

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA (a.s.2025/2026)

STORIA

I QUADRIMESTRE

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 1^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Raccontare e rappresentare fatti attraverso indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti collocandoli con precisione nella successione temporale, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti rispettando la sequenza temporale, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti seguendo una sequenza temporale chiara, utilizzando alcuni indicatori temporali in modo semplice e adeguato.	Racconta e rappresenta i fatti seguendo una sequenza di base, utilizzando indicatori temporali essenziali.	Racconta e rappresenta i fatti mostrando confusione nella sequenza temporale, utilizzando gli indicatori in modo inappropriato.	Racconta e rappresenta i fatti in modo parziale, con uso limitato e poco chiaro degli indicatori temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Riconoscere gli elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita.	Riconosce con sicurezza e precisione tutti gli elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive dettagliatamente, mostrando una piena comprensione dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riconosce con chiarezza gli elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive in modo adeguato, mostrando una buona comprensione dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riconosce gli elementi principali del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive in modo semplice ma corretto, mostrando una comprensione globale dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riesce a identificare alcuni elementi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive in modo essenziale, mostrando una comprensione parziale dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riconosce gli elementi di base del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive con semplicità, con l'aiuto di materiale strutturato e del supporto del docente o dei compagni.	Riconosce, con difficoltà e se guidato, alcuni elementi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita e li descrive con il supporto del docente o dei compagni.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 2^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Raccontare e rappresentare fatti attraverso indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti collocandoli con precisione nella successione temporale, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti rispettando la sequenza temporale, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti seguendo una sequenza temporale chiara, utilizzando alcuni indicatori temporali in modo semplice e adeguato.	Racconta e rappresenta i fatti seguendo una sequenza di base, utilizzando indicatori temporali essenziali.	Racconta e rappresenta i fatti mostrando confusione nella sequenza temporale, utilizzando gli indicatori in modo inappropriato.	Racconta e rappresenta i fatti in modo parziale, con uso limitato e poco chiaro degli indicatori temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo, ne descrive l'uso e li collega in modo consapevole alle esperienze quotidiane.	Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive correttamente la funzione principale.	Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne riconosce l'utilizzo attraverso esempi concreti.	Conosce alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive in modo semplice la funzione.	Conosce pochi strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive l'utilizzo in contesti guidati.	Conosce in modo limitato gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive in modo frammentario l'utilizzo.
USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Riconoscere e riordinare le prime tracce della storia personale.	Riconosce e riordina le tracce della storia personale in modo completo e chiaro, utilizzando diversi tipi di fonti e collegandole tra loro.	Riconosce e riordina le tracce della storia personale in modo corretto, utilizzando le fonti principali e indicando relazioni semplici tra di esse.	Riconosce le tracce della storia personale e le riordina seguendo una sequenza logica, utilizzando fonti semplici.	Riconosce alcune tracce della storia personale e le riordina in modo parziale, utilizzando fonti essenziali.	Riconosce poche tracce della storia personale e le riordina in sequenza guidata, utilizzando fonti elementari.	Riconosce in modo limitato le tracce della storia personale e necessita di supporto per ordinarle e utilizzare le fonti.
---	--	--	---	---	---	---

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 3^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere la storia della Terra e l'evoluzione degli esseri viventi, attraverso teorie scientifiche e miti.	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Conosce e descrive con chiarezza le principali tappe della storia della Terra e dell'evoluzione degli esseri viventi, collegando teorie scientifiche e miti con spiegazioni efficaci.	Conosce le principali tappe della storia della Terra e dell'evoluzione degli esseri viventi e le racconta attraverso teorie scientifiche e miti.	Conosce le tappe fondamentali della storia della Terra e dell'evoluzione degli esseri viventi e le racconta in forma semplice, riferendosi a teorie scientifiche o miti.	Conosce alcune tappe della storia della Terra e dell'evoluzione degli esseri viventi e le racconta con riferimenti parziali.	Conosce poche tappe essenziali della storia della Terra o dell'evoluzione degli esseri viventi e le racconta con riferimenti essenziali e organizzazione minima.	Conosce solo alcune informazioni della storia della Terra e dell'evoluzione degli esseri viventi in modo frammentario e discontinuo, senza collegamenti chiari tra le informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo e/o altri strumenti per collocare fatti e periodi storici.	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Usa con sicurezza la linea del tempo e altri strumenti per collocare correttamente fatti e periodi storici. Organizza le informazioni in modo chiaro e logico, dimostrando piena comprensione della sequenza temporale.	Utilizza in modo corretto la linea del tempo e altri strumenti. Colloca i fatti e i periodi storici in modo ordinato e coerente dimostrando comprensione della sequenza temporale.	Dimostra una buona capacità nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con qualche incertezza. Comprende la sequenza temporale.	Usa la linea del tempo e gli strumenti con difficoltà e commette alcuni errori nel collocare fatti e periodi storici. Ha una comprensione parziale della sequenza temporale.	Mostra difficoltà nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con errori significativi. La comprensione della sequenza temporale è limitata.	Ha difficoltà nel riconoscere le principali fasi dell'evoluzione umana. Espone i contenuti in modo poco comprensibile ed ha bisogno di supporto per collocare fatti e periodi storici.
USO DELLE FONTI Classificare e analizzare le "fonti" per ricostruire	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Classifica con sicurezza le fonti, distinguendone le diverse tipologie (orali, scritte, materiali, iconografiche). Le analizza con spirito	Riconosce e classifica correttamente le fonti, individuando le principali differenze. Le analizza con una buona capacità critica e	Distingue e classifica le fonti con alcune imprecisioni. Le analizza in modo semplice e ricostruisce gli avvenimenti con una	Riconosce alcune tipologie di fonti, ma con difficoltà. Ha bisogno di aiuto per analizzarle e per ricostruire	Riconosce solo alcune fonti ma fatica a classificarle correttamente. L'analisi è superficiale e la ricostruzione degli	Mostra difficoltà nel riconoscere e classificare le fonti. Non è in grado di analizzarle né di ricostruire avvenimenti del passato.

avvenimenti del passato.	critico, ricostruendo avvenimenti del passato in modo preciso e coerente.	ricostruisce gli avvenimenti in modo chiaro.	certa coerenza, anche se con qualche supporto.	avvenimenti del passato in modo coerente.	avvenimenti poco chiara.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere, comprendere ed esporre fatti e fenomeni storici usando un lessico specifico.	Conosce e comprende con chiarezza e completezza fatti e fenomeni storici e li espone in modo dettagliato, utilizzando correttamente e in modo preciso il lessico specifico.	Conosce e comprende fatti e fenomeni storici e li espone in modo chiaro, utilizzando correttamente il lessico specifico.	Conosce e comprende i principali fatti e fenomeni storici e li espone in modo essenziale, usando il lessico specifico in modo semplice ma appropriato.	Conosce alcuni fatti e fenomeni storici e li espone in modo poco strutturato, l'utilizzo del lessico specifico è limitato ed a volte improprio.	Conosce superficialmente i fenomeni storici e li espone in modo frammentario, l'utilizzo del lessico specifico è inadeguato.	Conosce e comprende i fenomeni storici con difficoltà, l'utilizzo del lessico specifico è assente.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 4^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere, confrontare e ricostruire trasformazioni nel tempo attraverso il lessico specifico.	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Comprende e ricostruisce in modo chiaro e dettagliato le trasformazioni nel tempo, confrontando eventi e fenomeni diversi e utilizzando correttamente il lessico specifico.	Comprende e ricostruisce le principali trasformazioni nel tempo, confrontando eventi e fenomeni e utilizzando correttamente il lessico specifico.	Comprende e ricostruisce alcune trasformazioni principali nel tempo, confrontando eventi o fenomeni e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.	Comprende alcune trasformazioni nel tempo e le riporta in modo semplice, confrontando solo alcuni eventi.	Comprende alcune trasformazioni nel tempo e le descrive in modo essenziale.	Mostra difficoltà nel comprendere le trasformazioni nel tempo, le ricostruisce in modo frammentario, utilizzando in modo improprio il lessico specifico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo e/o altri strumenti per collocare fatti e periodi storici.	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Utilizza con sicurezza la linea del tempo e altri strumenti per collocare correttamente fatti e periodi storici. Organizza le informazioni in modo chiaro e logico, dimostrando piena comprensione della sequenza temporale.	Utilizza in modo corretto la linea del tempo e altri strumenti. Colloca i fatti e i periodi storici in modo ordinato e coerente, dimostrando comprensione della sequenza temporale.	Dimostra una buona capacità nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con qualche incertezza. Comprende la sequenza temporale con qualche incertezza.	Utilizza la linea del tempo e gli strumenti con qualche difficoltà e commette alcuni errori nel collocare fatti e periodi storici. Ha una comprensione parziale della sequenza temporale.	Mostra difficoltà nell'utilizzo della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con errori significativi. La comprensione della sequenza temporale è limitata.	Ha difficoltà nel riconoscere le principali fasi dell'evoluzione umana. Espone i contenuti in modo poco comprensibile ed ha bisogno di supporto per collocare fatti e periodi storici.
USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Classificare e analizzare le “fonti” per ricostruire avvenimenti del passato, anche stabilendo relazioni con il patrimonio artistico-culturale.	Classifica con sicurezza le fonti, distinguendone le diverse tipologie. Le analizza con spirito critico, ricostruendo avvenimenti del passato in modo preciso e coerente. È in grado di stabilire relazioni significative con il patrimonio artistico-culturale, mostrando curiosità e partecipazione attiva.	Riconosce e classifica correttamente le fonti, individuando le principali differenze. Le analizza con una buona capacità critica e ricostruisce gli avvenimenti in modo chiaro. Riesce a collegare le informazioni con il patrimonio artistico-culturale, con qualche guida. Partecipa con interesse alle attività.	Classifica le fonti con alcune imprecisioni. Le analizza in modo semplice e ricostruisce gli avvenimenti con coerenza. Tenta di stabilire collegamenti con il patrimonio artistico-culturale, ma in modo parziale. Mostra attenzione e coinvolgimento.	Riconosce alcune tipologie di fonti, ma con difficoltà. Ha bisogno di aiuto per analizzarle e per ricostruire avvenimenti del passato in modo coerente. I collegamenti con il patrimonio artistico-culturale sono limitati. Partecipa in modo discontinuo alle attività.	Riconosce solo alcune fonti ma fatica a classificarle correttamente. L’analisi è superficiale e la ricostruzione degli avvenimenti poco chiara. Necessita di un aiuto costante per comprendere le relazioni con il patrimonio artistico-culturale. Mostra scarso coinvolgimento.	Non riesce a riconoscere né a classificare le fonti. Non è in grado di analizzarle né di ricostruire avvenimenti del passato. Non stabilisce alcuna relazione con il patrimonio artistico-culturale. Dimostra disinteresse e non partecipa alle attività.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere, comprendere ed esporre fatti e fenomeni storici usando un lessico specifico.	Conosce e comprende con chiarezza e completezza fatti e fenomeni storici e li espone in modo dettagliato, utilizzando correttamente e in modo preciso il lessico specifico.	Conosce e comprende fatti e fenomeni storici e li espone in modo chiaro, utilizzando correttamente il lessico specifico.	Conosce e comprende i principali fatti e fenomeni storici e li espone in modo essenziale, usando il lessico specifico in modo semplice ma appropriato.	Conosce alcuni fatti e fenomeni storici e li espone in modo poco strutturato, l’utilizzo del lessico specifico è limitato ed a volte improprio.	Conosce superficialmente i fenomeni storici e li espone in modo frammentario, l’utilizzo del lessico specifico è inadeguato.	Conosce e comprende i fenomeni storici con difficoltà, l’utilizzo del lessico specifico è assente.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 5^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere, confrontare e ricostruire trasformazioni nel tempo attraverso il lessico specifico.	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Comprende e ricostruisce in modo chiaro e dettagliato le trasformazioni nel tempo, confrontando eventi e fenomeni diversi e utilizzando correttamente il lessico specifico.	Comprende e ricostruisce le principali trasformazioni nel tempo, confrontando eventi e fenomeni e utilizzando correttamente il lessico specifico.	Comprende e ricostruisce alcune trasformazioni principali nel tempo, confrontando eventi o fenomeni e utilizzando in modo appropriato il lessico specifico.	Comprende alcune trasformazioni nel tempo e le riporta in modo semplice, confrontando solo alcuni eventi.	Comprende alcune trasformazioni nel tempo e le descrive in modo essenziale.	Riporta informazioni sulle trasformazioni nel tempo in modo frammentario, utilizzando poco o in modo improprio il lessico specifico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo e/o altri strumenti per collocare fatti e periodi storici.	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
	Utilizza con sicurezza la linea del tempo e altri strumenti per collocare correttamente fatti e periodi storici. Organizza le informazioni in modo chiaro e logico, dimostrando piena comprensione della sequenza temporale.	Utilizza in modo corretto la linea del tempo e altri strumenti. Colloca i fatti e i periodi storici in modo ordinato e coerente, dimostrando comprensione della sequenza temporale.	Dimostra una buona capacità nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con qualche incertezza. Comprende la sequenza temporale con qualche incertezza.	Utilizza la linea del tempo e gli strumenti con qualche difficoltà e commette alcuni errori nel collocare fatti e periodi storici. Ha una comprensione parziale della sequenza temporale.	Mostra difficoltà nell'utilizzo della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con errori significativi. La comprensione della sequenza temporale è limitata.	Ha difficoltà nel riconoscere le principali fasi dell'evoluzione umana. Espone i contenuti in modo poco comprensibile ed ha bisogno di supporto per collocare fatti e periodi storici.
USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Classificare e analizzare le “fonti” per ricostruire avvenimenti del passato, anche stabilendo relazioni con il patrimonio artistico-culturale.	Classifica e analizza con precisione le fonti, individuandone la natura e il significato. Stabilisce relazioni approfondite e pertinenti con il patrimonio artistico-culturale, motivando le connessioni con riflessioni personali.	Classifica e analizza correttamente le fonti, riconoscendone le caratteristiche principali. Stabilisce relazioni significative con il patrimonio artistico-culturale, esprimendo osservazioni ben strutturate.	Riconosce e classifica le fonti principali, analizzandole in modo chiaro. Individua collegamenti con il patrimonio artistico-culturale e li descrive in modo adeguato.	Identifica le fonti e le classifica con sufficiente precisione. Stabilisce alcune relazioni con il patrimonio artistico-culturale, seppur con descrizioni essenziali.	Riconosce le fonti più evidenti e le classifica con qualche supporto. Individua collegamenti di base con il patrimonio artistico-culturale, con semplici descrizioni.	Mostra difficoltà nel classificare e analizzare le fonti. Con supporto, inizia a individuare qualche collegamento con il patrimonio artistico-culturale, ma necessita di ulteriore consolidamento.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere, comprendere ed esporre fatti e fenomeni storici usando un lessico specifico.	Conosce e comprende con chiarezza e completezza fatti e fenomeni storici e li espone in modo dettagliato, utilizzando correttamente e in modo preciso il lessico specifico.	Conosce e comprende fatti e fenomeni storici e li espone in modo chiaro, utilizzando correttamente il lessico specifico.	Conosce e comprende i principali fatti e fenomeni storici e li espone in modo essenziale, usando il lessico specifico in modo semplice ma appropriato.	Conosce alcuni fatti e fenomeni storici e li espone in modo poco strutturato, l'utilizzo del lessico specifico è limitato ed a volte improprio.	Conosce superficialmente i fenomeni storici e li espone in modo frammentario, l'utilizzo del lessico specifico è inadeguato.	Conosce e comprende i fenomeni storici con difficoltà, l'utilizzo del lessico specifico è assente.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA (a.s. 2025/2026)

II QUADRIMESTRE

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 1^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Raccontare e rappresentare fatti attraverso indicatori temporali.	Racconta i fatti con chiarezza e ordine sequenziale completo, utilizzando correttamente e con varietà gli indicatori temporali. La rappresentazione grafica dei fatti è dettagliata, accurata e segue perfettamente la sequenza temporale.	Racconta i fatti quasi sempre in ordine corretto, utilizzando adeguatamente gli indicatori temporali. La rappresentazione grafica è chiara e rispetta l'ordine temporale, con lievi imprecisioni.	Racconta i fatti rispettando l'ordine temporale nella maggior parte dei casi, utilizzando alcuni indicatori temporali in modo semplice. La rappresentazione grafica è comprensibile, ma con qualche imprecisione nella sequenza temporale.	Racconta i fatti rispettando parzialmente l'ordine temporale, utilizzando gli indicatori temporali in modo impreciso. La rappresentazione grafica è poco dettagliata e talvolta non segue correttamente la sequenza temporale.	Racconta i fatti con difficoltà, mostrando confusione nell'ordine temporale, utilizzando gli indicatori raramente o in modo inappropriato. La rappresentazione grafica è semplice e presenta errori significativi nella sequenza temporale.	Non riesce a raccontare i fatti in ordine temporale; gli indicatori temporali sono assenti o del tutto inappropriati. La rappresentazione grafica è assente o priva di coerenza rispetto ai fatti narrati.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Riconoscere gli elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita.	Identifica con sicurezza e precisione tutti gli elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive dettagliatamente, mostrando una piena comprensione dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riconosce con chiarezza gli elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive in modo adeguato, mostrando una buona comprensione dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Individua gli elementi principali del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive in modo semplice ma corretto, mostrando una comprensione globale dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riconosce alcuni elementi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive in modo essenziale, mostrando una comprensione parziale dei cambiamenti avvenuti e del loro significato.	Riconosce gli elementi di base del passare del tempo nel proprio ambiente di vita. Li descrive con semplicità, con l'aiuto di materiale strutturato e del supporto del docente o dei compagni.	Riconosce, con difficoltà e se guidato, alcuni elementi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita e li descrive con il supporto del docente o dei compagni.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 2^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Raccontare e rappresentare fatti attraverso indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti collocandoli con precisione nella successione temporale, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti rispettando la sequenza temporale, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta i fatti seguendo una sequenza temporale chiara, utilizzando alcuni indicatori temporali in modo semplice e adeguato.	Racconta e rappresenta i fatti seguendo una sequenza di base, utilizzando indicatori temporali essenziali.	Racconta e rappresenta i fatti mostrando confusione nella sequenza temporale, utilizzando gli indicatori in modo inappropriato.	Racconta e rappresenta i fatti in modo parziale, con uso limitato e poco chiaro degli indicatori temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo, ne descrive l'uso e li collega in modo consapevole alle esperienze quotidiane	Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive correttamente la funzione principale.	Conosce gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne riconosce l'utilizzo attraverso esempi concreti.	Conosce alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive in modo semplice la funzione.	Conosce pochi strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive l'utilizzo in contesti guidati.	Conosce in modo limitato gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ne descrive in modo frammentario l'utilizzo.
USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

Riconoscere e riordinare le prime tracce della storia personale.	Riconosce e riordina le tracce della storia personale in modo completo e chiaro, utilizzando diversi tipi di fonti e collegandole tra loro.	Riconosce e riordina le tracce della storia personale in modo corretto, utilizzando le fonti principali e indicando relazioni semplici tra di esse.	Riconosce le tracce della storia personale e le riordina seguendo una sequenza logica, utilizzando fonti semplici.	Riconosce alcune tracce della storia personale e le riordina in modo parziale, utilizzando fonti essenziali.	Riconosce poche tracce della storia personale e le riordina in sequenza guidata, utilizzando fonti elementari.	Riconosce in modo limitato le tracce della storia personale e necessita di supporto per ordinarle e utilizzare le fonti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese, attraverso semplici linguaggi.	Esprime le conoscenze apprese in modo chiaro e corretto, sia oralmente che per iscritto. Utilizza un lessico adeguato ed è in grado di rielaborare autonomamente i contenuti con creatività e coerenza.	Esprime le conoscenze in modo comprensibile e corretto, sia oralmente che per iscritto. Utilizza un linguaggio adeguato ed è in grado di rielaborare i contenuti in autonomia.	Comunica le conoscenze in modo abbastanza chiaro, con qualche imprecisione. Utilizza un lessico semplice ma corretto. Riesce a rielaborare le informazioni con buona autonomia.	Espone le conoscenze in modo semplice. Commette errori occasionali nel linguaggio scritto e orale. Ha bisogno di supporto per rielaborare le informazioni in modo coerente.	Espone le conoscenze in modo frammentario e poco chiaro, sia oralmente che per iscritto. Presenta difficoltà nel lessico e nella rielaborazione dei contenuti, necessitando di un costante aiuto.	Non riesce a esprimere le conoscenze apprese in modo comprensibile, né oralmente né per iscritto. Il linguaggio è inadeguato e la rielaborazione è assente o completamente errata.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 3^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere le principali fasi dell'evoluzione dell'uomo.	OTTIMO Conosce con precisione e sicurezza le principali fasi dell'evoluzione umana. Espone i contenuti in modo chiaro e dettagliato, utilizzando un linguaggio appropriato. È in grado di mettere in relazione gli eventi in modo autonomo e logico.	DISTINTO Conosce bene le principali fasi dell'evoluzione umana e le espone in modo corretto e chiaro. Utilizza un linguaggio adeguato e riesce a stabilire semplici collegamenti tra le fasi.	BUONO Conosce le principali fasi dell'evoluzione umana, seppur con qualche imprecisione. Espone in modo comprensibile, anche se con un linguaggio semplice.	DISCRETO Ha una conoscenza parziale delle principali fasi dell'evoluzione umana. Espone con difficoltà e con un linguaggio poco preciso.	SUFFICIENTE Ha una conoscenza superficiale delle fasi dell'evoluzione umana. Espone in modo frammentario e con molte imprecisioni. Ha difficoltà a comprendere i collegamenti tra le fasi e necessita di supporto.	NON SUFFICIENTE Non conosce o non riconosce le principali fasi dell'evoluzione umana. Non riesce a esporre i contenuti in modo comprensibile.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo e/o altri strumenti per collocare fatti e periodi storici.	OTTIMO Usa con sicurezza la linea del tempo e altri strumenti per collocare correttamente fatti e periodi storici. Organizza le informazioni in modo chiaro e logico, dimostrando piena comprensione della sequenza temporale.	DISTINTO Utilizza in modo corretto la linea del tempo e altri strumenti. Colloca i fatti e i periodi storici in modo ordinato e coerente, dimostrando comprensione della sequenza temporale.	BUONO Dimostra una buona capacità nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con qualche incertezza. Comprende la sequenza temporale con qualche incertezza.	DISCRETO Utilizza la linea del tempo e gli strumenti con difficoltà e commette alcuni errori nel collocare fatti e periodi storici. Ha una comprensione parziale della sequenza temporale.	SUFFICIENTE Mostra difficoltà nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca i fatti e i periodi storici con errori significativi e necessita di costante supporto. La comprensione della sequenza temporale è limitata.	NON SUFFICIENTE Non è in grado di utilizzare la linea del tempo o altri strumenti per organizzare i fatti storici. Non riesce a collocare gli eventi nel tempo, anche se guidato.

USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Classificare e analizzare le “fonti” per ricostruire avvenimenti del passato, anche stabilendo relazioni con il patrimonio artistico-culturale.	Classifica con sicurezza le fonti, distinguendone le diverse tipologie (orali, scritte, materiali, iconografiche). Le analizza con spirito critico, ricostruendo avvenimenti del passato in modo preciso e coerente. È in grado di stabilire relazioni significative con il patrimonio artistico-culturale, mostrando curiosità e partecipazione attiva.	Riconosce e classifica correttamente le fonti, individuando le principali differenze. Le analizza con una buona capacità critica e ricostruisce gli avvenimenti in modo chiaro. Riesce a collegare le informazioni con il patrimonio artistico-culturale, con qualche guida. Partecipa con interesse alle attività.	Distingue e classifica le fonti con alcune imprecisioni. Le analizza in modo semplice e ricostruisce gli avvenimenti con una certa coerenza, anche se con qualche supporto. Tenta di stabilire collegamenti con il patrimonio artistico-culturale, ma in modo parziale. Mostra attenzione e coinvolgimento.	Riconosce alcune tipologie di fonti, ma con difficoltà. Ha bisogno di aiuto per analizzarle e per ricostruire avvenimenti del passato in modo coerente. I collegamenti con il patrimonio artistico-culturale sono limitati. Partecipa in modo discontinuo alle attività.	Riconosce solo alcune fonti ma fatica a classificarle correttamente. L'analisi è superficiale e la ricostruzione degli avvenimenti poco chiara. Necessita di un aiuto costante per comprendere le relazioni con il patrimonio artistico-culturale. Mostra scarso coinvolgimento.	Non riesce a riconoscere né a classificare le fonti. Non è in grado di analizzarle né di ricostruire avvenimenti del passato. Non stabilisce alcuna relazione con il patrimonio artistico-culturale. Dimostra disinteresse e non partecipa alle attività.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere, comprendere ed esporre fatti e fenomeni storici usando un lessico specifico.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo chiaro, strutturato e dettagliato, sia oralmente che per iscritto. Utilizza con sicurezza un lessico specifico adeguato e pertinente. Dimostra un'ottima capacità di comprensione e rielaborazione autonoma dei contenuti.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo chiaro e ordinato, sia oralmente che per iscritto. Utilizza in modo corretto un lessico specifico adeguato, con qualche piccola imprecisione. Comprende e rielabora le informazioni in modo autonomo.	Comunica i fatti e i fenomeni storici in modo comprensibile, con qualche imprecisione nell'organizzazione del discorso. Utilizza un lessico specifico semplice ma appropriato. Rielabora i contenuti con buona autonomia.	Espone i fatti e i fenomeni storici con difficoltà e in modo poco strutturato. Il lessico specifico è limitato e a volte improprio. Ha bisogno di supporto per comprendere e rielaborare le informazioni.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo frammentario e poco chiaro, sia oralmente che per iscritto. Il lessico specifico è inadeguato o assente. Necessita di un aiuto costante per comprendere e rielaborare i contenuti.	Non riesce a esporre fatti e fenomeni storici in modo comprensibile. Non utilizza un lessico specifico adeguato e non dimostra comprensione dei contenuti. Mostra difficoltà a seguire le attività.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 4^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere, confrontare e ricostruire i quadri di civiltà, attraverso il lessico e gli indicatori specifici.	OTTIMO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo approfondito, utilizzando con precisione il lessico specifico e mettendo in relazione in modo consapevole tutti gli indicatori specifici.	DISTINTO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo completo e ordinato, utilizzando correttamente il lessico specifico e riconoscendo con chiarezza la maggior parte degli indicatori specifici.	BUONO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo chiaro, utilizzando adeguatamente il lessico specifico e riconoscendo gli indicatori principali.	DISCRETO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo essenziale, utilizzando il lessico specifico in modo non sempre appropriato e riferendosi ad alcuni indicatori specifici.	SUFFICIENTE Comprende, confronta e ricostruisce quadri di civiltà in forma semplice, utilizzando un lessico di base e riferimenti essenziali agli indicatori specifici.	NON SUFFICIENTE Comprende, confronta e ricostruisce quadri di civiltà in modo frammentario, utilizzando un lessico limitato e riferimenti poco significativi agli indicatori specifici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Usare la linea del tempo e/o altri strumenti per collocare fatti e periodi storici.	OTTIMO Usa con sicurezza la linea del tempo e altri strumenti per collocare correttamente fatti e periodi storici. Organizza le informazioni in modo chiaro e logico, dimostrando piena comprensione della sequenza temporale.	DISTINTO Utilizza in modo corretto la linea del tempo e altri strumenti, con minime imprecisioni. Colloca fatti e periodi storici in modo ordinato e coerente. Comprende la sequenza temporale.	BUONO Dimostra una discreta capacità nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca fatti e periodi storici con qualche incertezza. Comprende la sequenza temporale, ma con qualche incertezza.	DISCRETO Usa la linea del tempo e gli strumenti con difficoltà e commette alcuni errori nel collocare fatti e periodi storici. Ha una comprensione parziale della sequenza temporale.	SUFFICIENTE Mostra difficoltà nell'uso della linea del tempo e degli strumenti di riferimento. Colloca fatti e periodi storici con errori significativi e necessita di costante supporto. La comprensione della sequenza temporale è limitata.	NON SUFFICIENTE Non è in grado di utilizzare la linea del tempo o altri strumenti per organizzare i fatti storici. Non riesce a collocare gli eventi nel tempo, anche se guidato.

USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Classificare e analizzare le “fonti” per ricostruire avvenimenti del passato, anche stabilendo relazioni con il patrimonio artistico-culturale.	Classifica con sicurezza le fonti, distinguendone le diverse tipologie. Le analizza con spirito critico, ricostruendo avvenimenti del passato in modo preciso e coerente. È in grado di stabilire relazioni significative con il patrimonio artistico-culturale.	Riconosce e classifica correttamente le fonti, individuando le principali differenze. Le analizza con una buona capacità critica e ricostruisce gli avvenimenti in modo chiaro. Riesce a collegare le informazioni con il patrimonio artistico-culturale.	Distingue e classifica le fonti con alcune imprecisioni. Le analizza in modo semplice e ricostruisce gli avvenimenti con coerenza. Stabilisce collegamenti con il patrimonio artistico-culturale in modo parziale.	Riconosce alcune tipologie di fonti con difficoltà. Ha bisogno di aiuto per analizzarle e per ricostruire avvenimenti del passato in modo coerente. I collegamenti con il patrimonio artistico-culturale sono limitati.	Riconosce solo alcune fonti ma fatica a classificarle correttamente. L'analisi è superficiale e la ricostruzione degli avvenimenti poco chiara. Necessita di supporto per comprendere le relazioni con il patrimonio artistico-culturale.	Mostra difficoltà nel riconoscere e classificare le fonti. Non è in grado di analizzarle né di ricostruire avvenimenti del passato. Non stabilisce alcuna relazione con il patrimonio artistico-culturale.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Conoscere, comprendere ed esporre fatti e fenomeni storici usando un lessico specifico.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo chiaro, strutturato e dettagliato, sia oralmente che per iscritto. Utilizza con sicurezza un lessico specifico adeguato e pertinente. Dimostra un'ottima capacità di comprensione e rielaborazione autonoma dei contenuti.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo chiaro e ordinato, sia oralmente che per iscritto. Utilizza in modo corretto un lessico specifico adeguato, con qualche piccola imprecisione. Comprende e rielabora le informazioni in modo autonomo.	Comunica i fatti e i fenomeni storici in modo comprensibile, con qualche imprecisione nell'organizzazione del discorso. Utilizza un lessico specifico semplice ma appropriato. Rielabora i contenuti con una discreta autonomia, pur necessitando di qualche guida.	Espone i fatti e i fenomeni storici con difficoltà e in modo poco strutturato. Il lessico specifico è limitato e a volte improprio. Ha bisogno di supporto per comprendere e rielaborare le informazioni.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo frammentario e poco chiaro, sia oralmente che per iscritto. Il lessico specifico è inadeguato o assente. Necessita di un aiuto costante per comprendere e rielaborare i contenuti.	Non riesce a esporre fatti e fenomeni storici in modo comprensibile. Non utilizza un lessico specifico adeguato e non dimostra comprensione dei contenuti. Mostra difficoltà a seguire le attività.

Nuclei tematici e obiettivi	RUBRICA DI STORIA CLASSE 5^ VALUTAZIONE PER OBIETTIVO					
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere, confrontare e ricostruire i quadri di civiltà, attraverso il lessico e gli indicatori specifici.	OTTIMO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo approfondito, utilizzando con precisione il lessico specifico e mettendo in relazione in modo consapevole tutti gli indicatori specifici.	DISTINTO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo completo e ordinato, utilizzando correttamente il lessico specifico e riconoscendo con chiarezza la maggior parte degli indicatori specifici.	BUONO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo chiaro, utilizzando adeguatamente il lessico specifico e riconoscendo gli indicatori principali.	DISCRETO Comprende, confronta e ricostruisce i quadri di civiltà in modo essenziale, utilizzando il lessico specifico in modo non sempre appropriato e riferendosi ad alcuni indicatori specifici.	SUFFICIENTE Comprende, confronta e ricostruisce quadri di civiltà in forma semplice, utilizzando un lessico di base e riferimenti essenziali agli indicatori specifici.	NON SUFFICIENTE Comprende, confronta e ricostruisce quadri di civiltà in modo frammentario, utilizzando un lessico limitato e riferimenti poco significativi agli indicatori specifici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Collocare fonti, fatti e periodi storici.	OTTIMO Colloca con precisione fonti, fatti e periodi storici, evidenziando le relazioni tra essi. Utilizza correttamente strumenti cronologici e concettuali, organizzando le informazioni in modo chiaro e strutturato.	DISTINTO Colloca in modo accurato fonti, fatti e periodi storici, mostrando una buona padronanza degli strumenti di riferimento. Organizza le informazioni in modo ordinato, individuando connessioni significative.	BUONO Posiziona correttamente i principali fatti e periodi storici, utilizzando adeguatamente le fonti. Comprende la sequenza temporale e organizza le informazioni con coerenza.	DISCRETO Colloca gli elementi fondamentali della storia con sufficiente precisione, utilizzando le fonti in modo semplice. Organizza le informazioni in modo lineare.	SUFFICIENTE Riconosce e colloca fonti, fatti e periodi storici essenziali con qualche supporto. Organizza le informazioni in modo essenziale e con crescente autonomia.	NON SUFFICIENTE Sta sviluppando la capacità di collocare fonti, fatti e periodi storici. Con supporto, inizia a organizzare le informazioni, ma necessita di ulteriore consolidamento.

USO DELLE FONTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Classificare e analizzare le “fonti”, stabilendo relazioni con il patrimonio artistico-culturale	Classifica e analizza con precisione le fonti, individuandone la natura e il significato. Stabilisce relazioni approfondite e pertinenti con il patrimonio artistico-culturale, motivando le connessioni con riflessioni personali.	Classifica e analizza correttamente le fonti, riconoscendone le caratteristiche principali. Stabilisce relazioni significative con il patrimonio artistico-culturale, esprimendo osservazioni ben strutturate.	Riconosce e classifica le fonti principali, analizzandole in modo chiaro. Individua collegamenti con il patrimonio artistico-culturale e li descrive in modo adeguato.	Identifica le fonti e le classifica con sufficiente precisione. Stabilisce alcune relazioni con il patrimonio artistico-culturale, seppur con descrizioni essenziali.	Riconosce le fonti più evidenti e le classifica con qualche supporto. Individua collegamenti di base con il patrimonio artistico-culturale, con semplici descrizioni.	Mostra difficoltà nella classificazione ed analisi delle fonti. Con supporto individuare qualche collegamento con il patrimonio artistico-culturale, ma necessita di ulteriore consolidamento.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esporre fatti e fenomeni storici usando un lessico specifico.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo chiaro, completo e approfondito. Utilizza con sicurezza e proprietà un lessico storico specifico e articolato. Organizza il discorso in modo logico e coeso, dimostrando padronanza degli argomenti.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo chiaro e coerente, con un buon livello di approfondimento. Utilizza in modo adeguato il lessico storico specifico, con lievi imprecisioni. Il discorso è ben strutturato e fluido.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo comprensibile e generalmente coerente. Il lessico storico è usato in modo appropriato, anche se con alcune imprecisioni. Il discorso è abbastanza organizzato e scorrevole.	Espone i fatti e i fenomeni storici in modo comprensibile, ma con qualche incertezza o lacuna nei contenuti. Utilizza il lessico storico con alcune imprecisioni o ripetizioni. Il discorso risulta talvolta poco fluido o frammentato.	Espone i fatti e i fenomeni storici con difficoltà, in modo parziale o con elementi confusi. Il lessico storico è usato in modo limitato e non sempre adeguato. Il discorso presenta discontinuità e poca coerenza.	Non riesce a esporre i fatti e i fenomeni storici in modo comprensibile. Il lessico storico è assente o inappropriato. Il discorso è disorganizzato e privo di coerenza. Mostra difficoltà evidenti nell’esprimere i concetti.