

- **Oggetto:** CORSO DI PERFEZIONAMENTO E DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE Educ-Art
- **Data ricezione email:** 09/11/2018 09:48
- **Mittenti:** Accademia di Belle Arti di Verona - Gest. doc. - Email: aba@accademiabelleartiverona.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <tric81400c@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** <didattica@accademiabelleartiverona.it>

Testo email

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)

CORSO DI PERFEZIONAMENTO E DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE **Educ-Art**

PROMUOVERE L'EDUCAZIONE ARTISTICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA

PRESENTAZIONE

L'educazione artistica nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria riveste nelle Indicazioni nazionali e nella riflessione pedagogica e psicologica un ruolo importante per lo sviluppo della personalità e delle competenze del bambino. La pratica del lavoro scolastico quotidiano vede invece l'educazione artistica spesso relegata a ruoli marginali che non ne riconoscono l'importanza. Questo accade per una carente formazione di base e per la mancanza di proposte indirizzate alla formazione continua degli insegnanti in questo ambito.

In questo senso il corso intende sviluppare le conoscenze di base relative a questo ambito educativo negli specifici contesti scolastici della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. Al termine, gli insegnanti saranno in grado di realizzare dei percorsi didattici adeguati ai loro alunni utilizzando in modo consapevole le prospettive disciplinari e alcune tecniche offerte dall'educazione artistica. Realizzato in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Verona, il corso prevede atelier incentrati sulle modalità di coinvolgimento dei bambini e su una serie di esperienze creative in grado di stimolare un 'fare' sostenuto dalle idee (spunti narrativi, culturali e artistici) e da tecniche e dai materiali specificatamente scelti.

COMITATO SCIENTIFICO

Luigina Mortari, Claudio Girelli, Giuseppina Messetti, Franco Spaliviero.

ARTICOLAZIONE DEL CORSO

Il percorso formativo prevede 3 incontri di approfondimento, 4 proposte di percorsi didattici e 4 laboratori operativi.

APPROFONDIMENTI

1° incontro ARTE, IMMAGINE E BAMBINI

Pensare per immagini GIANLUCA SOLLA

I cento linguaggi dei bambini GIUSEPPINA MESSETTI

(venerdì 1 febbraio 2019 ore 14,30-19,30)

Obiettivi: Collocare la proposta del corso all'interno di una prospettiva pedagogica di scuola orientata alla formazione alla cittadinanza e che valorizzi le intelligenze multiple dei bambini.

2° incontro INCONTRARE L'ARTE

I bambini incontrano l'arte: istruzioni per l'uso MARIA MARTINELLI (venerdì 27 sett. 2019 ore 14,30-19,30)

Obiettivi: L'educazione alla bellezza dell'arte deve poter seguire un percorso evolutivo coerente con la crescita degli alunni in un fine equilibrio tra gioco e saperi, attento a non soffocare questi aspetti significativi.

3° incontro LA PRATICA ARTISTICA COME PRATICA INCLUSIVA

Arte e bisogni educativi speciali DANIELA ROSI

(sabato 19 ottobre 2019 ore 8,30-13,30)

Obiettivi: Attraverso l'outsider art incontrare l'altro superando stereotipi e pregiudizi.

PERCORSI (a cura di FRANCO BOLONDI)

Obiettivi: Durante i percorsi verranno presentate progettazioni realizzate in scuole dell'infanzia e primaria unitamente a spunti operativi per arricchire le proprie proposte didattiche.

1° incontro ARTE IN TAVOLA

(sabato 9 febbraio ore 8,30-13,30)

2° incontro ARTE, TECNOLOGIA, E INFANZIA

(sabato 23 marzo ore 8,30-13,30)

3° incontro LE FIABE NELL'ARTE

(sabato 11 maggio ore 8,30-13,30)

4° incontro L'ARTE PER INCONTRARE CULTURE

(sabato 15 giugno ore 8,30-13,30)

LABORATORI

(a cura di FRANCO SPALIVIERO e MARTA CIRESA)

Obiettivi: I laboratori propongono una serie di tecniche e competenze finalizzate a costruire dei percorsi didattici utili per promuoverne negli alunni un uso creativo e personale.

1° incontro DISEGNO E FIGURAZIONE

(sabato 2 marzo ore 8,30-13,30)

2° incontro LINEA E SEGNO

(sabato 13 aprile ore 8,30-13,30)

3° incontro IL VOLTO E L'ESPRESSIONE NELL'ARTE

(venerdì 28 giugno ore 14,30-19,30)

4° incontro RACCONTARE PER IMMAGINI

(sabato 29 giugno ore 8,30-13,30)

INFORMAZIONI GENERALI

Periodo di svolgimento:

febbraio 2019 - dicembre 2019

Orari di svolgimento:

- venerdì dalle 14,30 alle 19,30

- sabato dalle 8,30 alle 13,30

Calendario:

- venerdì 1 febbraio 2019 (approfondimenti 1)

- sabato 9 febbraio 2019 (percorsi 1)

-sabato 2 marzo 2019 (laboratori 1)

- sabato 23 marzo 2019 (percorsi 2)

- sabato 13 aprile 2019 (laboratori 2)
- sabato 11 maggio 2019 (percorsi 3)
- sabato 15 giugno 2019 (percorsi 4)
- venerdì 28 giugno 2019 (laboratori 3)

- sabato

29 giugno 2019 (laboratori 4)

- venerdì 27

settembre 2019 (approfondimenti 2)

- sabato 19 ottobre

2019 (approfondimenti 3)

- dicembre 2019: discussione

project work

Per ragioni organizzative ci potranno essere modifiche.

ISCRIZIONI APERTE FINO AL 20 DICEMBRE 2018

Per accedere ai Corsi di Perfezionamento e di aggiornamento professionale occorre essere in possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado.

La domanda di ammissione deve essere presentata personalmente o pervenire, tramite raccomandata con ricevuta di ritorno, entro le ore 13.00 del giorno 20 dicembre 2018 presso la Direzione Didattica e Servizi agli Studenti – Servizio Post Laurea, Via San Francesco, 22 – 37129 Verona.

Front office: martedì, mercoledì e giovedì dalle ore 10,00 alle ore 13,00. E' possibile contattare gli operatori al tel. 045.8028767 (dalle 10 alle 12 dal lunedì al venerdì).

COSTI

Quota iscrizione al Corso: € 470,00 + € 16,00 di marca da bollo (€ 50,00 all'atto dell'iscrizione al concorso € 436,00 all'atto dell'immatricolazione)

BANDO E MODULI D'ISCRIZIONE

Le informazioni sono reperibili sul sito www.univr.it cliccando su Post-Laurea, poi su corsi di perfezionamento dove si accede all'elenco dei corsi nel quale è presente 'EDUC-ART'.

MODALITÀ DI VERIFICA

Project Work

Presentazione e discussione del Project Work che avverrà in un incontro comune al termine del percorso. La prova consiste nello sviluppo di un progetto operativo spendibile con i bambini a scuola.

INFORMAZIONI

Per iscrizioni e questioni amministrative

U.O. Processi e Standard Carriere Studenti

Servizio Post Laurea
Chiostrò di Via San Francesco, 22 - 37129 Verona

Apertura al pubblico: martedì, mercoledì e giovedì
dalle 10,00 alle 13,00 Tel: 045.8028767 (gli operatori rispondono al tel. dalle 10 alle 12 dal lunedì al venerdì)

segreteria.master@ateneo.univr.it

Per informazioni sul calendario e la didattica del Corso

Prof. Claudio Girelli (Direttore del corso)

email: claudio.girelli@univr.it

Prof.ssa Marta Ciresa

ateliercreativi@accademiabelleartiverona.it

Accademia di Belle Arti di Verona

Via Carlo Montanari, 5 – 37122 Verona

Sede del corso e delle attività

Università degli Studi di Verona

Accademia di Belle Arti di Verona

Via Carlo Montanari, 5 – 37122 Verona

Tel. 045 8000082

www.accademiabelleartiverona.it

Il Corso è organizzato dal Cred (Centro di Ricerca Educativa e Didattica)

Il centro è stato costituito nel dicembre 2008 presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi di Verona ed è diretto dalla Prof.ssa Luigina Mortari.

[CANCELLA ISCRIZIONE](#) | [UNSUBSCRIBE](#)



Email inviata con MailUp

[Con MailUp la disiscrizione e' sicura](#)