

CAPOCCI GIOIA

FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Teorie e Tecniche della Musicoterapia - Conservatorio "A. Casella" (Aquila)	Novembre 2022
Corso di Formazione - Musicoterapia in Oncoematologia Pediatrica	Novembre 2022
Seminario di Musicoterapia e plurihandicap; Seminario di Musicoterapia e Modelli evolutivi; Seminario di Musicoterapia nella scuola; Seminario di Musicoterapia e autismo; Seminario conoscenza e pratica dello strumentario Orff, Seminario di Musicoterapia in psichiatria; Seminario di Musicoterapia e le dipendenze; Seminario di Musicoterapia in gravidanza; Seminario di Musicoterapia e Coma; Seminario di Musicoterapia e cure palliative	Novembre 2020 – Novembre 2022
Seminario di studio sui neuroni a specchio tenuto dal neurofisiologo Leonardo Fogassi – Univeristà degli studi di Perugia	Gennaio 2020
Laurea triennale in Flauto Traverso – Conservatorio "G. Briccialdi" (Terni)	Novembre 2019
Seminario sul "metodo Feldenkrais"	Maggio 2019
Seminario sulla musica del '900 e contemporanea tenuto dal M° Antonio Ballista	Gennaio 2019

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Centro Educativo "Aurora", San Gemini (TR)	Gennaio 2023 - Giugno 2023
Scuola dell'infanzia "Sant'Anna", San Gemini (TR)	Gennaio 2023 - Aprile 2023
Scuola di musica "Musicalia", Terni	Novembre 2022 – Maggio 2023
Asilo nido "La foresta dei sogni", Trevi	Novembre 2022 - Aprile 2023
Asilo nido "Albero Magico", Foligno	Ottobre 2022 - Marzo 2023
Cooperativa Sociale "la Speranza", Terni	Ottobre 2022- Dicembre 2022
Scuola Artiterapeutiche, Napoli	Ottobre 2022
Partecipa con l'Orchestra Sinfonica dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Briccialdi" in un concerto per la XIV Settimana Musicale Mirtense	Maggio 2019
Partecipa con l'Orchestra Sinfonica dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Briccialdi" in occasione dell'apertura della stagione concertistica	Dicembre 2018
Partecipa con il Quartetto di Flauti dell'Istituto Superiore di Studi musicali "G. Briccialdi" in occasione della "festa della musica"	Marzo 2018

PROFILO

Musicista e musicoterapeuta, utilizzo la musica all'interno di un processo sistematico di intervento, dove lo scopo è quello di aiutare il/i destinatario/i nello sviluppo e/o nella riabilitazione di funzioni dell'individuo in modo che egli possa ottenere una migliore integrazione sul piano intrapersonale e/o interpersonale. Attraverso la comunicazione corporeo-sonoro-musicale e le tecniche impiegate vengono facilitate l'attivazione di processi di armonizzazione e integrazione, processi di acquisizione e sviluppo della capacità di comunicare, processi espressivi delle potenzialità individuali e processi di regolazione delle emozioni.

COMPETENZE

Capacità di pensiero critico, flessibilità problem solving

Capacità di analisi, comunicazione, orientamento alle relazioni

Capacità di scoltto attivo, proattività

Creatività, improvvisazione musicale, teoria musicale

LINGUE

Italiano
Inglese

CONTATTI

