

SCHEMA ATTIVITA' CONDIVISA

Tipologia (progetto, compito di realtà, laboratorio, ...)	Compito di realtà
Titolo	Il gioco della DUDU (Dichiarazione Universale Diritti Umani)
Destinatari	Alunni della classe IIIB
Discipline coinvolte	Italiano – Inglese – Francese – Arte - Tecnologia
Competenze verificate	Tutte le competenze ad eccezione di quelle matematico-scientifiche.
Descrizione attività	<p>Dopo aver preso parte alla performance artistico-teatrale “<i>Nessuno si salva da solo</i>”, gli alunni sono chiamati a riflettere sul testo della <i>Dichiarazione dei Diritti Umani</i> e a realizzare degli elaborati di diversa natura per riflettere su stereotipi e pregiudizi (Video sui diritti umani, gioco di ruolo, indovina chi). Gli obiettivi formativi (conoscere i trenta Diritti Umani e le maggiori Organizzazioni Non Governative; capire che in una società multiculturale non c’è posto per l’intolleranza e il razzismo; riflettere sull’importanza della cooperazione internazionale per risolvere i problemi globali) saranno perseguiti con la finalità di costruire il senso di legalità e lo sviluppo di un’etica della responsabilità, che si realizzino nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole (<i>cittadinanza</i>) nonché di usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile (<i>storia</i>).</p> <p>“<i>L’educazione ai diritti umani è molto più di lezioni scolastiche o di una giornata a tema; è un processo per equipaggiare le persone con gli strumenti necessari per vivere le loro vite in sicurezza e dignità</i>” (Kofi Annan, ex Segretario generale delle Nazioni Unite).</p> <p>Fase 1. <i>Dritti ai diritti.</i> Che cosa sono i diritti umani? Con questa domanda iniziale l’insegnante svolge il brainstorming stimolando gli alunni a riflettere anche sul significato del termine <i>diritto</i>. Si mostreranno video e brevi filmati in modo da presentare ai ragazzi l’argomento in modo accattivante.</p> <p>Fase 2. <i>La storia dei diritti.</i> Il docente di storia fornisce del materiale strutturato e a gruppi i ragazzi raccolgono informazioni sulla storia dei diritti nelle varie epoche, di seguito sintetizzate:</p> <ul style="list-style-type: none"> – età antica: la democrazia in Grecia, il <i>civis romanus</i>, il Cristianesimo; – età medioevale: la Magna Charta Libertatum; – età moderna: la Dichiarazione d’Indipendenza degli Stati Uniti, la Dichiarazione dei diritti dell’uomo e del cittadino; – età contemporanea: il suffragio universale, la Dichiarazione Universale dei diritti dell’uomo.

	<p>A conclusione di questa attività si svolge la socializzazione e l'insegnante evidenzia il fatto che l'evoluzione dei diritti umani è il frutto delle rivendicazioni e delle lotte di popoli e di classi sociali.</p> <p>Fase 3. <i>Da ieri a oggi: i diritti negati.</i> A questo punto è necessario far riflettere i discenti sul concetto di violazione dei diritti umani (pena di morte, guerra, lavoro minorile, tortura...) e sull'esistenza di associazioni internazionali in difesa dei diritti purtroppo ancora oggi negati. Si propone di compilare una tabella per conoscere alcune tra le più importanti organizzazioni.</p> <p>Fase 4. <i>Giocare è una cosa seria.</i> Gli alunni realizzano i prodotti previsti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Video sui diritti umani (Italiano – Arte e immagine) <p>Gli alunni leggono il testo della DUDU inserendo delle immagini scelte da loro sullo sfondo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Gioco di ruolo (Italiano – Tecnologia) <p>Gli alunni realizzano un gioco da tavolo (tabellone, pedine, carte delle domande)</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Indovina chi (Italiano – Arte e immagine – Lingue) <p>Gli alunni realizzano un “Indovina chi” scegliendo come protagonisti 24 persone che si possono qualificare come “difensori dei diritti umani”. Vengono allegate le relative biografie.</p>
Docente referente	Cardoni Beatrice
Dove reperire eventuali materiali prodotti	Prodotto cartaceo - gioco in legno – Classe IIIB