



## BANDO PER IL PROGETTO- CONCORSO del Club per l'Unesco di Perugia- Gubbio- Alta Umbria anno scolastico 2025/2026<

### Titolo

**” Il Tevere: elemento fondamentale del Paesaggio e della Storia dell’Umbria”**

### Aspetti motivazionali del Progetto

L'identificazione, la protezione, la tutela e la trasmissione alle generazioni future del patrimonio culturale e naturale rientrano tra le missioni principali dell'UNESCO. Il Patrimonio rappresenta l'eredità del passato di cui noi oggi beneficiamo e che trasmettiamo alle generazioni future. Il patrimonio, culturale e naturale, è fonte insostituibile di vita e di ispirazione. Per questo la **Convenzione europea del paesaggio** è stata firmata nell'ottobre del 2000 a Firenze e ratificata dall'Italia nel gennaio 2006. La Convenzione riconosce le importanti funzioni sul piano culturale, ecologico, ambientale e sociale svolte dal paesaggio, concepito anche come risorsa favorevole all'attività economica.

Da qui nasce la ragione della scelta dell'argomento del progetto che il Club per l'Unesco di Perugia ha preparato per le scuole per il nuovo anno scolastico, sperando di far nascere nei giovani la curiosità di conoscere la via d'acqua che tocca tante città umbre ed ha avuto grande importanza nella storia: **il fiume Tevere**.

Per i Romani il Tevere fu una divinità indigena, primigenea, precedente alla religione, a cui si rivolge il virgiliano Enea in cerca di protezione: "Tuque, o Tibry, tuo genitor cum flumine sancto." ("o padre Tevere, con il tuo santo corso")

Al Tevere è legata la nascita di Roma. Crogiolo di storie antiche, leggende, miti che costituiscono la nostra cultura, ci dice chi siamo oggi, da dove veniamo e dove andiamo.

Importante l'opera dell'Ecomuseo del Fiume che in questi ultimi anni ha dato valore alla comunità locale nella prospettiva dello sviluppo sostenibile.

Nasce dal Monte Fumaiolo, entra in Umbria a valle di Anghiari e di San Sepolcro, scorre alle pendici dell'altura su cui sorge il nucleo medievale di Citerna, paese considerato la porta d'ingresso della valle del Tevere ed attraversa la nostra regione. I percorsi ciclo- pedonali che dall'Alta Umbria scendono fino alle colline della Media Valle per poi salire nuovamente sulle alture che sovrastano il Lago di Corbara e la diga, sono oggi la testimonianza della vivibilità del fiume. Per la sua Storia naturale e legata agli uomini: navigabilità, biodiversità faunistica e botanica, ha rappresentato nel tempo una risorsa importante, che ha permesso la nascita, la crescita, il collegamento di popolazioni con le loro tradizioni, usi e costumi. Sono nate comunità prima rurali poi cittadine con i primi insediamenti industriali e manifatturieri, che hanno portato benessere.

### Obiettivi

Dunque gli obiettivi formativi possono essere così riassunti:

\* osservare, descrivere, narrare, ipotizzare, conoscere e comprendere le relazioni tra uomo e ambiente;



- \* conoscere e descrivere paesaggi della propria regione;
- \* assumere consapevolezza delle risorse naturali e acquisire comportamenti di rispetto e di uso sostenibile;
- \* agire all'interno di ecosistemi secondo i valori di cittadinanza attiva;
- \* riconoscere i segni della storia dell'uomo in rapporto allo sfruttamento e all'adattamento alle risorse naturali: gli antichi mestieri, l'archeologia industriale;

### Percorsi didattici

- 1- Gli antichi abitanti: gli Umbri, l'antichissima Gens Italiae; Tevere confine e cerniera fra gli Etruschi e i Romani.
- 2- Il fiume come tramite di unione: tradizioni, dialetti, arte, artigianato.....
- 3- Possibilità di sviluppo dal passato ad oggi: prodotti agricoli, stoccaggio delle merci, trasporto di legname, di ceramiche, costruzione di porti fluviali, nuove forme di sviluppo industriale.
- 4 -Ricerca di Toponimi locali: es. Pian di Porto, Madonna del Porto.....
- 5- Borghi e città medievali sorti lungo il corso del fiume ricchi di arte e di storia, ville rustiche, vere aziende agricole .
- 6- Prodotti tipici: olio, vino, patate, tartufo, tabacco, ceramiche, arte tipografica, tele umbre.....
- 7- I Parchi e lo sviluppo del turismo artistico, naturalistico, gastronomico.
- 8-Conoscenza di canzoni, stornelli, modi di dire le cui origini sono collegate a tradizioni e feste popolari.
- 9- Il Tevere nell'arte: in Perugino, nei dipinti di vedute del '700 fino ai Cretti di Burri.

### Destinatari

Il progetto è rivolto a tutte le scuole di ogni ordine e grado e le adesioni avverranno attraverso la compilazione della scheda allegata che dovrà essere inviata a questo Club UNESCO di Perugia-Gubbio e Alta Umbria entro il **30 novembre 2025** utilizzando il seguente indirizzo email [fecipric@libero.it](mailto:fecipric@libero.it).

Per ogni istituzione scolastica potrà pervenire una sola adesione con la partecipazione di una o più classi o di un gruppo di interclasse e con la designazione di un docente referente per il progetto stesso.

### Prodotto finale

Il progetto si concluderà con la realizzazione da parte degli alunni di un prodotto, a testimonianza del percorso didattico compiuto e dei risultati ottenuti, accompagnato da una breve relazione che ne illustri le modalità di attuazione.

Il prodotto, eseguito con le tecniche che saranno ritenute più adeguate rispetto alla elaborazione del progetto ed all'età dei partecipanti, dovrà essere messo a disposizione di questo Club per la relativa valutazione entro il **30 aprile 2026**.

Sulle indicazioni relative ai possibili prodotti da realizzare proporremo:

storie illustrate con disegni, fumetti, fotografie, poster pubblicitari, racconti provenienti dalla antica tradizione orale, relazioni con relativa documentazione, poesie, sceneggiature con personaggi dell'età moderna e dell'antichità, documentari filmati, raccolte di fotografie, tutti prodotti didattici



attraverso i quali sia evidenziata, attraverso la creatività, la significatività dei valori naturali, storici e economici del fiume che attraversa la nostra regione

In caso di realizzazione digitale è necessaria la pubblicazione del prodotto nel sito della scuola con conseguente segnalazione all'indirizzo [fecipric@libero.it](mailto:fecipric@libero.it).

Una commissione valuterà i prodotti realizzati e i più significativi saranno premiati nel corso di un evento che sarà programmato a conclusione della attività didattiche.

### Incontro con i Docenti

Come è ormai consuetudine, verrà organizzato dal Club un **Incontro seminariale, propedeutico al progetto** con i Dirigenti Scolastici, i Docenti e gli studenti delle Scuole Superiori che intenderanno aderire al Progetto per discutere insieme ad esperti sui temi proposti dal Progetto-concorso nel periodo ottobre-novembre 2025 presso la Sala della Fondazione Sant'Anna in Viale Roma, 15 a Perugia. alle ore 17.00.

### Referenti del progetto

Per le scuole primarie e secondarie di primo grado:

Gabriele Goretti tel. 333.5601777

[gabrielegoretti@yahoo.it](mailto:gabrielegoretti@yahoo.it)

Per le scuole secondarie di secondo grado:

Maria Antonietta Gargiulo tel. 340.1016218

[fecipric@libero.it](mailto:fecipric@libero.it)

Perugia, agosto 2025

La Presidente  
Prof. Maria Antonietta Gargiulo