



## *Ministero dell'Istruzione*

### *Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione*

Ai Direttori degli Uffici Scolastici Regionali

Al Sovrintendente Scolastico per la scuola in  
lingua italiana BOLZANO

All'Intendente Scolastico per la Scuola in lingua  
tedesca BOLZANO

All'Intendente Scolastico per la Scuola delle  
località ladine BOLZANO

Al Sovrintendente Scolastico per la Provincia di  
TRENTO

Al Sovrintendente Scolastico per la Regione  
Autonoma della Valle d'Aosta

Ai Dirigenti scolastici delle Istituzioni scolastiche  
statali e paritarie di ogni ordine e grado

LORO SEDI

e, p.c.: Al Capo Dipartimento per la Programmazione  
e la gestione delle risorse umane, finanziarie strumentali

Ai Direttori Generali  
delle Direzioni Generali del  
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

Al Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti

LORO SEDI

**Oggetto: Settimana nazionale della musica a scuola- XXXIII Rassegna nazionale delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "La musica unisce la scuola" dal 9 al 14 maggio 2022**

Il Ministero dell'Istruzione promuove da diversi anni iniziative di sostegno alla pratica musicale della quale riconosce la particolare valenza educativa e formativa. La pratica musicale contribuisce alla



## *Ministero dell'Istruzione*

### *Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione*

crescita equilibrata della persona e attraverso una più armoniosa utilizzazione delle varie capacità della mente umana, favorisce e migliora l'apprendimento promuovendo l'integrazione fra diverse componenti, quella logica, quella percettivo-motoria e quella affettivo-sociale.

Sulla base delle indicazioni e delle proposte pervenute dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti, presieduto dal Prof. Luigi Berlinguer, il Ministero continua nello sviluppo di programmi di ricerca volti a costruire esperienze ed attività musicali che abbiano il carattere della trasferibilità sul piano didattico e su quello organizzativo, programmi divulgativi e di politica culturale, sostenuti da significativi interventi formativi per docenti di musica di ogni ordine e grado organizzati in collaborazione con INDIRE e visibili, per la consultazione e per interazioni sul sito [www.musicascuola.indire.it](http://www.musicascuola.indire.it)

Vi è un quadro normativo e culturale coerente a livello nazionale ed europeo, nel quale si inseriscono le iniziative oggetto di questa nota. Un quadro, nell'ambito dei processi di innovazione ordinamentale, che ha visto l'impegno del Ministero a promuovere quelle iniziative mirate in particolare a restituire il senso di continuità dell'insegnamento della pratica musicale in tutti gli ordini e gradi di scuola.

Il Ministero a seguito della pubblicazione del D.lvo 13 aprile 2017, n. 60 (norme sulla promozione della cultura umanistica, il sapere artistico e la pratica delle arti, la valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e il sostegno della creatività) e del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 maggio 2021 - Adozione del Piano delle arti, ha ulteriormente confermato la volontà di attuazione del quadro normativo già delineato nella Legge 13 luglio 2015, n. 107 attraverso l'emanazione dei seguenti provvedimenti:

il D.M. n. 382 dell'11 maggio 2018 - Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale, in applicazione dei commi 2, 3, 4 e 6 dell'art. 15 del decreto legislativo del 13 aprile 2017, n. 60;

il Decreto interministeriale del 14 agosto 2019, n. 764 - Accreditamento dei soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, nel sistema nazionale di istruzione e formazione;



## *Ministero dell'Istruzione*

### *Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione*

l'avviso pubblico AOODPIT 1570 del 7 settembre 2021 (attuativo del paragrafo 6, punto 4.2 misure c) e) f) g) e i) del Piano delle arti) e l'Avviso pubblico AOODPIT 1571 del 7 settembre 2021 (attuativo del paragrafo 6 - punto 4.1 misura d) Piano delle Arti) – che provvedono al finanziamento dei progetti delle scuole e delle reti di scuole nel campo dell'arte e della musica;

l'avviso pubblico AOODPIT 2494 del 9 dicembre 2021 che disciplina la procedura di accreditamento dei soggetti pubblici e privati, ai fini della partecipazione al Sistema coordinato per la promozione dei "temi della creatività" nel sistema nazionale di istruzione e formazione, previsto dall'articolo 4 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60.

Nel quadro qui delineato e in considerazione della situazione di emergenza COVID-19 si inserisce l'organizzazione anche per questo anno scolastico della **"Settimana nazionale della musica a scuola"**. Il Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti, per fornire un concreto segnale dell'importanza strategica della pratica musicale come fattore educativo dei giovani, ha organizzato in collaborazione con INDIRE dal **9 al 14 maggio 2022 la XXXIII Rassegna nazionale delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "La musica unisce la scuola"**.

In questa settimana le scuole hanno l'occasione di testimoniare l'importanza delle attività musicali che esse realizzano nel corso dell'intero anno scolastico e possono capitalizzare le numerose esperienze artistiche singole o collettive svolte dagli allievi di ogni età delle scuole di ogni ordine e grado. Le scuole possono inoltre promuovere gli eventi che organizzano durante la settimana della musica compilando specifico form disponibile all'indirizzo <https://lamusicaunisce.indire.it/>.

Il Ministero dell'Istruzione, alla luce delle limitazioni imposte dalle disposizioni legislative volte a contenere il contagio da COVID-19, intende quindi dare la possibilità alle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado di condividere le attività musicali poste in questo anno scolastico 2021-2022, realizzate anche con modalità a distanza, offrendo un contesto di riflessione per i docenti e studenti su pratiche didattiche innovative di apprendimento musicale a scuola.

La Rassegna, il cui coordinamento per il Ministero dell'Istruzione è affidato alla Prof.ssa Annalisa Spadolini ([annalisa.spadolini@istruzione.it](mailto:annalisa.spadolini@istruzione.it)), coordinatrice del Nucleo operativo del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti (D.M. n. 350 del 9 dicembre 2021), si svolgerà sul portale <https://lamusicaunisce.indire.it/> organizzato secondo le modalità



## *Ministero dell'Istruzione*

### *Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione*

indicate **nell'allegato regolamento** e per tutta la settimana accoglierà in una programmazione giornaliera:

- momenti di formazione per i docenti attraverso webinar e seminari in streaming;
- trasmissione di video inviati dalle istituzioni scolastiche a documentazione delle attività musicali svolte nell'anno scolastico 2021-2022 o nell'anno scolastico 2020-2021, purché non già presentate nella precedente edizione della settimana della musica a scuola;
- presentazione di buone pratiche di attività in rete, proposte dagli Uffici Scolastici Regionali.

I Direttori generali degli Uffici Scolastici Regionali, avvalendosi anche del supporto dei referenti per le attività nel settore, avranno pertanto cura di presentare buone pratiche regionali musicali così come indicato nel Regolamento INDIRE e di promuovere la sensibilizzazione dei Dirigenti scolastici affinché la settimana della musica e le esperienze musicali svolte nel corrente anno scolastico siano condivise nel modo più ampio possibile.

Si confida nello sperimentato spirito collaborativo delle SS.LL. per l'efficace perseguimento delle finalità dell'iniziativa e si ringrazia fin da ora per la preziosa collaborazione.

Il Capo Dipartimento  
Stefano Versari



Firmato digitalmente da VERSARI STEFANO  
C=IT  
O=MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITA'  
E RICERCA

Allegato: Regolamento XXXIII Rassegna musicale "La Musica unisce la scuola"