



AGLI STUDENTI
AI GENITORI
AI DOCENTI

Progetto “educazione civica”

Progetto elaborato dalla relativa commissione e deliberato dal collegio docenti

La Legge 92 dell'agosto 2019 decreta l'introduzione, nelle scuole di ogni ordine e grado, dell'insegnamento dell'educazione civica e viene integrata dalle successive “Linee guida” inviate alle istituzioni scolastiche dal MIUR.

Le finalità generali di tale legge sono quelle di promuovere lo sviluppo di un cittadino responsabile e attivo nell'organizzazione politica, economica, sociale e culturale del Paese, attraverso l'attivazione di un percorso scolastico fondato su un principio cardine della norma, ossia la trasversalità dell'insegnamento. Come sottolinea il dettato legislativo, “l'educazione civica supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari”. Appare, dunque, evidente che la creazione dei contenuti propri dell'educazione civica debbano scaturire da una collaborazione tra docenti dello stesso consiglio di classe, sulla base di un progetto quanto più condiviso e coerente. Sul piano contenutistico, la norma definisce con chiarezza quali ambiti tematici debbano essere oggetto del percorso didattico: a) Costituzione, diritto, legalità e solidarietà; b) sviluppo sostenibile, con particolare attenzione ai 17 punti fissati dall'Agenda 2030; c) cittadinanza digitale.

Le singole discipline dovranno concorrere ognuna con un numero di ore sufficienti a raggiungere, al termine dell'anno scolastico, la quota minima di 33 ore complessive fissata dalla Legge 92, così come dovranno contribuire a elaborare la valutazione periodica e finale dello studente per la nuova disciplina. Si ricorda che tale valutazione rappresenta un elemento necessario per l'ammissione all'anno successivo o all'Esame di Stato.

Partendo, quindi, dagli articoli e dai vincoli legislativi, la Commissione per l'insegnamento dell'educazione civica, formata da alcuni docenti e sostenuta dall'azione dell'intero Collegio docenti, ha elaborato un progetto di cui, di seguito, si riassumono i caratteri essenziali.

1. Temi e contenuti

I percorsi tematici saranno definiti all'interno dei singoli consigli di classe, sulla base di una griglia che ogni settore disciplinare ha inviato alla Commissione per calibrare gli argomenti delle diverse materie anno per anno e per verificare convergenze tra le singole discipline. Seguendo lo spirito della norma, ogni materia ha sottolineato la tipologia di contenuti propria per il primo, il secondo anno e così via, al fine di verificare quali percorsi tematici comuni possano essere avviati e sostenuti.

TABELLA A: GRIGLIE DEI TEMI E DELLE IPOTESI DI LAVORO PER IL BIENNIO

	PRIMO ANNO	
disciplina	Tem, ipotesi di lavoro, contenuti	Nodo tematico interessato
ITALIANO	Elaborazione di temi argomentativi di supporto ai temi correlati allo sviluppo sostenibile o alla Costituzione; scelta di testi narrativi coerenti con tali tematiche	Sviluppo sostenibile, Costituzione
GEOGRAFIA	Tematiche connesse ai 17 punti dell'Agenda 2030	Sviluppo sostenibile
STORIA	Le prime forme di ordinamento statale (da Hammurabi all'apparato costituzionale greco-romano); il rapporto uomo-ambiente nel passaggio dal nomadismo alla sedentarizzazione	Costituzione / Sviluppo sostenibile



INGLESE	Proposta di testi scritti, registrazioni, video, laboratori tematicamente correlati con i progetti elaborati dal CdC	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
STORIA DELL'ARTE	Terminologia (propedeutica alla materia) – Arte e sue funzioni, importanza del patrimonio artistico – valore dell'etimologia	Costituzione / Sviluppo sostenibile
SCIENZE	Tematiche relative alle risorse (acqua, ad esempio) e ai consumi	Sviluppo sostenibile
MATEMATICA	Saranno introdotti i concetti base relativi alla statistica e al calcolo delle probabilità e successivamente proposti degli esempi contestualizzati in modo da sviluppare negli allievi la lettura corretta e critica dei grafici. Per quanto riguarda i siti web gli insegnanti forniranno degli strumenti utili per selezionare nel panorama delle molteplici proposte le fonti più attendibili.	Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. GEOMETRICHE	Si definiranno percorsi tematici all'interno del consiglio di classe – patto formativo e regolamento scolastico	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PITTORICHE	Elementi fondamentali del linguaggio visivo applicati ad alcuni principi della Costituzione, riflettendo sul suo percorso iconografico dalla bandiera nazionale a quella europea – progettazione di elaborati grafici tematicamente connessi al progetto del CdC	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PLASTICHE	Consapevolezza dell'ambiente scuola, conoscenza delle regole nel rispetto e applicazione delle disposizioni d'Istituto. Convivenza nel proprio ambiente classe, nei diritti e doveri, di reciprocità e adeguatezza dei comportamenti.	Costituzione
SCIENZE MOTORIE	Etica sportiva, <i>fair play</i>	Costituzione
IRC	Tematiche inerenti alcune categorie concettuali proprie del dettato costituzionale (pace, giustizia e solidarietà) – istituzioni, ordinamento dello Stato	Costituzione
PROPOSTE GIURIDICO-ECONOMICHE		
	Regolamento scolastico – Regole, diritti, doveri, sanzioni – Principi fondamentali della Costituzione italiana – Educazione finanziaria - Risparmio, consumi, investimenti – Attivismo e terzo settore	Costituzione
SECONDO ANNO		
disciplina	Tem, ipotesi di lavoro, contenuti	Nodo tematico interessato
ITALIANO	Elaborazione di temi argomentativi di supporto ai temi correlati allo sviluppo sostenibile o alla Costituzione; scelta di testi lirici coerenti con tali tematiche	Sviluppo sostenibile, Costituzione
GEOGRAFIA	Tematiche connesse ai 17 punti dell'Agenda 2030	Sviluppo sostenibile
STORIA	Forme di ordinamento dello Stato – Rapporto uomo-ambiente	Costituzione / Sviluppo sostenibile
INGLESE	Proposta di testi scritti, registrazioni, video, laboratori tematicamente correlati con i progetti elaborati dal CdC	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
STORIA DELL'ARTE	Beni culturali e Unesco. Un esempio: visita (virtuale o reale) alla Sacra di San Michele (o al Sacro Monte di Varallo)	Costituzione / Sviluppo sostenibile
SCIENZE	Tematiche connesse allo sviluppo sostenibile – Consumo alimentare consapevole	Sviluppo sostenibile



MATEMATICA	Saranno introdotti i concetti base relativi alla statistica e al calcolo delle probabilità e successivamente proposti degli esempi contestualizzati in modo da sviluppare negli allievi la lettura corretta e critica dei grafici. Per quanto riguarda i siti web gli insegnanti forniranno degli strumenti utili per selezionare nel panorama delle molteplici proposte le fonti più attendibili.	Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. GEOMETRICHE	progettazione delle isole ecologiche per lo smaltimento differenziato dei rifiuti	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PITTORICHE	Attenzione al territorio, alle amministrazioni comunali e regionali, tutela del patrimonio artistico – Percorsi di ricerca digitale alla scoperta di opere pubbliche sia di eccellenza sia di degrado – Disegni e rielaborati grafici e/o multimediali per valorizzare consapevolmente le potenzialità del territorio	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PLASTICHE	Rispetto dell'ambiente (con riferimento all'Agenda 2030 e ai suoi obiettivi, inerenti ai temi ambientali, quali sviluppo ecosostenibile e rispetto del patrimonio ambientale). Attività da svolgere: <ul style="list-style-type: none"> • Corretto smistamento dei rifiuti negli appositi contenitori, secondo un'attenta suddivisione. • Incentivo al minor utilizzo della plastica (es. impiego in alternativa di borracce per l'acqua) e stimolo alla riflessione e alle proposte da parte degli allievi. • Esecuzione di elaborati tridimensionali con i materiali di riciclo, presi in esame. • Ricerca sui materiali contenuti nei packaging, metalli, carta, ecc. e conseguente impatto sull'ambiente. 	Sviluppo sostenibile
SCIENZE MOTORIE	Etica sportiva, <i>fair play</i>	Costituzione
IRC	Tematiche inerenti alcune categorie concettuali proprie del dettato costituzionale (pace, giustizia e solidarietà) – istituzioni, ordinamento dello Stato	Costituzione
PROPOSTE GIURIDICO-ECONOMICHE		
	Costituzione (diritti e doveri dei cittadini) – Educazione stradale – Il contratto – Il contratto RCA – Consumo e produzione	Costituzione / Sviluppo sostenibile

TABELLA A: GRIGLIE DEI TEMI E DELLE IPOTESI DI LAVORO PER IL TRIENNIO

TERZO ANNO		
disciplina	Tem, ipotesi di lavoro, contenuti	Nodo tematico interessato
ITALIANO	Tematiche connesse con il progetto del CdC (dalla questione del rispetto dell'ambiente, vedi Cantico delle creature, al	Costituzione / Sviluppo sostenibile



	problema dell'ordinamento dello Stato in Machiavelli, Guicciardini ecc.)	
STORIA	Tematiche connesse con il progetto del CdC (ad esempio, la creazione dello Stato moderno o la rivoluzione industriale)	Costituzione / Sviluppo sostenibile
INGLESE	Proposta di testi scritti, registrazioni, video, laboratori tematicamente correlati con i progetti elaborati dal CdC	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
STORIA DELL'ARTE	Art. 9 della Costituzione – Raffaello Soprintendente delle Antichità romane. Tutela e istituzione nel 1969 del Comando Carabinieri tutela del Patrimonio. Importanza della catalogazione (art. 17 del "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137").	Costituzione / Sviluppo sostenibile
FILOSOFIA	Modulo sulle teorie politiche (Platone, ad esempio) in correlazione con il progetto del CdC	Costituzione
CHIMICA	Attraverso il riferimento alle leggi generali della chimica, analisi del problema delle risorse e degli sprechi – Peculiarità dei materiali in rapporto all'ambiente e al loro uso nell'arte	Sviluppo sostenibile
MATEMATICA	Saranno introdotti i concetti base relativi ai grafici cartesiani e al calcolo delle probabilità e successivamente proposti degli esempi contestualizzati in modo da sviluppare negli allievi la lettura corretta e critica dei grafici. Per quanto riguarda i siti web gli insegnanti forniranno degli strumenti utili per selezionare nel panorama delle molteplici proposte le fonti più attendibili.	Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
FISICA	La sicurezza e il codice della strada. Rispettare le regole per ridurre i rischi. Velocità e spazio di frenata.	Costituzione
DISC. GEOMETRICHE	Ecosostenibilità del progetto e del prodotto. All'interno del concetto di sostenibilità vengono individuati diversi temi, peraltro già trattati nei vari indirizzi negli anni passati, come la riqualificazione di aree cittadine, recupero e risistemazione delle aree verdi o di progetti di design già in essere per la presenza del progetto "Cottini Sostenibile."	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PITTORICHE	Gli artisti come soggetti particolarmente sensibili alla relazione ambiente e natura. Elaborati ispirati allo studio e alla conoscenza degli artisti dell'Arte Povera, in particolare gli artisti che hanno lavorato a Torino (Zorio, Penone ecc.) e artiste come Erica Borghi che ha studiato artisticamente e criticamente il materiale di scarto e le potenzialità del riciclaggio	Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PLASTICHE	Riflessione ed elaborazione di alcuni degli obiettivi inseriti nell'Agenda 2030: <ul style="list-style-type: none">• Elaborazione di tematiche relative all'ambiente nelle sue articolazioni, diritto al cibo, acqua pulita, malattie da impatto chimico sull'agricoltura e sull'ecosistema (es. impoverimento del suolo agricolo e conseguenti problematiche).• Consapevolezza e rispetto dell'ambiente, attenzione al corretto uso delle risorse. Attività proposte: -Progetti didattici assegnati alle classi, con realizzazione di opere tridimensionali, sulle tematiche ambientali inerenti.	Sviluppo sostenibile



	-Ricerca e approfondimento su artisti del contemporaneo e correnti, quali l'Arte Povera, nella processualità dei materiali nel linguaggio artistico.	
SCIENZE MOTORIE	Etica sportiva, <i>fair play</i>	Costituzione
IRC	Tematiche inerenti alcune categorie concettuali proprie del dettato costituzionale (pace, giustizia e solidarietà) – istituzioni, ordinamento dello Stato	Costituzione
	PROPOSTE GIURIDICO-ECONOMICHE	
	Costituzione italiana (ordinamento della Repubblica) – Diritto del lavoro e mercati – Lavoro subordinato – Le diverse tipologie di contratto – Lavoro autonomo e impresa – Come candidarsi per un lavoro – Le normative sulla sicurezza – La tutela dei lavoratori – Investire i propri risparmi – Mutui e finanziamenti	Costituzione
	QUARTO ANNO	
disciplina	Tem, ipotesi di lavoro, contenuti	Nodo tematico interessato
ITALIANO	Tematiche connesse con il progetto del CdC (ad esempio, il dibattito politico-ideologico interno all'Illuminismo o la questione della salubrità dell'aria in Parini ecc.)	Costituzione / Sviluppo sostenibile
STORIA	Tematiche connesse con il progetto del CdC (il tema rilevante della formazione dello Stato-nazione ottocentesco)	Costituzione
INGLESE	Proposta di testi scritti, registrazioni, video, laboratori tematicamente correlati con i progetti elaborati dal CdC	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
STORIA DELL'ARTE	Nascita e storia del Museo. Museologia e museografia e funzione didattica.	Costituzione / Sviluppo sostenibile
FILOSOFIA	Nascita della filosofia politica moderna (ad esempio, Hobbes, Locke) in connessione con il progetto del CdC	Costituzione
CHIMICA	Questione dei materiali dal pdv geologico, afferente al tema dei beni culturali	Costituzione / Sviluppo sostenibile
MATEMATICA	Saranno introdotti i concetti base relativi ai grafici cartesiani e al calcolo delle probabilità e successivamente proposti degli esempi contestualizzati in modo da sviluppare negli allievi la lettura corretta e critica dei grafici. Per quanto riguarda i siti web gli insegnanti forniranno degli strumenti utili per selezionare nel panorama delle molteplici proposte le fonti più attendibili.	Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
FISICA	Energie rinnovabili	Sviluppo sostenibile
DISC. GEOMETRICHE	Ecosostenibilità del progetto e del prodotto. All'interno del concetto di sostenibilità vengono individuati diversi temi, peraltro già trattati nei vari indirizzi negli anni passati, come la riqualificazione di aree cittadine, recupero e risistemazione delle aree verdi o di progetti di design già in essere per la presenza del progetto "Cottini Sostenibile."	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PITTORICHE	Visitare il Museo in modo consapevole e creativo: progettare un "museo virtuale Cottini" con i materiali elaborati dagli studenti ordinati sui tre assi di competenze e linee guida: Costituzione, Sviluppo sostenibile, Cittadinanza digitale. Visitare in rete i musei più significativi e creare una rete di scambi importanti tra studenti di classi e anni diversi	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale



DISC. PLASTICHE	Riflessione ed elaborazione di alcuni degli obiettivi inseriti nell'Agenda 2030: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di tematiche relative all'ambiente nelle sue articolazioni, diritto al cibo, acqua pulita, malattie da impatto chimico sull'agricoltura e sull'ecosistema (es. impoverimento del suolo agricolo e conseguenti problematiche). • Consapevolezza e rispetto dell'ambiente, attenzione al corretto uso delle risorse. Attività proposte: -Progetti didattici assegnati alle classi, con realizzazione di opere tridimensionali, sulle tematiche ambientali inerenti. -Ricerca e approfondimento su artisti del contemporaneo e correnti, quali l'Arte Povera, nella processualità dei materiali nel linguaggio artistico.	Sviluppo sostenibile
SCIENZE MOTORIE	Etica sportiva, <i>fair play</i>	Costituzione
IRC	Tematiche inerenti alcune categorie concettuali proprie del dettato costituzionale (pace, giustizia e solidarietà) – istituzioni, ordinamento dello Stato	Costituzione
PROPOSTE GIURIDICO-ECONOMICHE		
	Costituzione italiana (ordinamento della Repubblica) – Convenzione ONU, diritti umani e infanzia – Imprese, innovazione, infrastrutture – imprese socialmente responsabili- Consumo e produzioni responsabili – Sharing economy- Pena di morte – Banche e contocorrente	Costituzione / Sviluppo sostenibile
QUINTO ANNO		
disciplina	Tem, ipotesi di lavoro, contenuti	Nodo tematico interessato
ITALIANO	Tematiche connesse con il progetto del CdC (ad esempio, la letteratura della Resistenza, il dibattito politico-ideologico nell'età del Neorealismo, la letteratura industriale ecc.)	Costituzione / Sviluppo sostenibile
STORIA	Tematiche connesse con il progetto del CdC (la genesi della Costituzione e i fondamenti democratico-repubblicani dello Stato italiano – gli organismi internazionali, la UE)	Costituzione
INGLESE	Proposta di testi scritti, registrazioni, video, laboratori tematicamente correlati con i progetti elaborati dal CdC	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
STORIA DELL'ARTE	Conservazione e valorizzazione del Patrimonio artistico e culturale (art. 9 del <i>Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali</i>). Percorsi tematici e didattici. Salon (ufficiale e alternative). Presentazione di alcuni musei europei.	Costituzione / Sviluppo sostenibile
FILOSOFIA	Modulo sulle teorie politiche contemporanee in correlazione con il progetto del CdC	Costituzione
MATEMATICA	Saranno introdotti i concetti base relativi ai grafici cartesiani e al calcolo delle probabilità e successivamente proposti degli esempi contestualizzati in modo da sviluppare negli allievi la lettura corretta e critica dei grafici. Per quanto riguarda i siti web gli insegnanti forniranno degli strumenti utili per selezionare nel panorama delle molteplici proposte le fonti più attendibili.	Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale



FISICA	Energie rinnovabili	Sviluppo sostenibile
DISC. GEOMETRICHE	Ecosostenibilità del progetto e del prodotto. All'interno del concetto di sostenibilità vengono individuati diversi temi, peraltro già trattati nei vari indirizzi negli anni passati, come la riqualificazione di aree cittadine, recupero e risistemazione delle aree verdi o di progetti di design già in essere per la presenza del progetto "Cottini Sostenibile."	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PITTORICHE	Partecipazione empatica alle figure più significative della vita pubblica, monito e esempio per i giovani. Condivisione e riconoscimento delle eccellenze e del loro valore culturale, sociale, politico, etico e democratico nei diversi ambiti. Per il settore Discipline Pittoriche, elaborati artistici sul tema: ritratti come "figure del mito formativo personale". Per citare alcuni esempi, da Montalcini a John Lennon, da Tullio Regge a Picasso	Costituzione / Sviluppo sostenibile / Cittadinanza digitale
DISC. PLASTICHE	Riflessione ed elaborazione di alcuni degli obiettivi inseriti nell'Agenda 2030: <ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di tematiche relative all'ambiente nelle sue articolazioni, diritto al cibo, acqua pulita, malattie da impatto chimico sull'agricoltura e sull'ecosistema (es. impoverimento del suolo agricolo e conseguenti problematiche). • Consapevolezza e rispetto dell'ambiente, attenzione al corretto uso delle risorse. Attività proposte: -Progetti didattici assegnati alle classi, con realizzazione di opere tridimensionali, sulle tematiche ambientali inerenti. -Ricerca e approfondimento su artisti del contemporaneo e correnti, quali l'Arte Povera, nella processualità dei materiali nel linguaggio artistico.	Sviluppo sostenibile
SCIENZE MOTORIE	Etica sportiva, <i>fair play</i>	Costituzione
IRC	Tematiche inerenti alcune categorie concettuali proprie del dettato costituzionale (pace, giustizia e solidarietà) – istituzioni, ordinamento dello Stato	Costituzione
PROPOSTE GIURIDICO-ECONOMICHE		
	Costituzione italiana e i poteri dello Stato – La dichiarazione universale dei diritti umani – L'UE e i rapporti internazionali – La cittadinanza e le sue tre dimensioni – Elezioni politiche e amministrative – La libertà di pensiero e il diritto all'oblio – Legalità e lotta alle mafie – Occupazione e disoccupazione – Microeconomia e macroeconomia	Costituzione / Sviluppo sostenibile



2. Ripartizione oraria per singola disciplina

Come si è detto sopra, ogni classe, al termine dell'anno scolastico, dovrà aver svolto un minimo di 33 ore di lezioni incentrate sull'insegnamento dell'educazione civica. La Commissione, con il conforto dei colleghi docenti, ha creato una griglia standard di suddivisione del carico orario delle singole materie basata sulla percentuale di ore settimanali di ogni materia; alle materie con un numero di ore settimanali più significativo spetterebbe, almeno in linea di principio, una quantità di ore di educazione civica maggiore. E' chiaro che la griglia ha un valore puramente indicativo, serve sostanzialmente da orientamento per i docenti al fine di ragionare sulla quota di 33 ore finali da dispensare nella classe. A seconda dei consigli di classe e dei progetti presentati, il numero di ore per materia potrebbe variare, fermo rimanendo il vincolo delle 33 ore. Ad esempio, in una classe, il docente di storia dell'arte potrebbe contribuire con una quantità di ore tale da consentire ad altri docenti di ridurre la propria quota annuale, magari in virtù del fatto che sarà attivato un percorso disciplinare incentrato sulla valorizzazione dei beni museali (coerente con le indicazioni della Legge 92) della durata di 10 ore. Lo stesso potrebbe valere per un docente di scienze del biennio il cui percorso sul consumo alimentare consapevole potrebbe raggiungere un numero di ore tale da incrementare in modo significativo il numero di ore di educazione civica di quella classe.

Va sottolineato che, per ogni classe, un ulteriore contributo sarà fornito dalle docenti di diritto presenti nell'organico di potenziamento, alle quali sarà affidato un pacchetto di 10 ore complessive nell'anno per lavorare con i discenti, in compresenza con i docenti di classe, su tematiche afferenti la Costituzione o altri argomenti di natura giuridico-economica.

TABELLA B: GRIGLIA INDICATIVA DELLA RIPARTIZIONE DELL'ORARIO PER SINGOLA DISCIPLINA NEL BIENNIO E NEL TRIENNIO (arti figurative) a titolo esemplificativo

Materie di base biennio	Orario settimanale	Tot. Annuo	Pesi su monte ore	Ore educazione civica	Valore effettivo
Lingua e letteratura italiana	4	132	12,50	4,13	5
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	99	9,38	3,09	4
Storia e Geografia	3	99	9,38	3,09	2
Matematica	3	99	9,38	3,09	2
Scienze naturali	2	66	6,25	2,06	2
Storia dell'arte	3	99	9,38	3,09	4
Scienze motorie e sportive	2	66	6,25	2,06	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	33	3,13	1,03	1
Discipline pittoriche	4	132	12,50	4,13	5
Discipline plastiche	3	99	9,38	3,09	4
Discipline geometriche	4	132	12,50	4,13	5
Tot. Settimanale	32	1056	100,00	33,00	36



Materie di base terza arti figurative	3° anno	Tot. Annuo	Pesi su monte ore	Ore educazione civica	Valore effettivo
Lingua e letteratura italiana	4	132	14,81	4,89	5
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	99	11,11	3,67	4
Storia	2	66	7,41	2,44	2
Filosofia	2	66	7,41	2,44	2
Matematica	2	66	7,41	2,44	2
Scienze naturali o Chimica***	2	66	7,41	2,44	2
Storia dell'arte	3	99	11,11	3,67	4
Scienze motorie e sportive	2	66	7,41	2,44	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	33	3,70	1,22	1
Discipline plastiche/pittoriche	6	198	22,22	7,33	7
Tot. Settimanale	27	891	100,00	33,00	31

3. Valutazione

La delicata questione della valutazione è stata affrontata partendo da tre aspetti specifici della Legge, la quale ultima, infatti, precisa

- che l'insegnamento trasversale dell'educazione civica deve essere oggetto di valutazioni periodiche e finali;
- che, in sede di scrutinio, il docente coordinatore di tale insegnamento (da individuarsi all'interno del consiglio di classe) deve fornire una proposta di valutazione sulla base delle indicazioni fornitegli dai singoli docenti;
- che, si cita testualmente, "il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato del primo e secondo ciclo di istruzione e, per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico".

Sulla base di tali indicazioni normative, la Commissione ha elaborato una proposta poi approvata dal Collegio docenti che si fonda sull'idea di sdoppiare il voto conseguito nella singola disciplina per un determinato modulo svolto all'interno del percorso di educazione civica. Una valutazione relativa a un percorso sui diritti umani nell'Illuminismo settecentesco di storia, per fare un esempio, varrà tanto per la disciplina storiografica quanto per educazione civica. L'insieme dei voti delle singole materie, relative a moduli o contenuti di educazione civica, costituiranno, attraverso una media ragionata, la valutazione periodica o finale del nuovo insegnamento.

A titolo esemplificativo, si guardi la seguente tabella:

materia	Costituzione	Sviluppo sostenibile	Cittadinanza digitale
Scienze	7		7
Storia dell'arte		9	
Discipline geometriche		7	
...			

In questo caso, il 30 complessivo diventa, con una media meramente aritmetica, un $7^{1/2}$.

Nelle colonne sono indicati i tre nodi tematici che la Legge 92 indica come contenuti fondamentali del nuovo insegnamento e che possono essere ulteriormente scomposti nei seguenti obiettivi di apprendimento:

1. Costituzione



- Conoscenza delle leggi e delle norme che regolano la vita di una comunità (dal regolamento d'istituto alla Costituzione)
 - Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino
 - Conoscenza dell'Unione europea e di altri organismi sovranazionali (Nato, ONU ecc.)
 - Conoscenza della questione legalità, dei temi della solidarietà
 - Capacità di gestire in modo adeguato i rapporti nella vita comunitaria
- 2. Sviluppo sostenibile**
- Conoscenza delle principali questioni legate al problema ambientalista (17 punti dell'Agenda 2030)
 - Conoscenza delle principali questioni legate alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio culturale (in particolare quello artistico)
 - Conoscenza delle problematiche relative all'educazione alla salute, al benessere psico-fisico
 - Capacità di salvaguardare e tutelare l'ambiente
 - Capacità di valorizzare il patrimonio quello culturale
- 3. Cittadinanza digitale**
- Conoscenza dei diritti e dei doveri del "cittadino digitale"
 - Conoscenza dei problemi relativi al benessere psico-fisico in Rete (nuove dipendenze, il caso degli *hikikomori* ecc.)
 - Capacità di usare *responsabilmente* i dispositivi digitali
 - Capacità di usare *consapevolmente* i dispositivi digitali

Si precisa che, riguardo il voto, la Legge sottolinea come, a partire da questo anno scolastico sino a quello 2022/23, la valutazione della nuova materia sarà legata agli obiettivi di apprendimento e alle competenze individuati dai Collegi docenti e inseriti nel curriculum di istituto; a partire dall'anno scolastico 2023/24, invece, sarà compito del MIUR definire gli obiettivi specifici di apprendimento per i Licei (oltre che per gli Istituti tecnici e professionali).

4. Strumenti didattici

Circa gli strumenti didattici, si rimanda a quelli interni alla singola materia (testi cartacei o digitali ecc.). La Commissione ritiene, tuttavia, potrebbe essere ragionevole proporre ai discenti l'adozione di un testo dedicato, valido per tutti e cinque gli anni. Il testo in questione è "Educazione civica", edito da Zanichelli, curato da Francesca Faenza, dal costo di 10 euro. Si è consapevoli che il piano di adozione dei libri di testo è stato formalizzato nel corso del precedente anno scolastico, quindi non è possibile dare carattere di obbligatorietà al volume indicato. Tuttavia, un volume unico, utilizzabile da tutti gli insegnanti della classe e dagli stessi studenti, potrebbe rappresentare uno strumento didattico valido. Ciò non soltanto in virtù della presenza generica di un libro di testo, ma anche, e soprattutto, in ragione delle qualità proprie dell'opera in questione: anche a seguito delle indicazioni giunte dalle docenti di diritto (che hanno analizzato altri testi oltre quello della Faenza), il volume della Zanichelli pare unire alla completa trattazione dei tre nodi concettuali indicati dalla Legge 92/2019 (Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale) anche una serie di attività pratiche adattabili alle diverse fasce di età e alle esigenze delle singole discipline, oltre che una serie di progetti multidisciplinari, utili come spunto per i consigli di classe.

Per la Commissione "Educazione Civica"
Prof.ssa Claudia Platè

Il Dirigente Scolastico
Arch. Antonio Balestra