
- Come si chiama questo tipo di grafico?
- Rappresentare i dati rilevati utilizzando un altro tipo di grafico (è possibile utilizzare un foglio di calcolo elettronico, se ritenuto opportuno dal docente in base all'utenza e all'infrastruttura).

Prove

Esercizio 2 - Prova orale individuale

In un contenitore sono stati inseriti 15 cartoncini numerati da 1 a 15.



Estraendo a caso un cartoncino, calcolare la probabilità che il numero che esso riporta sia:

- zero;
- un numero pari;
- un numero primo;
- un numero divisibile per 3;
- un numero divisibile per 5.

Sempre in riferimento ai cartoncini raffigurati, l'estrazione del cartoncino con il numero 50 è un evento elementare, certo o impossibile?

Competenza 14.

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.

Competenza 15.

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.

Competenza 16.

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

Competenza 14.

Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Il Sistema solare e la Terra.
- Dinamicità della litosfera; fenomeni sismici e vulcanici.
- I minerali e loro proprietà fisiche; le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie e le rocce metamorfiche; il ciclo delle rocce.
- Coordinate geografiche: latitudine e longitudine, paralleli e meridiani.
- Origine della vita: livelli di organizzazione della materia vivente (struttura molecolare, struttura cellulare e sub cellulare; virus, cellula procariota, cellula eucariota).

Abilità di riferimento

- Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra.
- Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente.
- Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali.
- Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a rispo sta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in 10 esercizi, 5 dei quali saranno domande a risposta multipla e 5 domande a risposta aperta breve.

Si consiglia di proporre degli esercizi con difficoltà crescente.

Scheda

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Domande a risposta multipla: 33%;
- Domande a risposta aperta breve: 67%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Conoscenza dei principali movimenti della Terra
- Conoscenza delle caratteristiche principali dei diversi tipi di cellule
- Comprensione teorica e applicativa delle coordinate geografiche

Durata della prova

Gli esercizi proposti hanno una durata complessiva di massimo 40 minuti, così ripartiti:

- Domande a risposta multipla: 20 minuti;
- Domande a risposta aperta breve: 20 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta multipla

1. Come possono essere definite le cellule?

- ☐ Le più piccole unità non viventi
- ☐ Le più piccole unità viventi
- ☐ Le più grandi unità non viventi
- ☐ Le più grandi unità viventi

2. La Luna è:

- ☐ Un Pianeta
- ☐ Un Satellite
- ☐ Una Stella
- ☐ Un Buco nero

3. Le rocce metamorfiche si sono formate:

- ☐ Per la parziale fusione di rocce del mantello della crosta terrestre
- ☐ Quando una roccia preesistente è sottoposta a condizioni di pressione e temperatura diverse da quelle di formazione
- ☐ Per l'accumulo di sedimenti di varia origine derivanti dalla disgregazione di rocce preesistenti
- ☐ A seguito della solidificazione di magmi

4. Un terremoto è dovuto:

- ☐ All'emissione di lava dai vulcani
- ☐ Al movimento improvviso di porzioni di crosta terrestre
- ☐ Alla brusca liberazione di energia dal sottosuolo
- ☐ Allo scorrimento di masse di terreno lungo le faglie

5. A gennaio a Sidney o a Città del Capo o a Buenos Aires è estate. Perché?

- ☐ Sono città vicine all'equatore
- ☐ L'emisfero Sud è più vicino al sole
- ☐ Per l'inclinazione dell'asse terrestre
- ☐ A sud fa sempre caldo

Prove

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

1. Inserisci il termine corretto accanto ad ogni definizione relativa ad un vulcano:

- serbatoio di raccolta del magma: _____
- apertura attraverso la quale fuoriesce il magma: _____

2. Che cosa contiene il nucleo delle cellule animali e vegetali?

3. Descrivi brevemente il moto di rivoluzione della Terra attorno al Sole.

4. Quali sono approssimativamente le coordinate di Bari?



Competenza 15.

Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza

Scheda

Conoscenze di riferimento

- Ecosistemi (circuiti energetici, cicli alimentari, cicli bio-geochimici).
- Processi metabolici: organismi autotrofi ed eterotrofi; respirazione cellulare e fotosintesi.

Abilità di riferimento

- Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi.

Tipo e formato della prova

☒ Scritto
- ☒ Domanda a risposta multipla
- ☒ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☐ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☐ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova sarà articolata in 7 esercizi, 4 dei quali saranno domande a risposta multipla e 3 domande a risposta aperta breve.

É indicato di proporre degli esercizi con difficoltà crescente.

Criteri per la valutazione

Il peso degli esercizi è ripartito come indicato qui di seguito:

- Domande a risposta multipla: 50%;
- Domande a risposta aperta breve: 50%.

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Conoscenze dei diversi tipi di ecosistema
- Conoscenza dei principali processi metabolici

Durata della prova

Gli esercizi proposti hanno una durata complessiva di massimo 30 minuti, così ripartiti:

- Domande a risposta multipla: 15 minuti;
- Domande a risposta aperta breve: 15 minuti.

Prove

Esercizio 1 - Prova scritta con domande a risposta multipla

1. Quali sono le due più importanti funzioni delle radici?

- ☐ Tenere ferma la pianta al terreno e esporre alla luce la pianta
- ☐ Tenere ferma la pianta al terreno e prendere nutrimento dal terreno
- ☐ Prendere nutrimento dal terreno e produrre ossigeno
- ☐ Tenere ferma la pianta al terreno e favorire la respirazione cellulare

2. Si definisce ecosistema:

- ☐ L'insieme di tutti gli animali e i vegetali di un ambiente
- ☐ L'insieme di tutti gli elementi abiotici di un ambiente
- ☐ L'insieme delle relazioni che legano gli essere viventi tra loro e con il loro ambiente
- ☐ L'insieme di tutte le rocce di una particolare area

3. La fotosintesi é:

- ☐ Il processo chimico attuato da parte di organismi autotrofi per produrre metano
- ☐ Il processo chimico attuato dagli organismi eterotrofi per produrre anidride carbonica
- ☐ Il processo chimico attuato dai batteri eterotrofi per produrre glucosio
- ☐ Il processo chimico attuato dagli organismi autotrofi per produrre glucosio

4. Quali organismi smaltiscono i resti di animali e vegetali morti e chiudono i cicli alimentari?

- ☐ I produttori
- ☐ I decompositori
- ☐ I consumatori
- ☐ I depositori

Esercizio 2 - Prova scritta con domande a risposta aperta breve

1. Perché una bottiglia piena d'acqua può scoppiare se viene messa in un congelatore?

2. Quali sono le fasi del ciclo dell'acqua?

3. Per aumentare la fertilità del suolo occorre favorire l'azione di quali microrganismi?

Competenza 16.

Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate

Scheda

Conoscenze di riferimento

- L'atmosfera; il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche: disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni umane.
- L'idrosfera, fondali marini; caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; i movimenti dell'acqua, le onde, le correnti.
- Teorie interpretative dell'evoluzione della specie.
- Processi riproduttivi, la variabilità ambientale e gli habitat.
- Nascita e sviluppo della genetica
- Genetica e biotecnologie: implicazioni pratiche e conseguenti questioni etiche.
- Il corpo umano come un sistema complesso: omeostasi e stato di salute.
- Le malattie: prevenzione e stili di vita (disturbi alimentari, fumo, alcool, droghe e sostanze stupefacenti, infezioni sessualmente trasmissibili).

Abilità di riferimento

- Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine.
- Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.
- Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi.
- Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati.
- Analizzare lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra.

Tipo e formato della prova

☐ Scritto
- ☐ Domanda a risposta multipla
- ☐ Domanda a risposta aperta breve
- ☐ Domanda a risposta aperta lunga o produzione di un testo

☒ Orale
- ☐ Prova orale individuale
- ☒ Prova orale interattiva

Struttura e contenuto della prova

La prova orale interattiva sarà incentrata su un tema a scelta tra genetica, salute e sostenibilità.

Le domande fatte dal docente saranno a difficoltà crescente.

È possibile prevedere l'uso di un'immagine, un testo o un titolo di giornale per guidare la discussione.

Scheda

Criteri per la valutazione

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Capacità di analizzare le tematiche di interesse in maniera strutturata e articolata
- Saper descrivere l'impatto delle principali questioni legate alla genetica, alla salute e alla sostenibilità sulla società odierna
- Saper fornire degli esempi concreti e pertinenti relativi ai problemi proposti
- Capacità di elaborare una riflessione ben strutturata sulla tematica di interesse partendo dall' analisi di un'immagine, di un testo o un titolo di giornale

Tra i criteri per la valutazione della prova e l'assegnazione del punteggio, le seguenti dimensioni dovranno assumere particolare importanza:

- Conoscenze dei diversi tipi di ecosistema
- Conoscenza dei principali processi metabolici

Durata della prova

La prova avrà una durata di massimo 20 minuti (escluso il tempo di presentazione della prova da parte del docente e di preparazione dello studente).

Prove

Esercizio 1 - Prova orale interattiva

La sostenibilità – La plastica

- Perché il problema della plastica è così importante?
- Quanti tipi di plastica esistono?
- Perché possiamo affermare che la plastica si trova anche in quello che mangiamo?
- È possibile parlare di biodegradabilità della plastica?
- Cosa possiamo fare per consumare in modo responsabile la plastica?

La salute – Il fumo

- Perché il fumo fa male?
- Dal punto di vista psicologico, che funzione ha il fumo?
- Con una legge del 2003 il Governo italiano ha proibito il fumo nei locali chiusi. Perché questa legge è importante per tutti?
- Che impatto ha il fumo sulla respirazione cellulare?
- Cosa si può fare per smettere di fumare?

La genetica – Le biotecnologie

- Qual è l'impatto delle biotecnologie sulla società moderna? Fornisci degli esempi pertinenti, facendo riferimento ad almeno due campi diversi, scegliendo tra la medicina, la farmacia, l'agricoltura, la veterinaria, l'ambiente, e l'industria.
- Qual è il rapporto tra biotecnologia e variabilità genetica?

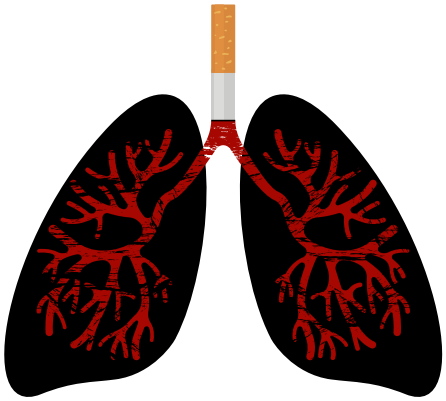
Prove

Gruppo 1





Gruppo 2





Gruppo 3







Visita il nostro sito web:
https://oe.cd/CPIA

Contatto:
michele.tuccio@oecd.org