

ANNA ZANETTI

Nata ad Alzano Lombardo (BG) il 29/04/1988

(+39) 339 822 8365

ann.zanetti@gmail.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1 **AGAMA - Scuola Quadriennale di Formazione Insegnanti Yoga — In corso**
Direzione: Alberta Biressi
- 2 **A.S.D. “Yoga, la Forza della Vita” — 2019 - 2020**
Corso di Formazione Internazionale in Yoga Educativo
Ufficialmente riconosciuto dal MIUR e dallo CSEN - CONI
- 3 **Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi, Milano — 2011 - 2014**
Diploma triennale in Teatrodanza
- 4 **Università degli Studi di Bergamo — 2011 - 2014**
Laurea specialistica in Culture moderne comparate conseguita il 29/04/2015
Titolo tesi: *Per una pedagogia teatrale: al lavoro con Maria Consagra*
- 5 **Università degli Studi di Bergamo — 2007 - 2010**
Laurea triennale in Lettere moderne conseguita il 23/03/2011
Titolo tesi: *Una lettura di Hier di Agota Kristof*

ESPERIENZE PROFESSIONALI - progettazione e conduzione di laboratori di teatro, movimento, yoga per l'infanzia

- 6 **2019 - in corso**
Corso per attore - Teatro Prova, Bergamo
Esperta esterna per le lezioni di Movimento per l'attore
 - 7 **2020/2021**
Scuola Primaria di Gorle (BG)
Esperta esterna per il laboratorio di yoga educativo, classi seconde
 - 8 **2020/2021, 2022/2023**
Scuola Primaria di Villa di Serio (BG)
Esperta esterna per il laboratorio di yoga educativo, classi seconde
 - 9 **2020/2021**
Scuola Primaria di Torre Boldone (BG)
Esperta esterna per il laboratorio di teatro, classi terze
 - 10 **2020/2021, 2022/2023**
Scuola Primaria di Pradalunga (BG)
Esperta esterna per il laboratorio di teatro, classi terze, quarte, quinte
 - 11 **Estate 2020**
Centro estivo Monterosso, Bergamo
Laboratorio di yoga educativo della scuola primaria e secondaria di primo grado
 - 12 **2018/2019/2020**
Esperta esterna per vari laboratori di teatro nelle Scuole dell'Infanzia e Primarie della provincia di Bergamo e Brescia (Capizzone, Ricengo, Verdello, Coccaglio, Morengo, Cornale) e della città di Bergamo (Scuola Primaria “I. Calvino”, Scuola Primaria “Rosmini”, Scuola Primaria “Papa Giovanni”)
-

- 13 **2018/2019**
Collaborazione all'organizzazione delle sue edizioni del Festival di Teatro Scolastico per MatèTeatro (Bergamo): organizzazione e gestione dei rapporti con la scuola ospite francese; ospitalità; traduzione e interpretariato
- 14 **2016/2017**
Co-conduzione dell'atelier teatrale presso il Liceo Léonard de Vinci, Monistrol-sur-Loire, Francia
- 15 **2015**
Traineeship semestrale presso la compagnia teatrale Teatret OM, Ringkøbing, Danimarca

ESPERIENZE PROFESSIONALI ARTISTICHE

- 16 **2022**
Aiuto regia per il nuovo spettacolo di Liv Ferracchiati
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- 17 **2021/2022**
Aiuto regia per *Uno spettacolo di fantascienza* di Liv Ferracchiati
Produzione Marche Teatro in coproduzione con CSS Udine
- 18 **2021/2022**
Aiuto regia per *Una riga nera al piano di sopra* di e con Matilde Vigna
Produzione ERT - Emilia Romagna Teatro Fondazione
- 19 **2020/2021**
Aiuto regia per il *Il Bambolo* di Irene Petra Zani, regia di Giampiero Judica, con Linda Caridi
Produzione Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito Produzioni e Argot Produzioni
- 20 **2019/2020/2021**
Aiuto regia per *La tragedia è finita, Platonov* di Liv Ferracchiati
Produzione Teatro Stabile dell'Umbria - Debutto a La Biennale di Venezia, luglio 2020 - Menzione speciale
- 21 **2018/2019**
Assistente alla regia per *Commedia con schianto – struttura di un fallimento tragico* di Liv Ferracchiati
Produzione Teatro Stabile dell'Umbria
- 22 **2018/2019**
Collaborazione artistica per *La grazia del terribile* e per *Questione di vita o di morte* di Stefania Tansini
- 23 **2018/2019**
Assistente alla regia per la mise en espace di *Supernova – ritratto di famiglia*, testo di Erika Z. Galli e Martina Ruggeri, regia di Liv Ferracchiati.
Théâtre Garonne di Toulouse e Festival Actoral di Marsiglia

LINGUE

Francese: C1

Inglese: B2

COMPETENZE

Ottime capacità relazionali e pedagogiche, organizzative e comunicative; forte senso di responsabilità; solida preparazione culturale di base e conoscenza dell'ambito artistico contemporaneo.

Sono una persona curiosa, un'appassionata lettrice, mi piace stare a contatto con la natura, viaggiare ed imparare.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

