

NOME COGNOME



CURRICULUM VITAE

TREE00400X - AF6614F - REGISTRO PROTOCOLLO - 0002744 - 15/03/2022 - VII.8 - E

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Cellulare
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Luogo e data di nascita

POLLI, LUISA

Italiana

ESPERIENZE LAVORATIVE SETTORE MUSICALE

- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2016 (in corso)

Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome, Roma (RM)

Associazione no-profit

- Consigliere del direttivo della provincia di Terni
- Rappresentante nella Consulta Artistica della regione Umbria
- Membro del gruppo di lavoro per l'organizzazione di vari eventi musicali curati dall'associazione sul territorio umbro
- Docente di musica

• Periodo (da – a)

- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1989 (in corso)

Privati, province di Roma, Terni e Viterbo

Docente privato di pianoforte, solfeggio, musica in culla

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2004 (in corso)

Banda "Bonafede" e "Banda della Teverina" di Penna in Teverina (TN)

Associazione no-profit

Direzione Bandistica, Orchestrale, Corale (80 Concerti proposti nelle stagioni concertistiche nei comuni di Penna in Teverina (TR), Verona (VR), Lugnano in Teverina (TR), Attigliano (TR), Giove (TR), Guardea (TR), Roma (RM), Terni (TR), Viterbo (VT) e provincia

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2004 al 2020

Scuola Materna Santa Maria Della Neve in Penna in Teverina (TR), Istituto Comprensivo di Attigliano (TR), Istituto Comprensivo di Orte (VT), Iudoteca "Il Piccolo Principe" di Narni (TR), Nido comunale e "Lattemiele" di Amelia (TR), Asilo "L'Oasi dei Bimbi" (TR)

Scuole e associazioni culturali

Docente Musicale

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1989 al 2022

Scuola Comunale Musicale "Città di Orte", Scuola di Musica "Viterbo in Musica" (VT), e Scuola Comunale di Celleno, (VT), Scuola Musicale "Trip in Music" di Amelia (TR), Associazione Culturale e Musicale "La Nota Blu" Piazza San Valentino, 3, Penna in Teverina (TR)

Scuole e associazioni culturali

Docente privato di pianoforte, solfeggio, musica al nido, laboratorio musicale

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1989 al 2003

Associazione A.R.C.E.M., Auditorium "2 Pini", "Sala Baldini", Roma(RM), Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome, sezione Penna in Teverina (TN)

Associazione culturale no-profit

Concertistica solistica, duo pianistico, concertistica corale

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1997 al 2000

Corale Amerina (Associazione Ameria Umbria), Diretto dal Maestro Wijnand van de Pol, Maestro Gabriele Catalucci

Associazione culturale no-profit

Soprano Primo

Attività concertistica

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2016 al 2020

Associazione Nazionale Arma di Cavalleria, Via Damiata, 5, 00192, RM

Associazione no-profit

Segreteria nazionale

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1997 al 2006

Scuola Comunale Musicale Città di Orte (OR)

Scolastico

Segreteria e coordinamento dei corsi di musica

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

**ESPERIENZE LAVORATIVE
SETTORE GINNICO SPORTIVO**

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Dal 1989 al 1997

Sindacato Unitario Nazionale Inquilini Assegnatari (SUNIA), Roma (RM)
Sindacato

Segreteria, consulenza contrattualistica, archivio, visure catastali e ricerca atti in conservatoria

Dal 2006 al 2014

Centri sportivi "Nuoto Club" (TR); "Tonic" (TR); Piscina Comunale di Soriano(VT)
Associazione sportiva

Altro

Istruttrice di nuoto, di baby nuoto, di nuoto sincronizzato, coreografa, acquafitness

Dal 1997 al 2000

Teatro dell'Unione di Viterbo (VT), direttore M° Riccardo Marini

Perfezionamento pianistico e didattica del pianoforte

Diploma di Corso di Perfezionamento Pianoforte

Dal 1989 al 1997

Conservatorio "Briccialdi" (TN)

Pianoforte

Diploma accademico di pianoforte

Dal 1984 al 1989

Liceo Classico "T. Lucrezio Caro" (RM)

Materie previste dal piano degli studi indirizzo classico

Diploma di maturità classica

Anno 2022/2020

Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome sezione Friuli Venezia Giulia

Corso base di Direzione d'orchestra tenuto dal M° Fabio Maestri;
Stage "Brani d'obbligo dei Concorsi Nazionali ed Internazionali" direttore maestro Gaetano Pisano

Idoneità

Anno 2019

Palazzo della Corogna, Piazza A. Gramsci, 14, Città della Pieve

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Pagina 4 - Curriculum Vitae di
Nome Cognome

Corso di videoscrittura musicale, direttore Maestro Michele Mangani

N.A.

Idoneità

Anno 2018

Lezione Concerto del maestro Fulvio Creux, tema "Epopèa di una Nazione la musica patriottica d'Italia dal Risorgimento ai giorni nostri", Monteleone (OR)

Studio ed approfondimento del materiale musicale della lezione/concerto

N.A.

Idoneità

Anno 2017

Master di Concertazione con il Maestro Lorenzo Pusceddu, Monteleone d'Orvieto (TR)

Studio approfondito di brani scelti dal repertorio bandistico nazionale ed internazionale e direzione dello stesso con l'ausilio del Complesso Bandistico di Città della Pieve e di Monteleone d'Orvieto

N.A.

Idoneità

Anno 2017

Seminario di propedeutica Musicale "Musica in tutti i Sensi", Prof.ssa Laura Fermanelli, Monteleone (OR)

Approfondimento sull'utilizzo del materiale musicale sperimentale

N.A.

Idoneità

Anno 2008 e 2014

Larus di VT, Largo Veterani dello Sport, 2, Piscine Olimpioniche (RM)

Tecniche federali per acquisizione capacità di istruttore di nuoto sincronizzato

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in un ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad esempio: coordinamento e/o amministrazione di persone, progetti, bilanci. Sul posto di lavoro, in attività di volontariato, a casa, ecc.

Istruttore di I e II livello di nuoto
Idoneità

Dal 2005 al 2008

Tirocinio di Musica in Culla (2008-2005) per Donna Olimpia di Roma, vari nidi pubblici in Roma (RM).

Master triennale sull'apprendimento e la metodologia didattico-musicale Orff-Schulwerk.

N.A.

Idoneità.

Anno 2009

Università Telematica delle Scienze Umane (UNISU)

Apprendimento nei processi formativi; La Didattica: Teoria e Prassi.

Corso di orientamento alla progettazione sociale nella cooperazione allo sviluppo.

N.A.

Idoneità

ITALIANO

INGLESE

B1 Buono

B1 Elementare

B1 Elementare

Disponibilità all'ascolto attivo, attenzione alla comunicazione verbale, non verbale e al dialogo. Attitudine alle pubbliche relazioni e al contatto col pubblico, acquisite durante gli anni di insegnamento e di direzione orchestrale. Capacità di accoglienza e di ascolto, doti affinate nelle esperienze lavorative di insegnamento sia musicale che natatorio, di segretaria-assistente e durante il volontariato svolto dal 1984 al 1996 nell'ambito del supporto fisico motorio a ragazzi con deficit mentale.

Capacità di Leadership grazie alla esperienza quasi ventennale nella Direzione Orchestrale e di istruttore di squadra di Sincronette. Capacità di problem-solving anche in situazioni di emergenza. Capacità di archiviazione e di smistamento pratiche, di gestione agenda, catalogazione, consultazione archivi storici, catastali e della conservatoria sia cartacei che digitali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Conoscenza dei sistemi operativi Microsoft, Mac OS X e degli strumenti di produttività individuale Microsoft Office, in modo particolare Excel. Ottima capacità di navigazione Internet, ricerca e sintesi di informazioni (browser Internet Explorer, Mozilla, Google Chrome e Safari). Conoscenza dei Social Network e relative dinamiche comunicative (Facebook, LinkedIn, etc)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno, ecc.

Capacità artistiche poliedriche innate e acquisite durante i molteplici corsi e master svolti

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Capacità di concentrazione, velocità di ideazione e azione, resilienza, determinazione, senso di responsabilità, scrupolosità, tenacia, intraprendenza. Competenze fisioterapiche e riabilitative in acqua. Passione e conoscenza della cultura storico-classica italiana, in particolare nel settore musicale

PATENTI

B

Aggiornato a: feb/2021

Autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della vigente normativa sulla Privacy