

**FORMATO  
EUROPEO PER IL  
CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**BENEDETTA GELATI**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da settembre 2021 a giugno 2022 e da settembre 2022 a giugno 2023  
IIS Artistico di Terni

IIS Artistico di Terni  
docente  
docente di Laboratorio Audiovisivo Multimediale (classe di concorso A07)

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2019 a ottobre 2022  
Scuola di musica “Ascarn” Acquasparta  
Scuola di musica  
Insegnante di canto e propedeutica musicale  
Insegnamento di canto moderno, propedeutica musicale con i bambini e solfeggio

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2020 a giugno 2023  
Ass. Ameria Umbra - Scuola Di Musica Wijnand van de Pol Amelia  
Scuola di musica  
Insegnante di canto e propedeutica musicale  
Insegnamento di canto moderno, propedeutica musicale con i bambini e solfeggio

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Da gennaio 2019 a giugno 2019 DD Aldo Moro di Terni</p> <p>scuola dell'infanzia Valleverde musicoterapista musicoterapista</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Da ottobre 2018 a marzo 2020 Hype</p> <p>spazio gioco, dopo scuola, laboratori insegnante di canto e musicoterapista lezioni individuali di canto e laboratori di musicoterapia in gruppo</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Da ottobre 2017 a febbraio 2018 Istituto Leonino</p> <p>Scuola Primaria Esperta di Cinema Percorsi e visione di film con bambini della scuola Primaria</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Da novembre 2014 a oggi Istituto Comprensivo G. Mazzini</p> <p>Istituto Comprensivo G. Mazzini Musicoterapista Attività di musicoterapia con bambini diversamente abili e bambini normodotati della scuola primaria e dell'infanzia Mazzini</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Dal 2011 al 2017 Istituto Comprensivo G. Mazzini</p> <p>Reparto di Pediatria dell'ospedale di Terni Musicoterapista Attività di musicoterapia con bambini ricoverati nel reparto di pediatria dell'ospedale di Terni</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Dal 2010 al 2011 Narni Scalo</p> <p>Musicoterapista Attività di musicoterapia con bambini e adolescenti diversamente abili</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> </li> </ul>	<p>Da ottobre 2010 a giugno 2011 Palestra "Atletico" di Amelia (TR)</p> <p>palestra Attività di musicoterapia con bambini diversamente abili</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal 2009 al 2010
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Direzione Didattica “Aldo Moro” di Terni
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Direzione Didattica “Aldo Moro” di Terni
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicoterapista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Attività di musicoterapia con bambini diversamente abili e bambini normodotati della scuola primaria e dell’infanzia
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal 2009 al 2010
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Cooperativa “Casaligha” di Terni
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Centro di riabilitazione “Arcobaleno” e “Spazio Insieme”
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Musicoterapista
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Attività di musicoterapia con ragazzi e adulti diversamente abili
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal gennaio 2005 a oggi
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Comune di Terni, Progetto “Cinema e Scuola”
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Scuole dell’infanzia, primarie, secondarie di primo e secondo grado del comune di Terni
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Esperta di Cinema
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Percorsi sul linguaggio cinematografico
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal 2010 al 2011
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Scuola di musica “Videoambiente” di Roma
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Scuola di musica
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Insegnante di canto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Insegnamento di canto moderno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal 2009 al 2012
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Scuola di musica “Percentomusica” di Roma
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Scuola di musica
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Insegnante di canto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Insegnamento di canto moderno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal 2007 al 2011
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Scuola di musica “Jungle Music” di Narni (TR)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	Scuola di musica
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	Insegnante di canto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	Insegnamento di canto moderno
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	Dal 2012 al 2015
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	Scuola di musica “Orte Modern Music School” di Orte (VT)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Scuola di musica Insegnante di canto Insegnamento di canto moderno</p> <p>Dal 2004 a oggi</p> <p>musicale Cantante e corista Cantante in vari progetti musicali: orchestra “La macchina del Kapo”, “Terni Jazz Orchestra”, corista del cantautore Gatto Panceri, Peppino di Capri; cantante nel duo basso e voce “Fender Delice”, nel duo chitarra acustica e voce “Jungle Acoustic”, gruppo acappella “Bmv cabrio”; corista con Giulio Golia nel 2013 e nel 2022. Esperienza di lavoro anche in diversi studi di registrazione.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul> <p>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul> <p>Qualifica conseguita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>11 aprile 2011 AIM (Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia)</p> <p>Esame di Registro Professionale AIM</p> <p>Professionista della Musicoterapia AIM</p> <p>Dal 2005 al 2010 Università degli studi Roma Tre</p> <p>Corso di laurea Magistrale in CINEMA, TELEVISIONE E PRODUZIONE MULTIMEDIALE Materie principali: teoria e critica dell’arte contemporanea, critica cinematografica, movimenti e autori nel cinema, interpretazione e analisi del film, media digitali, teorie del cinema e del film, modi di produzione e stile nel cinema e nella televisione Laurea specialistica 105/110</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> </li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Dal 2005 al 2008 Scuola di musicoterapia Rolando O. Benenzon a Roma</p> <p>psicologia, psicopatologia, neurofisiologia, educazione speciale, laboratori esperenziali, musicoterapia didattica musicoterapista 110 e lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Dal 2003 al 2005 Scuola di musica “Percentomusica” di Roma</p> <p>Tecnica vocale, canto pop e jazz, Teoria e armonia, pianoforte complementare, musica d’insieme</p>

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

#### ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro,*

Diploma di musica

100/100

Dal 2001 al 2005

Università degli studi di Perugia

Corso di laurea Triennale in Scienze e tecnologie della produzione artistica

Laurea triennale

110 e lode

Dal 1996 al 2001

Liceo linguistico Jacopone da Todi

Studio delle lingue straniere, inglese, francese e tedesco

Diploma di maturità linguistica

65/100

#### ITALIANA

Inglese

buono

buono

Buono

Buone capacità di adeguamento ad ambienti multiculturali, buono spirito di gruppo e buone capacità comunicative e relazionali acquisite sia durante il periodo di formazione e sia durante le varie esperienze lavorative in campo scolastico, musicale, musicoterapico e cinematografico.

Buone capacità organizzative acquisite grazie al lavoro di musicista, musicoterapista ed esperta di linguaggio cinematografico nel quale è stata compresa la progettazione e la realizzazione di eventi, corsi, lezioni e la gestione del lavoro come libera professionista (trovare gli ingaggi, la gestione economica, mantenere i contatti...). Nel 2009 ha costituito un'Associazione di Promozione Sociale, di cui è presidente, che si occupa di musicoterapia e ha elaborato insieme ad un'altra musicoterapista l'atto costitutivo.

*in attività di volontariato (ad es.  
cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature  
specifiche, macchinari, ecc.*

Buone conoscenze informatiche: Corso in Adobe Photoshop (120 ore) e Adobe Premiere (120 ore), sistema operativo Microsoft Windows e Apple macOS, Garage Band... Buone capacità anche per quanto riguarda le varie attrezzature inerenti all'ambiente musicale (mixer, microfono, amplificatori, pianoforte, chitarra...), l'ambiente cinematografico (televisore, lettore dvd, videocamera, macchina fotografica, luci, microfoni...) e l'ambiente scolastico (piattaforma Nuvola, Classroom, Google Drive, Google Meet, Microsoft Teams, Banco Verticale, Lim...)

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

ottime in campo musicale

**ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente  
indicate.*

Da settembre 2014 ad aprile 2015 ha partecipato, insieme al proprio cane (labrador retriever), ad un corso di Pet Therapy a Roma, condotto dal presidente dell'associazione Cani e Cultura l'educatore cinofilo Luigi Polverini. Esperienze sportive dall'età di sei anni. Sport individuali come nuoto e danza.

**PATENTE O PATENTI**

B