

- **Oggetto:** Didattica per la giornata della Memoria
- **Data ricezione email:** 06/11/2019 11:27
- **Mittenti:** c.a. Dirigente - Gest. doc. - Email: mailing@ml.sergioprocopio.it
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <tric81400c@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** <mailing@ml.sergioprocopio.it>

## Allegati

File originale	Bacheca digitale?	Far firmare a	Firmato da	File firmato	File segnato
foto 5.jpg	SI			NO	NO

## Testo email

# Sergio Procopio

da quarantanni Professionisti dello spettacolo didattico

c.a. Dirigente scolastica  
e insegnate di riferimento

**Per non dimenticare l'Olocausto,**

**Vi proponiamo direttamente nella scuola**

Pensare che qualcosa ancora si possa dire sull'Olocausto significa credere fortemente che i ragazzi siano ancora la parte pi importante cui rivolgere il messaggio di Primo Levi circa la memoria di quanto accaduto.

I giovani hanno bisogno di giungere ad una coscienza critica attraverso tutte le forme possibili di linguaggio e in questo la clownerie pu dare un forte aiuto. Lo spettacolo esce dalla solita modalit di racconto per recuperare lesperienza di una persona, che scopriremo pu rappresentare il prototipo dell'ignaro ebreo, che fatica a capire cosa stia succedendo in quanto si tratta di un uomo semplice, amante della vita e della gioia, desideroso ancora di sognare. Lodio e la cattiveria gli appariranno solo al termine di questo ipotetico viaggio.

***Le vacanze di Henry*** Regia Brogini Daniele

Lo spettacolo racconta la storia di Henry, un uomo bambino che non aveva capito cosa stesse succedendo; qualcuno gli aveva fatto credere che stesse andando in vacanza. Solo pi tardi, troppo tardi, capir il luogo della sua destinazione

Lo spettacolo divertente e trascinate, tanto da coinvolgere il pubblico, che per, inconsapevolmente, si ritrover di l a poco a rivivere lorrore dellOlocausto. Lobiiettivo dello spettacolo proprio questo: non unartificiosa ricostruzione della storia, ma una totale e dolorosa immersione nel passato, anche se per pochi minuti.

**IMPORTANTE SAPERE CHE:**

1. Alla fine della rappresentazione, previsto un dibattito per rispondere alle domande e alle curiosit degli studenti
2. Lo spettacolo si pu allestire anche in spazi non convenzionali, come: palestra, aula magna o un salone
3. La nostra compagnia provvista di tutto il materiale necessario per allestire lo spettacolo in totale autonomia.
4. E inoltre possibile effettuare due o pi repliche nella stessa giornata.

**Per richiedere la scheda didattica e maggiori informazioni, telefonate al n. 380.52.52.684**

Ringraziando porgiamo distinti saluti Il gruppo

---

Centro di Produzione Teatrale di Sergio Procopio Cell. 3805252684

[info@sergioprocopio.it](mailto:info@sergioprocopio.it)

ai sensi dell'art.13 del nuovo codice sulla privacy (D. L g s 196 del 30 giugno 2003), le e-mail informative e le newsletter possono essere inviate solo con il consenso del destinatario. Vogliamo informarla che il suo indirizzo si trova nel nostro indirizzario, e che fino a oggi le abbiamo spedito inviti e informazioni riguardanti le nostre iniziative mediante il seguente indirizzo e-mail: info@sergioprocopio.it. In ogni momento sar possibile chiedere di essere rimossi inviando una e-mail con scritto "CANCELLAMI" alla casella oggetto. Una non risposta, invece