

MODELLO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

SABRINA LIPRANDI

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da settembre 2012 a oggi)
- Tipo di impiego

HAKUNA MATATA APS
LAVORATORE DIPENDENTE-VICE PRESIDENTE

- Principali mansioni e responsabilità

AREA CREATIVA

Gestione dell'area creativa (corsi di pittura per bambini della prima fascia della scuola primaria, corsi creativi e di manipolazione con paste modellabili per bimbi della scuola dell'infanzia e primaria) presso la sede dell'associazione dal 2013 a oggi

Ciclo di laboratori presso la scuola dell'Infanzia San Rocco di Bruino sull'interculturalità nel 2016

Cicli di laboratori, presso la scuola primaria di Sangano, di pittura collettiva nel 2016/2017

Cicli di laboratori presso la scuola primaria di Sangano di Murales e Storytelling nel 2017/2018

Corsi creativi nelle comunità alloggio per disabili "Il Colibri" di Sangano e "La Crisalide" di Baudenasca nel 2016, 2017, 2018

Lettere animate e teatralizzate presso i locali della libreria Belleville di Bruino dal 2016 ad oggi.

Laboratori artistici, di storytelling, creativi a teatrali presso gli Orti Generali nel 2021 e all'interno del progetto La Bella Stagione nell'anno 2022 e 2023

Laboratori di narrazione creativa presso la sede dell'associazione dal 2019 e in alcune scuole Primarie della città di Piossasco all'interno del progetto "PIANO ESTATE" 2021

Laboratori artistici, di storytelling e creativi all'interno del Pof Giaveno 2022 per la scuola dell'infanzia e primaria

TEATRO

Corsi di teatro nella scuola primaria di Trana nell'a.s. 2015/2016

Corso di teatro con la compagnia dell'associazione dal 2016 al 2023

Corsi di teatro nella scuola secondaria di Bruino nell'a.s. 2017/2018

CENTRI ESTIVI E SCUOLE

Animatrice nei centri estivi di Sangano, Bruino, Rivoli, Piossasco della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria negli anni 2012, 2014, 2015, 2016, e 2017

Coordinatrice del centro estivo di Piossasco nel 2015 (dai 3 ai 6 anni)

Coordinatrice del centro estivo di Sangano nel 2014 (dai 3 ai 14 anni)

Co-coordinazione del centro estivo di Rivoli nel 2016 (dai 6 agli 11 anni)

Coordinatrice del centro estivo dell'Isola Hakuna Matata nel 2016 (dai 3 agli 11 anni)

Co-coordinazione del centro estivo di Bruino nel 2017 (dai 6 ai 14 anni)

Gestione dei servizi di pre e post scuola della scuola dell'infanzia di Sangano dal 2013 al 2017

Coordinatrice del centro estivo di Bruino nel 2018, 2019, 2020, 2021 (dai 6 ai 12 anni)

Coordinatrice del centro estivo di Rivalta di Torino nel 2022 e 2023 (dai 3 ai 6 anni)

Operatrice nei punti compiti e ripetizioni dal 2013 ad oggi

PROGETTI FINANZIATI

-2019/2022 Go to the FUTURAMA dedicato ai ragazzi 6/14 anni con progetti di arte, di teatro e di pittura collettiva

-2018/2021 X-MING per mettersi in gioco ("Con i bambini" ente finanziatore), partecipazione ai tavoli di progettazione, e organizzazione e gestione delle attività dedicate ai bambini 0-6 anni sui territori di Bruino, Rivalta, Volvera, Orbassano, Piossasco e Beinasco con attività di lettura animata e laboratori creativi per famiglie in luoghi extrascolastici o con progetti dedicati ai libri e all'arte nelle scuole dell'infanzia

-2015/2018 Progetto 0/6 (Compagnia di San Paolo, ente finanziatore) organizzazione e gestione degli eventi che ha seguito l'associazione collegati al triennio in questione

2020/2024 SPAZIO CRE-ATTIVO finanziato dalla "Fondazione CRT" per ragazzi e adulti con disabilità sui sei comuni del Ci.Di.S. partecipazione al tavolo di progettazione e alle attività di socializzazione, progettazione e attuazione di attività relative al tema dell'arte e della creatività

- Date (2011/2012)

- Nome dell'azienda e città

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da 2003 a 2014)

Mipson srl- Duplicazione e stampa cd-dvd

Segretaria

Gestione dell'area commerciale. Gestione sito e-commerce Servizio clienti

- Date (2004/2006- 2008/2010)

- Nome dell'azienda e città

- Principali mansioni e responsabilità

Imprese di restauro (Compagnia italiana di conservazione-To-, Rosellini restauri -Cn_)

Restauratrice affreschi e materiali lapidei, restauro conservativo di manufatti e di edifici (chiese)

- Date (1997/2001- 2002/2003)

- Nome dell'azienda e città

- Tipo di società/ settore di attività

- Posizione lavorativa

- Principali mansioni e responsabilità

Vanna Tavella, antiquariato

Restauro di mobili antichi

collaboratrice

Restauro di mobili, servizio clienti in negozio

- Date (1997/2001)

- Nome dell'azienda e città

- Tipo di società/ settore di attività

- Posizione lavorativa

- Principali mansioni e responsabilità

Fratelli Ochner

Associazione culturale

collaboratrice

Attività di animazione nelle feste e teatro per bambini

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica o certificato conseguita

Gennaio 2020/ marzo 2021

Unipegaso

Corso di qualifica per educatore professionale

marzo 2021

- Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio

2002

Corso regionale in restauro conservativo presso Ente di formazione CESMA (Cuorgnè) "Master tecnico di conservazione e restauro di manufatti artistici"

Restauro conservativo

Votazione 94/100

- Date 1997/2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di scienze della formazione- Laurea in D.A.M.S.
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio Laurea in Drammaturgia
- Qualifica o certificato conseguita Laurea con votazione 109/110

- Date 1994
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo scientifico
- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio Diploma di maturità con voto 44/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

MADRELINGUA italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura [buono]
- Capacità di scrittura [buono]
- Capacità di espressione orale [buono]

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI E ORGANIZZATIVE

L'esperienza acquisita negli anni di università e negli ultimi anni nell'ambito dell'educazione e dell'animazione ha affinato la mia sensibilità nell'approccio con i minori e mi ha permesso di sviluppare un linguaggio che mi permetta di decifrarne aspettative, problematiche, punti di forza e debolezza. La conclusione del percorso di studi per ottenere la qualifica di Educatore Professionale mi ha permesso di elaborare teoricamente le prassi che all'interno dell'Associazione Hakuna Matata venivano elaborate per la gestione di fragilità di minori e famiglie, anche grazie ai percorsi e alla collaborazione con il Ci.di.S. L'esperienza di coordinazione e gestione dei servizi gestiti dall'Associazione hanno affinato le mie capacità organizzative e gestionali nell'individuazione delle priorità a lungo e breve termine.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE Pacchetto Office, Photoshop.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE Amante della creatività ho sviluppato il desiderio di condividere con gli altri e soprattutto di avvicinare i bambini alle tecniche espressive attraverso ogni forma di arte, plastico pittorica e performativa in primis, cercando di porre particolare attenzione al lato educativo dell'arte oltre che a quello ludico, in cui l'esperienza attiva e il divertimento diventano promotori di acquisizione di concetti e buone pratiche.

PATENTE O PATENTI PATENTE B- automunita

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03

Schiavoni