



CORSO DI FORMAZIONE DI INGLESE CIDI - PERUGIA

Per l'a. s. 2019-2020 si propone il Corso-Laboratorio di inglese:

Literature and Democracy2 – Between identities

*Materials and methods for developing critical thinking and cultural awareness
through the teaching of literatures in the English Language*

Ambito trasversale di formazione: Metodologie e attività laboratoriali

Ambito specifico di formazione: Didattica delle singole discipline previste dagli ordinamenti

Destinatari principali: docenti di inglese della Scuola secondaria di II grado.

Altri destinatari: docenti di discipline umanistiche della scuola secondaria di I e II grado con competenze in lingua inglese almeno di livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento (QCER).

Direttore Responsabile: Prof. Giuseppe Bagni

Coordinamento e tutoring: Prof. Lorena Falcinelli

Periodo di svolgimento: dicembre 2019 - maggio 2020

Descrizione: Questa unità formativa mira a promuovere una riflessione sul ruolo educativo delle letterature in lingua inglese nella scuola secondaria di secondo grado oggi. Riprendendo le riflessioni di Martha Nussbaum, Zvetan Todorov e Azar Nafisi, da cui ha preso le mosse il corso omonimo svolto lo scorso anno, questa unità formativa si svilupperà su nuove proposte di autori aventi come sfondo comune il tema della multiculturalità e la condizione di vivere più identità. E' il caso di autori come il premio Nobel Derek Walcott o la scrittrice di origine bengalese Monica Ali. Questa unità formativa si propone di indagare le opportunità che questi scrittori forniscono per lo sviluppo del pensiero critico, della consapevolezza culturale e della capacità di comprensione e mediazione con l'altro, e quindi per lo sviluppo del pensiero democratico.

L'unità utilizza un metodo collaborativo e laboratoriale e si articola in incontri in presenza, momenti di studio e discussione online, progettazione e sperimentazione in classe di attività basate su testi o opere letterarie, documentazione delle esperienze realizzate.

Obiettivi:

Fornire ai corsisti l'opportunità di:

- avere uno spazio e un tempo di studio e confronto sulle letterature in lingua inglese oggi;
- familiarizzare con le opere di scrittori contemporanei;

- approfondire testi letterari da punti di vista diversi, allo scopo di produrre materiali e attività didattico-educative che contribuiscano allo sviluppo del pensiero critico e della capacità di comprensione e mediazione con l'altro;
- sviluppare competenze professionali volte alla ricerca didattica, alla progettazione, sperimentazione, monitoraggio, valutazione e documentazione di percorsi didattico-educativi;
- sviluppare l'abitudine di riflettere criticamente sulla validità educativa delle attività didattiche;
- esercitare e consolidare competenze comunicative in lingua inglese;
- sviluppare strategie di collaborazione e cooperazione fattiva tra docenti;
- condividere 'buone pratiche' (riproducibilità o adattabilità delle attività e dei materiali).

Modalità di erogazione: blended; incontri in presenza con attività laboratoriali di apprendimento collaborativo e attività di studio, sintesi e confronto online su piattaforma Moodle.

Materiali e tecnologie usate: materiali di studio e ricerca cartacei e online (bibliografie, testi, ecc); materiali didattici cartacei e online; presentazioni multimediali. LIM, piattaforma Moodle.

Piattaforma online utilizzata: piattaforma Moodle del CIDI provinciale di Perugia, all'indirizzo el.cidi-perugia.it

Lingue di erogazione: i materiali di studio proposti saranno in lingua inglese ed italiana. Gli incontri in presenza si svolgeranno in lingua inglese. Gli approfondimenti nei forum si svolgeranno in lingua italiana e inglese.

Attività:

A) FORMAZIONE IN PRESENZA (14 ore)

B) STUDIO E DISCUSSIONE ONLINE (12 ore)

Studio e ricerca individuali sulla base di materiali e indicazioni bibliografiche fornite dalla formatrice; confronto, sintesi, e progettazione.

C) SPERIMENTAZIONE DIDATTICA, DOCUMENTAZIONE, RESTITUZIONE (9 ore)

Progettazione, realizzazione in classe e valutazione di attività su testi o opere letterarie basate sullo studio effettuato nel corso. Presentazione di alcuni lavori al Seminario conclusivo CIDI.

N.B.: i corsisti documenteranno in forma digitale su piattaforma le sperimentazioni effettuate che saranno condivise e riutilizzabili.

N. totale delle ore della Unità Formativa: 35.

Frequenza necessaria: 75% (pari a n. 26 ore)

Calendario (le date degli incontri in presenza sono da ritenersi provvisorie):

Modulo 1

Why Democracy Needs the Humanities: From Martha Nussbaum to Azar Nafisi.

- 1°. Presentazione del corso: motivazioni, obiettivi, contenuti, metodologia.
- Approfondimento online periodo 11 dicembre 2019 – 9 gennaio 2020 (4 ore)¹

Modulo 2

Scrittori 'Between Identities': Hanif Kureishi - Salman Rushdie

¹ I moduli seguono la stessa organizzazione

Modulo 3

Scrittrici 'Between Identities': Zadie Smith – Monica Ali

Modulo 4

'I'm just a red nigger who love the sea': la poesia di Derek Walcott.

Marzo - aprile 2020: i corsisti progetteranno individualmente, in coppie o gruppi - anche collaborando online su piattaforma - delle attività didattiche sulla base di quanto appreso nel periodo di formazione. Tali progettazioni dovranno essere documentate e rese disponibili attraverso la condivisione in piattaforma a cura di ogni singolo corsista entro aprile 2020. I corsisti potranno sperimentare nelle loro classi le attività progettate.

Ultimo incontro in presenza:

Seminario conclusivo CIDI provinciale 2019-2020
Presentazione e discussione dei lavori svolti.

Apertura iscrizioni: dal 25 al 30 novembre 2019

Per iscriversi occorre:

1. accedere alla piattaforma S.O.F.I.A. del Miur utilizzando le proprie credenziali. Cliccare 'Catalogo', poi 'Ricerca avanzata'. Comparirà una griglia:

- alla voce Ambito formativo, selezionare *Didattica delle singole discipline previste dagli ordinamenti*;
- alla voce Soggetto erogatore, selezionare *Associazione qualificata*;
- alla voce Sede di svolgimento edizione selezionare *Perugia*.

Lasciare vuote le altre voci.

Infine cliccare 'Cerca'. Appariranno i vari corsi, tra i quali quelli del C.I.D.I.. Selezionare il corso desiderato e procedere all'iscrizione.

2. inviare email alla formatrice: falcinellilorena@gmail.com

Sede di svolgimento: Liceo Scientifico Statale 'G. Galilei', via C. Manuali 12, Perugia.

Costo del corso: 30,00 euro + 10,00 euro di iscrizione al CIDI

L'attestato sarà rilasciato automaticamente dalla piattaforma al raggiungimento di almeno il 75% delle ore previste dal corso.

Il CIDI di Perugia fa parte del Coordinamento nazionale del CIDI, già soggetto qualificato per l'aggiornamento e la formazione del personale della scuola (Protocollo n.1217 del 05.07.2005), che è stato confermato secondo la Direttiva n.170/2016 ed è inserito nell'elenco degli Enti qualificati pubblicato dal MIUR in data 23.11.2016